



RED DE
ARCHIVISTAS
Profesionales de Argentina



unc
extensión

IV CICLO DE PANELES REVISITAR PRÁCTICAS Y SABERES DE ARCHIVO

—
ARCHIVOS EN DIÁLOGO.
CULTURA, MEMORIA Y GESTIÓN



30 DE
SEPTIEMBRE
DE 2026



PRESENTACIÓN

El IV Ciclo de Paneles “Revisitar prácticas y saberes de archivo” propone reunir investigaciones, experiencias profesionales y proyectos institucionales que permitan debatir sobre los múltiples modos en que los archivos participan en la producción de conocimiento, la construcción de memorias colectivas, la preservación del patrimonio documental y el fortalecimiento de las prácticas de gestión archivística.

Un espacio de intercambio destinado a promover la reflexión sobre problemáticas actuales vinculadas con los archivos, el patrimonio documental y las políticas de memoria.



DESTINATARIOS

Investigadores, archivistas, bibliotecarios, museólogos, gestores culturales, profesionales de instituciones de memoria, docentes, estudiantes de grado y posgrado, y todas aquellas personas interesadas en los archivos y el patrimonio documental.



PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

- Resumen ampliado de mínimo 2 (dos) **PÁGINAS A4**
- Arial 11 – interlineado 1,5
- Hasta **TRES (3)** autores
- Envío mediante **FORMULARIO** disponible en la **BIO** de nuestras redes sociales.
- Fecha límite: **7 DE SEPTIEMBRE DE 2026**

EJES TEMÁTICOS

01

ARCHIVOS DE ARTISTAS Y ESCRITORES



Se recibirán investigaciones y experiencias vinculadas con archivos personales de artistas, escritores y otras figuras del campo cultural. Se propone reflexionar sobre su organización, descripción, conservación, acceso, digitalización, investigación y puesta en valor, así como sobre su potencial para el estudio de la historia cultural, el arte y la literatura.

02

ARCHIVOS DE LA HISTORIA RECIENTE LATINOAMERICANA



Se convoca a presentar trabajos sobre archivos vinculados con procesos políticos y sociales de la historia reciente de América Latina, especialmente aquellos relacionados con dictaduras, derechos humanos, movimientos sociales, memorias, políticas de verdad, justicia y reparación, y otros procesos de construcción de memoria colectiva.

03

EXPERIENCIAS DE GESTIÓN DEL PATRIMONIO DOCUMENTAL



Este panel está destinado a compartir experiencias institucionales relacionadas con la organización, preservación, descripción, acceso, difusión y puesta en valor del patrimonio documental. Se recibirán trabajos sobre proyectos de gestión, preservación digital, innovación tecnológica, políticas archivísticas y experiencias desarrolladas en archivos públicos, privados, universitarios y comunitarios.



CRONOGRAMA

5 DE AGOSTO

Primera circular y apertura de envío de propuestas

HASTA EL
7 DE SEPTIEMBRE

Recepción de propuestas

10 DE
SEPTIEMBRE

Comunicación de resultados

11 DE
SEPTIEMBRE

Publicación del programa y apertura de inscripción para asistentes

30 DE
SEPTIEMBRE

Realización del IV Ciclo de Paneles



INFORMES



redarchiveros@gmail.com

FORMULARIO DE ENVÍO
DISPONIBLE EN LA BIO
DE NUESTRAS
REDES SOCIALES.



RED DE
ARCHIVISTAS
Profesionales de Argentina



unc
extensión