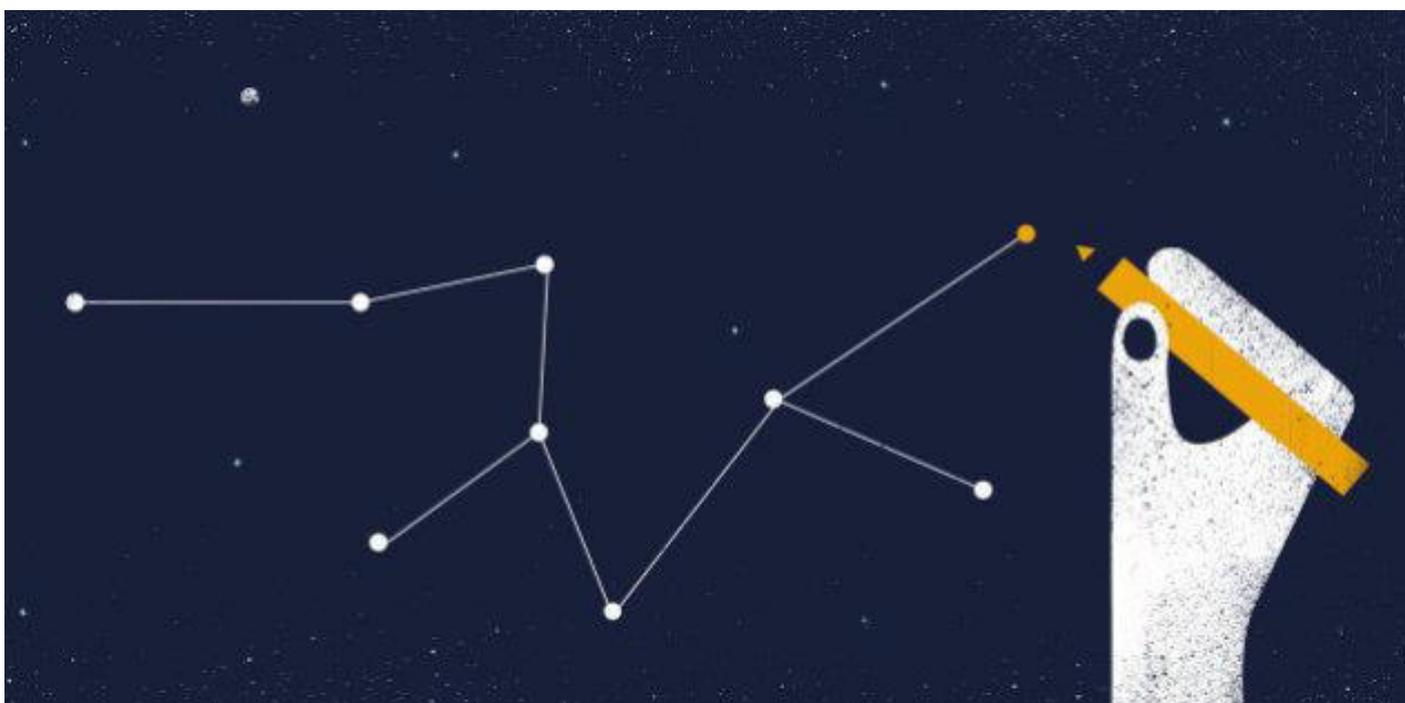


Entre nosotros y el universo: nuestra imaginación.



➤ Nombre, apellido y DNI del responsable del proyecto.

Nehuén Moyano Cortéz
34.962.328

➤ Contacto.

Telefónico: (0351) 152328774
Dirección de correo electrónico: hnmoyanocortez@gmail.com
Dirección de correo postal: Bambilla 619 PH: 2. Córdoba (5000)

+ PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA (máximo 12 páginas)

- Concepto o fundamento (máximo 500 palabras)

Con este proyecto se busca una articulación entre diversas disciplinas: por un lado la ciencia, en este caso la Astronomía y uno de los primeros conceptos que esta desarrolló: las constelaciones, por otro lado la historia mediante la reivindicación de mitos y leyendas autóctonos de nuestro territorio y por último el dibujo como modo de articulación de todos estos. Se proyectan una serie de encuentros dirigidos a público en general a desarrollarse en el Museo del Observatorio Astronómico de Córdoba en línea con una de las aspiraciones de la Reforma del 18: apoyar la tarea extensionista que en este centro se desarrolla.

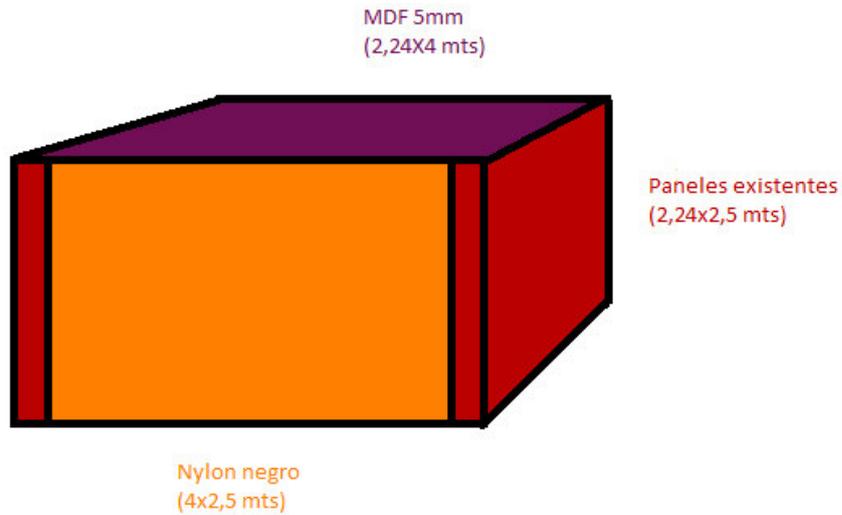
- Descripción detallada del proyecto expositivo (características de los soportes, dimensiones, cantidad, etc.)

Se ha desarrollado un diseño de montaje teniendo en cuenta que las piezas presentan particularidades de color que se destacan en presencia de una luz determinada. Esto requiere construir dos recintos cerrados que usa cada uno como estructura base dos de los paneles de 2,24mx2,50m disponibles para el montaje. Sobre estos postes se colocará una madera MDF de 2,24mx4mx5mm que funciona como techo, resultando las dimensiones finales de 2,5mx4mx2,24m. A los costados se dispondrá de nylon de color negro que bloquee la luz que ingresa por los costados pero que permite que la gente acceda al recinto. Este espacio estará iluminado por un tubo fluorescente de luz negra, que posibilitará resaltar los usos de colores flúor y blancos. El objetivo de la instalación es permitir que el espectador acceda a una nueva representación de lo que vemos del espacio, para reforzar esta idea el techo irá pintado de color oscuro como base y se realizarán imágenes del universo en estos. Sobre los paneles se colocarán los dibujos realizados por las personas asistentes a las actividades.

En el exterior de estos cubículos se colocarán dos paneles ploteados, uno de ellos con el texto curatorial y el otro con imágenes que registren la experiencia realizada.

- Descripciones gráficas, dibujos, bocetos que ejemplifiquen el tipo de montaje.

Dispositivos de montaje (exterior)

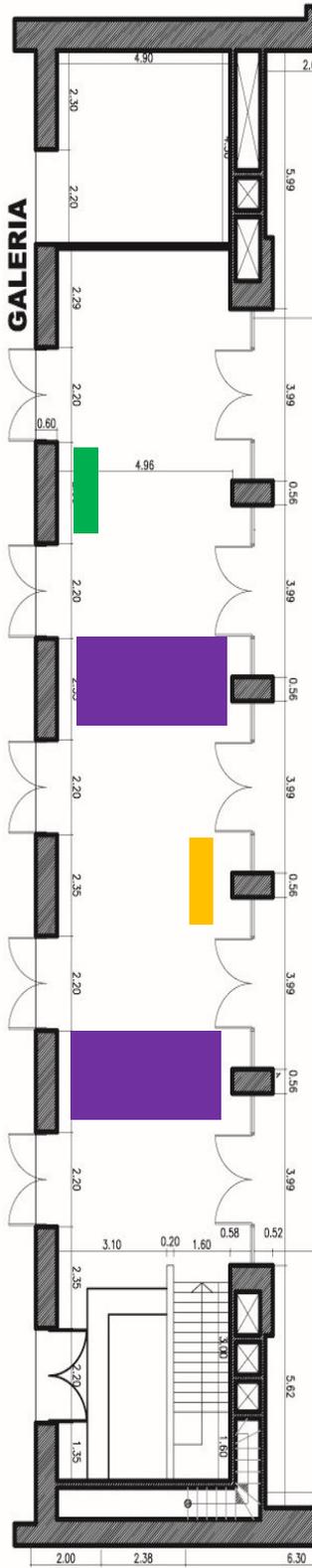


Prueba de montaje (interior)



Vista modelo de cómo quedaría el techo del espacio.





 PANEL CON TEXTO CURATORIAL.

 PANEL CON IMÁGENES FOTOGRÁFICAS DE LOS ENCUENTROS.

 CUBICULOS DONDE SE MONTAN LAS OBRAS