**Jornadas Virtuales de Becarias y Becarios de SECyT UNC**

**Desafíos y perspectivas en la producción de conocimiento en contexto de crisis**

**Título de la investigación:** Figuraciones de los detenid\*s sexuales en la ciudad de Córdoba en el período 1960-1980. Abordaje sociosemiótico de los documentos del Archivo Provincial de la Memoria.

**Doctorand\*:** Lic. Luciana Victoria Almada

(Doctorado en Estudios de Género - CEA-FCS-UNC/SECyT)

**Director\*:** Dr. Facundo Boccardi

**Co-director\*:** Dra. Adriana Boria

**Resumen**

Cuando iniciaba el recorrido de la investigación, la propuesta inicial apuntaba a indagar los modos a partir de los cuales los registros policiales de los “libros de inteligencia” construyeron un relato acerca de aquell\*s sujet\*s desviad\*s de la heteronorma, que asimismo quedaban por fuera de los rótulos de carácter político-ideológico como subversiva/o, a quienes definí llamar detenid\*s sexuales, estableciendo un nexo/cruce entre discurso social y discurso sobre la sexualidad para la larga década del ‘70 y para la ciudad de Córdoba. En términos generales, ese todo inabarcable ha transmutado a lo largo del tiempo, producto del trabajo de campo, de lecturas y de adentrarme en el mundo de los archivos. Pasé a trabajar con los Libros de Guardia de la Policía de Córdoba, revisando aquellos que correspondían a la Seccional Primera y Segunda de la capital, las más cercanas a la zona céntrica, en un recorte temporal, desde 1969 y hasta 1984, tal como consta en los inventarios del sitio.

A lo largo del siglo XX (y XXI), Latinoamérica transitó por diversas formas de gobierno de derecha y las maneras de manifestar resistencia, pero también adhesiones ha ido variando. Diferentes tipos de víctimas tiñeron los relatos, enfrentándose a valores morales y religiosos conservadores, apostando a una crítica radical de visiones de mundo respecto de identidades, ideas, prácticas y discursos. En este marco, ¿Qué sujet\*s pueden ocupar el casillero de lo humano? ¿Quiénes pueden constituirse en sujet\*s polític\*s capaces de reclamar? ¿Qué identidades se han privilegiado en las biografías de l\*s detenid\*s-desaparecid\*s? ¿Quién reclama las memorias de las disidencias sexuales, de l\*s marginales de la historia? ¿Es acaso la memoria un privilegio cis-heterosexual?

Pese a la proliferación de voces subalternas de la historiografía oficial, y a la ampliación de los márgenes de audiencia, identidades políticas que apuestan (y han apostado) por imaginarios sexuales alternativos, devenires que tiñen los relatos de sexo, noche y exilios (e insilios), las putas/trabajador\*s sexuales de/en Córdoba, que aparecen como protagonistas de los libros de guardia de la policía local, no parecen ser las víctimas ni las heroínas del relato de reorganización (sexual) de la nación. ¿Cómo recordarles, cómo traerles de la clandestinidad? ¿Cómo trazar otras genealogías del pasado reciente? ¿Cómo lograr esa tarea sin volver a re-victimizarles una vez más? Son algunas de las preguntas que guían el trabajo que pretendo continuar.