

**3° CICLO DE PANELES
REVISITAR PRÁCTICAS Y SABERES DE ARCHIVO**

DE LO EFÍMERO Y VULNERABLE A LO PATRIMONIAL: TECNOLOGÍAS, VOCES Y TENSIONES EN EL ARCHIVO HOY

1° de septiembre

Día del archivista del MERCOSUR

PROGRAMA

INSCRIPCIÓN DE ASISTENTES

evento virtual

libre y gratuito

certificado



PROGRAMA

La Red de Archivistas Profesionales de Argentina, la Secretaría de Extensión Universitaria de la UNC y Archiveros sin Fronteras – Argentina invitan al III Ciclo de Paneles “Revisitar prácticas y saberes de archivo”, un espacio para reflexionar y debatir sobre patrimonio digital, archivos que resguardan lo frágil y lo silenciado, y archivos personales como territorios de memoria. La edición 2025 busca poner en valor el trabajo archivístico, repensar sus roles y deconstruir prácticas para construir miradas más plurales, críticas e inclusivas.

10:50 hs Apertura del 3° Ciclo de paneles. Día del Archivista del MERCOSUR

11:00 hs **PANEL ESPECIAL RONDA DE DIÁLOGO: Formación archivística hoy: desafíos, tensiones y horizontes**

Coordina: Lic. Prof. Sofía Brunero (UNC - Red de Archivistas Profesionales de Argentina))

Panelistas:

- **Mgtr. Anna Szejcher.** Coordinadora general del Grupo de Expertos Red Iberoamericana de Enseñanza Archivística Universitaria (ALA) y Profesora investigadora jubilada de la UNC.
- **Mgtr. Stella Infante.** Docente de la Facultad de Información y Comunicación, Universidad de la República, Uruguay.
- **Mgtr. María Centeno.** Docente de la Facultad de Humanidades, Universidad de Panamá.

Ronda de diálogo sobre los desafíos actuales de la formación archivística en contextos diversos, con formadoras de distintas instituciones de la región. Se debatirá sobre perfiles profesionales, tensiones entre teoría y práctica, políticas educativas y la brecha entre modelos ideales y condiciones reales de enseñanza, así como los vínculos entre aulas y archivos reales.

12:10 hs Espacio para preguntas e intercambio con asistentes

12:30 hs Cierre del panel especial

14:55 hs Apertura de la segunda etapa del Ciclo

15:00 hs **PANEL ARCHIVAR EL AHORA. Conformación y gestión del patrimonio digital**

15:00 hs Presentación de panelistas. Coordinador Arch. Juan E. Thomas (CIC - UNLa - Red de Archivistas Profesionales de Argentina)

15:05 hs **De la memoria viva al patrimonio digital: testimonios y documentos de los veteranos de Malvinas con AToM e IA. La experiencia del Observatorio Malvinas (UNLa - Red Federal Malvinizar RedMa)**

Lic. Diego Marzocchi (Voces de Malvinas Nodo Santa Fe RedMa) & Lic. Ernesto Dufour (Observatorio Malvinas UNLa - RedMa)

15:20 hs **El archivo particular digital en clave de “escala local”: una propuesta desde la Hemeroteca Municipal de San Fernando del Valle de Catamarca**

María Luz Brizuela & Christian Diego Morales (UNCa)

- 15:35 hs** **Narrar y omitir: producción y mediación en las prácticas contemporáneas de las memorias personales en entornos digitales.**
Arch. Bib. Mariana Artero (UNC - Red de Archivistas Profesionales de Argentina) & Esp. Noelia García (Red de Archivistas Profesionales de Argentina) & Mariela Contreras (UNC - Red de Archivistas Profesionales de Argentina)
- 15:50 hs** Espacio para preguntas e intercambio con asistentes
- 16:00 hs** **PANEL ARCHIVAR LA FRAGILIDAD. Memorias de lo sensible, lo excluido y lo silenciado**
- 16:00 hs** Presentación de panelistas. Coordinadora Lic. María Laura Alarcón (Archivo Clínico Colonia Psiquiátrica Oliveros - Red de Archivistas Profesionales de Argentina)
- 16:05 hs** **Archivar la herejía: trazos para una historia de los archivos de la Inquisición española en América.**
Dra. Jaqueline Vassallo (UNC - CONICET)
- 16:20 hs** **Historias de vida y memorias sensibles en documentos resguardados por el Archivo Provincial de la Memoria de Córdoba**
Lic. Victoria Chabrando (Archivo Provincial de la memoria de Córdoba)
- 16:35 hs** **Educación patrimonial: El libro-objeto como lugar de memoria**
Lic. Carolina Zoppi (IRICE -CONICET/UNR)
- 16:50 hs** **Abrir las imágenes. La creación del Archivo Audiovisual de la Facultad de Humanidades como experiencia de gestión institucional en clave político-cultural**
Dr. Guillermo José Colombo (Facultad de Humanidades - Universidad Nacional de Mar del Plata)
- 17:05 hs** **Archivos de Salud Mental: construyendo memorias para nuevas prácticas.**
Ana Laura Kramer Arriaga & Ana Leonor Alli & Cecilia Cáceres (Hospital Nacional Laura Bonaparte)
- 17:20 hs** **El encuentro entre personas que buscan a sus ancestros internadas en psiquiátricos argentinos con las historias clínicas de sus familiares**
Carla Pierri (UNLa - UBA)
- 17:35 hs** Espacio para preguntas e intercambio con asistentes
- 17:45 hs** **PANEL ARCHIVAR LO COTIDIANO. Archivos personales y familiares como territorios de memoria**
- 17:45 hs** Presentación de panelistas. Coordinadora Arch. Mariela Contreras (UNC - Red de Archivistas Profesionales de Argentina)
- 17:50 hs** **Animales de compañía en los fondos personales: fragmentos de un vínculo**
María Inés Afonso Esteves & Susana Gamarra (Archivo IIAC-UNTREF)
- 18:05 hs** **Archivar recetas de cocina escritas, ensayadas, atesoradas y/o compartidas por mujeres de la provincia de Santa Fe**
Agustina Mosso (ISHIR-CONICET-UNR)

18:20 hs Del archivo al libro: el proceso de puesta en acceso del fondo Kogan-Gilinski en el Archivo Histórico de la Fundación IWO

Silvia Hansman & Gabriela Kogan & Yazmín Kleiner (Fundación IWO)

18:35 hs Intercambios epistolares inéditos entre Deodoro Roca y Octavio Pinto

Esmeralda Gaiteri (FCC - UNC - IDEJUS - CONICET)

18:50 hs Espacio para preguntas e intercambio con asistentes

19:00 hs Cierre del 3° Ciclo de paneles Revisitar prácticas y saberes de archivo

INSCRIPCIÓN DE ASISTENTES

- Desde el 11 de agosto hasta el 1° de septiembre a las 9:00 hs.
- Para acreditar asistencia se deberá participar al menos del 80% del Ciclo (3 paneles)
- Formulario de inscripción: [INGRESAR](#)

CONTACTO Y CONSULTAS

Correo electrónico: redarchivistas.acciones@gmail.com



Organizan: Red de Archivistas Profesionales de Argentina, Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Córdoba y Archiveros sin Fronteras - Argentina.

