

# SIEMBRA ANUAL DE LIBROS



## NOTAS PARA JÚPITER

(A modo de Prólogo)

“Algunos poemas fueron escritos como Proyecto final del Taller literario de Escritura Creativa de Pablo Natale (año 2016/2017), en el cual nació gran parte de este poemario llamado ·Notas para Júpiter·

Otros se fueron escribiendo o apareciendo a lo largo del 2018. Casi siempre son notas mentales grabadas en el celular. Supongo que tiene que ver con eso que no se quiere olvidar. Lo que sirve como generador de “algo” (que no se sabe bien qué es), pero de seguro, no se puede guardar.“

### FUTURO

Soñé con vos  
y con el tiempo  
en el pasado.  
Podría decirse entonces,  
que detrás de mí,  
estaban todas las palabras  
casi como esperando,  
ser piloto  
de una nave  
Imaginaria.

Proyecto Puntos de Lectura - 21.D.2018



Universidad  
Nacional  
de Córdoba



# SIEMBRA ANUAL DE LIBROS



## DUXOL RRAS

Es sábado por la mañana  
nina suena como música de fondo  
mañana será domingo  
y nina será la figura  
que paseará en la profundidad  
de un pasillo a oscuras  
sin tocar fondo  
sin contención.

Debo ponerme a pintar  
es mi tarea pendiente  
como todas las cosas que asumo  
e intento terminar.

Preparo el escritorio  
y entiendo que la soledad  
es casi como esa luz  
que entra por la ventana  
señalándome todo lo que dejé por la mitad.

La pintura se vuelca en el piso  
se desparrama

¿Qué es lo que intento salvar?

Diluyente duoxol rras  
para remover las capas  
acumuladas  
como layer fluorescentes  
dentro de una carpeta archivada  
en la memoria de mi pc  
la luz /ahora  
es el monitor encendido  
nina la chica  
que abre y cierra ventanas  
en la noche más larga  
de alguien  
que no encuentra respuestas.

## Proyecto Puntos de Lectura - 21.D.2018



Universidad  
Nacional  
de Córdoba



Secretaría  
de Extensión  
Universitaria



Puntos de  
Extensión  
UNC

# SIEMBRA ANUAL DE LIBROS



## LA MUERTE SOLA

La tos de mi vecino Gustavo me atormenta  
presiento que un día se va atorar  
mirando Tinelli  
y podría ser casi un acto glorioso.

Primera plana del diario:

“Hombre cincuentón muere atragantado  
mientras la Chipi Trouski  
desempeñaba su notable  
e inmejorable baile hot”.

Después vuelvo a mi  
porque soy más egoísta de lo que reconozco  
y una voz en off comienza:  
porfa Gus, no te mueras  
no cuando esté en mi depto  
menos si es lunes por la noche.

Sé que no sabes, pero ese día  
el mundo me duele mas de lo normal.  
Prometo que la gata no pasa mas a tu balcón  
pagarte internet los primeros días del mes  
llamar la ambulancia si Pato no está.

Pato es la novia de Gus,  
a veces me la encuentro  
y la observo,  
entre charlas sobre  
/que calor insoportable  
le hizo caca en el bidet

Si, ya está bien /

Comprendo,  
que alguna vez  
todos vamos a morir.

Y me pregunto  
qué canción escucharemos  
mientras nuestros miedos nos abandonan?

O será

la sirena de una ambulancia  
llegando de madrugada  
a una calle totalmente vacía ?

**Proyecto Puntos de Lectura - 21.D.2018**



Universidad  
Nacional  
de Córdoba



# SIEMBRA ANUAL DE LIBROS



## CAMUFLAJE

Falta una hora y cuarenta y tres minutos  
para poder dormir.  
No sé cuanto falta  
para ser  
la que no le importe nada  
y que no se note.

## EL TELEVISOR ESTÁ ENCENDIDO

Recuerdo llegar  
a una casa vacía,  
apagar la tele:  
Preguntarme,  
¿Cuánto durará el silencio?  
Hay una voz  
que se parece a la tuya.  
Pasaron tres años,  
junto a todas las cosas  
que no entiendo.

## CARLA

se saca la remera  
se queda en bombacha  
se tira en la arena  
me pasa la cerveza y sonrío  
tengo que fabricar un castillo de arena  
y de espejos  
donde Carla sea la reina Inca  
y haya colores por todos lados  
Carla es la reina Inca  
y le dice a Cami  
“vamos a caminar por la orilla del río”  
y se alejan las dos  
yo sigo tomando cerveza

**Proyecto Puntos de Lectura - 21.D.2018**



Universidad  
Nacional  
de Córdoba



# SIEMBRA ANUAL DE LIBROS



debajo de una sombrilla  
con un mameluco  
nadie quiere pasear con alguien q usa mameluco  
entonces me saco el mameluco  
observo mi piel  
le digo al sol  
“perdón nunca voy a poder ser tu reina”.

## HOY TUVE QUE VIAJAR DE NUEVO

al lado me tocó un anciano  
que roncaba jevi metal mal  
mandé codazos y el tipo como si nada  
estamos rodeados de gente  
q nunca dice nada  
y yo solo quería mirar la carretera tranquila  
e intentar escribir algo sobre cómo  
pensarte fuerte puede parecerse tanto a la oscuridad  
y después todo este flash a contramano.

## TRANSFORMERS

No perder el equilibrio se anticipa  
/nadie lo tiene/  
me digo.  
Acostumbrarme a no creer en nada  
/ahí nunca está la fuerza/  
continúo.  
Tengo ganas de pegar una piña inmensa  
sin reventarme la mano  
como en cámara lenta.  
El espacio puede ser un molde translúcido  
donde no hay rebote:  
algo de eso que se va y no vuelve.  
Stanley Kubrick diseñó otra luna  
solo para poder alcanzarla.

## Proyecto Puntos de Lectura - 21.D.2018



Universidad  
Nacional  
de Córdoba



Secretaría  
de Extensión  
Universitaria



Puntos de  
Extensión  
UNC

# SIEMBRA ANUAL DE LIBROS



DESDE EL FIN DEL MUNDO, EN LO SUBTERRÁNEO

Despierto en el altillo  
dentro de una casa  
arriba de una montaña,  
rodeada de muchas más montañas  
Intento terminar un cuento  
como un e-mail  
para entenderme a mi,  
pero te escribo a vos  
desde el fin del mundo.  
Y todo me sale cursi/feo.  
borro y dejo,  
hojas en blanco.  
Le digo a hermana:  
'Vamos a comprar cerveza'  
para después bajar,  
al garage del tío,  
en lo subterráneo.  
Rodearnos de latas  
y jugo de naranja  
y calefacción.  
Como odio la calefacción.  
Sacamos las silletas  
que guarda dentro de un placard,  
Conversamos en voz baja  
para no despertar a nadie.  
(Así también,  
se cuentan los secretos )  
Y es cuando me doy cuenta,  
dentro de un garage,  
al que apodamos  
'Nuestro bunker'.  
Si esto fuera, realmente  
el fin del mundo.  
Yo estaría  
requete feliz

Proyecto Puntos de Lectura - 21.D.2018



Universidad  
Nacional  
de Córdoba



Secretaría  
de Extensión  
Universitaria



Puntos de  
Extensión  
UNC

# SIEMBRA ANUAL DE LIBROS



de que nos encuentre  
allí sentadas,  
cada una en su silleta.  
Escuchando  
como caen  
las estrellas,  
contra las palabras.

## LAST YEAR

fue como la noticia  
del 19 de diciembre pasado,  
cuando en el desierto de Sahara  
un día nevó.  
o cómo la tarde en que llegue a casa  
y mi gato escapista  
había logrado  
supreciado cometido.  
el año, el último  
el de todos los eclipses  
que no pudieron ser.  
las lluvias de enero febrero abril  
las horas  
que nos lastimaron  
las piedras en los parabrisas  
la chica a quien dije, ya no  
la suma de tantos secretos  
los discos de carreteras  
las canciones de esos discos  
shuffle  
road  
mode repeat  
el espacio diminuto entre dos líneas amarillas  
Stravinsky haciéndose el tecno.

## Proyecto Puntos de Lectura - 21.D.2018



Universidad  
Nacional  
de Córdoba



Secretaría  
de Extensión  
Universitaria



Puntos de  
Extensión  
UNC

# SIEMBRA ANUAL DE LIBROS



## DUNNO

Está bien rendirse  
un segundo antes de decir  
esta batalla, no es la mía .  
Estamos en tiempos de luces de colores.  
que para todos los problemas,  
todos los días.  
Hace tiempo dejamos de admirar  
los fuegos artificiales  
flashear bomba molotov  
es más lo que pinta .  
Acá también había que cuestionarlo todo.  
Esto era una fiesta,  
pensé que sabías.

## PARALAJE

El sonido de las cosas  
cuando pasan es  
un auto cruzando la avenida  
una mañana de lluvia  
a 60 kilómetros por hora.  
Meterse bajo la ducha  
que justo se corte la luz  
creer que los ojos aún  
permanecen cerrados  
darse cuenta  
que no.

Proyecto Puntos de Lectura - 21.D.2018



Universidad  
Nacional  
de Córdoba





# SIEMBRA ANUAL DE LIBROS



## ESTRELLAS FUGACES

Una amiga  
cierra el portón del pasillo  
que da a su casa  
a la que llamamos  
vecindad.  
Ahí existe un árbol de mandarinas  
es otoño  
aunque descubrí que abril  
se fue hace casi un año.  
Lo extraño de las cosas  
que no sabemos  
es el momento en que uno las presencia.  
Nunca vi una estrella fugaz  
me di cuenta  
cuando miré el cielo  
y pasaba el avión  
ese que dibuja blanco.  
Tenía una bolsa de mandarinas  
en una mano  
y toda mi inocencia  
hecha un linyera.  
Necesitaba gritar:  
¡¡Creo en la oscuridad!!  
firme segura y seria  
como quien encuentra  
su dignidad  
en la tienda más cercana  
comprando lucecitas  
prende y apaga.

Proyecto Puntos de Lectura - 21.D.2018



Universidad  
Nacional  
de Córdoba



# SIEMBRA ANUAL DE LIBROS



## VACACIONES II

Ese día el agua había sobrepasado el cordón de vereda.

El porche de mi no casa también se inundó.

Quise avisarte: Algo cambió.

Y así fue, opté por el silencio.

Sujeté las ojotas bajo el brazo derecho,  
abrí la puerta para observar por varios segundos  
la escultura de piedra  
aún firme en el barro.

Di la vuelta manzana hasta toparme con un mural,  
esos que se arman de a pedacitos,  
con restos de.

Un chico, en moto, pasaba creyéndose surfer,  
tenía unas ganas de frenarlo y decirle:  
'Vos seguro que tampoco te hundís'  
Pero no hice nada.

De repente comenzó a llover más fuerte.  
Surfer desde lejos gritó :  
Estas bien?!!

Levante la mano, todo oscilaba entre un  
hola/chau/vení/pará.  
No sabía como explicarle  
que yo también estaba bastante rota,  
pero no quería formar parte  
de ningún rompecabezas.

Proyecto Puntos de Lectura - 21.D.2018



Universidad  
Nacional  
de Córdoba



# SIEMBRA ANUAL DE LIBROS



## DIABLO DÉBIL

Mientras estamos pendientes de cómo llenar vacíos,  
tras la puerta de algún departamento  
alguien dice no, no te vayas.  
En el acá y ahora de todos felices  
yo instalé una aplicación  
que me recuerda tomar agua.  
Mil quinientos mililitros por día para estar saludable.  
Me gustaría que juntar fuerzas  
sea algo tan fácil  
a como cuestan las flexiones de brazo.  
También que el alcohol sea hidratante,  
que no vine para entender todo lo q te pasa.  
Dejar de amortiguar las faltas con silencio,  
poder decir:  
Fue un día de sol o de porquería común,  
al menos tendí la ropa.  
Creí que era domingo, pero es sábado  
creí que habías cambiado, y no pasó..

## ME CUENTAN UNA HISTORIA QUE NO ALCANZO A VER

Bajo del colectivo y quedo mirando la avenida,  
mi mamá cuando pudo tener su casa  
también eligió una avenida.  
Todo podría resumirse así:  
pasamos años lastimandonos  
hasta encontrar ese lugar,  
nuestra vía de escape.

**-Jimena Toledo-**

**Proyecto Puntos de Lectura - 21.D.2018**



Universidad  
Nacional  
de Córdoba



Secretaría  
de Extensión  
Universitaria



Puntos de  
Extensión  
UNC