Página 1

Ingreso 2023 guía de carreras unc

Página 2

Carreras y capacitación en la universidad pública

Ingreso 2023

Rector magister. Jhon Boretto

Vicerrector: magister. Mariela Marchisio

Secretario de bienestar universitario y modernización Magister. Matías Daniel Lingua

Estudios en la UNC

Página 3

Bienvenida

La Secretaría de Asuntos Estudiantiles de la UNC quiere hacerse presente en este nuevo recorrido que estás iniciando en busca de la construcción de proyectos de futuro.

Nuestra tarea es generar políticas y herramientas que garanticen el ingreso, la permanencia y el egreso de la universidad, e implementar acciones que tiendan al fortalecimiento de los trayectos académicos y al bienestar integral de la comunidad estudiantil.

Nos motiva contribuir en la educación estudiantes con pensamiento crítico y capacidad de construcción colectiva, y es por eso que desarrollamos un sinnúmero de actividades vinculadas a la salud, el deporte, la cultura, la recreación y el ambiente, que involucran a estudiantes de las distintas Unidades Académicas y a miembros de la Comunidad Universitaria en su conjunto.

Hoy la Universidad se encuentra transitando un nuevo paradigma de Educación Superior, su función ya no es sólo enseñar y propender a la formación de ciudadanos/as conscientes, responsables y comprometidos/as con la realidad, sino que además debe brindar los medios e instrumentos necesarios para afrontar los desafíos que nos presenta una actualidad de rápidos e inesperados cambios.

Hoy más que nunca, te invito a sentirte conectado/a con este nuevo mundo universitario en el que estás dando tus primeros pasos. Te invito a que comiences a vivir la experiencia UNC, a que te sientas protagonista de la Universidad, a que participes de los espacios democráticos, académicos y de recreación, y a que disfrutes de la vida universitaria.

En el manifiesto que sienta las bases de la Universidad Nacional de Córdoba reformista hay escrita una frase que les quiero compartir:

“En la Universidad está el secreto de la futura transformación. Ir a nuestras universidades a vivir, no a pasar por ellas”.

Magister. Matías Lingua

Página 4

Prólogo

Desde el Departamento de Orientación Vocacional de la Dirección de Inclusión Social de la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, y desde hace más de 13 años elaboramos la Guía “Estudios en la UNC”. Este material fue pensado desde sus inicios como una herramienta que aporte información amplia, diversa y actualizada sobre las diferentes alternativas de estudios que brinda la universidad. Por tal motivo anualmente, requiere un trabajo de actualización consultando con las diferentes unidades académicas todas aquellas modificaciones que fueran necesarias, así como la incorporación de las nuevas opciones educativas que se fueran generando.

A partir de nuestra tarea cotidiana en el Departamento de Orientación Vocacional, entendemos que al momento de pensar la elección de un estudio se ponen en juego diversos factores que conforman la trama desde la cual se analizan las diferentes alternativas. Por un lado, aquello que se vincula con los gustos, las experiencias, lo que se puede pensar o imaginar, lo conocido, y también lo que se dice sobre las carreras, el marco de referencias, las expectativas, entre otras cuestiones a considerar. En este sentido desde el DOV se proponen una serie de acciones y programas que se plantean para brindar herramientas que acompañen a personas que están pensando en continuar estudiando, generando espacios para pensar juntos/as acerca de la construcción de sus proyectos educativos. Se realizan charlas con escuelas, participación en muestras de carreras, talleres con docentes, espacios de asesoramiento, producción de materiales para acompañar la elección de un estudio y talleres para elección de un estudio.

En esta línea consideramos que el trabajo con la información sobre las opciones educativas es un aspecto en el cual es necesario detenerse, y para ello deben generarse diferentes formas de acceso a la misma. En la guía se presentan las diferentes opciones de estudio de grado, pregrado y escuela de oficios de la universidad, abordando información relativa a lo curricular (organización de la carrera, planes de estudios, prácticas preprofesionales, etc.); como al ejercicio profesional (campo de acción, tareas que puede realizar, lugares de trabajo, etc.). Además, se incluye en cada carrera las páginas web, redes sociales y ubicación de cada unidad académica.

La Guía “Estudios en la UNC. Ingreso 2023” es realizada por la Licenciada Ana Carolina Nanzer y Licenciado Sergio Porcel de Peralta, colaboraron en el relevamiento y tratamiento de la información en esta edición las Licenciadas Marianela Moretti, Mariana Faya y María José Meyer.

Departamento de Orientación Vocacional

Lic. Sergio Porcel de Peralta y Lic. Ana Carolina Nanzer

Página 5

Introducción

La Guía “Estudios en la UNC” incluye las distintas opciones de estudio que propone la Universidad Nacional de Córdoba: carreras universitarias de grado, carreras de pregrado, y oficios.

En esta guía se podrá encontrar información útil y relevante acerca de las propuestas educativas que ofrece la UNC, los aspectos académicos relativos a las materias, el cursado, duración, e inscripciones, buscando introducir al lector en la diversidad propia del estudio y del campo ocupacional de cada una de las carreras.

Para la lectura de la misma se plantean dos índices: el primero propone acceder a los distintos estudios de acuerdo a la Facultad o Unidad Académica a la que pertenecen; mientras que el segundo consiste en un listado completo de todas las carreras por orden alfabético.

En cuanto a la descripción de las carreras de grado y pregrado proponemos el siguiente esquema: breve referencia a la constitución de la profesión, rol y función social de egresados/as, dónde pueden trabajar y con quién (algunos ejemplos), aspectos que pueden favorecer el estudio y desempeño profesional, características del plan de estudios, ingreso e inscripciones.

En todos los casos figuran las referencias institucionales y los sitios web para acceder a la información directa de cada una de las Facultades y/o Escuelas Universitarias.

Página 6

Índice de carreras

Por unidades académicas

Bienvenida 3

Prólogo 4

Introducción 5

La unc 12

La sae 16

Escuela de formación en oficios 284

Facultad de arquitectura, urbanismo y diseño

Arquitectura 58

Diseño Industrial 126

Licenciatura en Diseño del Paisaje 123

Facultad de artes

Licenciatura en artes visuales 63

Licenciatura en cine y artes audiovisuales 102

Licenciatura en composición musical 267

Licenciatura en dirección coral 267

Licenciatura en interpretación instrumental 267

Licenciatura en Teatro 310

Profesorado en educación musical 267

Profesorado en educación plástica y visual 63

Profesorado en teatro 310

Tecnicatura en Artes Escenotécnicas 310

Técnico/a productor/a en medios audiovisuales 102

Facultad de Ciencias agropecuarias

Ingeniería agronómica 42

Ingeniería Zootecnista 220

Licenciatura en agroalimentos 37

Tecnicatura en jardinería y floricultura 224

Tecnicatura Universitaria en Agroalimentos 37

Licenciatura en Diseño del Paisaje 123

Facultad de ciencias de la comunicación

Licenciatura en comunicación social 109

Profesorado universitario en comunicación social 109

Tecnicatura en comunicación social (título intermedio) 109

Tecnicatura universitaria en gestión de la comunicación turística 321

Tecnicatura universitaria en periodismo deportivo 323

Facultad de ciencias económicas

Contador/a público/a 120

Licenciatura en administración 31

Licenciatura en economía 130

Facultad de ciencias exactas físicas y naturales

Biología 75

Constructor 116

Profesorado en ciencias biológicas 75

Ciencias geológicas 167

Ingeniería aeronáutica 178

Ingeniería ambiental 182

Ingeniería Biomédica 184

Ingeniería civil 188

Ingeniería electromecánica 192

Ingeniería electrónica 196

Ingeniería en agrimensura 200

Ingeniería en computación 204

Ingeniería industrial 207

Ingeniería mecánica 211

Ingeniería química 215

Tecnicatura Mecánica Electricista 133

Facultad de ciencias médicas

Licenciatura en enfermería 137

Tecnicatura en enfermería 137

Licenciatura en fonoaudiología 157

Fonoaudiología (título intermedio) 157

Licenciatura en kinesiología y fisioterapia 227

Licenciatura en nutrición 274

Licenciatura en Producción de Bioimágenes 286

Medicina 263

Tecnicatura en laboratorio clínico e hisopado 231

Facultad de ciencias químicas

Bioquímica 80

Farmacia 143

Licenciatura en biotecnología 85

Licenciatura en química 297

Facultad de ciencias sociales

Licenciatura en ciencias políticas 97

Licenciatura en sociología 305

Licenciatura en trabajo social 316

Facultad de derecho

Abogacía 18

Notariado 23

Profesorado en ciencias jurídicas 25

Tecnicatura superior universitaria en asistencia en investigación penal 18

Facultad de filosofía y humanidades

Bibliotecólogo/a

Ciclo de Licenciatura en Ciencias de la Educación 71

Licenciatura en Antropología 93

Licenciatura en Archivología 49

Licenciatura en Bibliotecología y Documentación 54

Licenciatura en Ciencias de la Educación 71

Licenciatura en Filosofía 93

Licenciatura en Geografía, Orientación en Gestión Territorial y Ambiental 163

Licenciatura en Historia 174

Licenciatura en Letras Clásicas 242

Licenciatura en Letras Modernas 247

Profesorado de Ciencias de la Educación 93

Profesorado en Filosofía 147

Profesorado Universitario en Geografía 163

Profesorado en Historia 174

Profesorado en Letras Clásicas 242

Profesorado en Letras Modernas 247

Tecnicatura en Corrección Literaria 247

Técnico/a Profesional Archivero/a 54

Facultad de lengua

Licenciatura en Español Lengua Materna y Lengua Extranjera 234

Licenciatura en Lengua y Literatura Inglesa, Francesa, Italiana o Alemana 234

Profesorado de Español Lengua Materna y Lengua Extranjera 234

Profesorado de Lengua Inglesa, Francesa, Italiana o Alemana 234

Profesorado de Portugués 234

Traductorado Público Nacional (Inglés, Francés, Italiano o Alemán) 234

Facultad de matemática, astronomía, física y computación

Licenciatura en Astronomía 67

Licenciatura en Ciencias de la Computación 90

Analista en Computación (título intermedio) 90

Licenciatura en Física 152

Profesorado en Física 152

Licenciatura en Matemática 255

Licenciatura en Matemática Aplicada 260

Profesorado de Matemática 255

Facultad de odontología

Odontología 279

Facultad de psicología

Licenciatura en Psicología 286

Profesorado de Psicología 289

Tecnicatura en Acompañamiento Terapéutico 28

Colegio nacional de Monserrat

Comunicación Visual 114

Martillero/a y Corredor/a Público/a 253

Tecnicatura Superior en Bromatología 88

Escuela superior de comercio Manuel Belgrano

Analista Universitario de Sistemas de Informática 46

Tecnicatura Superior Universitaria en Administración de Cooperativa y Mutuales 34

Tecnicatura Superior Universitaria en Comercialización 106

Tecnicatura Superior Universitaria en Gestión Financiera 172

Tecnicatura Superior Universitaria en Recursos Humanos 302

Índice alfabético de carreras

Abogacía 18

Acompañamiento Terapéutico 28

Administración 30

Administración de Cooperativa y Mutuales 34

Agroalimentos 37

Agronomía 42

Analista en Sistema de Informática 46

Antropología 49

Archivología 54

Arquitectura 58

Artes Visuales 63

Asistencia en Investigación Penal 26

Astronomía 67

Bibliotecología y Documentación 71

Biología 75

Bioquímica 80

Biotecnología 85

Bromatología 88

Ciencias de la Computación 90

Ciencias de la Educación 93

Ciencias Jurídicas 27

Ciencias políticas 97

Cine y Artes Audiovisuales 102

Comercialización (Marketing) 106

Comunicación Social 109

Comunicación Visual 114

Construcción 116

Contador/a público/a 120

Corrección Literaria 247

Diseño del paisaje 123

Diseño Industrial 126

Economía 130

Enfermería 137

Farmacia 143

Filosofía 147

Física 152

Fonoaudiología 157

Geografía 163

Geología 167

Gestión de la comunicación turística 321

Gestión Financiera 172

Historia 174

Ingeniería Aeronáutica 178

Ingeniería Ambiental 182

Ingeniería Biomédica 184

Ingeniería Civil 188

Ingeniería Electromecánica 192

Ingeniería Electrónica 186

Ingeniería en Agrimensura 200

Ingeniería en Computación 204

Ingeniería Industrial 207

Ingeniería Mecánica 211

Ingeniería Química 215

Ingeniería Zootecnista 224

Jardinería y Floricultura 221

Kinesiología y Fisioterapia 227

Laboratorio Clínico e Histopatología 231

Lenguas (Española, Inglesa, Francesa, Italiana, Alemana, Portuguesa) 234

Letras Clásicas 242

Letras Modernas 247

Martillero/a y Corredor/a Público/a 253

Matemática 255

Matemática Aplicada 260

Mecánica electricista 211

Medicina 263

Música 267

Notariado 23

Nutrición 274

Odontología 279

Oficios (Escuela de Formación en Oficios) 284

Periodismo deportivo 323

Producción de Bioimágenes 286

Psicología 289

Química 297

Recursos Humanos 302

Sociología 305

Teatro 310

Trabajo Social 316

Página 12

La UNC

Desde la gesta de la Reforma Universitaria de 1918, la universidad argentina basa su funcionamiento en la autonomía y el cogobierno entre sus cuatro claustros, bregando por la revisión constante de sus estructuras y objetivos, la implementación de nuevas metodologías de estudio y enseñanza,  
la primacía del razonamiento científico frente al dogmatismo, la libre expresión del pensamiento, el compromiso con la realidad social y la participación del claustro estudiantil en el gobierno universitario.

La Universidad Nacional de Córdoba (UNC) tiene como misión contribuir en la formación profesional y técnica de sus miembros, la promoción de la investigación científica,  
el elevado y libre desarrollo de la cultura y la efectiva integración de los universitarios en su comunidad, dentro de un régimen de autonomía y de convivencia democrática entre profesores, estudiantes y graduados.

La población estudiantil de la UNC es de aproximadamente 140 mil estudiantes.  
El predio donde se desarrollan las actividades ocupa una superficie de 11.5 millones de metros cuadrados, 1.5 millones de los cuales se encuentran edificados. Del resto,  
casi un 52% corresponde a espacios verdes, y un 48% a superficie productiva.

Distribuidas entre Ciudad Universitaria y el casco histórico de Córdoba, la UNC,  
también denominada Casa de Trejo, cuenta con 15 facultades y dos colegios secundarios, más de 250 carreras de grado y posgrado, 145 centros e institutos de investigación,  
25 bibliotecas, 17 museos, el Campus Virtual, la Casa del Estudiante, el Laboratorio de Hemoderivados y el Banco de Sangre, dos hospitales, dos observatorios astronómicos, una reserva natural, y un multimedio de comunicación compuesto por dos canales de televisión, dos radios (AM y FM) y un portal de noticias.

Cuenta además con un predio de doce hectáreas para la práctica de 25 disciplinas deportivas, que están destinadas a estudiantes, docentes, no docentes universitarios y al público en general.

La Secretaría de Asuntos Estudiantiles

Con más de cuatrocientos años de trayectoria educativa y habiendo transitado los más diversos contextos internos y externos, locales, nacionales e internacionales, la UNC tiene una misión ineludible en la formación de ciudadanos altamente capacitados en la disciplina a la que se abocan, comprometidos con la sociedad a la que pertenecen y suficientemente críticos con la realidad como para generar paradigmas superadores a los preexistentes.

Para ello, la UNC debe concentrar sus esfuerzos en acompañar la trayectoria del estudiante en las distintas carreras universitarias, desde una perspectiva holística que se extienda más allá de las instancias áulicas como única relación entre la persona y la institución; debe pensar ese vínculo como un hecho integral y permanente.

La Secretaría de Asuntos Estudiantiles (SAE) tiene la responsabilidad de articular acciones, programas y proyectos tendientes a materializar dicha concepción, respetando las particularidades disciplinares de cada unidad académica, y contemplando los obstáculos y necesidades de la comunidad estudiantil con una mirada amplia y despojada de prejuicios.

Además, la SAE debe mantener un vínculo permanente con el resto de las Áreas de Gestión del Rectorado, y de manera prioritaria con las de Asuntos Académicos, Extensión Universitaria y de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva, para la elaboración, implementación y evaluación de acciones y proyectos que permitan elevar la formación y participación de cada estudiante en las tres funciones de la Universidad: la enseñanza, la extensión y la investigación.

Página 13

Para promover el óptimo desempeño de la comunidad estudiantil, la SAE se enfoca en medidas tendientes a garantizar la formación integral de cada estudiante, así como su bienestar general en términos físicos, psicológicos y sociales.

Inclusión Social

La Dirección de Inclusión Social se ocupa de generar políticas y estrategias que garanticen el ingreso, la permanencia y el egreso de la universidad desarrollando herramientas que tornen accesible la participación en la vida universitaria de todas las personas, y de implementar acciones que tiendan al fortalecimiento de los trayectos académicos y al bienestar integral de la comunidad estudiantil.

Está conformada por el Departamento de Servicio Social, el Departamento de Orientación Vocacional, el Área del Jardín Deodoro, el Departamento de Acompañamiento a las Trayectorias Académicas Estudiantiles y la Oficina de Inclusión Educativa para personas en situación de discapacidad.

Departamento de Servicio Social

La Dirección de Inclusión Social, a través de este Departamento, se ocupa de gestionar programas de Becas que buscan viabilizar el acceso y la permanencia de la comunidad estudiantil en los estudios superiores. A través de estos programas, la SAE UNC desarrolla posibilidades de inclusión para diversas problemáticas que se pueden presentar en el trayecto universitario y que requieren la presencia activa de la Universidad.

La SAE cuenta con distintas líneas específicas de becas:

Becas para Ingresantes, consistentes en becas de ayuda económica que tienen por fin contribuir a solventar las necesidades que se presentan durante el primer año de la carrera universitaria. Las mismas van desde febrero a diciembre, las convocatorias se realizan a partir de octubre.

Becas de Fondo Único, incluyen varios subprogramas de becas económicas (Fondo Único propiamente dicho, Estudiantes con Hijos/as y Terminación de Carrera), todas ellas destinadas a estudiantes de grado avanzados en la carrera. La convocatoria para estas líneas se realiza a fines de cada año (entre octubre y noviembre) para obtener la beca al año siguiente.

Becas Nutrirse UNC, también conocidas como becas del comedor, tienen por fin garantizar el acceso a una alimentación nutritiva y de calidad a estudiantes de la Universidad Nacional de Córdoba.

Becas de Conectividad, a través de las cuales la SAE UNC busca garantizar la inclusión social, la equidad y el bienestar de la comunidad estudiantil para que la misma pueda acceder en condiciones de igualdad a la conectividad que se requiere para el desarrollo de las actividades académicas virtuales.

Programa Estudiantes en línea, consiste en la adjudicación de una notebook en calidad de comodato a los estudiantes que resulten seleccionados, con el fin de brindar las herramientas necesarias para el desarrollo de las actividades académicas bajo la modalidad virtual.

Departamento de Orientación Vocacional

Tiene como objetivos principales brindar herramientas para abordar el pasaje de la escuela secundaria a la universidad y los dilemas que se presentan al momento de la elección de una carrera de nivel superior, como así también facilitar el acceso a la información relativa a las alternativas educativas de la UNC y otras opciones de la Provincia de Córdoba.

En busca de tales objetivos, el DOV desarrolla diferentes actividades, tales como la atención de consultas y asesoramiento, charlas con escuelas secundarias, talleres para pensar la elección de un estudio y/u ocupación, espacios de formación y acompañamiento a docentes, instancias de intercambio de experiencias entre estudiantes de la universidad y escuelas secundarias, entre otras.

Página 14

Departamento de acompañamiento a las trayectorias académicas estudiantiles

El objetivo de nuestras acciones es favorecer la inclusión educativa de los/as estudiantes a la vida universitaria; orientarlos/as en situaciones personales, sociales e institucionales que se les puedan presentar en su trayectoria académica y de esta manera fortalecer el ingreso, permanencia y egreso. Se trabaja en articulación con los diferentes espacios institucionales de la Universidad. Se organiza en dos áreas:

Tutorías y Acompañamiento

Se cuenta con un espacio permanente de escucha, que recepta inquietudes, necesidades y dificultades que se presentan durante el cursado y desde donde se canalizan las acciones de acompañamiento para la población estudiantil:

Docentes Tutores por Unidad Académica que realizan tutorías y acompañamiento a las/os estudiantes en su trayectoria educativa.

Talleres complementarios de apoyo para fortalecer la trayectoria educativa de las/os estudiantes.

Oficina de Inclusión Educativa de Personas en Situación de Discapacidad.

Es el área encargada de asesorar y acompañar para suprimir barreras académicas, comunicacionales, edilicias, entre otras. Se promueve la construcción de herramientas y estrategias institucionales que garanticen la accesibilidad de todas las personas a la vida universitaria, basada en el reconocimiento, respeto y afirmación de la diversidad de la población estudiantil de la Universidad.

La Universidad cuenta con un marco normativo sobre accesibilidad académica, que en su concepción, contempla y protege los derechos educativos de la población estudiantil con discapacidad.

Jardín Deodoro

En 2019 la UNC ha inaugurado el Jardín Deodoro, una institución educativa de nivel inicial destinada a hijos/as y/o niños/as a cargo de estudiantes de grado y pregrado de la UNC y de sus colegios secundarios, que atiende las necesidades de niños/as a partir de los 3 meses de edad hasta los 3 años, tendiendo al desarrollo integral de su niñez.

Se trata de una verdadera política de inclusión que busca garantizar de forma gratuita el cuidado y la educación inicial de los hijos/as y/o niños/as a cargo de estudiantes, cerca del lugar de estudio de sus madres, padres y/o personas a cargo, con horarios adaptados a su jornada laboral y de cursado, contando con un servicio de cuidado personal especializado y comedor en horarios determinados.

Ciudadanía Estudiantil

Cada una de las iniciativas de la SAE, lleva implícita la concepción del estudiante como un ciudadano universitario de pleno derecho, que no debe ver limitada su participación sólo a las instancias curriculares, sino que busca involucrarse en la vida de la institución, en sus diversas áreas.

Esto parte de la definición de la Universidad como un cuerpo vivo, complejo y dinámico, en el que el aporte de cada uno de sus miembros impacta en la experiencia que cada integrante tiene en la institución, y en el que la consecución de objetivos es una construcción colectiva que no puede sesgarse en términos ideológicos, partidarios o disciplinares.

Por ello, desde el Área de Ciudadanía Estudiantil se fomenta la participación activa de estudiantes en las instancias formales, democráticas e institucionales, en los cuerpos colegiados de gobierno, en las instancias gremiales y representativas de la comunidad estudiantil, en el diálogo permanente con los centros de estudiantes y la Federación Universitaria de Córdoba, como así también la participación en el cuerpo de voluntarios/as de la SAE en aquellas instancias que surgen de necesidades o situaciones eventuales en las distintas áreas de la Secretaría.

Página 15

Asimismo, la SAE cuenta con un Consultorio Jurídico Universitario, donde la población estudiantil podrá asesorarse de forma gratuita frente a problemáticas legales o administrativas que surjan a lo largo de su vida universitaria.

Formación estudiantil en trayectos académicos

Cuando elegís una carrera universitaria, se abre un abanico de oportunidades que además de estudiar incluye la posibilidad de practicar la enseñanza, la investigación y la extensión en el área del conocimiento que te interese.

Es así que la SAE cuenta con un espacio institucional que promueve, acompaña y potencia la participación de aquellos/as estudiantes interesados/as en transitar un trayecto académico de enseñanza, investigación y/o extensión en su paso por la UNC, a través de la sistematización, gestión y articulación de propuestas y oportunidades para lograr un acompañamiento integral durante su formación.

Bienestar estudiantil, Salud y Deportes

Buscando potenciar el desenvolvimiento de estudiantes en sus actividades, a través de la Dirección de Salud, la SAE provee de atención primaria en Clínica Médica, Ginecología y Obstetricia, Pediatría y Neonatología, Enfermería, Fonoaudiología, Nutrición, Kinesiología y Fisioterapia, Salud Mental (Psicología y Psiquiatría), Odontología y hacer uso del Laboratorio de Análisis Clínicos.

Asimismo, dicha atención se complementa con el Plan Nacional Remediar, por el cual se otorgan medicamentos genéricos para afecciones comunes, y el Plan de Asistencia Social Solidaria (PASOS) que articula la atención de mayor complejidad con otras instituciones, ambos con carácter de total gratuidad.

Las tres sedes del Comedor Universitario se suman en la búsqueda del bienestar integral de cada estudiante, poniendo a su disposición un menú diario con valores nutricionales adecuados y un precio accesible.

De la misma manera, las actividades que se originan en la Dirección de Deportes promueven la participación de estudiantes de todas las Unidades Académicas en prácticas deportivas, actividades recreativas y hábitos de vida sana, potenciando la interacción social y el sentido de pertenencia.

Espacio de género y sexualidades diversas

Trabaja con el propósito de generar acciones que fomenten prácticas libres de violencias de géneros y con perspectiva de reconocimiento de derechos a las sexualidades diversas en el ámbito de la Universidad Nacional de Córdoba.

Compromiso Social Estudiantil

Es un Programa coordinado por las Secretarías de Extensión Universitaria y de Asuntos Estudiantiles de la UNC, destinado a promover la participación activa de la comunidad universitaria en el análisis y en la intervención en problemáticas de interés social que puedan recibir respuestas de escala, formando estudiantes críticos, solidarios, transformadores y comprometidos con la realidad.

La Ordenanza HCS N°4/16 y su Reglamentación establecen que todos los estudiantes que hayan ingresado a la UNC a partir de 2015 deben cumplimentar con la participación en el CSE como requisito para la obtención del título. A esto se le suman iniciativas que tienden a despertar en la comunidad estudiantil curiosidad por la investigación y la innovación dentro de cada disciplina, como medios pertinentes para generar impacto en la sociedad tanto desde la actividad académica como profesional y productiva.

Página 16

La SAE

Secretaria de asuntos estudiantiles

Información de contacto

Dirección de inclusión social

Av. Juan Filloy s/n, 1° piso, Ciudad Universitaria.

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 16:00 hs

Web: www.unc.edu.ar/vida-estudiantil/direccion-de-inclusion-social

E-mail: inclusionsocial@estudiantiles.unc.edu.ar

Tel: 0351 -5353761 Int. 15406

Departamento de acompañamiento a las trayectorias académicas estudiantiles

Av. Juan Filloy s/n, 1° piso, Ciudad Universitaria

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 16:00 hs

Web: www.unc.edu.ar/vida-estudiantil/trayectorias-academicas-estudiantiles

E-mail: trayectoriasacademicas@estudiantiles.unc.edu.ar

Tel: 0351 - 5353761 Int 15014

Oficina de inclusión educativa para personas en situación de discapacidad

Av. Juan Filloy s/n, 1° piso, Ciudad Universitaria.

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 16:00 hs

Web: www.unc.edu.ar/vida-estudiantil/trayectorias-academicas-estudiantiles

E-mail: inclusioneducativasae@estudiantiles.unc.edu.ar

Tel: 0351 - 5353761 Int 15402

Departamento de orientación vocacional

Av. Juan Filloy s/n, 1° piso, Ciudad Universitaria.

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 16:00 hs

Web: www.unc.edu.ar/vida-estudiantil/orientacion-vocacional

E-mail: orientacionvocacional@estudiantiles.unc.edu.ar

Tel: 0351 - 5353761 Int 15403

Departamento de servicio social

Av. Juan Filloy s/n, 1° piso, Ciudad Universitaria.

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 16:00 hs

Web: www.unc.edu.ar/vida-estudiantil/direccion-de-inclusion-social

E-mail: serviciosocial@estudiantiles.unc.edu.ar

Tel: 0351 - 5353761 Int 15404

Jardín deodoro

Dirección técnica: Av. Juan Filloy s/n, 1° piso, Ciudad Universitaria.

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 16:00 hs

Web: www.unc.edu.ar/vida-estudiantil/jardin-deodoro

Dirección del jardín: Artigas 150, Bº Centro.

E-mail: jardindeodoro@estudiantiles.unc.edu.ar

Espacio de género y sexualidades diversas

Av. Juan Filloy s/n, 1° piso, Ciudad Universitaria.

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 16:00 hs

Web: www.unc.edu.ar/node/591

E-mail: generoysexualidades@estudiantiles.unc.edu.ar

Área de ciudadanía y comunicación estudiantil

Av. Juan Filloy s/n, 1° piso, Ciudad Universitaria.

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 16:00 hs

Web: www.unc.edu.ar/vida-estudiantil/ciudadania-estudiantil-y-comunicacion

E-mail: ciudadaniaestudiantil@estudiantiles.unc.edu.ar

Tel: 0351 - 5353761 Int. 15011

Secretaría de Asuntos Estudiantiles

Página 17

Secretaria de asuntos estudiantiles

Av. Juan Filloy s/n, Ciudad Universitaria

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 16:00 hs

Web: www.unc.edu.ar/vida-estudiantil

E-mail: sae@estudiantiles.unc.edu.ar

Tel: 0351 - 5353761

Consultorio jurídico

Av. Juan Filloy s/n, 1° piso, Ciudad Universitaria.

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 16:00 hs

Web: www.unc.edu.ar/vida-estudiantil/consultorio-juridico-universitario

E-mail: consultoriojuridicouniversitario@estudiantiles.unc.edu.ar

Tel: 0351 - 5353761 Int 15015 Whatsapp: 3547608261

Coordinación de salud estudiantil

Av. Juan Filloy s/n, planta baja, Ciudad Universitaria.

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 16:00 hs

Web: www.unc.edu.ar/vida-estudiantil/direccion-de-salud

E-mail: admision@estudiantiles.unc.edu.ar

Tel: 0351 - 5353761 Int 15102

PASOS

Av. Juan Filloy s/n, planta baja, Ciudad Universitaria.

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 16:00 hs

Web: www.unc.edu.ar/vida-estudiantil/pasos

Facebook: www.facebook.com/pasosunc

E-mail: pasos@estudiantiles.unc.edu.ar

Tel: 0351 - 5353761 Int 15103

Coordinación de deportes, recreación y vida sana

Av. Juan Filloy s/n, 1° piso, Ciudad Universitaria.

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 16:00 hs

Web: www.unc.edu.ar/vida-estudiantil/direccion- de-deportes

E-mail: direccion.deportes@estudiantiles.unc.edu.ar

Dirección de deportes

Bv. Enrique Barros s/n, Ciudad Universitaria.

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 16:00 hs

Web: www.unc.edu.ar/vida-estudiantil/direccion- de-deportes

E-mail: atpublico.deportes@estudiantiles.unc.edu.ar

Tel: 0351 - 4334113

Formación estudiantil en trayectos académicos (feta)

Av. Juan Filloy s/n, 1° piso, Ciudad Universitaria.

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 16:00 hs

Web: www.unc.edu.ar/vida-estudiantil/presentacion

E-mail: formacion.trayectos.academicos@estudiantiles.unc.edu.ar

Dirección de nutrición y servicios alimentarios

Av. Juan Filloy s/n, 1°piso, Ciudad Universitaria.

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 16:00 hs

Web: www.unc.edu.ar/vida-estudiantil/direccion-de-nutricion-y-servicios-alimentarios

E-mail: comedoruniversitario@estudiantiles.unc.edu.ar

Tel: 0351 - 53553910 Int 1

Estudiantes por un ambiente sustentable

Av. Juan Filloy s/n, 1°piso, Ciudad Universitaria.

E-mail: ambientesostenible@estudiantiles.unc.edu.ar

Dirección de transporte

Av. Juan Filloy s/n, 1° piso, Ciudad Universitaria.

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 16:00 hs

Web: www.unc.edu.ar/vida-estudiantil/direccion- de-transporte-y-turismo

E-mail: direcciontransporteyturismo@estudiantiles.unc.edu.ar

Tel: 0351-5353761 Int 15012

Secretaría de extensión universitaria

Av. Haya de la Torre s/n, Pabellón Argentina, Ciudad Universitaria

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 16:00 hs

Web: www.unc.edu.ar/extension

E-mail: escueladeoficios@extension.unc.edu.ar

Página 18

Abogacía

Abogacía - 6 años

Notariado - 1 y 1/2 años *(para abogados/as)*

Profesorado en Ciencias Jurídicas - 4 años

Tecnicatura Superior Universitaria en Asistencia en Investigación Penal - 3 años

Introducción

La meta básica del derecho es implantar un orden justo en la vida social. A estos dos fines preponderantes del derecho -justicia y orden- se les puede agregar paz y seguridad; todos ellos se integran en el concepto más abarcativo de bien común.

El derecho posibilita la convivencia armónica en la sociedad, es decir, no permite las conductas arbitrarias que atentan contra los intereses de los miembros de la sociedad. Para esto, el derecho organiza un cuerpo normativo que protege la seguridad física y patrimonial de los hombres, sancionando los delitos y brindando acciones a todo aquel afectado por un perjuicio.

“El derecho es el conjunto de normas que rige obligatoriamente la vida en la sociedad. Es el ordenamiento que se revela como un sistema orgánico y compuesto de diversas normas. El derecho es un ordenamiento social impuesto para realizar la justicia” (Mouchet, 1970).

¿Qué hace el/la abogado/a?

Los/as Abogados/as pueden llevar a cabo las siguientes actividades:

Desarrolla funciones de asistencia, asesoramiento y representación dentro de un conglomerado de actividades de las ramas del derecho.

Orienta en la organización y contratación de diferentes tipos de negocios.

Realiza investigaciones o estudios sobre teorías y principios del derecho y sus relaciones con las leyes y reglamentos. Colaborando en el proceso de formulación de leyes.

Desarrolla actividades en la universidad como docente o investigador/a.

Se desempeña en la carrera judicial, en el fuero federal y provincial.

Realiza la carrera diplomática y de relaciones internacionales.

Utiliza técnicas alternativas de resolución de conflictos, como mediación, conciliación y arbitraje.

¿Cuál es su función social?

La marcada dependencia de los hombres y mujeres en su vida social hace necesario la reglamentación minuciosa de todas las relaciones posibles, con el fin de que todas se dirijan por el camino de la justicia y el respeto recíproco de los derechos humanos.

Sin derecho no hay vida social armónica, pues cada hombre necesita del respeto de los demás y de la cooperación activa para su perfeccionamiento y el de la comunidad toda. Es decir que un requisito básico de la vida social es la delimitación de lo que le corresponde a cada persona en la compleja red de relaciones que constituyen la existencia social y que sin un orden jurídico no podrían desarrollarse eficazmente.

Gracias al derecho, por lo tanto y solamente por él, pueden realizarse los fines colectivos que una sociedad tiene o pretende conseguir. El bienestar de los individuos y de la comunidad, la seguridad jurídica, la paz social, el orden y la justicia, sólo pueden obtenerse mediante el establecimiento y la aceptación efectiva de un sistema jurídico. Y del mismo modo, los grupos sociales y el Estado no alcanzarían su pleno desarrollo sin la posibilidad de que el Derecho diera cauce y forma a todos sus legítimos anhelos.

Página 19

En relación a la inserción de la profesión en el sistema económico del país, existe entre el derecho y la economía una recíproca influencia. El derecho es la matriz sobre la cual se desarrollan las actividades económicas y los cambios que se dan en esta última modifican las normas del derecho para ajustarlas a las nuevas necesidades. El derecho influye sobre la actividad económica ya que al poseer un ideal de justicia intenta que la economía de una nación tienda a organizar un orden justo de las relaciones derivadas de la producción, reparto y consumo de la riqueza a fin de que a cada grupo y clase social le corresponda lo suyo.

En el derecho privado, los factores económicos también poseen una trascendencia fundamental. Así las obligaciones comerciales, el derecho del trabajo, las sucesiones, etc., deben regular un complejo de intereses que es necesario reconocer y distribuir tendiendo al bienestar común. También el derecho estudia las cargas sociales, la gravitación de los impuestos, el desempeño del poder estatal como administrador de los servicios públicos.

¿Dónde trabaja el/la abogado/a?

Es muy amplia y variada la posibilidad de actuación profesional del/la abogado/a. Para facilitar la comprensión de sus áreas ocupacionales, presentamos a continuación las ramas y divisiones principales del derecho.

Existen dos grandes divisiones: el Derecho Público, donde el Estado es el que interviene en las relaciones de derecho establecidas con los ciudadanos, actuando desde una posición de superioridad y como poder público que usa la coacción; y el Derecho Privado que dirige las relaciones de los particulares entre sí.

Áreas del derecho público

Externo:

Derecho Internacional Público: su temática está constituida por las relaciones entre los diferentes Estados.

Interno:

Derecho Constitucional: se refiere a la organización jurídica de un Estado y sus relaciones con los ciudadanos.

Derecho Público Municipal: referido a la estructura y poderes de los organismos comunales.

Derecho Público Municipal: referido a la estructura y poderes de los organismos comunales.

Derecho Administrativo: su objeto es el ordenamiento legal de la actividad del Estado, en especial en lo que atañe a los servicios públicos.

Derecho Financiero: su problemática es la regulación jurídica de los recursos y gastos del Estado.

Derecho Penal: especifica los delitos y la aplicación de las penas como función del Estado para proteger el orden jurídico.

Derecho Procesal: se refiere a la organización de tribunales de justicia y de la actuación de los jueces y las partes en los procesos judiciales.

Derecho Tributario.

Áreas del derecho privado

Derecho Civil: regula las relaciones de los particulares entre sí o con el Estado pero sobre una base de coordinación que supone la igualdad entre las personas. Se ocupa fundamentalmente de la persona, la familia, las propiedades, las obligaciones y la sucesión de los bienes.

Derecho Comercial: establece y aplica las normas jurídicas especiales que rigen los actos de comercio y las actividades que desarrollan los comerciantes.

Derecho del Trabajo: regula las relaciones jurídicas entre empresarios y trabajadores y de ambos con el Estado. Quedan excluidas de esta área del derecho las profesiones liberales que son regidas por normas del Código Civil.

Página 20

Derechos Intelectuales y de Marcas: los derechos intelectuales regulan y protegen jurídicamente las creaciones intelectuales de índole artística o científica asegurando a los creadores intelectuales la justa protección del derecho sobre sus obras, inventos y descubrimientos. Los derechos de marcas aseguran jurídicamente la exclusividad de una marca al industrial o comerciante, haciéndole aprovechar la clientela, en forma indirecta. Su fin es proteger el valor económico de la marca o producto industrial y evitar su confusión con otros.

Derecho de Minería: es el sistema de normas jurídicas que reglamenta la exploración, adquisición y explotación de las riquezas minerales, así como las relaciones entre los titulares de los derechos sobre las minas y los superficiarios.

Derecho Agrario: es el conjunto de normas legales que se refieren a la propiedad rural y a las explotaciones de carácter agrícola.

Derecho de los Recursos Naturales y Ambiente.  
Cabe aclarar que esta clasificación no es exhaustiva ya que continuamente surgen nuevas ramas como subdivisiones de las ya existentes y algunos autores reconocen o no la autonomía de algunas ramas del Derecho.

Las mencionadas son, al menos en nuestro país, las más desarrolladas y reconocidas mayoritariamente por los juristas. A las citadas pueden agregarse también: Derecho Político, Derecho Internacional Privado, Derecho Canónico, Derecho Aeronáutico y Espacial, etc.

Los lugares de trabajo donde los/las Abogados/as más frecuentemente realizan sus actividades profesionales son: estudios jurídicos, tribunales, universidades, institutos de investigación, Municipalidad, Registro de la Propiedad, Procuración Fiscal, Institutos Secundarios, etc.

Las actividades están relacionadas con el asesoramiento a particulares en litigios referentes a derecho comercial y civil, por ejemplo, juicios de divorcio, sucesiones, desalojos, cobranzas de cheques y documentos, juicios por daños y perjuicios, muertes, accidentes, choques, etc.; en estos casos hay una persona que hace una consulta, se lo asesora y posteriormente hay varias alternativas: se emplaza por medio de documentos a la parte demandada, se inicia juicio sin cita previa o se arregla por vía extrajudicial.

Otras actividades están relacionadas con el ejercicio de la profesión liberal en cuestiones de derecho laboral; asesoría letrada en organismos públicos, derecho penal, tareas de investigación, docencia universitaria y secundaria.

Un/a profesional que se desempeña como escribiente de tribunales, en un juzgado de instrucción penal tiene como tareas específicas: tomar declaraciones a los testigos y acusados, confeccionar proyectos de resolución judicial, liberar órdenes de allanamiento, evacuar consultas ante presentaciones espontáneas del público, solicitarle al juez/a que se avoque a una causa.

La mayoría de los profesionales trabajan con otros/as Abogados/as, contadores/as, médicos/as, asistentes sociales, psicólogos/as, ingenieros/as, sociólogos/as. Utilizan generalmente diversos textos (libros de doctrina, jurisprudencia, textos especializados y técnicos, códigos, publicaciones, recopilación de leyes), elementos de oficina y especialmente teléfono.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Si bien la realización de la carrera promueve su desarrollo, hay ciertas características que favorecen la práctica de la profesión, algunas de ellas son: facilidad para la comunicación oral y escrita, para las relaciones interpersonales, habilidad para argumentar y defender los puntos de vista, discreción, un profundo sentido ético, disposición al estudio y a la actualización permanentes.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.derecho.unc.edu.ar

Página 21

Ciclo de nivelación

La asignatura IECA (Introducción a los Estudios de la Carrera de Abogacía) tiene como finalidad orientar sobre el perfil profesional elegido por el estudiante y reforzar los conceptos previos y necesarios para iniciar el proceso de formación universitaria en el campo del Derecho. Simultáneamente, es una instancia intermedia entre los estudios de la escuela media y la formación universitaria. En este sentido ha sido considerado indispensable el desarrollo de las siguientes competencias en el estudiante:

Competencia para identificar conceptos, destrezas y aptitudes necesarias para el estudio del derecho.

Competencia para conocer y valorar las funciones de la Universidad en general y de los estudios que se realizan en la carrera elegida en particular.

El cursado de IECA es obligatorio y se organiza en tres cátedras de cursado:

Cátedra A turno mañana; Cátedra B turno tarde; y Cátedra C turno noche. Las tres cátedras utilizan la misma bibliografía y efectúan el mismo tipo de evaluaciones y trabajos prácticos.

Existen dos etapas en la asignatura, caracterizadas por diferentes modalidades de estudio:

Etapa Autónoma: En esta etapa, el o la estudiante desarrolla su estudio en forma autónoma con el apoyo de materiales de lectura y guías, que fueron creados específicamente para este momento. Los contenidos fundamentales que se incluyen en estos módulos tratan básicamente sobre profundizar temas abordados en la escuela secundaria.

Etapa Guiada: Para el cursado de IECA 2021, durante este período se dictaron clases virtuales, y las evaluaciones fueron a través de la plataforma Moodle.

Los y las aspirantes al ingreso fueron divididos en sesenta o sesenta y dos comisiones, distribuidas en los tres turnos de cursado.

Características principales del plan de estudios

La asignatura IECA tiene como finalidad principal brindar orientación sobre el perfil profesional elegido por el/la estudiante y reforzar los conocimientos considerados como conceptos previos, necesarios para iniciar el proceso de formación en el campo del Derecho.

El cursado de esta asignatura puede realizarse en el turno mañana, tarde o noche. La condición de cursado puede ser promocional o regular.

Los contenidos de la asignatura han sido organizados en dos modalidades: Una primera parte se efectúa de acuerdo a un método de estudio guiado no presencial, mientras que la segunda parte se realiza bajo la modalidad de clases de carácter obligatorio, es decir presencial.

El plan de estudios se divide en dos ciclos: El primer ciclo está compuesto por contenidos de información jurídica, combinando materias teóricas con talleres de Jurisprudencia. Este ciclo permite la adquisición de conocimientos y habilidades intelectuales que forman ejes básicos de conocimiento en la carrera.

El segundo ciclo posee contenidos jurídicos y otras materias que se relacionan con distintas disciplinas en la búsqueda del desarrollo de la capacidad de análisis y de habilidades referidas a la evaluación y formulación de juicios críticos. También en este ciclo se desarrolla el programa de enseñanza de la práctica profesional y aparece la posibilidad de realizar materias, cursos, seminarios y talleres opcionales.

Las materias obligatorias son todas las asignaturas de contenidos sustantivos y procedimentales fundamentales para el perfil de Abogado/a. Dentro de las materias obligatorias se realizan materias que implican la realización de prácticas como ser: los talleres de jurisprudencia 1 y 2, y las Prácticas Profesionales 1, 2 y 3.

Página 22

Los espacios opcionales son todas aquellas materias, cursos, seminarios o talleres de libre elección.

La Facultad presentará todos los años una lista de opciones para cursar. De esa lista se pueden seleccionar las materias a cursar.

Plan de estudios (207/99)

Ciclo de nivelación

Asignatura: Introducción a los Estudios de la Carrera de Abogacía

Primer año

Primer semestre

Introducción al Derecho

Derecho Romano

Problemas del Conocimiento

Segundo semestre

Derecho constitucional

Derecho Privado

Derecho Penal 1

Segundo año

Primer semestre

Derecho Privado 2

Teoría General del Proceso

Derecho Penal 2

Segundo semestre

Derecho Privado 3

Derecho Público Provincial y Municipal

Derecho Procesal Penal

Taller de Jurisprudencia

Tercer año

Primer semestre

Privado 4

Derecho Administrativo

Derecho Procesal Civil y Comercial

Segundo semestre

Derecho Privado 5

Derecho Procesal Constitucional

Derecho Procesal Administrativo

Derecho del Trabajo y Seguridad Social

Taller de jurisprudencia 2

Cuarto año

Primer semestre

Derecho Privado 6

Derecho Político

Sociología Jurídica

Práctica Profesional 1

Segundo semestre

Derecho Privado 7

Derecho Privado 8

Filosofía

Economía Política

Quinto año

Primer semestre

Derecho Concursal

Historia del Derecho

Teoría del Conflicto

Opcional 1

Segundo semestre

Internacional Público

Ética

Opcional 2

Práctica Profesional 2

Sexto año

Primer semestre

Derecho Internacional Privado

Derecho Tributario

Opcional 3

Segundo semestre

Derecho de la Navegación, el Transporte y las Comunicaciones

Derecho de los Recursos Naturales

Opcional 4

Práctica Profesional 3

Página 23

Notariado

Introducción

El/La Notario/a es el/la profesional del derecho y funcionario/a público/a encargado/a de redactar contratos y otros actos jurídicos para los que la ley exige la forma Escritura Pública (art. 1017 del CCC.)

La idea del sistema legal es contar con un documento auténtico; es decir que resulte incuestionable, para acreditar los actos más importantes de la vida civil.

Existen varios sistemas notariales en el mundo, pero básicamente podemos distinguir por su importancia: el notariado libre anglosajón y el notariado latino. Este último debe su denominación no tanto por ser de origen latino, sino por sus características especiales, sintetizadas en los llamados “Principios de Notariado Latino”.

A manera de ejemplo de los principios, citamos: Fe Pública, Autenticidad, Rogación, Unidad de Acto, etc...

En un sistema notarial latino el documento notarial sólo puede agredirse por nulidad o por falsedad. El artículo 296 del CCC consagra el llamado principio de autenticidad, al que ya hemos aludido, que significa que el instrumento público se prueba a sí mismo (frase acuñada por Dumoulin: “Scripta pública probant se ipsa”).

Este principio da fuerza de prueba preconstituida a ciertas partes del instrumento, de tal suerte que ni un/a juez/a puede apartarse de ella, salvo un procedimiento especial denominado “redargución de falsedad” (ver art. 244 del Código Procesal Civil de Córdoba).

Para este noble cometido cada notario lleva y conserva con la máxima responsabilidad un protocolo. La palabra “protocolo” (del latín “Proto” y “collum”) se traduce como “primer ejemplar encolado”, y apunta a que el original (en sentido estricto) queda guardado en poder del Estado. Ese original es el contrato o el acto jurídico instrumentado en el que aparecen las firmas ológrafas de las partes y que permanece inalterado y conservado para siempre (sine die). Por eso periódicamente el notario debe hacer encuadernar por cada año su actuación y remitir los tomos de protocolo a un Archivo Especial (Entre nosotros en Córdoba: “Archivo de Protocolos Notariales” con sede en Julio A. Roca 1133). En este lugar quedan todos esos actos en custodia de oficiales públicos que actúan por delegación del Estado. Salvo los supuestos patológicos de casos fortuitos (inundación, incendio, etc.) No pueden extraviarse ni alterarse.

Es por todos estos recaudos y exigencias que la ley le otorga el extraordinario valor probatorio que tiene. Ese instrumento, según ya adelantamos, solo cae mediante un procedimiento especial denominado técnicamente “redargución de falsedad” (véase art. 244 del Código Procesal de Córdoba). No basta pues la simple prueba en contrario para hacer caer la veracidad del contenido de un instrumento público notarial, sino que se exige un procedimiento que determina con contundencia la falsedad del mismo.

Pero es necesario remarcar que la certeza del documento notarial y su veracidad no surge espontáneamente ni por el uso de protocolo, sino que obedece fundamentalmente a la selección cuidadosa que hace el Estado de las personas a quienes se le asigna la función, y su control permanente. Para designar a los Notarios existe el Tribunal de Calificaciones Notarial, formado en Córdoba por un representante de la Universidad Nacional, un representante de la Universidad Católica, un representante del Tribunal de Disciplina Notarial, un representante de la Universidad Notarial Argentina y otro representante por el Colegio de Escribanos de Córdoba.

Este tribunal, que pertenece a la Provincia, no como se cree vulgarmente al Colegio de Escribanos (artículo 19 de la ley 4183 de Córdoba), amén de formar un orden de méritos (a la manera del Consejo de la Magistratura), evaluando los conocimientos formales y materiales de cada aspirante, exige también un certificado de cada juez/a de control, del registro de reincidencias y de buena conducta justamente para garantizar prima faccie la idoneidad, conducta y moralidad intachables que se exigen por ley al notario (artículo 1 ley 4183 de Córdoba).

Durante el ejercicio el/la Notario/a es constantemente controlado/a por el Tribunal de Disciplina Notarial.

Página 24

La carrera en la Universidad Nacional de Córdoba, se integra con asignaturas particulares que procuran dar una formación desde la óptica tan especial que involucra el ejercicio notarial. Se cursan Derecho Notarial, Derecho Registral, Derecho administrativo notarial, Práctica Notarial, Teoría General del Acto jurídico y tres seminarios sobre diversos temas de treinta horas cada uno de duración. En especial se forma al/la alumno/a en la ética y el culto a la verdad, puesto que, si bien estos valores deben estar presentes en cualquier profesión, en la notarial constituyen la esencia misma de su función, la razón de su existencia en un sistema jurídico positivo. Lo Notarial debe ser “algo en que creer de manera irrefutable” según enseñan los grandes maestros españoles, que son sin duda lo más enjundioso y señero de nuestra disciplina.

Es importante remarcar que, como se trata de una función pública, a la manera de los/as jueces/zas y magistrados/as, no basta solo el título y la matrícula para ejercer el notariado, sino que los aspirantes deben sortear un concurso ante el ya aludido Tribunal de Calificaciones, que convoca cada año a cubrir las vacantes que se van produciendo.

¿Qué hace un/a notario/a?

Es el/la profesional del derecho encargado/a de la función pública consistente en recibir, interpretar y dar forma legal a la voluntad de las partes, redactando los instrumentos adecuados a ese fin, configurándoles autenticidad y conservando los originales de estos y expidiendo copias que dan fe de su contenido.

Plan de estudios

Contenidos básicos

Primer semestre

Derecho Administrativo: Las funciones del Estado y el Derecho Administrativo. La organización administrativa. Hechos y acto Administrativo. La actividad contractual de la Administración Contratos nominados, obra pública, suministro, empréstito, concesión, empleo público, servicio público.

Derecho Notarial I: El derecho notarial: concepto y divisiones. La fe pública. La forma: documentos públicos y privados. El protocolo: concepto y caracteres. La escritura pública. La actuación notarial extra protocolar fedante. La validez extraterritorial. Historia del Notariado. Los sistemas notariales. El acceso a la función notarial. La organización notarial. Derechos, obligaciones y responsabilidades. El notario como centro de imputación penal.

Derecho Registral I: El fenómeno de la registración. Historia. Oponibilidad por la registración. El tercero registral. Clasificación de los registros jurídicos de bienes. Organización de los registros jurídicos. Desarrollo de los principios registrales. El procedimiento registral. Recursos contra las decisiones del registrador. Facultades reglamentarias del registrador.

Segundo semestre

Derecho Notarial II: Las partes del instrumento notarial y su capacidad. La representación en el instrumento notarial. Actos notariales en particular.

Práctica y Ética notarial: Deontología notarial. Técnica y práctica notarial. Aspectos tributarios de la actividad notarial.

Tercer semestre

Derecho Registral II: Estudios de los principios registrales en otros registros. Derecho registral comparado. Teoría del negocio jurídico: La autonomía de la voluntad. El negocio jurídico. Vicios y defectos del negocio jurídico. La causa y el negocio jurídico. Nulidades. Rescisión. Convalidación. Conversión. Confirmación. Seminarios Obligatorios: los seminarios y sus contenidos serán ofertados oportunamente cada año lectivo.

El alumno deberá cursar por lo menos tres de los siguientes seminarios, equivalente a noventa (90) horas de clase o nueve (9) créditos, sin perjuicio de otros que pudieren implementarse por ofertas semestrales.

Página 25

Estudio de títulos.

Nuevas formas de propiedad.

Aspectos de la constitución y modificación de sociedades comerciales.

Actos notariales.

Cuestiones de derecho tributario.

Distracto, ratificación, rectificaciones y confirmación de actos jurídicos.

Escrituras complementarias. Las notas marginales.

Profesorado en Ciencias Jurídicas

¿Qué hace el/la profesor/a en Ciencias Jurídicas?

El/la egresado/a de la carrera de profesorado en Ciencias Jurídicas tiene una formación jurídica y pedagógica que integra el manejo y dominio de un conjunto de nociones, principios y teorías jurídicas y pedagógicas que le permiten el desarrollo de habilidades y actitudes para el desempeño de la docencia en los distintos niveles del sistema educativo. Durante la formación, adquiere habilidades y competencias para la enseñanza del derecho junto a la actitud de compromiso por la trasmisión de los valores éticos y ciudadanos que permiten comprender al derecho como uno de los pilares de la construcción de la sociedad.

El/La egresado/a del Profesorado en Ciencias Jurídicas puede:

Ejercer la docencia en el nivel secundario y superior del sistema educativo en asignaturas pertenecientes al Área de las Ciencias Sociales y Humanidades.

Planificar, conducir y evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje en los niveles medio y superior del sistema educativo.

Asesorar a instituciones educativas en lo referente a la metodología de enseñanza de las ciencias jurídicas, aspectos organizativos institucionales, y formación ética y ciudadana conforme la legislación vigente.

Plan de estudios

Ciclo de nivelación

Introducción a los estudios de Abogacía y Profesorado en Ciencias Jurídicas

Primer año

Primer semestre

Introducción al Derecho

Derecho Romano

Problemas del Conocimiento y formas del razonamiento jurídico

Pedagogía General

Práctica docente 1

Segundo semestre

Derecho constitucional

Derecho Privado

Derecho Penal 1

Psicología Educacional

Segundo año

Primer semestre

Derecho Privado 2

Teoría General del Proceso

Derecho Penal 2

Didáctica general

Lengua Extranjera 1

Segundo semestre

Derecho Privado 3

Derecho Público Provincial y Municipal

Derecho Procesal Penal

Taller de Jurisprudencia 1

Práctica Docente 2

Didáctica de la enseñanza de las

Ciencias Jurídicas

Lengua Extranjera 2

Informática

Página 26

Tecnicatura Superior Universitaria en Asistencia en Investigación Penal

¿Qué hace el/la egresado/a?

El/La egresado/a podrá realizar las siguientes actividades bajo las directivas de un/a funcionario/a judicial o abogado/a de parte:

Colaborar en las tareas investigativas con empresas de productos y servicios (comerciales, aseguradoras, entidades bancarias, etc.) Para analizar dinámicas delictivas que las afectan, de modo tal que puedan adoptar decisiones dentro del marco de sus actividades y competencias.

Colaborar, con los organismos públicos competentes, en el análisis de políticas criminales.

Asistir en la coordinación del trabajo de equipos técnicos que intervienen en la escena del delito.

Recoger y almacenar información para el análisis estadístico del fenómeno delictivo.

Colaborar en el análisis del material recolectado en el lugar del hecho, para identificar la necesidad de realización de informes técnicos o pericias que completen la labor criminalística.

Asistir en la construcción de hipótesis útiles para la investigación penal tomando como base a la información disponible, para coordinar las diligencias investigativas, siempre bajo la dirección del/la funcionario/a responsable.

Asistir a las partes en las tareas probatorias necesarias en su rol de imputados/as o querellantes particulares.

Colaborar en el estudio del valor de convicción de las pruebas colectadas en causas penales, para definir estrategias investigativas, defensivas o acusatorias.

Inscripción e Ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad [www.derecho.unc.edu.ar](http://www.derecho.unc.edu.ar)

Primer año

Primer semestre

Introducción a los Estudios de la Carrera (lec)

Introducción al Derecho

Problemas del Conocimiento y Formas de Razonamiento Jurídico

Criminalística 1

Segundo semestre

Derecho Constitucional

Derecho Penal 1

Estadística y procesamiento de datos

Técnicas de preservación y relevamiento del lugar del hecho

Criminología y Victimología

Segundo año

Tercer semestre

Criminalística 2

Derecho Penal 2

Comunicación oral y escrita

Práctica Profesionalizante 1

Cuarto semestre

Derecho Procesal Penal

Filosofía del Derecho

Metodología de investigación del crimen

Práctica Profesionalizante 2

TERCER AÑO

QUINTO SEMESTRE

Coordinación de equipos de trabajo

Aplicaciones de la psicología en la investigación del delito

Análisis criminal

Práctica Profesionalizante 3

SEXTO SEMESTRE

Teorías del Conflicto y de la Decisión.

Métodos de Resolución de Conflictos

Sociología Jurídica

Ética

Práctica Profesionalizante 4

Más información

Www.derecho.unc.edu.ar

Dirección: Obispo Trejo 242 - Centro

Teléfono: (0351) 4332057/58/60 Int. 383 (SAE)

E-mail: asuntos\_estudiantiles@derecho.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de derecho - UNC

Instagram: @fderechounc

Página 28

Acompañamiento Terapéutico

Facultad de Psicología

Tecnicatura Universitaria de Acompañamiento Terapéutico - 3 años y Práctica Supervisada

Introducción

El campo profesional del acompañamiento terapéutico es un recurso que surge a mediados de la década de los ‘60 en Argentina, aunque algunos autores mencionan antecedentes de este rol en algunos países europeos a principios del siglo XX. La práctica del acompañamiento terapéutico ha tenido un gran desarrollo en Latinoamérica, principalmente en Argentina, Uruguay y Brasil, teniendo su origen en el campo de los tratamientos en salud mental en un contexto de auge de nuevas teorías y de búsqueda de nuevas herramientas terapéuticas para abordar patologías que anteriormente se consideraban intratables o condenadas al confinamiento asilar (psicosis, demencias, adicciones, etc.). Esta etapa está caracterizada por la aparición de recursos alternativos tales como Comunidades Terapéuticas, Hospitales de Día, Centros de Salud de medio camino, terapias grupales, etc. Según diversos autores, el apogeo de la teoría psicoanalítica, la mirada sobre la familia que aportó la teoría sistémica, los desarrollos del psicodrama y la psicoterapia de grupo, junto a los cuestionamientos de la corriente de la antipsiquiatría a los abordajes psiquiátricos clásicos, y los aportes de las teorías y técnicas cognitivas, crearon un terreno fértil para la generación de un nuevo campo profesional.

El/La Acompañante Terapéutico/a es un/a agente de salud con preparación teórico-práctica para integrar equipos interdisciplinarios, participando en la elaboración de estrategias de tratamiento no farmacológico, su función es brindar una atención en forma personalizada al paciente en articulación a la familia o personas cercanas, para que pueda lograr recuperarse, mejorar su calidad de vida y reinserción social.

La propuesta de formación en la Facultad de Psicología (UNC) entiende el acompañamiento terapéutico como una herramienta necesaria para pensar nuevos dispositivos en salud mental. Permite la concepción integral de la salud mental en un sistema eficaz de promoción, prevención y atención. En ese sentido, la Facultad brega por proporcionar ineludiblemente una metodología de formación mediante la práctica sistematizada en el terreno. En consecuencia, se brindan medios necesarios que posibiliten la formación de Técnicos/as Universitarios/as en Acompañamiento Terapéutico como profesionales aptos para prestar servicios en cualquiera de las áreas e instituciones reconocidas por las diversas leyes existentes. Por último, se procura una formación democrática, instrumentando medios y estructuras para la activa participación de todos los integrantes de la institución universitaria y los sectores de la comunidad relacionados con ella, en las diversas actividades que permitan la consecución de los objetivos propuestos.

Son objetivos de la nueva carrera que el/la alumno/a:

Desarrolle competencias para insertarse en un equipo interdisciplinario de salud desde un rol auxiliar asistencial y desarrolle su tarea en las fases diagnósticas, de tratamiento y de rehabilitación, en las subáreas establecidas por las diferentes etapas evolutivas: vínculo neonatal, niños/as, adolescentes, adultos, ancianos/as; a través del abordaje de distintas patologías: neurosis, psicosis, patologías del acto, adicciones, trastornos alimentarios, autismo, trastornos del desarrollo, trastornos de conducta, discapacidad física adquirida, discapacidad mental, paciente terminales, pacientes con enfermedades orgánicas crónicas, crisis vitales, duelos, vulnerabilidad social.

Pueda utilizar los instrumentos teóricos-técnicos necesarios para poder efectuar una práctica profesional auxiliar, inserta en el contexto sociocultural del país.

Alcance una formación profesional idónea dentro de las áreas de competencia del Acompañamiento Terapéutico en los ámbitos escolar, judicial, institucional y ambulatorio.

Página 29

Desarrolle habilidades para realizar actividades profesionales comprendidas dentro del rol: ayudar y acompañar al paciente que por alguna circunstancia, enfermedad o discapacidad no puede desenvolverse solo. Favorecer la socialización, insertándose en la vida cotidiana del acompañado potenciando los recursos saludables. Brindar información al equipo tratante, del desenvolvimiento del acompañado en los distintos ámbitos en que participa.

Desarrolle actitudes y aptitudes que le permitan constituirse en agente promotor de salud y acción social en su función interdisciplinaria, en cualquiera de las áreas en que ejerza su profesión, y sin tomar como responsabilidad la dirección de tratamientos, ni teniendo a su cargo pacientes sino como auxiliar de un tratamiento dirigido por otros profesionales (médico/a, psicólogo/a, etc.) Y supervisado en todos los casos.

¿Qué puede hacer el/la acompañante terapéutico/a?

Al ser un título que designa una competencia derivada o compartida, queda expresamente establecido que la responsabilidad primaria y la toma de decisiones, en los siguientes alcances, la ejerce en forma individual y exclusiva el poseedor del título con competencia reservada según el régimen del Art. 43 de la Ley de Educación Superior N° 24.521.

Desde esta consideración, el/la Técnico/a Universitario/a en Acompañamiento Terapéutico es un profesional habilitado para:

Colaborar en tareas de sostén y acompañamiento de personas que lo requieran.

Participar con el equipo interdisciplinario en la confección y aplicación de técnicas psicológicas en acompañamiento terapéutico.

Colaborar en investigaciones en el campo de la Salud Mental.

Participar y colaborar en la elaboración de planificaciones de programas de salud y acción social.

Colaborar en equipos interdisciplinarios en el campo de la Salud Mental bajo supervisión del equipo.

¿Dónde trabaja?

Dentro del ámbito de la Salud Mental podrá desempeñarse en los siguientes lugares:

Instituciones psiquiátricas (monovalentes); Hospitales polivalentes; Hospitales de día; Centros de día; Centros educativo- terapéuticos;

Comunidades terapéuticas; Casas de medio camino (residencias); Talleres laborales protegidos; Centros de rehabilitación psicofísica.

En el ámbito ambulatorio: Internación domiciliaria; Abordaje en la vida diaria del paciente.

En instituciones escolares públicas o privadas: Nivel inicial, primario, secundario, terciario, universitario; Escuelas especiales Geriátricos.

En ámbito judicial: Visitas controladas, revinculación paterno filial.

Inscripción

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.psyche.unc.edu.ar

Curso de Nivelación

Al final de cada año se abren las inscripciones para el ingreso a las carreras de la Facultad de Psicología, en la cual los y las estudiantes presentan la documentación en formato digital para ser admitidos/as en las carreras. Luego, en febrero/marzo de cada año comienzo la Materia “Introducción a los Estudios Universitarios”, que es la primera materia del plan de estudios y es común a las 3 carreras que se dictan en la Facultad. Esta materia de ingreso no es eliminatoria, pero sí es obligatorio que todos/as los/as estudiantes la regularicen para poder acceder al cursado de los otros espacios curriculares del Ciclo Básico.

Páginas 30

Plan de estudios

(A) Anual - (S) Semestral

Primer año

Curso de Nivelación (S).

Introducción a la Psicología (S).

Psicología Evolutiva de la Niñez (A).

Escuelas, Sistemas y Corrientes de la Psicología Contemporánea (A).

Biología Evolutiva Humana (S).

Introducción al Acompañamiento Terapéutico (A).

Segundo año

Psicología Evolutiva de la Adolescencia y la Juventud (A).

Psicoanálisis (A).

Teoría y Técnica del Acompañamiento Terapéutico (A).

Principales dispositivos y ámbitos de abordajes del Acompañamiento Terapéutico (S).

Tercer año

Psicología Sanitaria (A).

Psicopatología (A).

Psicología Clínica del Acompañamiento Terapéutico (A).

Ética, Deontología y Legislación profesional del Acompañante Terapéutico (S).

Práctica Final Supervisada.

Más información

Www.psyche.unc.edu.ar

Dirección: Bv. De La Reforma y Enfermera Gordillo – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 433305

E-mail: sae@psicología.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Psicología - UNC

Instagram: @Psico.unc

Página 31

Administración

Facultad de Ciencias Económicas

Licenciatura en Administración - 5 años y Seminario Integrador

¿Qué hace el/la licenciado/a en administración?

El/La Licenciado/a en Administración podrá desempeñar los siguientes roles profesionales:

Gestionar y administrar los recursos de la organización conforme a criterios de optimización.

Desarrollar y liderar emprendimientos empresariales.

Conducir organizaciones.

Diseñar proyectos, programas y planes de negocios.

Fijar la misión, objetivos, estrategias y políticas de la organización, y evaluar su cumplimiento.

Coordinar el trabajo en equipo.

Definir, integrar y sistematizar los objetivos, planes y políticas generales de las distintas áreas de la organización.

Diseñar e implementar objetivos y planes tácticos y operativos en las distintas áreas de la organización.

Diseñar e implementar estructuras, procesos administrativos y sistemas de información que sirvan de apoyo al proceso decisorio.

Formular, administrar y evaluar presupuestos, proyectos de inversión y estudios de factibilidad financiera en empresas públicas o privadas.

Diseñar y conducir procesos de logística empresarial.

Elaborar diagnósticos acerca de la situación coyuntural y/o estructural de la organización.

Asesorar sobre cambios que propendan al desarrollo organizacional.

Intervenir en la evaluación de los impactos social y ambiental de las decisiones administrativas, generando acciones posibles para preservar la calidad de vida y el medio ambiente.

Proponer, diseñar y decidir sobre acciones que involucren a la organización en su respuesta social.

¿Dónde trabaja?

En organizaciones privadas o públicas, cualquiera sea el tamaño, tanto en los niveles de mandos medios como en los gerenciales o de dirección.

Como asesor/a y/o consultor en el ámbito organizacional.

Generando y dirigiendo su propio emprendimiento.

En el ámbito judicial, como perito en su materia.

Como liquidador de sociedades comerciales o civiles.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Algunas características que facilitan el estudio son tener interés y facilidad para el manejo de números, el razonamiento abstracto, desenvoltura en las relaciones humanas, creatividad, capacidad para adaptarse a nuevas situaciones, actitud de iniciativa y de actualización.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.eco.unc.edu.ar

Página 32

Características principales del plan de estudio

El plan de estudios provee conocimientos sobre:

El funcionamiento de las organizaciones, ámbito de actuación en el que desarrollará sus competencias, que le permitirán identificar, analizar y comprender su comportamiento sistémico.

Métodos, técnicas y herramientas administrativas tanto para el diagnóstico como para la gestión organizacional.

Administración Financiera, de operaciones, comercial y de recursos humanos, que desagregan la problemática específica de cada área de trabajo, con un enfoque sistémico.

Política de negocios que aborda la función de dirección como eje conductor y coordinador de la acción organizacional, afianzando en el egresado la visión sistémica y competitiva de la organización, bajo los criterios de racionalidad técnica, económica y social.

Comercio internacional, que promoverá el análisis de la realidad globalizada del mundo económico y las posibilidades de inserción de las organizaciones.

Contabilidad, costos y tecnologías de información, que brindará el soporte de información para la toma de decisiones.

Derecho público, privado y empresario que enmarcan el quehacer profesional.

Microeconomía y macroeconomía básicas y política económica, que le permitirán el análisis de la realidad socioeconómica local, regional, nacional e internacional.

Matemática aplicada: álgebra, análisis, estadística, matemática financiera y métodos cuantitativos, que constituyen herramientas para la toma de decisiones.

Contenidos de las ciencias sociales relacionados con la actividad profesional, a los fines de desarrollar un espíritu crítico y humanista. En particular, sobre sociología y psicología organizacional que darán significado al comportamiento organizacional atendiendo las variables individuo, grupo y organización.

Principios éticos y de responsabilidad social.

Ciclo de nivelación

El ciclo de nivelación tiene como objetivo nivelar los conocimientos adquiridos en la escuela secundaria. El mismo está compuesto por tres materias: Introducción a la Matemática, Introducción a la Contabilidad e Introducción a los Estudios Universitarios y a la Economía (ieuye). Éstas forman parte del plan de estudio y la regularización de las mismas permitirá al alumno cursar las materias que sean correlativas de primer año.

Plan de estudios

Área de Profundización

En el quinto año de la carrera, deberás optar por un Área de Profundización, cuyas materias te permitirán profundizar conocimientos sobre la misma. Las Áreas de Profundización son:

Dirección General

Comercialización

Finanzas

Recursos Humanos

Página 33

Ciclo de nivelación

Introducción a la Matemática

Introducción a la Contabilidad

Introducción a los Estudios Universitarios y a la Economía (ieuye)

Ciclo de formación básica común

Primer semestre

Principios y Estructura de la Economía Argentina

Matemática I

Introducción a la Administración

Segundo semestre

Introducción a las Ciencias Sociales

Contabilidad I

Matemática II

Microeconomía I

Tercer semestre

Estadística I

Derecho Constitucional y Administrativo

Macroeconomía I

Principios de la Administración

Ciclo de formación profesional

Cuarto semestre

Historia Económica y Social

Contabilidad II

Estadística II

Psicosociología de las Organizaciones

Quinto semestre

Derecho Privado

Costos y Gestión I

Matemática Financiera

Evolución del Pensamiento Administrativo

Sexto semestre

Derecho Laboral y de la Seguridad Social

Derecho Empresario

Métodos Cuantitativos para la Toma de Decisiones

Diseño de Organizaciones

Séptimo semestre

Administración de Operaciones

Régimen Tributario de Empresas

Administración Financiera I

Sistemas y Procedimientos Administrativos

Octavo semestre

Comercio Internacional

Comercialización I

Administración de Recursos Humanos I

Tecnologías de Información I

Noveno semestre

Política de Negocios

Según Área de Profundización

Según Área de Profundización

Según Área de Profundización

Décimo semestre

Seminario de Aplicación

Según Área de Profundización

Según Área de Profundización

Política Económica Argentina

Más información

Www.eco.unc.edu.ar

Dirección: Bv. Enrique Barros s/n - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 4437300 Int. 48515 (Oficina de atención de alumnos/as)

E-mail: sae@eco.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Económicas - UNC

Página 34

Administración de Cooperativas y Mutuales

Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano

Tecnicatura Superior Universitaria en Administración de Cooperativas y Mutuales - 3 años

Introducción

Las Cooperativas como las mutualidades surgieron como una forma de protección o defensa de grupos de personas frente a determinadas situaciones de necesidad. Ambas se basan en la idea del apoyo mutuo, la solidaridad, el esfuerzo propio, el libre ingreso, la igualdad de los/as socios/as, la adhesión voluntaria, el gobierno democrático, la exclusión de los propósitos de lucro y el fin de servicio. Procuran difundir el bienestar, la justicia y la equidad.

Pero las cooperativas y mutuales se diferencian en varios aspectos: el objeto de las cooperativas es atender las necesidades socioeconómicas de los/as asociados/as; para ello, organizan empresas que realizan diversas funciones: de servicios, de producción, de distribución de la producción, de industrias, de créditos, de seguros, de provisión, con la finalidad de abaratar los precios, evitar la intermediación innecesaria, luchar contra la usura, la desocupación y otras situaciones de necesidad ante el abuso económico. Constituyen formas constructivas de protección, defensa o reacción ante situaciones individuales adversas.

Las mutuales se proponen asistir y proteger a los/as socios/as y a sus familiares ante determinadas contingencias de la vida, ya sea personales y/o patrimoniales, como accidentes, enfermedad, invalidez, vejez, muerte, desempleo, nacimientos, matrimonio, etc.; es decir que tienen generalmente propósitos de previsión o reparación.

Las cooperativas poseen un capital formado por aporte de los/as socios/as, que pueden retirar, hasta el valor nominal de las acciones que integraron, cuando se vayan de la sociedad o cuando ésta se disuelva.

En cambio, en las mutuales el pago de las cuotas o contribuciones que abonen los/as socios/as en forma periódica, pertenecen definitivamente a la sociedad, y forman con ella un fondo indivisible. Estos fondos no se distribuyen ni aún en caso de disolución de la entidad.

Las cooperativas se cimientan en los valores de ayuda mutua, responsabilidad, democracia, igualdad, equidad y solidaridad. Continuando la práctica de sus fundadores/as, los miembros de las cooperativas creen en los valores éticos de honestidad, transparencia, responsabilidad social y preocupación por los demás.

Los principios cooperativos son lineamientos por medio de los cuales las cooperativas basan sus valores, son pautas para juzgar comportamientos y tomar decisiones, son marcos dentro de cuyos límites se puede actuar. No son independientes unos de otros, sino que forman un sistema y son inseparables, se apoyan y refuerzan unos/as a otros/as y cuando se ignora a uno/a, los/as otros/as se debilitan, ya que los/as mismos/as representan la esencia del sistema y forman una estructura que garantiza el funcionamiento y perdurabilidad de la cooperativa.

¿Qué hace el/la técnico/a en cooperativas y mutuales?

El/La Técnico/a en Cooperativas y Mutuales está capacitado/a para desarrollar funciones técnico-legales de acuerdo con la legislación vigente para cooperativas, mutuales y entidades sin fines de lucro; como así también para elaborar planes y proyectos acordes a las necesidades que de ellas pudiesen surgir.

Página 35

Lugares y ámbitos donde los/las profesionales realizan su actividad

Podrá desempeñarse en áreas administrativas, contables, financieras, comerciales, de supervisión, de estudios diagnósticos, de investigación económica y social, de educación, de asesoramiento legal y fiscal; en empresas de economía solidaria, sin fines de lucro, como: Cooperativas, Mutuales, Fundaciones, Asociaciones Civiles, ONG; y también interdisciplinariamente en la formulación e implementación de políticas y proyectos del ámbito cooperativo y mutual.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional Resulta importante el interés en organizaciones de la economía social, facilidad para la administración de recursos, creatividad, precisión, disposición para el trabajo ordenado y el trabajo en equipo.

La base doctrinaria de estas organizaciones lleva implícita la responsabilidad social empresaria, pues forman parte de una economía con rostro humano, en la que el capital está al servicio de las personas.

En épocas de crisis siempre se ha destacado su accionar supliendo la ausencia del estado en políticas sociales.

Renombrados/as economistas del mundo, están destacando el funcionamiento de estas asociaciones; algunos opinan que son un paliativo para las desigualdades sociales que creó el capitalismo y otros, como Joseph Stiglitz (Premio Nobel de Economía 2001, por su tesis sobre los efectos devastadores de la globalización sobre la humanidad), que estima que el sistema cooperativo reemplazará en el futuro al sistema capitalista, pues se basa en una relación más humana, solidaria e inclusiva, de respeto por los demás y por nuestro planeta.

Estas son algunas razones por las cuales las cooperativas, mutuales y demás entidades del tercer sector, están llamadas a ser grandes protagonistas de los cambios que se están produciendo a nivel mundial”.

Inscripción e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Escuela www.mb.unc.edu.ar

Descripción sintética de las principales materias

Para lograr una formación técnica actualizada que responda a las necesidades del mercado laboral, se estudian materias específicas tales como: Régimen Legal, Economía Social, Régimen Tributario, Administración e Historia Mutual y Doctrina de la Cooperación.

Esta formación se complementa con otras materias tales como: Contabilidad, Ética y Deontología Profesional, Matemática Financiera, Taller de Integración, Administración II y Trabajo Final, Economía Social (Cooperativismo y Mutualismo), Régimen Tributario, Ofimática, Psicología Organizacional, Problemática Política Contemporánea, Recursos Humanos.

Administración I: La empresa como organización. Estudio de la estructura de las cooperativas y mutuales.

Antecedentes, principios, supuestos, potencialidades. Las realidades sociales de sus orígenes y la actual.

Legislación mutual: La asociación mutual: organización, funcionamiento, financiamiento, prestaciones y servicios. Requisitos para su prestación. Representación de la mutual. Órganos internos y externos. Control de gestión, análisis, similitudes y diferencias con otras organizaciones. Relaciones públicas y responsabilidad social de las organizaciones. Identificación e integración de las mutuales con otros grupos y actividades de la comunidad.

Régimen Legal: Antecedentes históricos en materia legislativa cooperativa. Cooperativas. Concepto, características y principios. Actos cooperativos y no cooperativos. Constitución de una cooperativa.

Asociación, derechos y obligaciones. Capital cooperativo. Libros cooperativos. Órganos de una cooperativa: la Asamblea. Órgano de dirección. Órgano de fiscalización, la auditoría externa. Integración cooperativa. Disolución y Liquidación cooperativa. Órganos nacionales y locales de aplicación de la ley.

Página 36

Economía Social: Análisis económico tradicional (necesidades, bienes, factores productivos). Economía cooperativa. Efectos de funcionamiento de sistemas económicos estructurados actuales (de capitalismo liberal y sistemas cooperativizados). Técnicas de dirección y conducción de empresas cooperativas mutuales. Los principales mecanismos de la organización económica actual.

Administración II y Trabajo Final: Planeamiento de las empresas cooperativas. Organización y control. Áreas de la empresa de investigación, desarrollo y organización. Análisis de función financiera en las cooperativas y mutuales. Recursos humanos.

Plan de estudios

Anual (A) - Cuatrimestral (C)

Primer año

Instituciones de derecho (A)

Legislación mutual (A)

Legislación cooperativa y derecho cooperativo (A)

Historia mutual y doctrina de la cooperación (Al)

Matemática general (A)

Psicología organizacional (A)

Estrategias de estudio (A)

Ofimática I (C)

Inglés I (C)

Economía (C)

Segundo año

Administración I (A)

Régimen legal (A)

Régimen tributario (A)

Contabilidad I (A)

Matemática financiera (A)

Economía social (A)

Estado, trabajo y sociedad en la Argentina contemporánea

Ofimática II (C)

Inglés II (C)

Taller de integración (C)

Tercer año

Administración II y Trabajo final (A)

Contabilidad II (A)

Ética y deontología profesional (A)

Recursos humanos (A)

Práctica en cooperativas y mutuales (A)

Portugués (A)

Estadística (A)

Problemática política contemporánea (C)

Comunicación organizacional (C)

Más información

Www.mb.unc.edu.ar

Dirección: La Rioja 1450

Teléfono: (0351) 4337040/41/45 int. 201

E-mail: pregrado@mb.unc.edu.ar

Facebook: Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano

Instagram: @mb.unc

Página 37

Agroalimentos

Facultad de Ciencias Agropecuarias

Licenciatura en Agroalimentos - 4 años

Tecnicatura Universitaria en Agroalimentos – 2 y ½ años

Introducción

El/La Licenciado/a en Agroalimentos posee fundados conocimientos básicos en química, física, matemática y biología, y de formación superior vinculados a la ciencia y tecnología de los alimentos abarcando aspectos relacionados a legislación, mercado y comercialización de alimentos, y a otros aspectos que hacen a una formación social y humanística.

El/La Licenciado/a en Agroalimentos puede actuar profesionalmente sobre la cadena agroalimentaria aportando su conocimiento en:

La gestión del aseguramiento de la calidad e inocuidad;

El control de calidad productos;

El desarrollo e innovación de procesos y productos;

El manejo y control del procesamiento;

La gestión del procesado atendiendo el cuidado medioambiental;

La gestión de la seguridad alimentaria evaluando el riesgo higiénico-sanitario y toxicológico de un proceso, alimento, ingrediente y envase;

La legislación nacional e internacional vigente;

La gestión empresarial de la producción, comercialización, logística y mercadotecnia.

La docencia e investigación científica.

¿Qué puede hacer el/la licenciado/a en agroalimentos?

El título de Licenciado/a en Agroalimentos posee validez nacional y tiene los siguientes alcances que lo habilita para actuar profesionalmente en:

Dirigir y realizar actividades de investigación y desarrollo para la formulación de productos alimenticios inocuos, tanto en el ámbito público como privado.

Desarrollar, implementar, mejorar y optimizar técnicas, sistemas y procedimientos para la elaboración, transformación, fraccionamiento, envasado, almacenamiento, transporte y comercialización de productos alimenticios.

Dirigir, realizar, validar y certificar técnicas y análisis de materias primas, aditivos, productos en proceso, productos elaborados y productos en transporte y almacenados.

Establecer los parámetros físicos, químicos, microbiológicos y toxicológicos que deben cumplir ingredientes, aditivos, materiales de envases y productos alimenticios para garantizar su inocuidad, genuinidad y/o calidad.

Establecer, dirigir y auditar la implementación de sistemas de gestión de la higiene y seguridad alimentaria para establecimientos que procesan, fraccionan, envasan, almacenan, transportan y comercializan alimentos.

Dirigir y supervisar lo referido a seguridad, salud ocupacional y control, tratamientos y gestión de residuos y efluentes en lo concerniente a su intervención profesional.

Realizar pericias en el ámbito de su intervención profesional.

Página 38

Detectar problemas, relevar información, diagnosticar y evaluarlos desde el punto de vista técnico, económico, social y del ambiente.

Analizar la composición y las propiedades fisicoquímicas de los alimentos para determinar su valor nutritivo, funcionalidad y rotulación.

Controlar la calidad de los productos alimenticios durante el procesamiento, almacenamiento y condiciones de transporte, y de sus materias precursoras a través de las determinaciones de sus propiedades mediante métodos físicos, químicos, biológicos, incluyendo métodos microbiológicos, toxicológicos y sensoriales.

Dirigir, realizar, validar y certificar técnicas y análisis para establecer la vida útil de alimentos.

Asesorar profesionalmente a organismos e instituciones públicas-privadas, empresas e industrias que desarrollen, fabriquen, comercialicen, almacenen y manejen productos alimenticios sobre cuestiones técnicas en lo referente a calidad, conservación, peligros y riesgos que se asocian a los alimentos y sobre otras temáticas como cuestiones relacionadas a la comercialización, logística, marketing, y problemas ambientales asociados a la industrialización.

Participar en la gestión, organización y dirección de empresas del rubro agroalimentario.

Identificar nuevos productos y tendencias de mercados y comercialización de alimentos.

Coordinar, participar y realizar las tareas necesarias para otorgar la denominación de origen de productos agroalimentarios y otros tipos de certificaciones similares que involucren a los agroalimentos.

Realizar actividades docentes relacionadas a las ciencias de los alimentos en Instituciones Educativas.

Desarrollar, participar y ejecutar proyectos de investigación en temáticas relacionadas con la ciencia y tecnología de los alimentos.

Participar y colaborar en todas actividades vinculadas a los agroalimentos donde la actuación y decisiones profesionales que se deben tomar como Licenciado/a en Agroalimentos se realicen en un marco de responsabilidad social y en defensa del medio ambiente.

¿Dónde trabaja?

El/La Licenciado/a en Agroalimentos desempeña su actividad profesional en establecimientos abocados a la producción, industrialización, desarrollo y control de alimentos. Posee la capacidad para montar, operar, modificar y desarrollar herramientas de trabajo en la industria de los alimentos; realiza la planificación y programación orientada al desarrollo de proyectos para evaluación, instalación o expansión de industrias alimenticias; aplica y desarrolla técnicas, sistemas y procedimientos que incrementen u optimicen la productividad en la industria de los alimentos integrando la cadena productiva; controla la calidad química física, sensorial, microbiológica y toxicológica de las materias primas y productos en procesos y terminados; establece la vida útil de los alimentos como así también, la metodología para la conservación y almacenamiento.

El/La profesional formado en ciencia y tecnología de alimentos está capacitado/a para asesorar a los diferentes sectores que conforman la cadena agroalimentaria con el objetivo de garantizar la producción de alimentos de calidad; y además, posee los conocimientos, habilidades y destrezas para desempeñarse activamente en programas de concientización y capacitación sobre la calidad e inocuidad agroalimentaria del personal de una empresa o individuos que manejan alimentos.

Inscripción

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.agro.unc.edu.ar

Página 39

Características principales del plan de estudios

La carrera tiene una duración de 4 años en donde los/las estudiantes realizarán el cursado de los espacios curriculares y las actividades previstas en el Plan de Estudios.

El diseño curricular de la Licenciatura en Agroalimentos posee una carga horaria de 2985 horas reloj las cuales incluyen 260 horas correspondientes a un Trabajo Final de Grado y/o Práctica Final de duración anual. Además, la licenciatura otorga el título intermedio de Técnico/a Universitario/a en Agroalimentos, con una carga horaria total de 1770 horas reloj.

El Plan de Estudio de la carrera de Licenciatura en Agroalimentos se estructura en espacios curriculares desarrollados en 8 (ocho) cuatrimestres y comprende diferentes espacios curriculares que se agrupan en un ciclo Básico y otro de Formación Superior.

Ciclo Básico

El ciclo de formación básica incluye un adecuado balance entre la formación teórica y práctica, que pone especial énfasis en la resolución de problemas reales propios de la ciencia y/o tecnología de los alimentos.

El ciclo de formación básica de la carrera está constituido por los contenidos curriculares mínimos (CCM), definidos como aquellos de formación necesaria para la carrera de Licenciatura en Agroalimentos.

El objetivo del ciclo básico es preparar al/a la estudiante en ciencias como la matemática, física, química y biología para que puedan realizar posteriormente la construcción del conocimiento y adquisición de habilidades con bases sólidas y que les permita la resolución de situaciones problemáticas que se plantean en espacios curriculares relacionados al ciclo de formación superior. Así como reconocer la importancia de los conocimientos sobre las ciencias como un instrumento basado en principios científicos dirigida a resolver la problemática que se vincula a la ciencia y tecnología de los alimentos.

Ciclo de Formación Superior

El ciclo de formación superior incluye aquellos contenidos que profundizan y completan contenidos del Ciclo Básico y, además, comprende contenidos que desarrollan temáticas aplicadas relacionadas con la actividad profesional que se desprende del perfil de la Carrera y, que a su vez, están estrechamente vinculados con las necesidades de la región centro.

Plan de estudios

Primer año

Introducción a las Ciencias Agropecuarias

Primer cuatrimestre

Introducción a la Ciencia y Tecnología de los Alimentos

Matemática I

Química General e Inorgánica

Biología Celular

Física I

Segundo cuatrimestre

Química Orgánica

Matemática II

Física II

Práctica Alimentaria I

Segundo año

Primer cuatrimestre

Estadística y Biometría

Fisicoquímica

Química Biológica

Métodos de Análisis de los Alimentos I

Práctica Alimentaria II

Segundo cuatrimestre

Fundamentos de los Agroalimentos I

Operaciones Básicas

Microbiología General

Métodos de Análisis de los Alimentos II

Metodología de la Investigación

Página 40

Tercer año

Primer cuatrimestre

Tecnología Agroalimentaria de Oleaginosos: Grasas y Aceites

Microbiología de los Alimentos

Fundamentos de los Agroalimentos II

Seguridad Alimentaria y Legislación

Economía Agroalimentaria y Formulación de Proyectos

Segundo cuatrimestre

Tecnología Agroalimentaria II

Análisis Sensorial de los Alimentos

Biotecnología de los Alimentos

Higiene y Seguridad Industrial

Nutrición y Toxicología

¿Qué puede hacer el/la técnico/a universitario/a en agroalimentos?

Asistir al/a la Licenciado/a en Agroalimentos o títulos equivalentes en la investigación, el desarrollo, implementación, mejora y optimización de técnicas, sistemas y procedimientos para la elaboración, transformación, fraccionamiento, envasado, almacenamiento, transporte, comercialización, vida útil y certificación de productos alimenticios.

Dar apoyo técnico en la dirección y la implementación de sistemas de gestión de la higiene y seguridad alimentaria y salud ocupacional para establecimientos que procesan, fraccionan, envasan, almacenan, transportan y comercializan alimentos.

Colaborar y asistir técnicamente en el control de la calidad de los productos alimenticios durante el procesamiento, almacenamiento y condiciones de transporte, y de sus materias precursoras a través de la determinación de sus propiedades.

Colaborar en la gestión, organización y dirección de empresas del rubro agroalimentario.

Dar apoyo técnico en tareas necesarias para la identificación de nuevos productos y tendencias de mercados, comercialización de alimentos y en la denominación de origen de productos agroalimentarios y otros tipos de certificaciones similares.

Plan de estudios

La licenciatura en Agroalimentos otorga el título intermedio de “Técnico/a Universitario/a en Agroalimentos”, con una carga horaria total de 1770 horas.

Primer año

Introducción a las Ciencias Agropecuarias

Primer cuatrimestre

Introducción a la Ciencia y Tecnología de los

Alimentos

Matemática I

Química General e Inorgánica

Biología Celular

Física I

Segundo cuatrimestre

Química Orgánica

Matemática II

Física II

Práctica Alimentaria I

Segundo año

Primer cuatrimestre

Estadística y Biometría

Fisicoquímica

Química Biológica

Métodos de Análisis de los Alimentos I

Práctica Alimentaria II

Segundo cuatrimestre

Fundamentos de los Agroalimentos I

Operaciones Básicas

Microbiología General

Métodos de Análisis de los Alimentos II

Tercer año

Primer cuatrimestre

Tecnología Agroalimentaria de Oleaginosos: Grasas y Aceites

Microbiología de los Alimentos

Fundamentos de los Agroalimentos II

Seguridad Alimentaria y Legislación

Optativa• Trabajo Final de Grado / Práctica Final (Anual)

Más información

Www.agro.unc.edu.ar

Dirección: Ing. Agr. Félix Marrone 746 esq. Bv. Enrique Barros - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353788 Int 65011

Mail: estudiantiles@agro.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Agropecuarias

Instagram: @fcaunc

Página 42

Agronomía

Facultad de Ciencias Agropecuarias

Ingeniería Agronómica - 5 años

Introducción

La Ingeniería Agronómica puede ser definida como la aplicación de la ciencia a los problemas de la producción agropecuaria, abarcando tanto la actividad agrícola como la ganadera. El/La Ingeniero/a Agrónomo/a es el encargado de proveer alimentos a la humanidad. En la actualidad, debe responder no sólo a los requerimientos productivos, sino también velar por el mantenimiento de esa productividad, en lo que se conoce como “manejo sustentable” de los recursos.

Entendiendo que la producción no es un proceso aislado de los ecosistemas naturales, sino que dependen de las leyes que regulan dichos sistemas.

El/La Ingeniero/a Agrónomo/a se enfrenta con problemas de degradación, pérdida y contaminación de los recursos ambientales y es el encargado de remediar, en muchos casos, estos ambientes. Al mismo tiempo tiene a su alcance nuevas tecnologías de manejo sustentable de los recursos tales como la agricultura de precisión, el manejo por ambientes, las labranzas conservacionistas, biotecnología, mejoramientos genéticos de las especies vegetales y animales, las coberturas vegetales, el manejo integrado de plagas, la gestión de los efluentes y residuos generados en los ámbitos de la producción agropecuaria, entre otros.

¿Cuál es su rol social?

Se considera que el rol profesional del/la Ingeniero/a Agrónomo/a es incrementar la producción de manera sustentable, logrando de este modo incrementar la producción siempre cuidando los recursos. El manejo sustentable de estos recursos tiene su base en el manejo de la sustentabilidad económica, social y ambiental del agroecosistema que maneja.

Esta meta se cumple a través de la introducción de mejores técnicas agrícolas y ganaderas que posibilitan ampliar el panorama del/la productor/a en su faz técnica y financiera-económica. Esto se logra mediante dos procesos esenciales:

La investigación: donde de modo experimental se trata de lograr avances y mejoras en los cultivos (obtener variedades híbridas más resistentes a plagas, condiciones de sequía o de otras formas de estrés etc.), en la producción ganadera (mejores razas según diferentes objetivos: características lecheras o buena carne o mayor resistencia a zonas determinadas) y en el manejo y gestión de los recursos.

La extensión: supone dar a conocer a los/las productores/as, técnicos/as y a la sociedad en general las conclusiones obtenidas en las investigaciones. Asesorar para que el/la productor/a aproveche el potencial del campo sin poner en riesgo los recursos. La extensión puede hacerse mediante asesoramiento directo y a través de entidades como el INTA, grupos CREA y cooperativas zonales.

¿Qué hace y dónde trabaja?

El/La Ingeniero/a Agrónomo/a es capaz de comprender y dirigir el diseño, mejoramiento, innovación y la operación de los sistemas de producción agropecuarios y forestales comprendidos en el agroecosistema. Esto, de manera de contribuir al mejoramiento de la producción, al bienestar de los/las productores/as con equidad social, al abastecimiento regional y nacional de los alimentos y a la obtención de productos para la industria y el comercio, todo bajo criterios de conservación del medio ambiente.

Página 43

Este/a profesional puede evaluar, planificar y administrar sistemas agropecuarios con criterios de sustentabilidad y de competitividad; prever la generación, desarrollo, aplicación y enseñanza de conocimientos científicos y tecnológicos; contribuir en la creación e implementación de políticas que promuevan el desarrollo agropecuario equitativo, y dar respuesta a las demandas del ámbito agropecuario.

Las distintas actividades que pueden desempeñar los/as Ingenieros/as Agrónomos/as en nuestro medio se concentran en:

Asesoramiento técnico;

Asesoramiento técnico para agroempresas;

Docencia;

Investigación privada u oficial;

Asesoramiento en agroindustrias;

Extensión rural;

Consejero técnico legal;

Asesoramiento a cooperativas;

Forestación, parques y jardines;

Viverista;

Dirección de construcciones rurales;

Productor/a rural;

Acopiador de cereales;

Agregado agrícola en embajadas;

Peritajes judiciales.

Os lugares donde los/as Ingenieros/as pueden desempeñar sus actividades son:

Universidades: docencia y/o investigación.

Sector privado: administración y asesoramiento de la producción agropecuaria.

Sector público: Secretaría de Agricultura y Ganadería de la provincia de Córdoba; en el INTA: investigación y extensión, SENASA, etc.

¿Qué hace el/la ingeniero/a agrónomo/a en la universidad?

Docencia: formar futuros profesionales en el ámbito de las ciencias agropecuarias. Aplicando los resultados de las investigaciones en la práctica docente de grado, pregrado y posgrado.

Investigación: Realizar diseños experimentales basado en el método científico para resolver problemas de origen agronómico a campo y/o en laboratorio, búsqueda de antecedentes sobre el problema, determinación de la metodología a aplicar, obtención de resultados, interpretación y discusión de los resultados, conclusiones y testeo de hipótesis.

Extensión: difusión de los conocimientos hacia el ámbito rural. Implica tanto el asesoramiento como los servicios, en los que se incluyen análisis de calidad (suelo, agua para riego y consumo animal, semillas, fertilizantes, enmiendas, alimentos, etc.), productos agropecuarios, insumos, etc.

¿Qué hace el/la ingeniero/a agrónomo/a en establecimientos rurales?

El/la profesional Ingeniero/a Agrónomo/a está capacitado/ para diagnosticar y valorar la capacidad productiva de un determinado establecimiento en base a elementos tales como ubicación geográfica, historial productivo, clima, cartas de suelo, análisis de suelos, agua, entre otros, para realizar planes de manejo de los lotes de un determinado establecimiento de acuerdo a su capacidad productiva.

En administración: manejo del personal, compra y venta de hacienda, compra y venta de semillas, manejo de gastos de mantenimiento del campo (gasoil, alambres, aceites, etc.) Y todo lo relacionado a la administración de un establecimiento agropecuario.

Puede proponer entre otras cuestiones, planes a desarrollar, o sea, qué es lo que se hace técnicamente: cadenas de forrajeras, cosechas, manejo de pasturas (rotación de la hacienda, tiempos de pastoreo en base a las ofertas forrajeras), manejo de la hacienda, planes sanitarios (vacunas, épocas), análisis de productividad, reserva del forraje.

Página 44

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Para la realización de la carrera de Ingeniería Agronómica es importante que el/la futuro/a estudiante posea un fuerte interés por el campo y las tareas asociadas a la vida agrícola, una fuerte inclinación por la observación, la investigación y las ciencias naturales.

Inscripción

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.agro.unc.edu.ar

Características principales del plan de estudio

La modalidad de cursado es presencial y las clases son teóricas y prácticas.

La primera materia del plan de estudios que se encuentra ubicada en el plan de estudios previo al inicio del primer cuatrimestre de primer año se llama Introducción a las Ciencias Agropecuarias:

Unidad temática de matemática comprende tres unidades: conjuntos de números; problemas de aplicación a la ingeniería agronómica y aplicaciones algebraicas.

Unidad temática Biología comprende seis unidades: los seres vivos en relación con el medio; clasificación de los seres vivos; reino monera y protista; reino hongos; reino planta y reino animal.

Unidad temática Química, que comprende cuatro unidades: conceptos básicos de química; fórmulas y nomenclatura; reacciones químicas y estado gaseoso.

Plan de estudios

Primer año

Primer cuatrimestre

Matemática I

Física I

Química general e inorgánica

Biología celular

Segundo cuatrimestre

Matemática II

Física II

Química orgánica

Análisis y observación de los sistema agropecuarios

Segundo año

Primer cuatrimestre

Química biológica

Maquinaria agrícola

Estadística y biometría

Botánica morfológica

Segundo cuatrimestre

Botánica taxonómica

Microbiología agrícola

Genética

Anatomía y fisiología animal

Prácticas pre-profesionales I

Tercer año

Primer cuatrimestre

Agrometeorología

Edafología

Fisiología vegetal

Zoología agrícola

Segundo cuatrimestre

Fitopatología

Ecología agrícola

Mejoramiento genético vegetal

Mejoramiento animal

Nutrición animal

Prácticas pre-profesionales II

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Economía general y agraria

Manejo sanitario de los cultivos

Manejo de suelos y agua

Prácticas profesionales I: suelo y agua.

Segundo cuatrimestre

Arboricultura

Sistemas de producción de cultivos intensivos

Sistemas de producción de sistemas extensivos

Prácticas profesionales II: sistemas agrícolas.

Guía de carreras 45 UNC 2023

Quinto año

Primer cuatrimestre

Extensión rural

Administración de la empresa agropecuaria

Sistemas de producción de bovinos de carne y leche

Sistemas pecuarios alternativos: Producción Avícola, Apícola, Porcina y/o Rumiantes Menores.

Prácticas profesionales III: sistemas pecuarios

Segundo cuatrimestre

Área de consolidación

Práctica profesional optativa

Idioma

Informática

Formación integral

Más información

Www.agro.unc.edu.ar

Dirección: Ing. Agr. Félix Marrone 746 esq. Bv. Enrique Barros - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353788 Int 65011

E-Mail: estudiantiles@agro.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Agropecuarias

Instagram: @fcaunc

Página 46

Analista Universitario/a de Sistemas Informáticos

Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano

Analista Universitario/a de Sistemas Informáticos - 3 años

Introducción

El/La Analista de Sistemas Informáticos es un/a profesional orientado a los Servicios en Sistemas y Tecnologías de las organizaciones, capacitado/a para organizar integralmente los Sistemas de Información, aplicables a necesidades interdisciplinarias y multisectoriales desde una perspectiva digital. Acredita conocimientos en diversas ciencias, como las sistemáticas, las administrativas, las organizacionales, las computacionales, las matemáticas, las de recursos humanos y las propias de las derivaciones tecnológicas asociadas, con el fin de aplicarlas en la resolución de los problemas que se suceden en la práctica profesional.

¿Qué hace el/la analista universitario/a de sistemas informáticos?

El/La Analista Universitario/a de Sistemas Informáticos posee conocimientos para realizar tareas como revelar información, efectuar el análisis y modelado para plantear Proyecto en Tecnologías de la Información y concretar su desarrollo.

Modelar y diseñar integralmente sistemas informáticos.

Desarrollar detalladamente la documentación técnica necesaria para elaborar sistemas y proyectos en tecnologías de la información.

Planificar y dirigir proyectos de sistemas informáticos.

Efectuar la evaluación del equipamiento informático más adecuado a las necesidades empresariales o profesionales.

Conducir grupos de trabajo para el desarrollo de sistemas informáticos.

Planear, organizar y dirigir las diferentes actividades de un sector o institución destinada funcionalmente a cualquier faceta de sistemas de información e informática.

Desempeñarse como técnico/a para la especificación, codificación, prueba, implementación de aplicación en organizaciones empresariales o similares.

El/La Analista estará capacitado/a con distintos saberes tecnológicos para desarrollar actividades en Sistemas en el plano local, regional o global. Su pensamiento crítico y reflexivo le permitirá un uso racional de las tecnologías puestas a disposición de la sociedad y los negocios. También resultarán hábiles en herramientas para el trabajo interdisciplinario, puesto que en las organizaciones requerirá de amplitud de criterio y capacidad de trabajo en equipo.

Lugares y ámbitos donde los/as profesionales realizan su actividad

El/La egresado/a puede desempeñarse en Organizaciones en general atendiendo las necesidades de Tecnologías de la información; en Empresas de Desarrollo de Software y prestadoras de Servicios Digitales; Centros de cómputos de Entidades Públicas y Privadas; Empresas Proveedoras de Equipamientos Software o Sistemas, Empresas Proveedoras de Servicios de Telecomunicaciones; Compañías consultoras relativas a las Ciencias Informática (Tecnologías - Hardware – Software), igualmente puede ser proveedor/a freelance de servicios digitales tanto para clientes locales como globales o bien puede iniciar su actividad como emprendedor de sus propias actividades profesionales.

Página 47

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño de la profesión

Interés y facilidad por actividades lúdicas y de pensamiento lógico; facilidad para el análisis y resolución de problemas; capacidad de observación, facilidad para abordar situaciones con creatividad, ingenio y aplicado la innovación; y el gusto para el trabajo en equipo.

Inscripción

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.mb.unc.edu.ar

Descripción sintética de las principales materias

Materias principales: Sistemas de datos I, Software, Programación lógica, Computación y tecnología I, Organización y análisis de sistemas, Sistemas de datos II, Programación aplicada I, Computación y tecnología II, Sistemas de información, Modelación y diseño de sistemas, Programación aplicada II, Tecnología y comunicaciones, Práctica profesional.

Materias complementarias: Matemática discreta y álgebra, Inglés técnico I, RRHH y la empresa, Desafíos tecnológicos y económicos, Estrategias de estudio, Análisis matemático y numérico, Aplicaciones cuánticas para la gestión de las organizaciones I, Inglés técnico II, Ética profesional, Aplicaciones cuánticas para la gestión de las organizaciones II, Legislación, Relaciones humanas.

Contenidos de las materias principales:

Sistemas de datos: Se trabaja desde la teoría y la práctica sobre la realidad del mundo actual en el que existe cada vez mayor cantidad, procesamiento y consumo de datos. Situación vigente en las empresas y organizaciones, pero con una demanda que ha explotado debido a la accesibilidad alcanzada por los múltiples soportes digitales.

Programación lógica: la programación es pilar para la automatización de procesos para el tratamiento digital de la información es por ello que se desarrollan conocimientos y habilidades para resolver problemas de lógica computacional para creación de softwares. Se trabajará en el uso de algoritmos, pseudocódigo, controles, sintaxis, frameworks, lenguajes y comprendiendo diferentes paradigmas de la programación digital para dotar a los Sistemas Informáticos de las Organizaciones de los recursos tecnológicos adecuados que lo vinculen con los distintos actores de las actividades que lleven a cabo.

Organización y análisis de sistemas: Se hace el primer abordaje a las Organizaciones en sus diferentes conformaciones. El enfoque es integral para garantizar una visión inclusiva y abarcativa de la realidad de las Organizaciones. Se trabaja en el conocimiento y dominio de metodologías de sistemas que serán básicas para la vida profesional.

Tecnologías y comunicaciones: Introducir al/la alumno/a en el complejo mundo de la Transmisión de Datos, de las Redes, e Internet. Para esto se trabaja en lo teórico y práctico de Sistemas de Referencia; Protocolos TCP/IP; Dispositivos y sobre Internet de las cosas.

Modelación y diseño de sistemas: El abordaje teórico y práctico para el modelado y diseño de sistemas es la base para proyectos exitosos para los negocios. Pasar de un modelo analógico a modelos digitales requiere un gran desafío de conocimientos tecnológicos como de interacción con diversos actores. Todo esto se considera hacia el/la alumno/a en forma agnóstica y diversa de modo que facilite su ingreso al mundo del trabajo.

Sistemas de información: Es el pilar formativo hacia la realidad, y diversidad del mundo de las organizaciones. Con un enfoque integrador entre las organizaciones y la tecnología se garantiza una visión vinculante de beneficios adecuados e innovadores para el desarrollo de los sistemas en las organizaciones, siempre con calidad técnica y tecnológica.

Páginas 48

Práctica profesional: Espacio fundamental en la formación práctica del/la profesional para su inserción laboral dado que es donde debe lograrse una integración amplia y transversal tanto de conocimientos y habilidades tanto técnicas como tecnológicas en el marco de las organizaciones para el desarrollo de proyectos de tecnologías de la información.

Plan de estudios

Anual - Cuatrimestral (C)

Primer año

Sistemas de datos I

Software

Programación lógica

Computación y tecnología I

Matemática discreta y álgebra

Inglés técnico I

RRHH y la empresa

Desafíos tecnológicos y económicos

Estrategias de estudio (C)

Segundo año

Organización y análisis de sistemas

Sistemas de datos II

Programación aplicada I

Computación y tecnología II

Análisis matemático y numérico

Aplicaciones cuánticas para la gestión de las organizaciones I

Inglés técnico II

Ética profesional

Tercer año

Sistemas de información

Modelación y diseño de sistemas

Programación aplicada II

Tecnología y comunicaciones

Práctica profesional

Aplicaciones cuánticas para la gestión de las organizaciones II

Legislación (C)

Relaciones humanas (C)

Más información

Www.mb.unc.edu.ar

Dirección: La Rioja 1450

Teléfono: (0351) 4337041 Int 201

E-mail: pregrado@mb.unc.edu.ar

Facebook: Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano

Instagram: @mb.unc

Página 49

Antropología

Departamento de Antropología - Facultad de Filosofía y Humanidades

Licenciatura en Antropología - 5 años (incluido el trabajo final)

Introducción

Desde fines del siglo XIX la Antropología se ha constituido como una ciencia que, a lo largo de su desarrollo, ha generado diferentes acercamientos, miradas, herramientas analíticas, narrativas y formas de conocimiento para abordar la diversidad cultural de nuestro mundo, tanto pasada como presente.

De alguna manera nuestra disciplina, que en algún momento fue parte de un proyecto civilizatorio, de un tiempo a esta parte se posiciona fuertemente en el objetivo de develar posturas etnocentristas, a revalorizar los conocimientos locales, a descolonizar nuestras fuentes de pensamiento y a entender los procesos de construcción de identidades.

Uno de los aportes fundamentales de la Antropología como disciplina amplia y de múltiples facetas ha sido la explicitación y discusión del concepto de cultura. Los debates que generó desde entonces permiten extender la comprensión y comparación de las más diversas formas de experiencia humana. De este modo, el encuentro con el otro como humano y generador de cultura adquiere especial importancia. En un primer momento fue planteado en relación a culturas vistas como exóticas y distantes, posteriormente este reconocimiento de nuevas alteridades y de heterogeneidad cultural se extendió al seno de nuestra propia sociedad.

En sintonía con esto, la Licenciatura en Antropología de la UNC se planificó para que contuviera asignaturas y líneas de investigación relacionadas con la diversidad cultural, la variabilidad biológica, las problemáticas regionales, los estudios de alteridad e identidad, los conflictos políticos, étnicos, religiosos y la cultura material, entre otros. El Plan de Estudio ofrece una formación amplia en tres áreas del campo antropológico: Antropología Social, Arqueología y Antropología Biológica, contemplando diferentes enfoques de estudio, aspectos temporales y espaciales, así como líneas teórico-metodológicas para el abordaje de diferentes temáticas.

Se tenderá a que el/la graduado/a de esta carrera desarrolle actitudes de respeto y comprensión de las variaciones entre grupos, comunidades y sujetos. También que el vínculo con los sujetos directamente involucrados en la problemática con la que trabaja esté permeado por el respeto y el trabajo consentido de manera libre e informada.

¿Cuál es su rol y función social?

El/La Licenciado/a en Antropología está capacitado/a para investigar la particularidad de los problemas a través de establecer vínculos con los sujetos directamente involucrados en ellos, teniendo como foco la descripción, interpretación y análisis de unidades sociales pequeñas. Puede, además, comprender y abordar procesos sociales más abarcativos en el tiempo y espacio. La práctica profesional lo/la habilita a intervenir en la resolución de problemáticas sociales complejas, relativas a la salud, la educación, la justicia, los derechos humanos, el patrimonio cultural, la política y el trabajo, entre otras, a partir del conocimiento producido por el enfoque etnográfico que lo/la sostiene. También podrá investigar, a partir de su formación arqueológica, sobre los contextos materiales del pasado, con el objetivo de establecer nexos entre el pasado y el presente, actualizando y dinamizando nuestra comprensión de la diversidad de la vida y las relaciones posibles con el mundo material y natural. Por último, los/las antropólogos/as biólogos/as podrán ampliar nuestra comprensión de la variabilidad biológica humana en el pasado y en la actualidad, así como contribuir en proyectos integrales relacionados con derechos humanos, migraciones y ayuda humanitaria.

Página 50

Será un/a profesional con información actualizada y suficiente como para abordar la diversidad en sus múltiples manifestaciones, ya sea para problematizarla en un proyecto de investigación como para intervenir eficazmente aportando herramientas para la resolución de situaciones ajustadas a las demandas de los/las actores/as involucrados. Tendrá un conocimiento amplio sobre los modos en que la Antropología opera como campo del saber específico y en intervenciones interdisciplinarias, como herramienta y fundamento ético y conceptual.

¿Qué hace el/la licenciado/a en antropología?

El/La profesional aquí formado/a podrá planificar, conducir y evaluar peritajes, investigaciones, tareas de enseñanza-aprendizaje, gestión, extensión, así como asesorar en la elaboración, aplicación y evaluación de políticas públicas que afecten los campos reclamados por las incumbencias propias de la Antropología y que le son reconocidas en el ámbito local, regional, nacional e internacional.

El/La egresado/a pueden realizar alguna de las siguientes actividades:

Estudios e investigaciones referidos a los grupos humanos en su dimensión biológica y cultural, y a las relaciones socioculturales involucradas en su accionar, en su diversidad espacio temporal.

Estudios de los restos materiales y las configuraciones que de ellos resultan como evidencia del comportamiento humano en todo espacio y tiempo, y efectuar acciones destinadas a la preservación, restauración y puesta en valor de objetos; yacimientos y monumentos arqueológicos.

Estudios e investigaciones sobre la variabilidad biológica y características demo-genéticas de las poblaciones humanas pasadas y actuales, y su relación con los fenómenos socioculturales.

Asesorar acerca de los grupos humanos en su dimensión biológica y cultural y de las relaciones socioculturales involucradas en su accionar, en su diversidad espacio temporal.

Estudiar la variabilidad biológica humana en el pasado y en la actualidad a través del análisis de restos humanos, y estudios de ADN.

Participar desde la Antropología Forense y la Antropología Biológica en la investigación de problemáticas vinculadas a los derechos humanos, crisis migratorias, femicidios, etc.

Elaborar, dirigir, ejecutar y evaluar programas que impliquen transformaciones en las relaciones y estructuras socioculturales resultantes.

Estudios destinados a evaluar el impacto sociocultural sobre las poblaciones humanas y las pérdidas en el patrimonio arqueológico que pudiera producir la implementación de programas y proyectos de diversa índole.

Estudios sobre hábitos, actitudes, opiniones, comportamientos, valores, creencias e ideologías de los grupos humanos.

Asesoramiento en la elaboración, aplicación y evaluación de políticas y normas en lo relativo a su adecuación a los distintos aspectos socioculturales de los grupos humanos.

Peritajes referidos a los condicionamientos socioculturales de los comportamientos humanos y a diversas determinaciones relativas a restos materiales y humanos.

El/La Licenciado/a en Antropología puede realizar su trabajo de manera conjunta con geógrafos/ as, historiadores/as, geólogos/as, biólogos/as, médicos/as, abogados/as, trabajadores/as sociales, sociólogos/as, politólogos/as, genetistas, etc. Esto va a depender de la actividad a realizar.

Página 51

¿Dónde trabaja?

El/La Licenciado/a en Antropología puede desempeñarse en diferentes ámbitos tanto en Instituciones públicas como privadas, así como en ONGS, programas sociales y culturales, mediante intervenciones fundadas en un conocimiento con bases científicas, para comprender la realidad social y cultural a la cual se abocan. Está capacitado/a además para intervenir en la resolución de problemáticas sociales complejas, relativas a la salud, la educación, la justicia, los derechos humanos, el patrimonio cultural, la política y el trabajo, entre otras.

El/La graduado/a tendrá la formación que lo/la habilite para la investigación, intervención y docencia. Para ello, el Plan de Estudios presente contempla una exhaustiva información histórica y conceptual, acompañada de asignaturas específicas sobre los campos de mayor expansión y desarrollo en los últimos años, así como una perspectiva amplia. Esta amplitud permite a cualquier antropólogo/a abordar problemáticas desde nuestra mirada particular, desplegando una serie de herramientas analíticas y del campo específicas de nuestra formación. Es por ello que cualquier fenómeno social, pasado y presente, puede ser un interesante objeto de estudio. Los/las invitamos a ver en el blog de la carrera los perfiles de nuestra planta docente, así como también los temas trabajados por nuestros/as graduados/as en sus Trabajos Finales de Licenciatura.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Ayuda al desarrollo de la carrera que el/la futuro/a estudiante cuente con un marcado interés por las diversas dimensiones de la realidad sociocultural que habita, así como tener capacidad de abstracción para contextualizar y conceptualizar los diferentes fenómenos culturales e interés en hacerse preguntas.

Gran parte de la práctica de la antropología como profesional, y como estudiante, involucra largas horas dedicadas a la lectura y escritura. El trabajo de campo supone pasar tiempo en lugares a veces ajenos a los espacios frecuentados habitualmente en ámbitos rurales o urbanos. Aunque la carrera contribuye a su desarrollo, algunas de las características que facilitan la práctica profesional son la aceptación y respeto por las diferencias, capacidad para establecer buenas relaciones interpersonales, inclinación por actividades que impliquen programar, coordinar y organizar, disposición para la observación y la escucha, gusto por el trabajo en equipo, así como sensibilidad y empatía en el trabajo con los otros.

Inscripciones e ingreso

Las preinscripciones a las carreras de la Facultad de Filosofía y Humanidades suelen ser todos los años en los meses de noviembre y diciembre, para comenzar a cursar al año siguiente. Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en el Blog del Ingreso: http://blogs.ffyh.unc.edu.ar/ingreso-ffyh/.

Características principales del plan de estudios

La Licenciatura en Antropología es una carrera que se dicta en modalidad presencial. Su plan de estudios está compuesto por 32 espacios curriculares, incluyendo: materias obligatorias y electivas, talleres, seminarios; más un Trabajo Final de Licenciatura.

Curso de Nivelación: El plan inicia con el Curso de Nivelación, el cual se desarrolla a comienzo del primer año de la carrera y tiene una duración aproximada de un mes. Este curso está integrado por un módulo de Introducción a la Vida Universitaria, donde se apunta a la inclusión del/la estudiante en la vida institucional de la carrera, la Facultad y la Universidad. A partir del Curso de Nivelación 2020 se ha incorporado un Tercer Módulo llamado “Aportes teóricos-políticos feministas a los campos de conocimiento disciplinar” con el objetivo de estimular el desarrollo de acciones para fortalecer las condiciones de inserción institucional, social, intelectual, afectiva de los/las nuevos/as estudiantes. También se incluyen otros módulos cuyos contenidos pueden variar de acuerdo a la programación de la cátedra, en los que se abordan temáticas referidas al campo de estudio de la antropología, sus objetos, nociones básicas, corrientes teóricas y problemáticas.

El curso tiene un carácter introductorio, esto implica que el/la estudiante podrá comenzar las materias de primer año habiendo regularizado el curso o estando en condición de libre.

Página 52

Materias: cursos de contenido teórico–práctico. Los aspectos teóricos refieren al desarrollo de temáticas propias de la disciplina. Articula la modalidad del curso teórico con una actividad de la práctica con relación a la temática de estudio, y en donde lo teórico y lo práctico se dan simultáneamente en forma interrelacionada. Se reconocen dos clases de materias: obligatorias y electivas:

Obligatorias: materias propias de la carrera que deberán ser cursadas por todos/as los/as estudiantes, de acuerdo a la currícula establecida.

Electivas: materias a elección del/la alumno/a entre aquellas que se dicten en carreras dentro o fuera de la facultad. Esta solicitud se considerará y evaluará por la autoridad académica que corresponda.

Seminarios: actividad de enseñanza alrededor de una temática o problemática puntual, donde el objeto de estudio es acotado y permite diferentes abordajes y profundización. La propuesta de seminarios se definirá anualmente. Los seminarios y materias optativas permitirán al/la alumno/a orientar su formación e investigación hacia intereses, experiencias previas y aptitudes personales, optimizando de este modo sus propios recursos intelectuales.

Talleres: son espacios de estudio e indagación de problemas concretos de la realidad cuya finalidad principal es la producción de estrategias, definición de proyectos y construcción de instrumentos de intervención sobre los problemas analizados. En la estructura de la carrera se incorporan dos talleres: el Taller de trabajo de campo y el Taller de producción de trabajos finales.

Trabajo Final de Licenciatura: Este es el último requisito que el/la estudiante debe aprobar para obtener el título de Licenciado/a en Antropología. El plan de estudio de la carrera establece dos modalidades de Trabajo Final: Tesis y Práctica Profesional Supervisada. Para su aprobación el/la estudiante debe haber presentado y tener aprobado un Proyecto de Investigación (si realizará Tesis) o Plan de Trabajo (si optó por las PPS), para posteriormente poder presentar de forma individual un trabajo escrito, el cual será defendido en una instancia oral y pública.

Prácticas profesionales supervisadas

Las Prácticas Profesionales Supervisadas (PPS) han sido pensadas como una instancia para promover la inserción profesional de los futuros egresados y las futuras egresadas de la Licenciatura en Antropología en articulación con demandas de la comunidad e instituciones de nuestra sociedad. Este tipo de modalidad ofrece experiencia práctica en cualquiera de las tres áreas: Antropología Social, Arqueología y Antropología Biológica. Habilita al/la estudiante el entrar en contacto con instituciones con demandas particulares, en las que debe aplicar la formación obtenida aportando posibles formas de intervención o la generación de un estado de situación que ayude a la institución a mejorar políticas y prácticas de intervención.

Plan de estudios

Primer año

Curso de Nivelación

Primer cuatrimestre

Problemáticas de la antropología social

Problemáticas de la arqueología

Problemáticas de la bioantropología

Segundo cuatrimestre

Teoría social

Teoría antropológica I

Arqueología de cazadores – recolectores

Etnografía de grupos indígenas

Segundo año

Primer cuatrimestre

Teoría Antropológica II

Arqueología de la complejidad social

Etnografía en contextos rurales

Evolución humana

Segundo cuatrimestre

Metodología de la investigación en antropología

Antropología forense

Arqueología Argentina I

Teoría antropológica III

Página 53

Tercer año

Primer cuatrimestre

Historia social Argentina

Problemáticas interétnicas

Arqueología Argentina II

Estudios de cultura material

Suficiencia de idioma extranjero

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Antropología en contextos urbanos

Arqueología y naturaleza

Dinámica de poblaciones humanas

Materia electiva

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Antropología de la política

Arqueología pública

Taller de trabajo de campo

Materia electiva

Segundo cuatrimestre

Seminario electivo

Seminario electivo

Taller de producción de trabajos finales

Quinto año

Trabajo Final

Algunas de las Materias electivas: Demografía/ Epistemología de las ciencias sociales /Estadísticas de las ciencias sociales/ Etnohistoria andina/ Historia de la cultura/ Lingüística/ Semiótica/ Sistemas de información geográfica/ Teoría política/ Sociología/ Pensamiento social latinoamericano/ Biogeografía/ Anatomía comparada/ Geomorfología/ Topografía/ Psicología Social.

Más información

Www.ffyh.unc.edu.ar

Dirección: Pabellón Casa Verde, 1o Piso – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353610 int. 50221

E-Mail: saefilo@ffyh.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Filosofía y Humanidades - UNC

Instagram: @ffyhunc

Blog: Departamento de Antropología

Guía de carreras 54 UNC 2023

Archivología

Escuela de Archivología - Facultad de Filosofía y Humanidades

Licenciatura en Archivología - 5 años y trabajo final

Técnico/a Profesional Archivero/a – 3 años

Introducción

Desde el punto de vista informativo, la primera actividad que existió fue la del archivo. El resguardo de los documentos y la información en ellos contenida- en tanto constancia y prueba de actividades y patrimonio de un pueblo o nación- tiene una importancia primordial no sólo para los gobiernos, sino también para las instituciones públicas y privadas; y ello puede observarse por la forma y lugar que ocupa el archivo en las sociedades a través del tiempo. La etimología misma de la palabra archivo viene del griego ‘‘archerion’’, que refiere al lugar donde se guardaban las arcas y también del latín ‘‘archivum’’, que era el lugar donde se guardaban los documentos públicos.

Pese a esto, la Archivología como se la conoce actualmente, es una ciencia relativamente moderna. Nació en el siglo XIX, como una técnica empírica para arreglo y conservación de los documentos y, a través del desarrollo de su campo, se estableció en la ciencia de los archivos, que estudia la naturaleza de los mismos en tanto contenido, continente y servicio; los principios de su conservación y organización, así como los medios para su utilización. En los últimos años, además, ha realizado un gran avance en diferentes líneas de trabajo e investigación, ganando un papel más destacado en el campo de la información, a través de su capacidad para la efectiva custodia, gestión y organización de documentos –en su definición más amplia– para una recuperación rápida y eficaz de la información, que es la demanda perentoria de las sociedades actuales.

¿Cuál es su rol y función social?

Tanto el/la Técnico/a Profesional Archivero/a como el/la Licenciado/a en Archivología reciben una amplia formación para realizar análisis de la realidad archivística y se encuentran capacitados/as para asesorar, enfrentar, gestionar y solucionar los problemas que se plantean en el ámbito de los archivos, participando como artífices necesarios del progreso de la ciencia y propuesta de legislación específica referida al tratamiento y preservación del patrimonio documental. El/La profesional de archivo cumple, además, la función social de custodio/a y garante de la memoria colectiva y la transparencia administrativa democrática en beneficio de los/las ciudadanos/as.

¿Qué hace el/la técnico/a archivero/a?

El/La Técnico/a Archivero/a puede realizar las siguientes actividades:

Recibir, recoger y organizar el ingreso de documentos al archivo.

Clasificar y ordenar los documentos sobre los que tiene jurisdicción.

Conservar técnicamente los documentos cumpliendo las especificaciones requeridas por los distintos soportes.

Describir los documentos que le sean encomendados por medio de guías, inventarios, índices y catálogos.

Página 55

Servir a los/las usuarios/as los documentos y/o la información en ellos contenida, mediante una adecuada infraestructura.

Elaborar tablas de selección documental y destino final.

Intervenir en el proceso de gestión administrativa y técnica de los documentos.

Implementar la reproducción de documentos a través de diferentes sistemas y distintos soportes.

Aplicar el procesamiento de datos a los instrumentos de control e información (auxiliares descriptivos) que se hallen bajo la jurisdicción del archivo.

Asesorar en la preparación de planos de edificios o locales destinados a archivos y sobre los muebles a instalar en ellos.

Prevenir y combatir los efectos de los/las agentes que perjudican los documentos y/o restaurar los dañados.

Transcribir textos de escrituras paleográficas coloniales.

¿Qué hace el/la licenciado/a en archivología?

El/La Licenciado/a en Archivología puede realizar las siguientes actividades:

Planificar, coordinar y evaluar sistemas de archivos.

Asesorar para la implantación o reestructuración de sistemas informatizados de archivos.

Desempeñar funciones directivas de planeamiento, organización, coordinación y control de la administración de archivos, en una institución pública o privada.

Colaborar interdisciplinariamente con especialistas de otras áreas para la correcta administración de un archivo.

Dirigir sistemas archivísticos regionales, nacionales, provinciales, municipales, de instituciones autárquicas y entidades privadas.

Garantizar la integridad del patrimonio documental.

Asesorar en la elaboración de leyes de archivo, patrimonio documental y sistemas integrados de archivo.

Garantizar la función cultural y educativa de los archivos.

Presidir asociaciones archivísticas.

Ejercer la docencia universitaria.

Realizar y dirigir investigaciones sobre temas de archivología.

Renovar y generar nuevos espacios de práctica profesional.

¿Dónde trabaja el/la técnico/a profesional?

Puede trabajar en archivos, tanto en organismos públicos (nacionales, provinciales, municipales) como en instituciones privadas (bancos, empresas, museos, radios, televisión, instituciones religiosas, educativas), etc. En las labores de recogida, custodia, preservación y servicio a los/las usuarios/as del Patrimonio Informativo y Documental. También colabora con las oficinas productoras en los procesos de producción y gestión de los documentos de archivo.

¿Dónde trabaja el/la licenciado/a en archivología?

El/La Licenciado/a en Archivología está habilitado/a para desempeñarse en labores directivas con personal a cargo y de gestión en los archivos de las instituciones en que ejerce el/la técnico/a y, además, está preparado/a para dirigir equipos de investigación, planificar y asesorar sobre proyectos archivísticos y legislación referidas a archivos; como así también, ejercer la docencia en entidades educativas de nivel medio, terciarias y universitarias.

Página 56

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Si bien durante la carrera se promueve el desarrollo de habilidades específicas, es conveniente para el estudio y la práctica profesional tener disposición a la organización y sistematización de datos y poseer buena memoria.

Inscripciones e ingreso

Las preinscripciones a las carreras de la Facultad de Filosofía y Humanidades suelen ser todos los años en los meses de noviembre y diciembre, para comenzar a cursar al año siguiente. Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en el Blog del Ingreso: blogs.ffyh.unc.edu.ar/ingreso-ffyh/.

Ciclo de nivelación

Los objetivos que se proponen para el ciclo de nivelación son:

Presentar la realidad universitaria.

Brindar una introducción general a la carrera.

Perfilar las características del/la archivólogo/a como profesional.

Reconocer la importancia de los archivos en relación con su comunidad.

Favorecer el trabajo en equipo.

Revisar los estilos personales de estudio, ya afianzados, para seleccionar aquellos que se adecuen al aprendizaje en la Universidad.

Orientar a los/las alumnos/as para que conozcan aspectos específicos de la alfabetización informativa.

A partir del Curso de Nivelación 2020 se ha incorporado un Módulo llamado “Aportes teóricos-políticos feministas a los campos de conocimiento disciplinar” con el objetivo de estimular el desarrollo de acciones para fortalecer las condiciones de inserción institucional, social, intelectual, afectiva de los/las nuevos/as estudiantes.

El mismo tiene un carácter introductorio, esto implica, que el/la estudiante podrá comenzar las materias de primer año habiendo regularizado el ciclo de nivelación o estando en condición de libre.

Plan de estudios

Anual (A)

Primer año

Primer cuatrimestre

Taller: estrategias de estudio e investigación

Teoría archivística

Gestión de documentos (A)

Instituciones hispanoamericanas

Clasificación y ordenación documental (A)

Segundo cuatrimestre

Instituciones argentinas

Ciencias de la información

Clasificación y ordenación documental

Segundo año

Primer cuatrimestre

Descripción documental

Paleografía y diplomática hispanoamericanas

Archivoeconomía

Procesamiento de datos

Segundo cuatrimestre

Selección documental

Preservación y conservación de documentos

Legislación y normativa archivística

Taller: técnicas descriptivas

Tercer año

Primer cuatrimestre

Taller: restauración de documentos o taller: técnicas de selección documental

Archivos de imagen y sonido

Archivos administrativos e históricos (A)

Práctica archivística

Idioma extranjero: portugués, inglés, francés, italiano o alemán

Segundo cuatrimestre

Medios de reproducción audiovisual

Epistemología de las ciencias sociales

Práctica archivística

Idioma extranjero: portugués, inglés, francés, italiano o alemán

Página 57

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Sistemas y redes de archivos

Derecho constitucional y administrativo

Metodología de la investigación

Seminarios optativos

Materia electiva

Segundo cuatrimestre

Análisis del discurso

Planeamiento archivístico

Seminario obligatorio: proyectos de trabajo y diseños de investigación

Seminario optativo

Quinto año

Primer cuatrimestre

Psicosociología de las organizaciones

Gestión y marketing archivístico

Segundo cuatrimestre

Seminario optativo

Materia electiva

Más información

Www.ffyh.unc.edu.ar

Dirección: Pabellón España - 1o Piso – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353610 int. 50221

E-Mail: esarchiv@ffyh.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Filosofía y Humanidades - UNC

Instagram: @ffyhunc

Blog: Escuela de Archivología

Guía de carreras 58 UNC 2023

Arquitectura

Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño

Arquitectura - 6 años

Introducción

La palabra arquitectura proviene del latín “architectura” y significa arte de proyectar y construir edificios.

Es una de las artes más antiguas cultivadas por el hombre ya que nace de la necesidad de protegerse de las inclemencias del tiempo. En un primer momento el hombre habita cavernas naturales, luego las abre donde no existen; y por último se ingenia para construir albergues fijos o móviles según su sistema de vida. Desde sus comienzos, a través de las primeras construcciones que realiza el hombre, se observan las dos finalidades de la arquitectura: satisfacer la necesidad de vivienda y expresar la belleza. El fenómeno peculiar de la arquitectura es la experiencia del espacio. El espacio arquitectónico tiene una manifestación física, como hecho concreto y tangible; pero también, y no menos importante, trascendental pues es la expresión de un concepto, de una intención del diseñador, de una sociedad hecha realidad. Se podría llegar a pensar que el espacio interno es propio de la arquitectura y el externo es propio de la urbanística. Pero esto no es así, ya que el vacío de una calle o de una plaza es interno respecto a la ciudad. Los edificios hacen las veces de divisorios o de directrices del espacio urbano. Por esto, se puede afirmar que la ciudad es también creación de espacios cerrados, obra del profesional arquitecto/a.

¿Cuál es su rol y función social?

El/La Arquitecto/a brinda un servicio al medio social en que se inserta, por ello su perfil ético, su respeto por la vida humana, por la cultura y modos de vida de las diversas comunidades, la libertad de las personas para elegir y decidir cómo desarrollar su vida privada, el respeto por el derecho de todo ciudadano a usufructuar del espacio público, el respeto por el patrimonio construido y por la memoria, hacen que el rol del arquitecto se concentre en interpretar la realidad construida y encontrar las leyes culturales que permitan resolver problemas actuales. Además, tiene la capacidad para armonizar trabajo y capital fundando su accionar profesional en la honestidad, orientados a brindar una mejor calidad de vida, enfocando su capacidad en respetar la naturaleza en el ejercicio de la actividad profesional.

¿Qué hace el/la arquitecto/a?

Puede realizar las siguientes actividades:

Proyectar, dirigir y ejecutar la construcción de edificios, conjuntos de edificios y los espacios que ellos conforman, con su equipamiento e infraestructura y de otras obras destinadas al hábitat humano.

Proyectar, calcular, dirigir y ejecutar la construcción de estructuras resistentes correspondientes a obras de arquitectura e instalaciones complementarias correspondientes a obras de arquitectura.

Proyectar, dirigir y ejecutar obras de recuperación, renovación, rehabilitación y refuncionalización de edificios.

Diseñar, proyectar, dirigir y ejecutar la construcción del equipamiento interior y exterior, fijo y móvil, destinado al hábitat del hombre, incluyendo los habitáculos para el transporte de personas.

Realizar estudios, proyectar y dirigir la ejecución de obras destinadas a la concreción del paisaje.

Página 59

Efectuar la planificación arquitectónica y urbanística de los espacios destinados a asentamientos urbanos. El campo laboral, en función de todas las tareas para las que está capacitado/a, permite que el/la Arquitecto/a pueda desempeñarse como:

Profesional independiente, individual o en equipo con otros profesionales, incluso de otras disciplinas.

En relación de dependencia en organismos del Estado, en los campos afines: obras públicas, control de obra privada, institutos de vivienda, turismo, patrimonio histórico-cultural, oficinas técnicas de reparticiones, etc.

Docente universitario, terciario y secundario.

Investigador/a.

Funcionario/a público responsable o asesor, en ámbitos de gobierno.

En el campo privado relativo a la arquitectura y la construcción, en todas sus facetas (industria, comercio, servicios, etc.). Las actividades básicas que desarrolla un/a profesional dedicado/a a la arquitectura son: proyecto, dirección técnica y ejecución de obras.

La elaboración de un proyecto supone cumplir con una serie de etapas. En un primer momento se entrevista a la persona que ha solicitado su servicio a fin de detectar cuáles son sus necesidades, sus posibilidades económicas y sus aspiraciones estéticas. Luego en base a esta información y teniendo en cuenta la orientación y ubicación del terreno se elabora el anteproyecto, en el cual se especifican también los materiales necesarios para la construcción.

El anteproyecto es un esbozo previo, la elaboración de una idea que se la pasa al papel para ser presentada al cliente. El/La cliente discute el proyecto, lo acepta o le hace las modificaciones que considere necesarias.

Teniendo en cuenta estas modificaciones se elabora el proyecto final.

Proyectar es definir lo que se va a construir, es dar un límite al espacio: para ello se representan todas las dimensiones de la realidad en las dos dimensiones del papel. Proyectar es llevar al gráfico las ideas a fin de lograr de modo coherente y orgánico la interrelación del espacio físico de modo tal que la fluencia externa e interna de ese complejo sea armónica, agradable, confortable, de fácil mantenimiento y económica.

Un proyecto consta de planos generales y planos de detalles, como por ejemplo de carpintería, cálculo de presupuesto de la obra y contrataciones. Una vez terminado el proyecto lo ejecuta otra persona, un/a constructor/a albañil o empresa constructora, dependiendo de la envergadura de la obra. Dicha ejecución puede estar a cargo y/o supervisada por el/la mismo/a proyectista u otros profesionales, tales como ingenieros/as o empresas constructoras.

La ejecución técnica de la obra supone la dirección de la misma, controlar la interpretación de los planos en la obra, contratación del personal, efectivización de los pagos, licitación de los materiales necesarios.

Cuando se dedica a inspección de obras civiles se extrae de los archivos correspondientes la documentación sobre la obra que se desea inspeccionar; en caso de que no exista la documentación reglamentaria se hace un relevamiento, luego se visita la obra a fin de verificar si los planos se ajustan a la realidad y a las disposiciones municipales vigentes.

Otra actividad que puede realizar un/a Arquitecto/a es fijar los aranceles o sea los impuestos de acuerdo a la categoría de la construcción. Para ello visita la vivienda, la evalúa desde el punto técnico y realiza la tasación correspondiente. También puede dedicarse a la decoración de interiores y exteriores, a la urbanización, construcción rural, remodelaciones, diseños de muebles, escenografía, publicidad. Con la preparación académica que recibe un/a arquitecto/a puede realizar actividades de asesoramiento en empresas particulares y estatales, planificación del transporte, de obras públicas, de turismo; cine, dibujo lineal, peritajes.

En síntesis, la tarea del arquitecto se centra en la realización de proyectos, control de obras, construcción, cálculo de presupuestos y verificación de necesidades.

¿Dónde y con quién trabaja?

El/La Arquitecto/a realiza la mayor parte de su actividad proyectual en su estudio u oficina y en la instancia de la materialización del proyecto se traslada al sitio donde se construye la obra.

Página 60

Dada la complejidad de los temas a diseñar y de las tareas que atañen al ejercicio profesional, coordina equipos de trabajo, como conductor de la idea y proceso de proyecto, entre ingenieros civiles e ingenieros especialistas, dibujantes, técnicos constructores y personal administrativo.

Además, el perfil del/la Arquitecto/a egresado/a de la FAUD, comprende más allá de su actividad profesional privada, y del tradicional rol de proyecto y dirección de obra, la relación laboral estado-arquitecto en sus diferentes formas: asesor/a, funcionario/a, técnico/a, crítico/a, evaluador/a, que le permite desarrollar uno de los modos del ejercicio profesional con más contenido social: el de la función pública. Para ello debe estar en condiciones de promover la formación de equipos interdisciplinarios que aseguren su correcta participación en la gestión urbana, el desarrollo social y tecnológico tanto desde el ámbito de la administración pública, como en el de la administración privada, ejercicio profesional, docencia e investigación.

¿Qué utiliza para trabajar?

Para el/la Arquitecto/a el capital primordial es su capacidad de relacionar aspectos de la realidad de manera propositiva, leer la realidad para modificarla creando ámbitos que promuevan el desarrollo de otras personas. Así vincular variables atinentes al hacer de la disciplina como lo son los aspectos culturales, sociales, económicos, técnicos para plasmarlas en una obra arquitectónica. Para realizar sus actividades de proyecto y obra, los/las Arquitectos/as se valen de herramientas gráficas (como el dibujo a mano alzada o la gráfica digital) y tridimensionales (maquetas) para poder ir, progresivamente, definiendo el concepto que regirá el proceso de diseño y proyección del objeto arquitectónico a construir con posterioridad. Es decir, para poder comunicar a terceros, cliente o contratistas, el espacio que ha diseñado.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Si bien la formación del/la Arquitecto/a potencia el desarrollo de habilidades específicas propias de cada estudiante, son rasgos inherentes al/la Arquitecto/a poseer un marcado interés por comunicar ideas y expresar contenidos teóricos a través de los espacios, empleando lenguaje gráfico, por el dibujo y actividades manuales; así como tener capacidad de observación y análisis de los espacios, meticulosidad y exactitud, sensibilidad estética y disposición para trabajar en equipo aplicando sus conocimientos en beneficio del bien común.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad y en redes oficiales FAUD.

Sitio Web FAUD: www.faud.unc.edu.ar

Facebook: @FAUD.UNC.AR

Instagram: @faudunc

Ciclo de nivelación

Para ingresar a la carrera de Arquitectura se debe realizar previamente el Ciclo de Nivelación, que es básicamente orientador y nivelador e introduce a las carreras de Arquitectura y Diseño Industrial.

Este ciclo consta de dos materias: Problemática del Diseño y su Expresión y Estrategias del Aprendizaje, que constituyen las primeras asignaturas de la currícula de ambas carreras.

Se propone un Ciclo Nivelador adaptado a las condiciones pedagógicas actuales en relación a los tiempos y modalidades de enseñanza, optimizando los tiempos de dedicación estudiantil en su fase de ingreso a los estudios universitarios, disminuyendo la presión y exigencias de tipo intelectual y económica previo al inicio formal de la Carrera.

Página 61

Características principales del plan de estudio

La formación profesional hace hincapié en intensificar la aproximación a la práctica reflexiva, entendiendo la obra de arquitectura como un todo, que inicia en la idea, para desarrollarse en el proyecto y concretarse en el hecho mismo del objeto arquitectónico y urbano. El Plan de Estudios 2007 de la Carrera de Arquitectura está organizado académicamente según la Estructura de Ciclos (con sus Niveles o Años Académicos), Áreas (con sus campos de conocimientos) y Asignaturas o materias (relacionadas por área de conocimiento).

Los Ciclos estructuran la formación académica en tres instancias secuenciales y graduales:

El Ciclo Básico (primer año), de carácter introductorio/ instrumental para aportar y/o promover el desarrollo de capacidades básicas e instrumentales;

El Ciclo Medio (de segundo a cuarto año), de carácter formativo para aportar contenidos conceptuales y operativos determinando la incumbencia profesional;

El Ciclo Superior (quinto y sexto año), para profundizar contenidos con énfasis en lo interdisciplinario, abordaje científico de las problemáticas y la orientación hacia una futura especialización. Se reconocen en el Plan de Estudios cuatro Áreas: Arquitectura y Diseño, Tecnología, Morfología e Instrumentación y Ciencias Sociales.

Arquitectura y Diseño: contenidos y ejes referidos a lo formal, funcional y tecnológico como síntesis.

Tecnología: contenidos referidos al comportamiento y tecnología de los materiales y los sistemas constructivos; las ciencias básicas (álgebra, geometría plana, etc); el diseño, proyecto y cálculo de estructuras; y el acondicionamiento mediante el clima y las instalaciones.

Morfología e Instrumentación: abordaje de la problemática de la generación del espacio, la forma y la imagen urbana. Adquisición y manejo del lenguaje gráfico disciplinar.

Ciencias Sociales: formación de la visión analítico-crítica de lo construido para abordar la problemática proyectual. De esta manera el Plan de Estudios es abordado e implementado por las áreas y por las asignaturas de manera integradora y en una complejidad gradual y creciente, entendiendo que la formación debe ser relacional, que el estudio y solución o respuesta a cada problema de proyecto debe tener en cuenta la pluralidad de factores en él intervinientes (históricos, ideológicos, formales, funcionales, tecnológicos, legales, entre otros).

Cursado de la carrera

El cursado mediante la organización de las prácticas en talleres es uno de los pilares básicos de la formación de los/las estudiantes de Arquitectura. Se corresponde con una visión de la enseñanza del proceso de diseño como integrador de las tareas de síntesis del conocimiento y su aplicación. Como experiencia de enseñanza-aprendizaje de forma grupal e involucrando la interacción entre docentes y estudiantes el taller es el espacio de producción y de reflexión permanente sobre las ideas arquitectónicas, los criterios que orientan la resolución del proyecto y las propias elaboraciones de los alumnos, se constituye en ámbito de construcción del conocimiento compartido.

Plan de estudio (2007)

Primer año

Arquitectura (anuai)

Sistemas Gráficos de Expresión (anuai)

Morfología I (anuai)

Introducción a la Tecnología (anuai)

Matemática I (Cuatrimestral)

Física (Cuatrimestral)

Introducción a la Historia de la Arquitectura (anuai)

Página 62

Segundo año

Arquitectura II

Morfología II

Construcciones I

Estructuras I

Instalaciones I

Historia de la Arquitectura I

Teoría y Métodos

Tercer año

Arquitectura III

Morfología III

Construcciones II

Estructuras II

Instalaciones II

Matemática II

Informática

Historia de la Arquitectura II

Cuarto año

Arquitectura IV

Arquitectura Paisajista

Urbanismo I

Construcciones III

Estructuras III

Instalaciones III

Historia de la Arquitectura III

Quinto año

Arquitectura V

Equipamiento

Urbanismo II

Estructuras IV

Producción y Gestión

Topografía

Materia Electiva

Sexto año

Práctica Profesional Asistida o Práctica Profesional Asistida con Orientación en Hábitat Popular

Arquitectura VI (Tesis de Grado)

Más información

Www.faud.unc.edu.ar

Dirección: Sede Centro: Av. Vélez Sarsfield 264 - Sede Ciudad Universitaria: Av. Haya de la Torre s/n

Teléfono: (0351) 5353640 Int. 2

Facebook: Facultad de Arquitectura y Diseño - UNC

Instagram: @faudunc

Guía de carreras 63 UNC 2023

Artes Visuales

Departamento Académico de Artes Visuales - Facultad de Artes

Licenciatura en artes visuales-5 años y Trabajo Final

Profesorado en Educación Plástica y Visual - 4 años

Introducción

En general se comprende a las artes visuales como el conjunto de manifestaciones artísticas de naturaleza eminentemente visual, entre las que se encuentran las disciplinas plásticas tradicionales, como la pintura, el dibujo, el grabado y la escultura, y a las que se suma una serie de nuevas formas de expresión aparecidas durante la segunda mitad del siglo XX, como la fotografía, el videoarte, el performance, las intervenciones y el grafiti; además se incluyen manifestaciones artísticas más recientes, producto de las nuevas tecnologías y los nuevos medios, que se agrupan dentro del arte digital.

El aspecto que tienen en común todas las expresiones de arte visual es que son captadas a través de la visión, de modo que comparten una serie de características, elementos y principios estéticos, como la armonía, el color, la composición, el espacio, el equilibrio, la luz, el movimiento, la perspectiva, el ritmo, la textura, etc. Es a partir de estos códigos o lenguajes visuales que el artista busca transmitir una experiencia estética determinada.

Con frecuencia se piensa que las imágenes que vemos en la calle, en los medios masivos de comunicación, en el museo o estampadas en cualquier objeto de nuestra vida cotidiana -una agenda, una remera, un calendario o un libro- son el resultado de la creación de un o una artista, diseñador o una persona cualquiera. Sin embargo, incluso cuando efectivamente esas imágenes han sido elaboradas por una o varias personas concretas, dichas obras son el resultado de una producción social. Las imágenes, como cualquier otro objeto cultural, son elaboradas, circulan y se interpretan socialmente, y por eso forman parte de una cultura que elabora códigos y convenciones a la vez que los modifica y cuestiona. Diseñadores y artistas se encuentran sumergidos en la compleja trama de significaciones que implican las diferentes configuraciones culturales.

El/la artista puede expresar de manera no convencional, a través de diferentes lenguajes, emergentes de la sociedad en la que habita, enriqueciendo y aportando en la construcción de la cultura y la pluralidad de miradas. Tanto en lo referido al modo de existencia, como en problemáticas concretas de la realidad actual.

¿Cuál es su rol y función social?

Una práctica guiada por los principios de la ética profesional. La capacidad para aportar a la construcción social de la realidad desde la especificidad de la perspectiva artística, encauzando la propia sensibilidad en procesos de producción que ofrezcan visiones de mundo alternativas. Desarrollo de una sensibilidad social, compromiso social, solidaridad y respeto por el otro. Promover el valor del diálogo, el pluralismo de ideas, el pensamiento divergente, la reflexión y la capacidad de autocrítica. Y la disposición para la innovación, la búsqueda y generación de propuestas creativas.

Las experiencias artísticas permiten estimular el pensamiento activo y reflexivo, la capacidad de formular y descubrir interrogantes. En particular, la educación artística estimula las facultades perceptivas, contribuye con la expresión de los sentimientos y el desarrollo de la creatividad a la vez que problematizar diferentes cuestiones referidas a la sociedad en la que habita.

Página 64

¿Qué hace el/la licenciado/a en artes visuales?

Un/a Licenciado/a en Artes Visuales es un profesional que realiza prácticas artísticas de diversas índoles Licenciatura en Artes Visuales - Orientación en pintura, grabado, escultura o medios múltiples en el marco de un arte contemporáneo y cultura visual amplia e interdisciplinar. Crea obras con diferentes materiales y medios (desde los más tradicionales a las nuevas tecnologías) para expresar y conceptualizar ideas, como también proponer acciones e interacciones con el medio social en el que se inserta.

También puede gestionar, proponer, producir exposiciones y proyectos artísticos; generar textos, catálogos, crítica e investigaciones relacionadas con el arte. Otras actividades tienen que ver con trabajos de diseño de imágenes, ilustración y publicidad, y gráfica.

Las orientaciones aproximan a un perfil que puede ir profundizando con las materias y seminarios optativos/ electivos: en la orientación de pintura los procesos de producción se orientan al trabajo con el color como elemento constitutivo del objeto artístico. En el de escultura se orientan al trabajo con el volumen y el espacio.

En el grabado con la gráfica y en el de orientaciones múltiples el espectro se amplía a las producciones interdisciplinarias con acentuada ruptura de límites disciplinares.

Dentro de sus incumbencias realiza un desempeño independiente de su profesión. Consultorías en organizaciones, en lo atinente a los aspectos artísticos en las distintas áreas. Como así también Investigación y asesoramiento profesional y técnico de la especialidad. Está capacitado para el análisis y crítica de producciones visuales y conformación de equipos interdisciplinarios de actuación y asesoramiento.

¿Dónde y con quienes trabajan?

Museos, galerías de arte, centros culturales, medios gráficos, en espacios on-line, empresas de arte y diseño, publicidad, video, multimedia, espectáculos, instituciones educativas, editoriales, fundaciones, universidades, entre otras. En calidad de profesional independiente como escultor, pintor, dibujante, grabador, decorador, muralista, ilustrador, instalador, performer, curador, crítico y/o ensayista, jurado de certámenes artísticos, asesor, integrante de equipos de investigación, experimentación, producción comercial de productos vinculados a las artes plásticas y/o visuales, conferencista, conservador/restaurador de bienes culturales y artísticos.

Los/as egresados/as de artes plásticas trabajan junto a otros profesionales del medio como asistentes con grabadistas, pintores, escultores. En conjunto con licenciados en música, teatro y cine. Interdisciplinariamente con docentes, médicos, psicólogos y arquitectos.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Entre las condiciones personales consideradas importantes para el estudio y desempeño de la profesión se menciona: gusto por dibujar, por la expresión creativa y sensibilidad estética.

¿Qué hace el/la profesor/a de artes visuales?

Enseñar Artes Visuales en los niveles inicial, primario y secundario del sistema educativo.

Desempeñar tareas de asesoramiento pedagógico, profesional y técnico de la especialidad.

Coordinar, conducir, implementar procesos educativos en espacios no formales. Participar en cogestión de instituciones educativas.

¿Dónde trabaja?

El sistema educativo en sus niveles inicial, primario y secundario.

Talleres de educación artística.

Espacios de educación más allá de la escuela.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.artes.unc.edu.ar

Página 65

Tanto la inscripción como el cursado y los exámenes son gratuitos, es decir que no hay que pagar ninguna tasa. La modalidad del Curso de Nivelación para el ingreso es presencial, con apoyo de herramientas y entornos virtuales. Tiene 100 horas de duración y se dicta desde principios de febrero hasta mediados de marzo. El horario del curso de nivelación no necesariamente se condice con los horarios y turnos disponibles en el cursado del resto de la carrera.

Material Bibliográfico: al momento de realizar la preinscripción los ingresantes deberán adquirir el material bibliográfico en soporte impreso, o bien, optar por descargar la versión digital.

Curso de nivelación

El curso de nivelación comprende dos módulos: introducción a la vida universitaria e introducción a la carrera específica en el cual se incluye: a) Introducción a la problemática de los lenguajes artísticos; b) Presentación de la problemática de la representación en artes plásticas; c) Reconocimiento de habilidades y destrezas para abordar el problema de la representación en las artes plásticas.

Características principales del plan de estudio de la licenciatura

El plan se ha organizado en dos ciclos, un ciclo de formación básica común de dos años y un ciclo de formación profesional con orientaciones de acuerdo a la trayectoria seleccionada por el estudiante, de tres años de duración, con el Trabajo Final incluido.

El Ciclo Básico está conformado por un curso introductorio, 3 materias anuales y 12 espacios cuatrimestrales obligatorios desarrollados en dos años.

El Ciclo de Formación Profesional está estructurado en tres años, 5 materias anuales, 7 espacios cuatrimestrales obligatorios y 5 espacios cuatrimestrales electivos.

Para obtener el título de Licenciado/a en Artes Visuales cada estudiante deberá aprobar la totalidad de las asignaturas curriculares previstas, una Prueba de Suficiencia en Idioma Extranjero (inglés, alemán, francés, italiano o portugués) y el Trabajo Final.

Plan de estudios

Licenciatura en artes visuales

Orientación en pintura, grabado, escultura o medios múltiples

Ciclo básico

Primer año

Curso de Nivelación

Introducción a la historia de las artes

Visión I

Dibujo I

Grabado I

Pintura I

Escultura I

Segundo año

Historia del Arte Argentino y Latinoamericano

Visión II

Dibujo II

Escultura II

Taller de Investigación en artes

Elementos para una Teoría del Arte

Sistemas de representación

Pintura II

Grabado II

Página 66

Ciclo superior

Tercer año

Problemática General del Arte

Plástica Experimental

Antropología del Arte

Dibujo III

Historia del Arte I

Procesos de Producción y Análisis (a) Escultura, (b) Grabado (c) Pintura I

Seminario electivo

Seminario electivo

Cuarto año

Historia del Arte II

Dibujo IV

Historia del Arte III

Procesos de Producción y Análisis II -con orientación en (a) Escultura, (b) Grabado, (c) Pintura o (d) Medios Múltiples.

Seminario electivo

Quinto año

Seminario electivo

Gestión y posproducción artística

Materia o seminario electivo

Seminario de Trabajo Final

Profesorado en educación plástica y visual

El plan de estudios tiene una carga horaria total de 3092 horas reloj, distribuidas en materias del Campo de la Formación Específica. Formación Pedagógica; Formación General y Formación en la Práctica Profesional. Comprende 36 espacios curriculares anuales y cuatrimestrales, 33 obligatorios y 3 electivos.

Primer año

Curso de nivelación

Introducción a la Historia de las Artes

Visión I

Dibujo I

Grabado I

Escultura I

Pintura I

Práctica Docente I

Pedagogía

Segundo año

Historia del Artes Argentino y Latinoamericano

Dibujo II

Pintura II

Historia del Arte I

Lenguaje Plástico Visual y escolaridad I

Taller de Investigación en Artes

Psicología y Educación

Práctica Docente II - Contextos no formales

Didáctica General

Tercer año

Escultura II

Grabado II

Historia del Arte II

Visión II

Filosofía y Educación

Tecnología Educativa

Lenguaje Plástico Visual y Escolaridad II

Las Artes Visuales en Contextos no formales

Práctica docente y residencia III (Nivel Inicial y Primario)

Seminario Electivo

Prueba de Idioma Extranjero

Cuarto año

Sistemas de representación

Plástica experimental

Estudios Culturales y Educación

Historia del Arte III

Seminario de Educación Especial

Seminario educación artística y cultura popular

Práctica Docente y Residencia IV: Nivel Medio

Seminario Electivo

Seminario Electivo

Más información

Www.artes.unc.edu.ar

Dirección: Pabellón México – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353630

E-mail: artesvisuales@artes.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Artes - UNC

Instagram: @artesunc

Página 67

Astronomía

Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación

Licenciatura en Astronomía - 5 años

Introducción

Desde períodos muy antiguos el ser humano siente una especial atención por la bóveda celeste, y ninguna de las grandes civilizaciones se vio apartada de este interés. Encontraban en el orden cósmico explicaciones y fundamentos del orden terrenal.

Con el paso del tiempo la astronomía es llamada la ciencia del universo. Se aboca al estudio de la distribución de los astros en el espacio (planetas, estrellas, nebulosas, galaxias, sistemas de galaxias), la constitución física y química de éstos, sus movimientos y velocidades relativas, sus temperaturas, sus mutuas distancias, su masa, su actividad lumínica, eléctrica y química y sus recíprocas influencias.

Mediante el estudio de movimientos planetarios, elabora leyes que rigen los fenómenos naturales, las mismas han sido el punto de partida de la creación de un sistema de doctrina de base matemática que trata las leyes del movimiento de la materia, que ha dado nacimiento a la mecánica celeste y a la mecánica racional. Dan prueba de este tipo de estudios la teoría de relatividad de Einstein, o la mecánica ondulatoria por las inducciones de Luis de Broglie.

La astronomía tradicional, la astrometría, se basaba en mediciones; medía la posición de un planeta, de una estrella o de una galaxia e intentaba obtener datos sobre las órbitas, las posiciones, etc. En períodos más recientes, la creciente importancia de la física en materia espacial hizo que la astronomía quede desplazada por la astrofísica. Actualmente se utiliza el término astronomía, no en sentido tradicional, sino como un término genérico que incluye principalmente a la astrofísica.

A través de la astronomía se puede comprender que, a pesar de la aparente complejidad de los fenómenos naturales, las leyes que los explican son sencillas y universales, ya que no sólo son válidas para los cuerpos celestes, sino que también permiten comprender fenómenos de la superficie terrestre. Permite también comprender que la verdad no es absoluta y que la misma no debe aceptarse sino dentro de los límites de la precisión de la experiencia.

¿Qué hace el/la licenciado/a en astronomía?

El título de Licenciado/a en Astronomía otorgado por la Universidad Nacional de Córdoba habilita para desempeñar tareas de investigación y docencia. Los trabajos de investigación pueden abarcar distintas áreas de la astronomía, desde el estudio de objetos en pequeña escala, hasta las estructuras más grandes del Universo: estudios del Sol y de las estrellas, sistemas planetarios, estudios de nuestra Galaxia y de galaxias lejanas, sistemas de galaxias desde grupos compactos a los grandes cúmulos de galaxias, la estructura en gran escala del Universo y la Cosmología, lo cual nos introduce en el mundo de la materia y la energía oscura, campos de estudios recientes, de los cuales sabemos muy poco. El estudio de estas ramas de la astronomía puede ser abordado a través de observaciones, ya sean en el óptico, radio, rayos X, infrarrojo, o bien, a través de un enfoque más teórico explorando simulaciones numéricas y modelos semianalíticos.

Página 68

¿Cuál es su rol y función social?

El/la Astrónomo/a es un científico que trabaja en un laboratorio muy especial, el Universo, obteniendo datos y conocimientos sobre aspectos tales como su origen y evolución, que luego transfiere a la sociedad y a otras ciencias. También profundiza en los aspectos relativos a su naturaleza física y química. Es de destacar que la astronomía no es una ciencia cerrada en sí misma, sino que el/la Astrónomo/a contribuye con sus estudios al avance de otras ciencias como la óptica, la astronáutica, la física nuclear, etc.

En general, el/la Astrónomo/a realiza aportes referidos al estudio de las altas atmósferas (rayos cósmicos, radiación ultravioleta, rayos gamma, y su influencia en los seres vivos), permite el pronóstico de fenómenos

(eventual colisión estelar, cambios violentos en las condiciones normales por la aparición de un astro especial, incidencias de eclipses, explosiones estelares). En los últimos 10 años, la astronomía cordobesa se ha dedicado especialmente a la difusión de esta rama de la ciencia tan apasionante, generando eventos, acercando un telescopio a niños y adolescentes del interior de Córdoba y otras provincias, interactuando en las escuelas, haciendo crecer el interés por esta rama del conocimiento.

¿Dónde trabaja el/la licenciado/a en astronomía?

El/la Astrónomo puede desempeñar sus estudios e investigaciones, así como otras actividades laborales que le son propias, en distintos Observatorios, facultades e institutos de CONICET, existentes en el país.

En la ciudad de Córdoba, se pueden desarrollar trabajos de investigación en el Observatorio Astronómico de Córdoba (OAC), primer observatorio del país, y en el Instituto de Astronomía Teórica y Experimental (IATE), instituto de doble dependencia (CONICET-UNC), que contiene al grupo más grande de Argentina dedicado al estudio de la astronomía extragaláctica y estructura en gran escala del Universo.

Otros centros astronómicos que se pueden mencionar son:

Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas, Universidad Nacional de la Plata (UNLP)

Departamento de Geofísica y Astronomía de la Universidad Nacional de San Juan (UNSJ)

Complejo Astronómico El Leoncito (CONICET; UNC; UNSJ; UNLP)

Instituto Argentino de Radioastronomía (IAR, CONICET)

Instituto de Astronomía y Física del Espacio (IAFE, CONICET-UBA), etc

Los/as investigadores en Córdoba, muchos de ellos también docentes del OAC, realizan sus actividades de investigación ya sea en el Observatorio, o bien en el instituto IAFE. Muchas son las áreas de estudio que se pueden realizar en la ciudad de Córdoba. Cada área reúne un grupo de investigadores que trabajan en forma independiente o conjunta según las características del trabajo de investigación.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Para cursar la carrera no es necesaria una preparación previa especial salvo, obviamente, los conocimientos adquiridos en la etapa correspondiente a los estudios secundarios; pero sí se requiere buena disposición para el aprendizaje, una gran dedicación al estudio y al trabajo intelectual, perseverancia y paciencia. El/la estudiante participa de un proceso educativo en un ambiente en el cual la investigación, además de su importancia intrínseca, es parte esencial de la actividad docente, y a la cual el estudiante se sumará intensamente en los últimos años de la carrera.

Inscripción e informes

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.famaf.unc.edu.ar

Página 69

Curso de nivelación

El Curso de Nivelación se dicta en tres modalidades: presencial intensiva, presencial no-intensiva y a distancia (Aula Virtual).

Módulos/Contenidos: El curso de nivelación abarca sólo matemática y se encuentra dividido en cuatro grandes temas: Cálculo Algebraico, Elementos de Lógica y Teoría de Conjuntos, Funciones lineales y cuadráticas y Trigonometría.

Materiales de estudios: se encuentran disponibles en la página de la facultad: www.famaf.unc.edu.ar/ingresantes/material-de-estudio

Sistema de correlatividad con materias de primer año: El curso de nivelación es considerado una materia

Más y es correlativo con todas las materias de primer año. De todas formas, al ser una materia más, se puede obtener la condición de alumno regular en el curso de nivelación (aprobar un parcial pero no el examen final, por ejemplo) y cursar las materias del primer cuatrimestre de primer año, pero no rendirlas hasta no aprobar el examen final del curso de nivelación.

Plan de estudios (2013)

Primer año

Primer cuatrimestre

Álgebra I

Análisis Matemático I

Introducción a la Física

Seminarios Astronómicos

Segundo cuatrimestre

Álgebra II

Análisis Matemático II

Física General I

Segundo año

Primer cuatrimestre

Análisis Matemático III

Álgebra III

Física General II

Física Experimental I

Astronomía de Posición y Métodos Numéricos

Segundo cuatrimestre

Métodos Matemáticos de la Física

Física General III

Lab. De Termodinámica y Electromagnetismo

Introducción a la Astrofísica

Tercer año

Primer cuatrimestre

Electromagnetismo I

Óptica Astronómica

Lab. De Óptica Astronómica

Métodos Matemáticos de la Física II

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Electromagnetismo II

Mecánica

Astronomía Observacional y Reducción de Datos

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Elementos de Relatividad General

Astrofísica General

Mecánica Celeste

Segundo cuatrimestre

Elementos de Mecánica Cuántica

Mecánica de Fluidos

Introducción a la Astronomía Galáctica y Extragaláctica

Quinto año

Trabajo Especial (Anual)

Primer cuatrimestre

Especialidad I

Seminario I

Segundo cuatrimestre

Especialidad II

Seminario II

Página 70

Más información

Www.famaf.unc.edu.ar

Dirección: Medina Allende s/n - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353701

E-Mail: ingreso@famaf.unc.edu.ar

Facebook: FAMAF UNC

Instagram: @famaf\_unc

Página 71

Bibliotecología

Escuela de Bibliotecología - Facultad de Filosofía y Humanidades

Licenciatura en Bibliotecología y Documentación - 5 años

Bibliotecólogo/a - 3 años

Introducción

La función de la biblioteca a través del tiempo ha ido transformándose y adaptándose a los cambios de la sociedad para dar respuesta a las nuevas demandas potenciadas con las tecnologías de la información y la comunicación. En los 60 años de la Escuela, y frente a nuevos desafíos, también han mutado las formas de gestionar la información favoreciendo aún más la inserción de los/las profesionales en áreas como la educación, la investigación, la ciencia, la técnica y el esparcimiento.

Las bibliotecas como unidades de información contribuyen a la difusión del conocimiento aportando a la formación de una sociedad más democrática y equitativa, en el marco del acceso a la información como un derecho universal. Demuestran constantemente su capacidad de adaptarse y renovarse, desarrollando nuevos servicios y productos acordes a los requerimientos del momento.

¿Cuál es su rol y función social?

Las bibliotecas son una expresión cultural muy importante en la sociedad y se constituyen en un espacio de preservación y difusión de la memoria colectiva, garantizando el acceso a la información por parte de toda persona que lo requiera. Colaboran con los procesos educativos y culturales ofreciendo servicios de manera presencial o remota; favorecen el proceso de aprendizaje a lo largo de toda la vida brindando los medios y el asesoramiento necesario a los/las usuarios/as.

Ofrecen espacios para la creatividad y el trabajo comunitario; albergan actividades escolares, familiares y culturales; brindan servicios a comunidades de personas con necesidades o intereses particulares y participan activamente en la vida de la comunidad en que están insertas.

El/La bibliotecólogo/a son profesionales comprometidos con su entorno, que se capacitan y actualizan continuamente a fin de ejercer su rol con responsabilidad social.

¿Qué hace el/la bibliotecólogo/a y el/la licenciado/a en bibliotecología y documentación?

El avance de las tecnologías y el crecimiento ilimitado de la información, han hecho que esta profesión sea interdisciplinaria, relacionándose con todas las ramas del saber.

El/la Bibliotecólogo/a está capacitado/a para:

Planificar, organizar, dirigir y administrar los servicios bibliotecarios y documentales.

Relevar, seleccionar, analizar, catalogar, clasificar, indizar, resumir, analizar y difundir la información bibliográfica y documental utilizando diversos sistemas de gestión.

Capacitar y asesorar a los/las usuarios/as para el mejor uso de la información bibliográfica y documental.

Determinar y aplicar métodos y técnicas de preservación y conservación del acervo documental.

Gestionar éticamente la información.

Página 72

El/la licenciado/a en bibliotecología y documentación

El/La Licenciado/a en Bibliotecología, además de las actividades del/la Bibliotecólogo/a está capacitado/a para:

Planificar sistemas de información bibliográfica y documentación nacionales, regionales y sectoriales.

Organizar servicios y recursos de información para facilitar los procesos de toma de decisiones y para el apoyo a la docencia e investigación.

Organizar y administrar repositorios institucionales y publicaciones periódicas en línea; realizar tareas de curaduría de datos y promoción de la cultura del acceso abierto a la información científica.

Planificar, realizar y asesorar investigaciones en el área de información.

Docencia universitaria y secundaria, dictado de cursos de capacitación.

Investigación: participación y dirección de proyectos

Dirigir equipos de trabajo en entidades públicas o privadas.

Asesoramiento a entidades públicas en gestión de sistemas de información.

¿Dónde trabaja el/la bibliotecólogo/a y el/la licenciado/a en bibliotecología y documentación?

Pueden trabajar en instituciones o empresas públicas o privadas del ámbito educativo o profesional y en organizaciones comunitarias o no gubernamentales, llevando a cabo sus múltiples actividades en bibliotecas, centros de materiales audiovisuales, centros de documentación e información, museos, editoriales, escuelas y diversos ámbitos que se relacionan con la información.

Hay distintos tipos de bibliotecas con objetivos bien definidos: desde la Biblioteca Nacional, custodia del patrimonio cultural de un país, hasta las bibliotecas populares, pasando por las escolares, universitarias, especializadas y aquellas que se consideran especiales por brindar servicios a comunidades particulares como las cárceles u hospitales.

Las actividades de las bibliotecas se organizan en departamentos o sectores, donde se desarrollan tareas específicas. Entre ellos se puede mencionar: al departamento de procesos técnicos en el cual se realiza el procesamiento del material bibliográfico en diversos soportes, desde su selección y adquisición, pasando por la catalogación, clasificación y almacenamiento, en vistas a su recuperación para consultas o préstamo.

Todas estas tareas se realizan obedeciendo a normas establecidas internacionalmente y de acuerdo con las características de la comunidad de usuarios/as.

En bibliotecas universitarias y especializadas cobra especial importancia la hemeroteca, que es la sección donde se procesan las publicaciones periódicas. Desde allí se realiza la suscripción a las mismas, control y almacenamiento, así como la consulta de todo tipo de revistas, tanto en formato impreso como electrónico.

Uno de los sectores más atractivos es el de Circulación o atención al público, dentro del cual se organiza la consulta del material de la biblioteca, el préstamo a domicilio, el préstamo inter bibliotecario, y la referencia o ayuda al usuario/a guiándolo/a en la búsqueda de la literatura profesional, tanto del material que posee la biblioteca como proporcionando la información localizada en otras bibliotecas del país y del mundo.

El sector de preservación y conservación del material bibliográfico se constituye no sólo en una división de trabajo de una biblioteca, sino también en una especialidad cada día más requerida, teniendo en cuenta la importancia de la función de custodia del patrimonio histórico y documental.

En bibliotecas escolares e infantiles, además de las actividades mencionadas, los/las profesionales organizan tareas formativas y culturales relacionadas con la promoción de la lectura manteniendo contacto fluido con la comunidad que asiste.

La biblioteca no está constituida únicamente por su acervo de libros y otros documentos impresos. Existen numerosos materiales que forman parte de las colecciones y también son organizados, preservados y puestos a disposición del público: mapas, documentos musicales y audiovisuales, objetos de arte, colecciones particulares entre otras. A todo esto se suma la información que circula en la Web: libros y revistas digitales, bases de datos científicas y académicas e infinidad de otros recursos en los que los/las profesionales de la Bibliotecología pueden orientar al/la lector/a, a fin de que encuentre la información adecuada en las fuentes más indicadas.

Página 73

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Entre las características personales que ayudan al desempeño de la profesión podemos destacar el interés profundo por los libros, una fuerte inclinación por la lectura y la investigación de material bibliográfico, sensibilidad para las relaciones interpersonales; así como, el gusto por tareas de planeamiento, organización y sistematización, actitudes de servicio al/la usuario/a, disposición para trabajar en equipo y en forma multidisciplinaria, ser proactivo y con curiosidad intelectual.

Inscripciones e ingreso

Las preinscripciones a las carreras de la Facultad de Filosofía y Humanidades suelen ser todos los años en los meses de noviembre y diciembre, para comenzar a cursar al año siguiente. Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en el Blog del Ingreso: blogs.ffyh.unc.edu.ar/ingreso-ffyh/ y en el blog institucional de la carrera.

Características del plan de estudios

El plan de estudios vigente está dividido en dos (2) ciclos claramente diferenciados y correlativos entre sí. El primer ciclo se cursa durante tres años, con veinticuatro (24) asignaturas, al cabo de los cuales y cumplida una residencia profesional, se accede al título de Bibliotecólogo/a. Cumplido este primer tramo de formación podrá cursarse el segundo ciclo de Licenciatura durante dos años lectivos, nueve (9) asignaturas, tras lo cual y previa presentación y aprobación de Trabajo Final o Práctica Profesional Supervisada, se obtiene el título de Licenciado/a en Bibliotecología y Documentación.

Ciclo de nivelación

El Curso de Nivelación tiene como objetivos presentar la realidad universitaria, brindar una introducción general a la carrera, perfilar las características del/la Bibliotecólogo/a como profesional, reconocer la importancia de las bibliotecas en relación con su comunidad. Y a partir del Curso de Nivelación 2020 se ha incorporado un Módulo llamado “Aportes teóricos-políticos feministas a los campos de conocimiento disciplinar” con el objetivo de estimular el desarrollo de acciones para fortalecer las condiciones de inserción institucional, social, intelectual, afectiva de los/las nuevos/as estudiantes.

Plan de estudios

PRIMER AÑO

Administración de los Recursos y Servicios de Información

Fuentes y Servicios de Información I

Metodología del Aprendizaje

Procesos Técnicos I

Inglés Técnico I

Introducción al Procesamiento Electrónico de Datos

Historia de la Cultura

Introducción a las Ciencias de la Información

SEGUNDO AÑO

Administración de los Recursos y Servicios de Información II

Fuentes y Servicios de Información II

Relaciones Humanas

Procesos Técnicos II

Inglés Técnico II

Automatización de Unidades de Información

Historia de la Cultura Americana y Argentina

Historia del Libro y de las Bibliotecas

TERCER AÑO

Documentación

Fuentes y Servicios de Información III

Usuarios de la Información

Materiales Especiales

Procesos Técnicos III

Inglés Técnico III

Sistemas Informáticos

Medios de Comunicación

Permanencia (Práctica Profesional de 100 horas)

TÍTULO INTERMEDIO: Bibliotecólogo/a

Página 74

CUARTO AÑO

Métodos Cuantitativos

Gestión de los Sistemas y Servicios de Información

Documentación Científica

Sistemas y Redes de Información

Seminario I (optativo)

QUINTO AÑO

Planeamiento Bibliotecario

Metodología de la Investigación

Prueba de Suficiencia de Idioma Extranjero (excepto inglés)

Seminario II (optativo)

Trabajo Final

TÍTULO: Licenciado/a en Bibliotecología y Documentación

Más información

Www.ffyh.unc.edu.ar

Dirección: Pabellón Casa Verde - 1er piso - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353610 Int. 50221

E-Mail: esbiblio@ffyh.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Filosofía y Humanidades - UNC

Instagram: @ffyhunc

Blog: Escuela de Bibliotecología

Página 75

Biología

Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Ciencias Biológicas - 5 años

Profesorado en Ciencias Biológicas - 4 años

Introducción

Las Ciencias Biológicas estudian la estructura, fisiología y clasificación de organismos vivos, así como la forma en que heredan sus caracteres y las relaciones que establecen con el medio ambiente y con otros organismos. Su objeto de estudio son todos los organismos vivientes, desde las especies más grandes hasta las de tamaño microscópico, tanto del reino animal como vegetal, teniendo como eje transversal a la EVOLUCIÓN que permite comprender los escenarios actuales pero interpretar las tendencias a futuro.

Siguiendo el progreso de la ciencia en general, la biología ha realizado grandes avances tanto en su aspecto teórico como práctico, y en los últimos años ha tomado mayor relevancia el conocimiento referido a la conservación y el manejo sustentable de los recursos naturales.

¿Cuál es su rol y función social?

El/la Biólogo/a es un/a profesional que se ocupa de las manifestaciones de la vida a los fines de explicar los fenómenos de la naturaleza y su importancia en la vida del hombre. Su formación es científica y profesional. Las actividades que realiza son el ejercicio de la docencia, de la profesión e investigación básica y/o aplicada.

La biología es la ciencia base de la bioquímica, medicina y agronomía, lo que permite la complementación profesional y facilita la realización de trabajos interdisciplinarios sin competir por un campo común.

Por ejemplo, a nivel sanitario el/la Biólogo/a puede desempeñarse en el área de control de epidemias, aislando e identificando el agente etiológico, estudiando su ciclo biológico, buscando enemigos naturales para su control, etc.; sin que por esto intervenga en la etapa diagnóstica y terapéutica que corresponden a la medicina.

En el área de la conservación de los recursos naturales, el/la Biólogo/a está capacitado para evaluar y orientar en el manejo de la vegetación y la fauna silvestre para evitar las pérdidas de biodiversidad. Por ejemplo, a partir de la intervención de un/a Biólogo/a es posible normalizar las épocas de caza y pesca, delimitar zonas de desmonte, favorecer el aumento de la biodiversidad a través de la protección de los periodos reproductivos y de los nichos ecológicos, etc. Además, sus trabajos permiten establecer pautas de manejo en áreas protegidas como Parques Nacionales, Reservas provinciales y zonas privadas de interés para ecoturismo.

El/la Biólogo/a cumple una función social de importancia en el área de la salud pública, a través de: a) el diagnóstico, prevención y control de enfermedades endémicas, campañas contra agentes intermediarios de enfermedades, etc.; b) la extracción de venenos para elaboración de sueros antiofídicos y antilatrodectus (viudita negra); c) el control de calidad bromatológica de alimentos y bebidas; d) el diagnóstico de la calidad ambiental urbana: tratamiento de efluentes y residuos sólidos, forestación, espacios verdes, etc.

También cumple una función como profesional en el diseño y manejo de áreas verdes, de reserva, parques etc. También en la construcción de sistemas de Biomonitoreo o Biomarcación (de suelo, agua o aire) y participa en proyectos de Evaluación de Impacto Ambiental.

Otra función social como Biólogo/a es la divulgación de temáticas relacionadas con la ecología, la salud y la preservación de los recursos naturales en colegios primarios, secundarios y la población en general, a través de charlas y notas en los medios de comunicación masiva.

Página 76

¿Qué hace el/la Biólogo/a?

Las distintas actividades que pueden desempeñar los Biólogos con el título otorgado por la Universidad Nacional de Córdoba se concentran en: Investigación científico-técnica en centros estatales o privados. Los principales temas de investigación se encuadran dentro de las siguientes áreas:

Biogénesis (estudio sobre el origen de la vida);

Biología celular (citología, fisiología y morfología celular, citoquímica);

Biología tisular (histología, morfología y fisiología de los tejidos, histoquímica);

Embriología (de plantas y animales);

Morfología, fisiología, genética y evolución de sistemas vivos (plantas, animales y protistos);

Paleobiología (paleoantropología, paleozoología, paleobotánica, paleo protistología)

Etología (comportamiento animal);

Biogeografía (fitogeografía, zoogeografía, protisto geografía);

Ecología (sistemas acuáticos y terrestres, sistemas productivos y urbanos, contaminación);

Entomología (insectos);

Acarología (ácaros);

Mastozoología (mamíferos);

Ornitología (aves);

Malacología (moluscos);

Mirmecología (hormigas);

Herpetología (reptiles y batracios);

Parasitología (parásitos animales y vegetales);

Microbiología (virus, hongos, bacterias);

Antropología (el hombre);

Endocrinología (funcionamiento hormonal);

Animales vectores de enfermedades (mal de Chagas, fiebre hemorrágica argentina, etc.);

Ecología marina;

Genética molecular y poblacional;

Biotecnología (utilización de organismos vivos en procesos industriales como bebidas, productos lácteos, biocombustibles, etc.).

Ecología: de poblaciones, comunidades y ecosistemas

Legislación en Biología, proponer intervenciones desde lo legal en los Sistemas Biológicos

Manejo y conservación de recursos naturales renovables:

Planes de manejo para parques nacionales, provinciales, reservas y paseos;

Programas para ecoturismo sustentable;

Aprovechamiento y control de fauna (caza y pesca);

Explotación sustentable de la fauna no tradicional (ñandú, ranas, cocodrilos, lagartos, etc.); -Evaluación de impacto ambiental.

¿Qué hace el/la profesor/a en ciencias biológicas?

El/La Profesor/a en Ciencias Biológicas puede desempeñar tareas docentes en los niveles de educación secundaria y superior no universitaria en asignaturas como biología, anatomía, educación para la salud y geografía, entre otras; mientras que como docente de nivel universitario podrá desempeñarse como jefe de trabajos prácticos y ayudante de investigación.

Como Biólogo/a puede cubrir los cargos superiores en la docencia de Universidades Nacionales o Privadas y/o dedicarse a la investigación, ingresando a la carrera de investigador en el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (Conicet).

¿Dónde trabaja?

Los organismos donde los Biólogos más frecuentemente desempeñan sus actividades profesionales en la provincia de Córdoba son: Universidad Nacional de Córdoba (Facultades de Ciencias Químicas, Medicina, Ciencias Exactas, Agronomía, etc.); Instituto de Investigaciones Médicas de M. Y M. Ferreyra; Laboratorio de Hemoderivados; Agencia Córdoba Ambiente; Secretaría de Agricultura y Ganadería; Centro de Zoología Aplicada; Instituto de Virología; Instituto Antirrábico; Municipalidad; Museo de Antropología, Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA), Secretaría de Recursos Hídricos (ex Dipas), etc.

Página 73

Además, pueden desempeñarse en algunos de los institutos de la Red Nacional de Centros Científicos Tecnológicos del Conicet (http://red.conicet.gov.ar/nomina-y-mapa-institucional) y otros organismos nacionales como el Instituto de Limnología de Santa Fe, Instituto de Biología Marina, Instituto de Vitivinicultura; Instituto de Oceanografía, etc.

A continuación, veremos cómo es el trabajo del Biólogo en algunos de estos organismos mencionados:

AGENCIA CÓRDOBA AMBIENTE

En Recursos Naturales Renovables se realizan estudios de áreas naturales para creación de parques y reservas, se trata de conservar aquellos ambientes de importancia ecológica que han sido poco o nada modificados por la acción del hombre. Se estudian distintas áreas de la Provincia de Córdoba que reúnen características topográficas naturales, florísticas, zoológicas especiales y que comparadas a otros ecosistemas merecen pasar a la categoría de parque nacional, provincial, reserva o refugio. Además, se ejecutan programas de prevención de incendios y control de desmontes.

En Caza, Pesca y Actividades Acuáticas se realizan relevamientos del estado actual de la avifauna de Córdoba para construir una guía con la lista de especies y subespecies, distribución geográfica, nidificación, costumbres y abundancia de cada especie; esto es importante para reglamentar su explotación, protección y determinar las especies plagas. Además, se desarrollan tareas de manejo de recursos ícticos que consisten en cuantificar los peces de ríos, lagos y lagunas determinando la cantidad de esa población a utilizar. Para ello se recolectan muestras mediante redes y se determina el volumen de la población para establecer una pesca racional y evitar que se agote tan importante recurso turístico y alimenticio.

MINISTERIO DE AGRICULTURA, GANADERÍA Y ALIMENTOS DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA

En Lactobacteriología se realizan tareas de investigación y análisis de la calidad química y microbiológica de la leche y sus derivados. Se reciben muestras de leche pasteurizada o no y se determina la presencia de bacterias nocivas para la ingestión directa de la leche fluida y sus derivados. También se realizan análisis de potabilidad del agua usada en los tambos e industrias lácteas.

CENTRO DE ZOOLOGÍA APLICADA (UNC)

Se llevan a cabo trabajos de investigación sobre temas de herpetología (reptiles y batracios). Se estudian aspectos etológicos tales como las actitudes de defensa y agresión, territorialidad y comportamiento alimenticio.

El Centro de Zoología Aplicada tiene a su cargo el funcionamiento del Serpentario del Zoológico de la ciudad de Córdoba. Las tareas que se realizan allí están relacionadas con la aplicación de técnicas de extracción de veneno de serpientes para la elaboración de suero antiofídico y con la diagramación y mantenimiento de la exposición permanente de reptiles. Los Biólogos que están a cargo del serpentario investigan para optimizar y normalizar la metodología para la extracción de veneno, para ello se analiza: el mantenimiento de las serpientes en cautiverio (para obtener las condiciones necesarias para que la sobrevida de las serpientes sea lo más prolongada posible) y las técnicas de extracción (se persigue la búsqueda de técnicas que permiten obtener mayor calidad y cantidad de veneno).

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES MÉDICAS MERCEDES Y MARTÍN FERREYRA

Se estudian los mecanismos del sistema nervioso: por ejemplo los procesos que facilitan o inhiben la producción de leche materna (lactancia), los que regulan la ingesta de agua, comida y sodio (comportamiento apetitivo), el efecto de drogas bloqueantes del sistema nervioso central, etc. Se utilizan animales de laboratorio para experimentación, como inyectar drogas neurotransmisoras en ratas para analizar las modificaciones en el comportamiento animal.

Página 78

INSTITUTO DE FISIOLOGÍA (FACULTAD DE MEDICINA)

Se realizan trabajos de investigación básica, por ejemplo, analizar las funciones endocrinas de algunos centros nerviosos como bulbos olfatorios. Se trabaja con animales de laboratorio a los cuales se extirpan los bulbos olfatorios o se los estimula, lo cual permite analizar los cambios en parámetros metabólicos y hormonales, como las hormonas de las glándulas suprarrenales.

ACTIVIDAD PRIVADA

El/La Biólogo/a puede desempeñarse en diferentes laboratorios de empresas privadas en tareas tales como, por ejemplo: determinación de datos analíticos relacionados con la emisión de efluentes y líquidos cloacales en industrias agroalimentarias que utilizan grandes cantidades de agua para la elaboración de sus productos. En estos casos el agua del efluente debe reunir requisitos analíticos antes de ser vertidas a colectoras o a derrames en campo abierto.

Otros lugares de trabajo donde los Biólogos desempeñan su actividad son laboratorios y gabinetes de campaña, donde se utilizan los mismos equipamientos de los laboratorios fijos, pero de carácter portable (microscopios, lupas, balanzas, estufas de secado, cultivo y esterilización, etc.) Y numerosos aparatos de campo (GPS, prismáticos, cámaras fotográficas, filmadoras, calibres, altímetros, etc.). Los trabajos de campo son requeridos por las empresas generalmente para cumplimentar con las normativas de evaluación de impacto ambiental.

Tanto en la actividad privada como pública, los/las biólogos/as pueden trabajar en equipos compuestos por médicos/as, bioquímicos/as, ingenieros/as agrónomos/as, técnicos/as de laboratorio, geólogos/as, profesores/as en ciencias naturales, ornitólogos/as, fotógrafos/as, abogados/as, ayudantes alumnos/as de biología.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Es importante para el estudio de la biología que el futuro estudiante sienta una marcada inclinación por teorías y metodologías científicas relacionadas con la vida natural en sus diversas manifestaciones, así como un fuerte interés por teorizar, planificar, proponer soluciones y extrapolarlas a situaciones diversas.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad https://fcefyn.unc.edu.ar/comunidad-fcefyn/ingresantes/ y para más detalles ingresar al portal: http://ingreso.fcefyn.unc.edu.ar/

Características principales del ingreso a la carrera

La etapa del ingreso a la Facultad denominada Ciclo de Introducción a los Estudios Universitarios (CINEU), se desarrolla en dos modalidades: Modalidad No Presencial y Modalidad Presencial.

Para la Modalidad No Presencial, se prevé la implementación de un curso de apoyo virtual en los meses de octubre y noviembre. En cuanto a la Modalidad Presencial, el curso se desarrollará en las instalaciones de la Facultad (Sede Ciudad Universitaria o Sede Centro) en los meses de enero (finales) y febrero.

El Ciclo de Nivelación comprende las materias de matemática, química, biología y ambientación universitaria, las cuales forman parte del plan de estudios, por esta razón deben ser aprobadas para cursar las materias correlativas posteriores.

Página 79

Plan de estudios

CIENCIAS BIOLÓGICAS

CICLO DE NIVELACIÓN

Biología Matemática Ambientación Universitaria

Química

PRIMER AÑO

PRIMER SEMESTRE: Introducción a la Biología, Química General Matemática I Epistemología y Metodología de la Ciencia

SEGUNDO SEMESTRE: Química Orgánica, Matemática II Física I Fundamentos de la Evolución, Inglés

SEGUNDO AÑO

PRIMER SEMESTRE: Ambiente Físico Módulo, Informática Bioestadística I Química Biológica

Física II

SEGUNDO SEMESTRE Biología Celular y Molecular Morfología Vegetal Morfología Animal, Bioestadística II

TERCER AÑO

PRIMER SEMESTRE: Diversidad Biológica I, Diversidad Biológica II Fisiología Vegetal Fisiología Animal

SEGUNDO SEMESTRE: Genética Diversidad, Biológica III Diversidad Biológica IV Ecología y Conservación Teoría y Métodos Taxonómicos

CUARTO AÑO

PRIMER SEMESTRE: Genética de Poblaciones y Evolución Microbiología Biogeografía Problemática Ambiental

SEGUNDO SEMESTRE: Legislación en Biología Materias Selectivas

QUINTO AÑO

Tesina (B) Materias Selectivas

PROFESORADO EN CIENCIAS BIOLÓGICAS

CICLO DE NIVELACIÓN

Biología Matemática Ambientación Universitaria

Química

PRIMER AÑO

PRIMER SEMESTRE: Introducción a la Biología, Química General Matemática I

SEGUNDO SEMESTRE: Química Orgánica, Estadística y biometría Física I Módulo de Informática Problemática de la Educación en Ciencias

SEGUNDO AÑO

TERCER SEMESTRE: Biología Celular Química, Biológica Física II Módulo de Inglés Pedagogía

CUARTO SEMESTRE: Morfología Vegetal, Morfología Animal Psicología Educacional

Ambiente Físico

TERCER AÑO

QUINTO SEMESTRE: Diversidad Vegetal I, Diversidad Animal I, Fisiología Vegetal Didáctica General

SEXTO SEMESTRE: Diversidad Vegetal II Diversidad, Animal II Fisiología Animal Didáctica Especial

CUARTO AÑO

Anual: Práctica de la Enseñanza

SÉPTIMO SEMESTRE: Genética Ecología, Problemática Ambiental Taller Educativo I

OCTAVO SEMESTRE: Biogeografía Taller Educativo, II Educación para la Salud

Más información

Www.esc.biologia.efn.uncor.edu

Dirección: Av. Vélez Sársfield 299 - Centro

Teléfono: (0351) 5353800

E-mail: estudiantiles@fceyfn.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Instagram: @fceyfn\_unc

Página 80

Bioquímica

Facultad de ciencias químicas

Bioquímica 5 años

Introducción

La bioquímica es la ciencia dedicada al estudio químico de la estructura y de las funciones de los seres vivos, es la rama de la ciencia que fusiona la química y la biología y se encarga del estudio de las sustancias que se encuentran presentes en los organismos vivos y de las reacciones químicas fundamentales para los procesos vitales.

La bioquímica como carrera universitaria se gestó en nuestro país en 1919. Desde sus orígenes es una carrera que tiene fuertes raíces científicas y profesionales en estrecha relación con la Farmacia y la Medicina y con una fuerte impronta científica al servicio de la salud humana. La carrera ha sido parcialmente imitada en varios países de América Latina. Si bien en EEUU y en países de Europa continúa como una especialización de las carreras de Medicina o Farmacia, quizás en años futuros también adquiera identidad propia como carrera debido al enorme desarrollo y complejidad del saber y hacer bioquímico actual.

¿Qué hace el/la bioquímico/a?

Los/as egresados/as de la FCQ como Bioquímico/a tienen una formación que los habilita para desarrollar actividades profesionales, científicas y tecnológicas en instituciones universitarias, laboratorios de análisis bioquímico y empresas afines en el ámbito público y privado. Específicamente, entienden en los aspectos químicos de la vida y en los métodos que permiten estudiarlos, contribuyen de manera esencial en la prevención, diagnóstico, pronóstico y tratamiento de las enfermedades, así como en la bioquímica del ambiente y los alimentos. De este modo, “el ser y hacer” del bioquímico/a está íntimamente vinculado con el cuidado y la mejora en la calidad de vida de las personas y su ambiente.

Las actividades que desempeñan pueden resumirse de la siguiente manera:

Realizar, validar e interpretar análisis clínicos y otros en el proceso preanalítico, analítico y post analítico que contribuyan a la prevención, diagnóstico, pronóstico y tratamiento de las enfermedades de los seres humanos y a la preservación de la salud.

Realizar análisis por métodos físicos, químicos, radioquímicos, biológicos, microbiológicos, inmunológicos, citológicos, de biología molecular y genéticos en materiales biológicos, sustancias químicas, drogas, materiales biomédicos, alimentos, alimentos dietéticos, nutrientes, tóxicos y ambientales, de origen vegetal y/o animal.

Realizar, validar e interpretar análisis bromatológicos, toxicológicos, de química legal y forense.

Realizar la dirección técnica de laboratorios de análisis clínico, bromatológicos, toxicológicos, de química legal y forense y otros.

Auditar y certificar laboratorios de análisis bioquímicos.

Actuar en equipos de salud pública para la planificación, ejecución, evaluación y certificación de acciones sanitarias.

Página 81

Asesorar en la determinación de las especificaciones higiénicas que deben reunir los ambientes en los que se realizan los análisis bromatológicos, químicos, toxicológicos, etc.

Actuar como asesor/a, consultor/a y/o perito en problemas que requieran del conocimiento científico o técnico que emane de la posesión del título de bioquímico/a.

Asesorar en el establecimiento de normas referidas a tareas relacionadas con el ejercicio de la Bioquímica y en el área de la salud pública.

Realizar docencia universitaria y no universitaria en temas afines a la bioquímica.

Perfeccionarse mediante la realización de carreras de especialización, doctorado, maestría y posdoctorado.

Insertarse en la vida académica y realizar investigación básica y aplicada en la universidad o establecimientos oficiales del sistema científico nacional, en el sector productivo o en el ámbito de la salud.

¿Cuál es su rol y función social?

El rol del /de la profesional bioquímico/a es fundamental en un sistema de salud basado en la evidencia. Se estima que más del 70 % de las decisiones clínicas se basan en datos aportados por el laboratorio. Además, la comprensión de las bases moleculares y de la fisiopatología de las enfermedades requiere del aporte del conocimiento y la experimentación bioquímica. El/la bioquimico/a desempeña también un papel central en los sistemas de vigilancia y rastreo epidemiológico, en el control de la contaminación, en la valoración toxicológica en la aplicación y desarrollo de procedimientos de diagnóstico molecular, en la búsqueda de nuevos biomarcadores de enfermedades, de pronóstico o de predisposición a las mismas.

El listado de especialidades bioquímicas que reconoce el Ministerio de Salud da cuenta del importante campo de acción de el/la profesional bioquímico/a: a- Especialidad en Bioquímica Clínica con las siguientes áreas: Química Clínica; Hematología; Citología; Endocrinología; Inmunología; Inmunohematología y Banco de Sangre; Microbiología Clínica; Micología; Bacteriología; Parasitología; Virología; Genética; Hepatología; Toxicología Clínica; Neurobiología; Emergentología. B- Especialidad en Toxicología Legal y Forense. C-Especialidad en Bromatología. D- Especialidad en Biotecnología. E- Especialidad en Bioquímica del Medio Ambiente. F- Especialidad en Nutrición. G- Especialidad en Bioquímica Industrial. H- Especialidad en Gestión de Calidad en el Laboratorio.

El desarrollo tecnológico y las posibilidades que este ofrece ha provocado un crecimiento exponencial en el conocimiento bioquímico y en el número de analitos, matrices y procesos, con una vertiginosa evolución en los equipos tecnológicos e informáticos y un continuo desafío en la mejora de la calidad y confiabilidad de los análisis, el impacto en el costo y la eficiencia del uso de los recursos. El advenimiento de la era hiper tecnológica ha impactado de manera positiva en aspectos como la simplificación de las tareas manuales, la disminución del error analítico, el desarrollo de métodos con mejores atributos analíticos que identifican biomarcadores más específicos y tempranos, y la reducción en el tiempo en que se obtienen los resultados.

Así mismo, brinda la oportunidad de mayor disponibilidad para la formación continua, mayor interacción con el paciente y la población, mejor participación en el equipo de salud, y en el desarrollo de programas y procesos que atiendan a la disminución en los errores pre y post analíticos, la armonización de los resultados entre laboratorios y la mayor investigación clínica, asistencial y epidemiológica.

¿Dónde trabaja?

Los/as graduados/as de esta carrera pueden desempeñar sus actividades en el ámbito oficial (hospitales, universidades, organismos de salud pública o investigación) o en el privado (laboratorios, industrias), relacionados tanto con el quehacer bio-sanitario como con el bio-analítico.

Página 82

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Algunas características personales que ayudan al desarrollo de la carrera son la afinidad por la química, el interés por las ciencias biológicas y la salud humana, así como el gusto por el trato con pacientes, la habilidad para el razonamiento e inventiva, el gusto por la actividad de laboratorio, por la manipulación de material biológico de análisis, por la experimentación y el interés por profundizar en las bases químicas-biológicas y moleculares de los procesos vitales.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.fcq.unc.edu.ar

Características principales del plan de estudios

El plan de estudios se organiza en cuatro ciclos.

El Ciclo de Nivelación es la primera instancia de cursado, común a todas las carreras que se dictan en la FCQ. Su objetivo es nivelar y orientar a los ingresantes, con el fin de favorecer la adecuada transición entre el aprendizaje de la enseñanza media y la universitaria. Consta de una única asignatura: Introducción al Estudio de las Ciencias Químicas (IECQ) que trata sobre algunos conceptos básicos de Química, Física, Matemática, Biología y sus interrelaciones. Es necesario regularizarla para cursar las asignaturas de los ciclos siguientes.

El Ciclo Básico es común a todas las carreras dictadas en la FCQ y se desarrolla en dos cuatrimestres. Incluye contenidos específicos de las áreas de ciencias básicas: Matemática, Física, Química General y de Laboratorio.

El Ciclo Intermedio se desarrolla en dos cuatrimestres y comprende contenidos de Química Inorgánica, Química Orgánica, Química Biológica, Química Analítica y de Laboratorio.

El Ciclo Superior o de Formación Profesional en el cual se desarrollan los contenidos y se adquieren las habilidades y competencias de las distintas áreas del conocimiento específicas de la carrera. Este ciclo está organizado en asignaturas obligatorias, asignaturas electivas y el practicanato profesional obligatorio.

Además de estos ciclos, la carrera incluye Módulos de Inglés e Informática.

Cada asignatura se desarrolla, como máximo, en un cuatrimestre, excepto el practicanato profesional de desarrollo anual. La modalidad de dictado es presencial con un porcentaje de entre 40-50% de actividades prácticas.

Con el objetivo de profundizar aspectos profesionales en algunas de las áreas fundamentales de la Bioquímica y posibilitar su proyección hacia una especialización de posgrado, la carrera cuenta con las siguientes orientaciones:

Biotecnología: profundiza en la aplicación de sistemas o procesos biológicos y organismos vivos para la solución de problemas de interés de la comunidad mediante la innovación y su manufactura industrial.

Bioquímica Molecular: profundiza el conocimiento de las bases moleculares de patologías humanas, en la aplicación de la biología molecular al diagnóstico clínico y su impacto en la sociedad.

Bromatología y Toxicología: profundiza en el estudio y diagnóstico bromato-toxicológico, en las especificaciones técnicas, higiénicas y de seguridad de los laboratorios de análisis bromatológicos y toxicológicos.

Endocrinología: profundiza en el conocimiento de la regulación hormonal y sus alteraciones, y en los criterios para la ejecución, aplicación e interpretación de pruebas diagnósticas en el sistema endocrino.

Genética: profundiza los conocimientos sobre las leyes de la herencia y el origen de la variabilidad genética.

Inmunología: profundiza el estudio de los mecanismos homeostáticos y patogénicos, metodologías y criterios diagnósticos inmunológicos.

Microbiología: profundiza el estudio y diagnóstico microbiológico y la formación relacionada a la producción de reactivos y sustancias de interés biomédico.

Página 83

Plan de estudios

CICLO DE NIVELACIÓN

Introducción al Estudio de las Ciencias Químicas

Ciclo básico

Primer año

Primer cuatrimestre

Química General I

Física I

Matemática I

Laboratorio I

Segundo cuatrimestre

Química General II

Física II

Matemática II

Laboratorio II

Ciclo intermedio

Segundo año

Primer cuatrimestre

Química Orgánica I

Química Inorgánica

Química Física

Laboratorio III

Segundo cuatrimestre

Química Orgánica II

Química Biológica General

Química Analítica General

Laboratorio IV

Ciclo superior

Tercer año

Primer cuatrimestre

Anatomía e Histología Humana

Biofisicoquímica

Biología Celular y Molecular

Elementos de Estadística

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Inmunología General e Inmunoquímica

Microbiología General

Fisiología Humana

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Química Biológica Analítica

Farmacología Bioquímica

Patología Humana

Segundo cuatrimestre

Química Clínica I

Bromatología General y Nutrición

Parasitología y Micología

Practicanato Preparatorio

Quinto año

Primer cuatrimestre

Química Clínica II

Asignatura obligatoria I de orientación

Electiva I o Asig obligatoria II de Orientación

Practicanato Profesional

Segundo cuatrimestre

Toxicología

Asig obligatoria II de orientación o Electiva I

Asig obligatoria III de orientación

Electiva II

Practicanato Profesional

Página 84

Asignaturas obligatorias de Orientaciones:

Biotecnología, Biotecnología Vegetal, Procesos Biotecnológicos, Diagnóstico Molecular, Patología Molecular, Química Biológica Patológica, Microbiología de los Alimentos, Bromatología Aplicada, Ecotoxicología, Endocrinología, Metodologías de Radioisótopos, Genética, Inmunología Aplicada, Inmunoneuroendocrinología, Inmunopatología, Bacteriología y Virología.

Asignaturas electivas: Bioquímica de Macromoléculas, Química Bio-inorgánica, Química Bio-orgánica, Bioestructura y Dinámica Supramolecular, Tecnología de los Alimentos, Química Analítica Avanzada y Química Biológica Especial

Más información

Www.fcq.unc.edu.ar

Dirección: Av. Medina Allende y Haya de la Torre - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 535-3859 (Departamento de alumnos)

E-Mail: despacho@quimicas.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Químicas - UNC

Instagram: @fcqunc

Página 85

Biotecnología

Facultad de Ciencias Químicas

Licenciatura en Biotecnología - 5 años

Introducción

Tradicionalmente la Biotecnología se orientó principalmente al manejo de microorganismos para la producción de alimentos y antibióticos. Con el avance de la genética y el advenimiento de técnicas de ADN recombinante, surge en la década de los ’80 la Biotecnología moderna. Esta desarrolla y aplica herramientas moleculares para aislar, modificar y transferir genes entre distintas células u organismos e incorporar rasgos heredables de interés. Tiene gran impacto en las ciencias de la salud, en agronomía, en distintos tipos de industrias, y procesos para el saneamiento del medioambiente, entre otras áreas de aplicación.

La Biotecnología es una actividad multidisciplinaria que aplica principios científicos y emplea organismos vivos, células o biomoléculas para modificar u obtener productos o procesos biológicos útiles para la sociedad. Abarca disciplinas y ciencias tales como la biología, bioquímica, genética, microbiología, virología, agronomía, ingeniería, física, química, medicina y veterinaria entre otras. Ha sido especialmente aplicada a la agricultura, medicina, farmacia, ciencias de los alimentos y medioambiente.

¿Qué hace el/la licenciado/a en biotecnología?

El/la Biotecnólogo/a integra distintos enfoques derivados de la tecnología y aplicación de las ciencias biológicas, tales como biología celular, molecular, bioinformática y microbiología aplicada. El/la Licenciado/a en Biotecnología está capacitado para integrar equipos de trabajo tanto en investigación básica como en actividades productivas. En el área de la salud humana se desempeña en la producción de proteínas recombinantes de uso farmacológico, vacunas, reactivos para diagnóstico, etc. Puede desempeñarse en diferentes industrias dedicadas a la producción de alimentos, bioinoculantes, biocombustibles, plásticos biodegradables, etc. En el área agronómica y acuicultura actúa en la generación de nuevos cultivos, animales y peces transgénicos, clonado de animales domésticos, etc.

Lugares y ámbitos donde los/as profesionales realizan su actividad

Un/a Biotecnólogo/a puede utilizar sus conocimientos de genética y bioquímica para producir, a partir de bacterias o células eucariotas modificadas genéticamente, proteínas recombinantes como insulina o factores de la coagulación para uso humano o antígenos para vacunas o reactivos de diagnóstico.

Puede trabajar en agricultura, para la modificación genética de las plantas, transfiriendo genes individuales de un vegetal a otro y así añadir o eliminar características específicas de un cultivo para, por ejemplo, aumentar la resistencia del mismo a enfermedades y plagas, o su tolerancia a la sequía a temperaturas extremas o mejorar su capacidad alimenticia. Asimismo, se puede desempeñar en industrias para el aislamiento, caracterización y producción de microorganismos como bioinoculantes para la estimulación del crecimiento de vegetales.

Los/as Biotecnólogos/as realizan también experimentos a largo plazo para investigar el impacto de los cultivos genéticamente modificados en la salud humana y el medio ambiente. Además, participan en la protección del medio ambiente, a través de desarrollos en la gestión de residuos, el reciclaje y control de la contaminación. Así, por ejemplo, pueden utilizar microorganismos para descontaminar aguas residuales o terrenos contaminados.

Página 86

Además, pueden desarrollar plásticos biodegradables; y desempeñarse en industrias de producción de biocombustibles como el bioetanol y el biodiesel, producidos a partir de determinados cereales, que podrían reducir el uso de combustibles fósiles.

La biotecnología tradicional se ha centrado durante mucho tiempo en la utilización de microorganismos en la industria de los alimentos y bebidas, ya que los mismos son esenciales para la producción de cerveza, vinos, yogur, pan y queso. En la actualidad, los Biotecnólogos desarrollan nuevos aditivos y conservantes, así como enzimas recombinantes para la producción de quesos y dulcificantes a partir de almidón.

Orientaciones y campos de especialización

La currícula de la carrera está principalmente orientada a aspectos moleculares de la Biotecnología. No contiene orientaciones, pero sí permite en 5to año que el alumno pueda optar a una serie de asignaturas electivas de su preferencia que complemente su formación, como por ejemplo: Elementos de Bromatología, Microbiología y Toxicología; Biofísica de Macromoléculas; Bioquímica Molecular Analítica; Farmacología; Química Biológica Patológica; Bioquímica de Macromoléculas y otras. El/la Licenciado/a en Biotecnología puede realizar carreras de postgrado como doctorado y maestría, tanto en la UNC como en otras universidades nacionales y extranjeras.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño de la profesión

El mundo asiste al desarrollo de una nueva revolución industrial: la revolución bioindustrial. Mediante la biotecnología, es posible producir desde combustibles hasta fármacos, desde alimentos hasta vacunas, productos químicos diversos, enzimas y plásticos, entre otros. Todo esto utilizando células de origen vegetal, animal o microorganismos con posibilidades de mejoramiento para la satisfacción de las demandas humanas. La biotecnología es la conjunción multidisciplinaria de diversas ciencias que van desde la investigación básica hasta su aplicación, que permite obtener bienes y servicios útiles para la comunidad.

Inscripción

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.fcq.unc.edu.ar

Descripción sintética de las principales materias

El/la Licenciado/a en Biotecnología es un/a graduado/a universitario/a que posee sólidos conocimientos de las materias básicas relacionadas con las ciencias exactas y naturales, a saber: Química, Física, Matemática, Computación y Biología, y las directamente relacionadas con la biotecnología, como Química Biológica, Biología Molecular, Biología Celular, Genética, Microbiología, Bioinformática. Además posee conocimientos teórico-prácticos en Biotecnología relacionada a las áreas Médica, Animal, Vegetal, Medicamentos y Alimentos, y una sólida formación en la investigación científica-tecnológica.

Características principales del plan de estudios

El Ciclo de Nivelación es la primera instancia de cursado, común a todas las carreras que se dictan en la FCQ. Su objetivo es nivelar y orientar a los ingresantes, con el fin de favorecer la adecuada transición entre el aprendizaje de la enseñanza media y la universitaria. Consta de una única asignatura: Introducción al Estudio de las Ciencias Químicas (IECQ) que trata sobre algunos conceptos básicos de Química, Física, Matemática, Biología y sus interrelaciones. Es necesario regularizarla para cursar las asignaturas de los ciclos siguientes.

Página 87

Plan de estudios

Ciclo de nivelación

Introducción al Estudio de las Ciencias Químicas

Ciclo básico

Primer cuatrimestre

Química General I

Física I

Matemática I

Laboratorio I

Segundo cuatrimestre

Química General II

Física II

Matemática II

Laboratorio II

Tercer cuatrimestre

Química Orgánica I

Química Inorgánica

Química Física

Laboratorio III

Cuarto cuatrimestre

Química Orgánica II

Química Biológica General

Química Analítica General

Laboratorio IV

Ciclo superior

Quinto cuatrimestre

Biología celular y molecular

Genética

Microbiología\*

Métodos analíticos\*

Métodos estadísticos

Sexto cuatrimestre

Biotecnología

Fundamentos de fisiología vegetal y animal\*

Bioinformática y biología computacional\*

Higiene y seguridad laboral

Biomateriales\*

Séptimo cuatrimestre

Biofísica Química

Proteínas recombinantes\*

Procesos biotecnológicos I

Genética molecular avanzada\*

Nanobiotecnología\*

Octavo cuatrimestre

Procesos biotecnológicos II\*

Inmunología aplicada a la biotecnología\*

Biotecnología ambiental \*

Biotecnología vegetal

Ética y legislación en biotecnología\*

Noveno cuatrimestre

Proyectos en plantas biotecnológicas\*

Economía y gestión\*

Fármacos biotecnológicos\*

Asignatura(s) electiva(s)

Prácticas en empresas / instituciones y elaboración escrita de trabajo final

Décimo cuatrimestre

Asignatura(s) electiva(s)

Prácticas en empresas / instituciones y elaboración escrita de trabajo final

Asignaturas específicas de la Lic en Biotecnología

Más información

Dirección: Av. Medina Allende y Haya de la Torre - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 535-3859 (Departamento de alumnos)

E-Mail: despacho@quimicas.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Químicas - UNC

Instagram: @fcqunc

Www.fcq.unc.edu.ar

Página 88

Bromatología

Colegio Nacional de Monserrat

Tecnicatura Superior en Bromatología - 3 años

¿Qué hace el/la técnico/a superior en bromatología?

El/la Técnico/a Superior en Bromatología realiza controles de calidad, condiciones higiénico-sanitarias y aplicación de B.P.M. (Buenas Prácticas Manufactura) en establecimientos donde se manipulen, elaboren, almacenen y transporten alimentos.

A su vez, maneja datos estadísticos, material de laboratorio, programas informáticos y metodologías de las ciencias naturales y exactas, aplicadas al campo alimentario.

Éstos profesionales elaboran e implementan proyectos de investigación-acción y colaboran en la determinación de aptitud de materias primas de alimentos y productos elaborados de acuerdo a la Legislación Alimentaria Argentina.

¿Dónde trabaja?

Puede desempeñar su actividad profesional en fábricas e institutos relacionados con la alimentación, en

Grandes comercios dedicados a la venta de alimentos, en laboratorios privados dedicados al control de sanidad y en organismos oficiales, provinciales y nacionales, como por ejemplo el Servicio de Sanidad Animal.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional Algunas características que favorecen el estudio y desempeño profesional son: interés por los procesos químicos y fisicoquímicos y por las tareas de laboratorio, interés por actividades científicas y tecnológicas, capacidad de observación y para atender detalles, precisión, disposición para el trabajo ordenado.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Escuela [www.monserrat.unc.edu.ar](http://www.monserrat.unc.edu.ar)

La inscripción es online, generalmente, en la primera quincena de diciembre. En el momento de la inscripción se entrega el material de estudio. Se dictan seminarios. El examen de ingreso tiene lugar a fin de febrero o principios de marzo.

El cursado de la carrera puede ser: Turno mañana de 8 a 13hs. Turno noche de 18 a 22hs.

Página 89

Características principales del plan de estudios

Para ingresar a la carrera de Técnico/a Superior en Bromatología el/la alumno/a deberá rendir un examen donde se evaluarán conocimientos relativos a química orgánica e inorgánica.

Las unidades que se evalúan en dicho examen son:

Materia y energía;

Sistemas materiales;

Estructura atómica;

Tabla periódica y sus propiedades;

Las uniones químicas;

Los compuestos inorgánicos y sus relaciones;

Estequiometría;

Las reacciones redox;

Soluciones;

Compuestos del carbono.

Plan de estudios

PRIMER AÑO

Química

Matemática Aplicada

Industrias Alimentarias I

Legislación Bromatológica

Informática Aplicada

SEGUNDO AÑO

Química Analítica

Química Aplicada

Análisis de los Alimentos I

Industrias Alimentarias II

TERCER AÑO

Análisis de los Alimentos II

Microbiología de los Alimentos

Toxicología de los Alimentos

Nota: El plan de estudio se complementa con prácticas en laboratorio, en establecimientos fabriles del rubro, etc.

Más información

Www.monserrat.unc.edu.ar

Dirección: Obispo Trejo 294, Centro, Córdoba Capital

Teléfono: (0351) 535-3940

E-Mail: monserrat@cnm.unc.edu.ar

Facebook: Colegio Nacional del Monserrat

Instagram: @colegiomonserrat

Guía de carreras 90 UNC 2023

Ciencias de la Computación

Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación

Licenciatura en Ciencias de la Computación - 5 años

Analista en Computación - 3 años

Introducción

La informática puede comprenderse como la interrelación entre los cómputos mecánicos que realiza

Una computadora y la programación —es decir, el diseño y la construcción de programas por personas para que la computadora realice aquellos cómputos. Las ciencias de la computación se ocupan de todos los aspectos concernientes a la informática partiendo del hecho de que los programas pueden ser estudiados formalmente.

La Licenciatura en Ciencias de la Computación abarca las áreas más importantes de la informática cubriendo tanto áreas teóricas (qué problemas pueden resolverse con computadoras, cómo poder expresar un problema y su solución en una computadora) como prácticas (cuál es el lenguaje de programación más apropiado para un problema, qué protocolo usar, cómo hacer que este programa sea más eficiente si usa una supercomputadora). Las egresadas y los egresados de la carrera tienen tanto conocimientos tecnológicos actuales como bases sólidas para aprender autónomamente nuevas herramientas; la formación obtenida a lo largo de los cinco años de la licenciatura permite también comenzar una carrera de investigación.

Quienes egresan de la Licenciatura en Ciencias de la Computación están capacitadas/os para identificar buenas formas de resolver problemas, para analizar la corrección de las soluciones, para elegir las mejores herramientas en la implementación, y para desarrollar nuevas herramientas en esos procesos.

¿Qué hacen y dónde trabajan los/las licenciados/as en ciencias de la computación y las/los analistas en computación?

En nuestro medio las y los profesionales en esta disciplina ejercen su profesión en relación de dependencia o en forma independiente, así, las/los Analistas en Computación podrán desempeñarse en Centros de Procesamiento de Datos, en centros de Cómputos, en Empresas de Desarrollo de Software, Compañías Proveedoras de Hardware y Software, Consultoría de Sistemas y en cualquier empresa que posea un área de desarrollo y/o mantenimiento de software y sistemas, mientras que las/los Licenciadas/os en Ciencias de la Computación podrán desempeñarse además en centros de Investigación y Universidades.

El claro perfil científico de la Licenciatura en Ciencias de la Computación permite que sus estudiantes puedan conectarse con diferentes grupos de investigación tanto del país como del extranjero en temas tan diversos como robótica, inteligencia artificial, aprendizaje automático, procesamiento de imágenes, bioinformática, desarrollo de juegos, seguridad informática, redes de comunicaciones, ingeniería de software, lógica, etc.

En este sentido es una excelente carrera si se tiene intención de continuar con la formación a nivel de posgrado para complementar su formación de grado.

Las tareas de desarrollo e investigación en el campo de la informática están en continuo crecimiento y con ello la demanda de recursos humanos capacitados se encuentra en constante expansión. Esto permite que las y los estudiantes puedan insertarse en el mercado de trabajo tempranamente, y en empresas vinculadas al desarrollo de software.

Quien obtiene el título de Analista en Computación o Licenciado/a en Ciencias de la Computación tiene capacidad para:

Páginas 91

Planificar, dirigir, realizar y evaluar proyectos informáticos desde el relevamiento de los problemas hasta la programación.

Diseñar normas de calidad y de seguridad de software; especificar formalmente (mediante fórmulas lógicas) y semi-formalmente programas de software y verificar que los programas son adecuados a las especificaciones; analizar la eficiencia de programas.

Analizar, evaluar y desarrollar proyectos que involucren redes de comunicación para transmisión de datos entre sistemas computacionales.

Planificar, dirigir, realizar y evaluar sistemas de seguridad en el almacenamiento y procesamiento de datos.

Asesorar sobre temas referidos a sistemas computacionales, tanto sobre equipamiento como sobre programas (sistemas operativos, protocolos de comunicación, lenguajes de programación) y metodologías de desarrollo.

Además, quien obtiene el título de la licenciatura tiene capacidad para realizar tareas de investigación científica básica y aplicada en informática.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

En el transcurso de la carrera se busca desarrollar y entrenar las habilidades que se necesitan para afrontar la magnitud de las tareas. Es beneficioso contar con buena capacidad analítica, disposición al estudio e inclinación por la matemática, el análisis lógico de situaciones y propensión por la resolución de problemas.

Ayudan al estudio y ejercicio profesional, además, una cierta inclinación al uso y el razonamiento formal sobre expresiones simbólicas y por el análisis de problemas complejos y el desarrollo de un plan para su solución, así como la propensión para manipular una variedad de conceptos que incluyen abstracción y modularidad, complejidad, eficiencia, corrección y rigurosidad, entre otros.

Inscripción e informes

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.famaf.unc.edu.ar

Curso de nivelación

El Curso de Nivelación se dicta en tres modalidades: presencial intensiva, presencial no-intensiva y a distancia (no-presencial mediante Aula Virtual).

Módulos/Contenidos: El Curso de Nivelación abarca sólo matemática y se encuentra dividido en tres temas: Cálculo Algebraico, Elementos de Lógica y Teoría de Conjuntos, Funciones lineales y cuadráticas.

Materiales de estudios: se encuentran disponibles en la página de la facultad: www.famaf.unc.edu.ar/ingresantes.

Sistema de correlatividad con materias de primer año: El Curso de Nivelación es considerado una materia más y es correlativo con todas las materias de primer año. De todas formas, al ser una materia más, se puede obtener la condición de alumno regular en el Curso de Nivelación (aprobar un parcial pero no el examen final, por ejemplo) y cursar las materias del primer cuatrimestre de primer año, pero no rendirlas hasta no aprobar el examen final del curso de nivelación.

Página 92

Plan de estudios

La formación del Analista y el Licenciado en Ciencias de la Computación integra el aprendizaje tanto de programación y lógica simbólica o matemática, como de resolución de problemas.

El Curso de Nivelación tiene como objetivo nivelar los conocimientos básicos de matemática necesarios para comenzar la carrera y orientarse en la futura vida universitaria

Licenciatura en Ciencias de la Computación

(Plan 2002)

Título: Licenciado/a en Ciencias de la Computación

Título Intermedio: Analista en Computación (aprobados los tres primeros años)

Primer año

Primer cuatrimestre

Matemática Discreta I

Análisis Matemático I

Introducción a los Algoritmos

Segundo cuatrimestre

Álgebra

Análisis Matemático II

Algoritmos y Estructura de Datos I

Segundo año

Primer cuatrimestre

Análisis Numérico

Algoritmos y Estructura de Datos II

Organización del Computador

Segundo cuatrimestre

Introducción a la Lógica y a la Computación

Probabilidad y Estadística

Sistemas Operativos

Tercer año

Primer cuatrimestre

Matemática Discreta II

Paradigmas de Programación

Redes y Sistemas Distribuidos

Segundo cuatrimestre

Bases de Datos

Arquitectura de Computadoras

Ingeniería de Software I

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Lenguajes Formales y Computabilidad

Modelos y Simulación

Segundo cuatrimestre

Lógica

Física

Quinto año

Primer cuatrimestre

Lenguajes y Compiladores

Ingeniería del Software II

Segundo cuatrimestre

Trabajo Especial

Optativas

Más información

Www.famaf.unc.edu.ar

Dirección: AV Medina Allende s/n - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353701

E-Mail: ingreso@famaf.unc.edu.ar

Facebook: FAMAF UNC

Instagram: @famaf\_unc

Página 93

Ciencias de la Educación

Escuela de Ciencias de la Educación - Facultad de Filosofía y Humanidades

Licenciatura en Ciencias de la Educación - 5 años

Profesorado en Ciencias de la Educación - 4 años

Ciclo de Licenciatura en Ciencias de la Educación – 3 años y trabajo final (modalidad de Articulación con Carreras de Profesorados de Nivel Superior no Universitario)

Introducción

La palabra educación es compleja y su conceptualización ha variado a través del tiempo influida por distintas ideas filosóficas, religiosas, sociales, políticas y culturales dominantes en cada momento histórico.

Debido a esto la diversidad de definiciones sobre educación es tan numerosa como la diversidad de doctrinas pedagógicas.

Lo que sí resulta claro es que la educación es un hecho concreto y atañe al hombre y mujer en su dimensión de persona y miembro de la sociedad. Como expresó Kant, la educación “es el mayor y más difícil problema que pueda ser planteado por el hombre” porque está ligado ineludiblemente a todos los aspectos fundamentales de la existencia humana. Educar es una de las funciones más importantes de la sociedad, el hombre y la mujer viven educándose y, de esa manera, apropiándose de los bienes culturales.

Por medio de la educación, las nuevas generaciones asimilan el bagaje de conocimientos técnicos y científicos, los valores, las formas de lenguaje, la ética y las experiencias estéticas de la sociedad en la que están inmersos/as.

La educación promueve la actividad creadora de la persona, le permite adaptarse a las necesidades variables del desarrollo social, asimilar los bienes culturales de la sociedad que integra, es decir, posibilita la auto información y su integración creativa al medio.

En el hecho educativo intervienen diversos actores: educador/a, educando/a, un contenido cultural y la comunidad educativa, que a su vez está inserta en un ambiente social. Sobre estos elementos intervinientes y sus complejas relaciones se centra el interés de la ciencia pedagógica. Sobre la problemática educativa actúan numerosos factores de orden biológico, psicológicos, socioeconómicos, entre otros, es por ello que la cooperación interdisciplinaria en el terreno educativo es imprescindible.

¿Cuál es su rol y función social?

Tanto el/la Licenciado/a como el/la Profesor/a en Ciencias de la Educación poseen una amplia formación que le permite realizar análisis de la realidad educativa desde una perspectiva histórica-contextual y multifactorial, dando como resultado la modificación de aquellas prácticas educativas que tuviesen diversos inconvenientes y la implementación de modalidades y contenidos que estén acordes al mundo contemporáneo.

La educación es un derecho personal y social. Es pues, un proceso constante y continuo, sin él no habría vida social, ni las adquisiciones culturales del grupo se transmitirían a las nuevas generaciones. Pero la educación no sólo es la transmisión del bagaje cultural de una generación a otra, sino que constituye la subjetividad de los sujetos de manera individual y colectiva en aras de posibilitar la emancipación y la autonomía. La educación permite a los sujetos formar parte activa de la sociedad en la que están insertos/as, a través del pensamiento crítico y el desarrollo de la creatividad. Brindar a quienes se educan la oportunidad de desarrollar sus potencialidades individuales y posibilitar la participación del mismo en pro de la preservación y la expansión de la herencia cultural de la propia nación y de la humanidad toda.

Página 94

¿Qué hace el/la licenciado/a en ciencias de la educación?

Las actividades que un/a Licenciado/a en Ciencias de la Educación puede realizar, depende del lugar donde desempeñe sus funciones. Pueden ser:

Formación, perfeccionamiento y actualización de docentes para el desempeño de los distintos roles educativos.

Asesoramiento pedagógico en instituciones educativas y comunitarias, en la formulación de políticas

Educativas y culturales, en la elaboración de normas jurídicas en materia educativa y las inherentes a la actividad profesional, en la formación de criterios y normas destinadas a promover la dimensión educativa de los medios de comunicación social, en el diseño y planeamiento de los espacios y de las infraestructuras, destinado a actividades educativas, recreativas y culturales.

Planificación, conducción y evaluación de procesos de enseñanza y aprendizaje para la educación formal, no formal e informal, presencial o a distancia, destinados a personas con necesidades especiales, programas de apoyo al ingreso, permanencia y egreso de estudiantes en los distintos niveles del Sistema Educativo.

Elaboración y/o evaluación de modelos y propuestas curriculares, a nivel macro y micro educativo, para la educación formal, no formal, informal y presencial o a distancia.

Diseño, producción y asesoramiento sobre planes, programas y proyectos educativos y culturales.

Diseño, dirección y ejecución de proyectos de investigación educativa.

Diseño, producción y asesoramiento para el uso de tecnologías educativas.

Diseño, producción y asesoramiento sobre formación profesional y ocupacional destinada a la capacitación de los recursos humanos.

Producción y asesoramiento sobre análisis organizacional e institucional en ámbitos educativos: evaluar los aportes de los nuevos enfoques de la gestión organizacional a la gestión educativa y elaborar modelos y diseños de administración educacional.

Acciones de prevención y asistencia psicopedagógica destinadas a personas con dificultades de aprendizaje.

Administración y/u organización de unidades y servicios educativos y pedagógicos.

Servicios de consultoría sobre el Sistema Educativo en general; el planeamiento, la evaluación y acreditación en particular de las instituciones y las carreras tanto en el ámbito Público y Privado.

Promoción de la elaboración y/o modificación de leyes generales de Educación en el ámbito Nacional, Regional, Provincial y Municipal con el objetivo de alcanzar índices de calidad adecuados a las demandas sociales.

¿Qué hace el/la profesor/a en ciencias de la educación?

Formación inicial y continua de docentes.

Intervención pedagógica en distintos ámbitos que comprometen las dimensiones educativas.

Asesoramiento pedagógico.

Planeamiento educativo (a nivel macro y micro institucional).

Diseño, gestión y evaluación de planes de estudio.

Diseño, gestión y evaluación de proyectos educativos.

Diseño, gestión y evaluación de propuestas pedagógicas alternativas.

Evaluación de instituciones, programas y proyectos.

Formación profesional/ocupacional y capacitación en servicio.

Diseño, producción y asesoramiento para el uso de tecnologías educativas.

Orientación educacional y psicopedagógica para la prevención y asistencia de dificultades educativas.

Página 95

¿Dónde trabaja?

Los lugares de trabajo donde los/las Licenciados/as en Ciencias de la Educación desempeñan sus actividades son:

Dependencias de los Ministerios y Secretarías de Educación, Salud, de Asuntos Sociales, de Trabajo, entre otros, de las jurisdicciones nacional, provincial o municipal.

Instituciones educativas de los distintos niveles del sistema educativo.

Universidades Nacionales.

Instituciones del trabajo y la producción.

Ongs, grupos, organizaciones sociales y sindicales.

Comunidades y familias.

Los/Las Profesores/as en Ciencias de la Educación se desempeñan como docentes en distintas asignaturas de nivel medio y superior, y desempeñan sus actividades como profesionales en los siguientes lugares de trabajo:

El sistema educativo en sus distintos niveles de enseñanza.

Ongs, organizaciones sociales y sindicales.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Ayudan al desarrollo de la carrera y la profesión poseer sensibilidad social y un compromiso con la educación y con los sujetos implicados en el hecho educativo; sentido solidario y respeto por el otro, valoración del diálogo, del pluralismo de ideas, del pensamiento divergente, así como una fuerte inclinación por la reflexión y la generación de propuestas creativas.

Inscripciones e ingreso

Las preinscripciones a las carreras de la Facultad de Filosofía y Humanidades suelen ser todos los años en los meses de noviembre y diciembre, para comenzar a cursar al año siguiente. Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en el Blog del Ingreso: blogs.ffyh.unc.edu.ar/ingreso-ffyh/. También se puede consultar el blog de la carrera.

Características principales del plan de estudios

Al mismo tiempo, para cursar el Ciclo de Licenciatura en Ciencias de la Educación se prevén dos tipos de trayectos posibles, a los que se accederá según la cantidad de años de formación de los títulos obtenidos por los/las aspirantes. El objetivo de esta modalidad es proporcionar una oferta académica que complemente y actualice la formación de los/las profesores/as egresados/as de instituciones de nivel superior no universitario en los aspectos profesional- docente, de gestión y de investigación.

Ciclo de nivelación

El plan de estudios comprende un curso de nivelación que integra tres módulos: Introducción a la Vida Universitaria, Introducción a la Carrera de Ciencias de la Educación y a partir del Curso de Nivelación 2020 se ha incorporado un tercer módulo llamado “Aportes teóricos-políticos feministas a los campos de conocimiento disciplinar” con el objetivo de estimular el desarrollo de acciones para fortalecer las condiciones de inserción institucional, social, intelectual, afectiva de los/las nuevos/as estudiantes. El curso tiene un carácter introductorio, esto implica que el/la estudiante podrá comenzar las materias de primer año habiendo regularizado el curso o estando en condición de libre.

Página 96

Plan de estudio

Primer ciclo: Común a Licenciatura y Profesorado

Primer año

Primer cuatrimestre

Pedagogía

Problemáticas filosóficas y educación

Historia de la educación argentina

Seminario electivo 1

Segundo cuatrimestre

Teorías psicológicas del sujeto

Teorías del aprendizaje

Teorías del crecimiento y del desarrollo

Seminario electivo 2

Segundo año

Primer cuatrimestre

Sociología de la educación

Antropología social y educación

Didáctica general

Seminario electivo 3

Segundo cuatrimestre

Política educacional y legislación escolar

Historia social de la educación

Corrientes pedagógicas contemporáneas

Seminario electivo 4

Tercer año

Primer cuatrimestre

Epistemología De Las Ciencias Sociales

Metodología de la investigación educativa

Estadística y sistemas de información educativa

Taller electivo 1

Segundo cuatrimestre

Organización y administración educacional

Análisis institucional de la educación

Didácticas específicas

Taller electivo 2

Segundo ciclo: formación específica del profesorado: duración 1 año

Cuarto año

Seminario-taller de Práctica Docente y Residencia (ANUAL)

Primer cuatrimestre

Tecnología educativa

Materia electiva

Seminario electivo

Segundo cuatrimestre

Planeamiento de la educación

Materia electiva

Seminario (electivo)

Segundo ciclo: Formación específica de la licenciatura: duración 2 años

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Tecnología educativa

Materia electiva

Materia electiva

Taller electivo

Segundo cuatrimestre

Planeamiento de la educación

Seminario electivo

Seminario electivo

Seminario electivo

Seminario electivo

Taller electivo

Quinto año

Primer cuatrimestre

Seminario Electivo

Segundo cuatrimestre

Seminario Electivo

Trabajo final (práctica de la investigación o práctica profesional supervisada, a elección de el/la alumno/a).

Más información

Www.ffyh.unc.edu.ar

Dirección: Pabellón Francia – 1er. Piso - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353610 – int. 502201

E-Mail: csedu@ffyh.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Filosofía y Humanidades - UNC

Instagram: @ffyhunc

Blog de la escuela: Escuela de Ciencias de la Educación

Página 97

Ciencia Política

Facultad de Ciencias Sociales

Licenciatura en Ciencia Política - 5 años

Introducción

La carrera de grado de Ciencia Política junto con la Licenciatura en Sociología dieron inicio en el ámbito de la Universidad Nacional desde el año 2017, luego de la creación de la Facultad de Ciencias Sociales (FCS) en diciembre de 2015. Forma parte de las tres carreras de grado de la FCS, donde también se dictan más de 20 carreras de posgrado, entre Doctorados, Maestrías y Especializaciones.

¿Qué es la Ciencia Política? La Ciencia Política es una disciplina que busca dar cuenta de lo político, entendiendo por esto las luchas en torno a las diversas formas de organizar las sociedades. Las sociedades actuales se caracterizan por articular de manera compleja, transformaciones en las luchas y en las prácticas políticas, en las ideologías y en las propias instituciones, emergiendo nuevos actores tanto nacionales como trasnacionales que trazan un escenario que demanda nuevas y mejores claves de análisis y marcos de interpretación.

Estos procesos políticos a su vez, se dan en el marco de los acelerados cambios producidos a instancias de la globalización y tienen como efecto el trastocamiento de los límites entre lo externo y lo interno impactando tanto en las comunidades como en los individuos y promoviendo transformaciones institucionales en las que se pone en juego la democracia.

En este contexto, la Ciencia Política asume la responsabilidad de reflexionar y alentar transformaciones democráticas a partir del estudio sistemático de cuestiones como el Estado, las instituciones, los sistemas de partidos, los movimientos populares, las formas de participación, los modelos de desarrollo económico, las estrategias de gestión de políticas públicas, la política internacional, entre otros.

En ese sentido, la Universidad Pública se constituye en un ámbito propicio para asumir la responsabilidad de formar politólogas y politólogos capaces de enfrentar con éxito los desafíos de los nuevos tiempos,

Particularmente en nuestra región latinoamericana signada por la dependencia de los centros de poder global.

¿Cuál es la función social del licenciado/a en ciencia política?

Quien egresa de la Licenciatura en Ciencia Política contará con los conocimientos y habilidades necesarios para analizar la realidad política nacional e internacional e intervenir reflexivamente en las instituciones y organizaciones estatales y privadas, así como de los organismos internacionales. Contará con conocimientos teóricos, epistemológicos y metodológicos para comprender la complejidad del quehacer científico en general y de la ciencia política en particular. En el marco de las ciencias sociales, sus conocimientos permitirán una comprensión crítica de la problemática política y la posibilidad de proponer alternativas. Se espera que a través del pensamiento crítico pueda reflexionar sobre sus propias prácticas profesionales y cooperar en equipos multidisciplinarios, desarrollando una visión ética y sentido de la responsabilidad profesional.

Página 98

¿Qué hace el/la licenciado/a en ciencia política?

Quien egresa de la Licenciatura en Ciencia Política puede:

Desarrollar actividades en la función pública.

Analizar, diseñar, implementar y evaluar políticas públicas.

Realizar análisis políticos y estudios de opinión pública.

Asesorar a partidos políticos, sindicatos, organizaciones sociales, empresas y otros actores y organizaciones en problemáticas vinculadas a los procesos políticos e institucionales.

Participar en el diseño y desarrollo de campañas electorales.

Participar en la resolución de conflictos en los ámbitos nacionales, regionales e internacionales.

Formar parte del Instituto del Servicio Exterior de la Nación.

Desempeñarse en investigación y docencia en campos vinculados a la disciplina.

Inscripción

Para inscribirse en la Licenciatura en Ciencia Política de la Facultad de Ciencias Sociales les recomendamos dirigirse al sitio www.sociales.unc.edu.ar/ingreso2023. Allí podrán encontrar: las precisiones sobre preinscripciones, inscripciones; trámites de quienes no se encuentran a más de 200 km de distancia; guía de trámites, políticas estudiantiles, información sobre cada licenciatura, ejercicio profesional, etc.

Los apuntes del Ciclo de Nivelación se podrán adquirir durante el mes de diciembre, en el mismo periodo de preinscripción. Por cualquier consulta deberán dirigirse al correo ingreso@fcs.unc.edu.ar.

Plan de estudios

Ciclo Nivelación

Introducción a la Sociología

Introducción a la Ciencia Política

Introducción a los Estudios Universitarios

Ciclo Inicial Común

Primer cuatrimestre

Fundamentos de la Ciencia Política

Sociología Sistemática

Introducción al Conocimiento en las Ciencias Sociales

Historia Social y Política I (Contemporánea)

Segundo cuatrimestre

Teoría Política I

Teoría Sociológica I

Economía Política I

Historia Social y Política II

Tercer cuatrimestre

Teoría Política II

Teoría Sociológica II

Historia Social y Política III

Economía Política II

Cuarto cuatrimestre

Teoría Sociológica III

Teoría Política III

Optativa Procesos Políticos Internacionales o Filosofía

Social y Política o Antropología Sociocultural

Metodología de la Investigación Social I (Cuantitativa)

Ciclo de Formación Específica

Quinto cuatrimestre

Teoría del Estado y sus Transformaciones Históricas

Metodología de la Investigación Social II

Estadística I

Derecho Constitucional

Sexto cuatrimestre

Teoría de la Democracia y de la Ciudadanía

Estadística II

Instituciones de Gobierno y Administración Pública

Taller de Técnicas Cuantitativas

Séptimo cuatrimestre

Partidos Políticos

Procesos Políticos latinoamericanos

Derechos Humanos

Taller de Técnicas Cualitativas

Página 99

Ciclo de Formación Profesional

Octavo cuatrimestre

Análisis Político

Opinión Pública y Comunicación Política

Estudios sobre Regionalización e Integración

Sistemas Políticos Comparados

Noveno cuatrimestre

Políticas Sociales

Teoría y Análisis de las Políticas Públicas

Política Comparada

Formulación y Evaluación de Proyectos

Décimo cuatrimestre

Seminario de lecturas orientadas

Taller de trabajo final de Licenciatura

Elaboración del trabajo final de Licenciatura

CICLO DE NIVELACIÓN

El Ciclo de Nivelación se cursa al inicio del ciclo lectivo de cada año.

Las asignaturas del Ciclo de Nivelación de la Licenciatura en Ciencia Política tienen el propósito de aproximar al estudiante a la vida universitaria y a la carrera mediante un proceso de adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas para el estudio a nivel universitario que favorezcan la inserción e inclusión de los/las estudiantes en espacios que hacen a la vida universitaria y, particularmente, a la profesión del/de la Licenciado/a en Ciencia Política. La modalidad de cursado es presencial.

Descripción sintética de las materias de primer año

CICLO DE NIVELACIÓN

Introducción a la Sociología: La perspectiva sociológica. Origen histórico.

Los paradigmas sociológicos. Los conceptos sociológicos básicos: consenso y conflicto social, orden y cambio social, estructura y acción social. La profesión del sociólogo.

Introducción a la Ciencia Política: Qué es la Política. Distintos abordajes. La Ciencia Política. Distintos enfoques. Las perspectivas de la Ciencia Política en el contexto de las Ciencias Sociales. Conceptos centrales en la Ciencia Política.

El Poder Político: Diferentes interpretaciones y fundamentos del poder.

El Estado: Distintos marcos conceptuales. Una aproximación al rol del politólogo. Posibles inserciones laborales.

Introducción a los Estudios Universitarios: Notas distintivas del sistema universitario. La historia de la constitución de la UNC. Formas organizativas y de gobierno de la UNC. Algunos desafíos del presente para la Universidad pública. Breve trayectoria de los estudios de Sociología y Ciencia Política en la UNC.

Las estrategias de trabajo de los estudiantes universitarios, la posibilidad de utilizar diferentes técnicas de estudio.

El trabajo con los textos: la comprensión lectora.

La producción de textos escritos: orientaciones y condiciones fundamentales para la presentación de un tema.

La argumentación: características y orientaciones para llevarla a cabo.

Página 100

Ciclo inicial común

Primer cuatrimestre

Sociología Sistemática: Las relaciones sociales como unidad de análisis de la sociología: acción social e interacción social; los agregados sociales; la organización social. Cultura y sociedad. Procesos de socialización y control social. Conformidad y desviación. Diferenciación y asimetría en la estructura social – Desigualdad, estratificación y movilidad. Cambio social, crisis y conflictos sociales. El desarrollo histórico de la Teoría Sociológica – Presentación.

Fundamentos de la Ciencia Política: La Ciencia Política y sus diferentes enfoques: normativo, empírico analítico, crítico dialéctico. Los enfoques de la posmodernidad. El Poder, diferentes perspectivas. Elitismo, pluralismo y marxismo. El Estado: una introducción comparativa al surgimiento del Estado en el centro y la periferia. Formas de Gobierno. Clasificaciones históricas y contemporáneas. Regímenes políticos.

Democracia y autoritarismo. Representación y participación: distintas perspectivas. Introducción a los conceptos de partidos políticos, grupos de presión y movimientos sociales.

Introducción al Conocimiento en las Cs. Sociales: La especificidad del conocimiento en las Ciencias Sociales. Los núcleos problemáticos en la Epistemología de las Ciencias Sociales. Principales corrientes epistemológicas y tradiciones metodológicas en la Sociología y en la Ciencia Política.

Historia Social y Política I: La revolución industrial, el surgimiento del capitalismo y el colapso del “Antiguo régimen”. La consolidación de la sociedad y del espacio público burgueses. La expansión capitalista, la organización taylorista del trabajo y los movimientos sociales y políticos contestatarios. Nacionalismos e imperialismos, la Primera Guerra Mundial y su incidencia en la nueva trama del mapa europeo y mundial.

La conformación de estados socialistas en el período de entreguerras. La crisis del capitalismo y del consenso liberal: la intervención keynesiana y la consolidación de los estados de bienestar. Las formas fordistas de organización del trabajo y la institucionalización del movimiento obrero. La Segunda Guerra Mundial y la formación del mundo bipolar. Movimientos descolonizadores y de liberación nacional. La crisis del capitalismo en los ’70 y la legitimación de modelos neoliberales. Las transformaciones en los estados socialistas soviéticos y la conformación de un nuevo orden mundial globalizado. Las fronteras abiertas, los regionalismos económicos y las nuevas formas de organización y gestión del trabajo.

Segundo cuatrimestre

Teoría Política I: los orígenes del pensamiento político occidental. Grecia: Ciudad Estado: caracterización y principales instituciones políticas. La Filosofía clásica ateniense: Sócrates, Platón, Aristóteles. Las principales líneas de su pensamiento político. El ocaso de la Ciudad Estado. Epicúreos. Cínicos. Estoicos. Principales expositores y lineamientos de estas Escuelas. Roma: Polibio. Cicerón. El pensamiento político en el Cristianismo y en la Edad Media. El Cristianismo: Sus principales aportes para el pensamiento y la vida política. San Agustín: Su concepción sobre la Ciudad y sobre el ejercicio del Poder. Agustinismo político y sacerdotalismo medieval. Santo Tomás: su concepción sobre la Ciudad, el Poder y las formas de gobierno. La oposición al sacerdotalismo: Dante Alighieri, Marsilio de Padua y Guillermo de Occam.

Teoría Sociológica I: Las Teorías Sociológicas clásicas y el surgimiento de la sociedad moderna. Comte y el descubrimiento de la realidad social. Tocqueville y el análisis de la sociedad democrática. La contribución de Marx y Engels en el análisis de la sociedad capitalista. La respuesta de los sociólogos analíticos ante la consolidación de la sociedad moderna. La formulación del método positivista: Durkheim. El desarrollo de la estrategia comprensiva: Weber. Construcciones analíticas en torno al orden feudal y al orden capitalista. Interacción y símbolo en Simmel y Mead.

Economía Política I: Raíces teóricas de las diversas interpretaciones de las crisis económicas del capitalismo (especialmente las de fines del siglo XIX hasta los años 30 del siglo XX, así como la de inicios del siglo XXI.) Síntesis comparativa de los enfoques macroeconómicos de clásicos, neoclásicos, keynesianos, anti-keynesianos, monetaristas, entre otros. La construcción de conceptos: valor, precio, dinero, interés, ganancia, renta, comercio y mercado internacional, flujos financieros internos y externos, endeudamiento. La construcción de modelos “míticos” de comportamiento: división y especialización del trabajo individual y social, el equilibrio general del mercado de competencia perfecta. La construcción del liberalismo y sus críticas. Indicadores económicos: Producto y producción, balanza comercial y de pagos, empleo y desempleo, crecimiento y desarrollo. Indicadores económicos de la Argentina; su cronología y relación con los ciclos mundiales. Enfoques de políticas económicas en la Argentina y su relación con los enfoques teóricos.

Página 101

Historia Social y Política II: la disolución del orden colonial y la reconfiguración del mapa latinoamericano durante el siglo XIX. Los distintos ritmos y alternativas políticas-sociales en la conformación de los estados nacionales. La inserción de las economías nacionales en el mercado mundial y sus consecuencias en las estructuras sociales. Las especificidades de las burguesías regionales latinoamericanas. Los modelos políticos y las formas de regulación del conflicto social y de ampliación de la ciudadanía en las primeras décadas del siglo XX. La revolución mexicana. El impacto de la Primera Guerra Mundial y de la crisis de 1929 en las economías y sociedades latinoamericanas. Las formas particulares de estados de bienestar y de los modelos de industrialización por sustitución de importaciones en América Latina. El crecimiento económico en la segunda posguerra y los procesos de modernización social y cultural. La Revolución cubana y el impacto de la guerra fría en América Latina, los distintos movimientos revolucionarios y la doctrina de la seguridad nacional. Los golpes militares y la paulatina instauración del “consenso de Washington”. La restauración democrática en el Cono Sur y las políticas neoliberales.

Más información

Www.sociales.unc.edu.ar

Dirección: Av. Valparaíso S/N - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 4334114/15 Int. 26004

E-Mail: ingreso@fcs.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Sociales - UNC

Instagram: @socialesfacultad

Página 102

Cine y Artes Audiovisuales

Departamento Académico de Cine y Televisión - Facultad de Artes

Licenciatura en Cine y Artes Audiovisuales – 5 años

Técnico/a Productor/a en Medios Audiovisuales – 3 años

Introducción

La producción audiovisual se encuentra en un momento de gran expansión, abarcando áreas que van más allá de las que tradicionalmente ocuparon el cine y la TV. Las nuevas pantallas, emergentes del cambio tecnológico, han variado los modos de producción y circulación, las formas de recepción y han modificado, a partir de la posibilidad de interacción, la conducta de las audiencias.

Este nuevo panorama requiere de profesionales que accedan a una formación integral donde confluyan las diferentes disciplinas, desde el campo teórico y la tecnología, para que estén en condiciones de resolver las distintas demandas de la producción audiovisual y que a través de hechos comunicativos, ofrezcan su propia visión del mundo.

Esta diversidad representa un gran desafío que nos compromete a ofrecer un plan de estudios que satisfaga las diferentes demandas que emergen de cada una de las áreas y roles comprometidos en esta actividad y que posibilite el desarrollo de distintos recorridos que respondan a los diferentes intereses de los estudiantes.

¿Qué hace el/la licenciado/a en cine y artes audiovisuales?

Múltiples son las tareas que implica la confección de una obra audiovisual. Disponer de los elementos teórico-conceptuales permite la lectura crítica de un mensaje como primer paso. Luego, en la tarea creativa en sí surgen una serie de roles y especializaciones que contribuyen a la mejor elaboración del producto.

Algunos de estos son:

Guionista: su tarea consiste en poder pensar en imágenes y sonidos y traducirlos en un plan de trabajo escrito que sirva como base para articular la obra imaginada con el equipo de trabajo.

Fotógrafo/a, camarógrafos/as y apoyo al diseño gráfico: para saber cómo registrar -en las distintas situaciones de iluminación y en los distintos soportes- las porciones de realidad que han sido elegidas para el tema a desarrollar. En video, cine o televisión implica el proceso de crear la imagen. Las actividades se pueden desarrollar en interiores, como estudios de fotografía o de filmación o en locaciones externas. Como ejemplo de los ámbitos en que pueden desarrollar su tarea podemos mencionar: agencias de publicidad, productoras de cine y tv, canales de TV, equipo de rodaje de una película, etc.

Sonidista: su labor consiste en registrar y procesar los sonidos (ruidos, música, voces) que compondrán la parte audible de la obra y que acompaña indisolublemente unida a la imagen. Sus lugares de trabajo pueden ser estudios de filmación o locaciones externas, o bien estudios de sonido.

Montajista y editor/a: su actividad consiste en articular las imágenes y sonidos en un todo de sentido, unen los fragmentos para otorgar continuidad a la obra. Desarrollan su actividad en islas de edición y con el uso de tecnología especializada.

Productor/a: gestiona y administra todos los recursos y el personal que intervienen en una obra o propuesta de trabajo. Trabaja junto al director y jefes de área en la administración y resolución de insumos, trámites legales, locaciones, etc.

Iluminador/a, animador/a, redactor/a de texto, microfonista y un sinnúmero de tareas de diversos grados de complejidad, contribuyen para la resolución de una obra colectiva.

Página 103

Director/a y/o realizador/a es quien conociendo todos los pasos de la realización de una película, asumen la responsabilidad de conducir el equipo interdisciplinario de trabajo y otorgar una unidad o estilo narrativo a la obra. El/la realizador/a cinematográfico/a expresa un punto de vista sobre el mundo y debe ser consciente de su responsabilidad ética como autor/a de una producción audiovisual.

¿Dónde trabaja y con quiénes?

En productoras de cine y televisión; en canales de televisión abierta, cerrada, por cable o web; en agencias de publicidad; en centros educativos de cualquier nivel; en colaboración con creativos/as de espectáculos teatrales, musicales o experiencias multimedia.

La producción audiovisual se extiende hoy a nuevos campos como la educación a distancia, gestión pública, divulgación científica, etc.

Los/as egresados/as normalmente trabajan en estrecha relación con otros/as especialistas en diferentes roles. Esta profesión exige una formación especializada y a la vez integradora ya que el carácter del trabajo, esencialmente en equipo, obliga a una constante interacción.

Cuando se trabaja en materiales ficcionales, o de índole documental o educativa, se opera interdisciplinariamente con asesores, ya sean antropólogos/as, psicólogos/as, sociólogos/as, etc. Según la temática que se trate.

En el ámbito de la ciencia implica trabajar con registros aptos para descubrir procesos a veces ocultos a nuestros sentidos. Micro y macrofotografía, sonidos especiales, efectos lumínicos, etc. El campo de la ciencia ofrece múltiples alternativas en que los/as realizadores/as deben poner a prueba su imaginación hasta para inventar recursos de captación no tradicionales. En ese sentido se convierten en asesores/as especializados/as para diversos tipos de registros.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Favorece al estudio poseer interés por el fenómeno cinematográfico audiovisual, la narrativa, la fotografía (comunicación por imágenes), la música y otras disciplinas artísticas (teatro, pintura, etc.), de alguna manera vinculadas a este lenguaje integrador. También, interesarse por los procesos de construcción de los recursos visuales y sonoros (laboratorios, instrumentos, procesados); por el diseño; por las materias culturales que amplían su campo de información para la tarea artística (Historia del Arte, Antropología, Sociología, Teoría de la Comunicación, etc.). Es importante tener un interés especial por contar o narrar temas o sucesos que inciten a investigar o buscar nuevas maneras de contar con los recursos que proporciona el medio audiovisual. Para el desempeño profesional es central haber adquirido durante la carrera creatividad para la selección del tema o historia a desarrollar, capacidad narrativa para saber como “contar” con sonidos e imágenes y destrezas técnicas para el aprovechamiento máximo de los equipos y herramientas disponibles.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página Web de la Facultad www.artes.unc.edu.ar Tanto la inscripción como el cursado y los exámenes son gratuitos, es decir que no hay que pagar ninguna tasa.

Material Bibliográfico: al momento de realizar la preinscripción los/as ingresantes deberán adquirir el material bibliográfico en soporte impreso, o bien, optar por descargar la versión digital. Curso de Nivelación (Introducción a los estudios audiovisuales)

Es la primera materia de la carrera. Se trata de una instancia niveladora (no eliminatoria) de introducción y preparación a los estudios.

Contenidos: Introducción a la vida universitaria. Elementos generales sobre los estudios universitarios y la ubicación de la disciplina en ese contexto. Elementos básicos para una lectura crítica de la obra audiovisual.

Página 104

Análisis de los diferentes componentes de una obra. Comparaciones con otras formas comunicativas de los medios masivos de comunicación. Construcción elemental de ejercicios para aplicar los contenidos teóricos desarrollados. Introducción al Lenguaje Audiovisual Cinético: los sentidos de la visión y la audición. Introducción a los sistemas de registro audiovisuales cinéticos. Breve historia del cine Internacional y nacional. Rudimentos del lenguaje cinematográfico. Las materias de expresión visuales y sonoras. Introducción a la narrativa audiovisual. La estructura narrativa. Iniciación al guión: Idea, Tema, Argumento, Personajes, Conflicto. Aproximación a la problemática de la producción y realización audiovisual. Diferenciación de etapas: Preproducción, Producción o Rodaje, Postproducción y Distribución.

Modalidad de Cursado: es presencial, con apoyo de herramientas y entornos virtuales que se encontrarán a disposición en la página web de la Facultad de Artes desde el mes de diciembre. Tiene 100 horas de duración, organizadas en módulos, y se dicta en Ciudad Universitaria desde principios de febrero y hasta mediados de marzo. El horario del curso de nivelación no necesariamente se condice con los horarios y turnos disponibles en el cursado del resto de la carrera.

Sistema de correlatividad con materias de primer año: la condición para cursar las demás materias de primer año es haber realizado la preinscripción e iniciado el trámite de matriculación anual e inscripción definitiva.

Características principales del plan de estudios

Al igual que cualquier carrera universitaria, el carácter teórico práctico de los estudios y la existencia de materias eminentemente prácticas -a lo largo de las cuales se deben desarrollar destrezas técnicas e imaginación resolutiva- requieren de la atención y permanencia de los/as estudiantes en clase y prácticas.

El ciclo básico, de tres años de duración y que finaliza con el título intermedio de Técnico Productor en Medios Audiovisuales, brinda una formación general en el área audiovisual con acento en lo técnico realizativo.

El ciclo Superior de la Licenciatura en Cine y Artes Audiovisuales, de dos años de duración, propone una formación con énfasis tanto en lo técnico realizativo como en lo procedimental-proyectual, pero también potencia el análisis como objeto de investigación, planteándose trayectos con grupos de materias optativas y electivas a través de las cuales el alumno diseñará su recorrido de cursado de acuerdo a sus propios intereses y aptitudes.

Las materias técnico-realizativas (Realización Audiovisual, Fotografía, Sonido, Montaje, etc.) Son el eje de la carrera y exigen de cada estudiante incorporar una información teórica y aplicarla a casos concretos con la realización de ejercicios adecuados. Estas asignaturas se complementan con un grupo de materias de formación cultural (Historia del cine y las Artes Audiovisuales, Arte y Modernidad, Narrativa Audiovisual, Procesos de Comunicación Audiovisual), como se puede observar en el Plan de Estudios.

La estructura departamento de Cine y TV comprende además un Centro de Producción, un Centro de Animación y un Canal Escuela (TV5), espacios que incorporan a los/as estudiantes avanzados/as para que participen en la elaboración de productos audiovisuales de nivel profesional y acrecienten de esta manera su experiencia realizativa bajo la supervisión y asesoramiento de los/as docentes responsables de cada área.

Plan de estudios

CICLO BÁSICO

(TÍTULO INTERMEDIO: TÉCNICO PRODUCTOR EN MEDIOS AUDIOVISUALES)

PRIMER AÑO

Introducción a los estudios audiovisuales

Realización audiovisual I

Fotografía I

Sonido I

Arte y Modernidad

Historia del cine y las Artes Audiovisuales

Narrativa Audiovisual

Técnica de Registro y Postproducción

Páginas 105

SEGUNDO AÑO

Realización audiovisual II

Fotografía II

Sonido II

Guión I

Montaje I

Dirección de Actores

Producción I: Ficción

Dirección de Arte

TERCER AÑO

Realización audiovisual III

Producción II: Televisiva

Elementos de Gráfica y Animación

Diseño y Desarrollo de Proyectos Audiovisuales

Procesos de Comunicación Audiovisual

Optativa I

Montaje II

Guión II

Optativa II

CICLO SUPERIOR (LICENCIATURA EN CINE Y ARTES AUDIOVISUALES)

CUARTO AÑO

Realización Audiovisual IV

Metodología de la investigación en Artes

Medios Argentinos y Latinoamericanos

Animación

Optativa III

Optativa IV

Teoría Audiovisual

Optativa V

Electiva I

QUINTO AÑO

Taller de Realización Audiovisual

Historia del Cine Argentino y Latinoamericano

Semiótica Audiovisual

Optativa IV

Electiva II

Taller de Elaboración de Trabajo Final de Grado

Prueba de suficiencia de Idioma

Trabajo Final de Grado

Trabajo Final de Carrera

Para la obtención del título de “Licenciado/a en Cine y Artes Audiovisuales” deberá realizarse al finalizar el cursado del ciclo básico y el ciclo superior, un trabajo final que podrá ser una producción audiovisual o una investigación en disciplinas audiovisuales.

Más información

Www.artes.unc.edu.ar

Dirección: Pabellón México – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353630

E-Mail: cinetv@artes.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Artes - UNC

Instagram: @artesunc

Página 106

Comercialización

Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano

Técnico/a Superior Universitario/a en Comercialización - 3 años

Introducción

La comercialización es la rama de las disciplinas empresariales que analiza el proceso de oferta de productos y servicios con una visión que integra lo económico, lo social y el desarrollo sustentable.

Esta disciplina se responsabiliza de estudiar el comportamiento de los mercados, los competidores, los consumidores y el análisis de la gestión estratégica, táctica y comercial de las compañías. Estas acciones se implementan con la finalidad de atraer, captar y fidelizar a los/as clientes a través de la satisfacción de sus deseos y necesidades mediante la creación y oferta de productos y servicios.

Incluye un conjunto de técnicas y estudios que tienen como objeto establecer estrategias para potenciar la relación entre las empresas y sus clientes, desarrollando propuestas de valor desde la concepción de un producto, su análisis de factibilidad, creación de marca y su aplicación táctica en un segmento de mercado determinado.

¿Qué hace el/la técnico/a en comercialización?

El/La Técnico/a en Comercialización realiza múltiples acciones con la finalidad de insertar o promover la venta de un producto y/o servicio. Para ello, realiza dos grandes actividades: la investigación de mercado y el diseño de estrategias y tácticas orientadas a persuadir a consumidores. Utiliza las nuevas tecnologías y conocimientos tradicionales que hacen al comercio.

Acciones profesionales:

Organizar, dirigir y controlar equipos de venta.

Participar en detección de oportunidades y necesidades comerciales y desarrollo de estrategias de marketing.

Participar en el desarrollo de estrategias genéricas de comercialización.

Realizar investigaciones de mercado.

Participar en el desarrollo e investigación de productos y servicios y de sus canales de distribución.

Evaluar los derechos y obligaciones emergentes de las situaciones en que intervienen.

Reconocer requisitos esenciales de una contratación.

Colaborar en la investigación y planificación estratégica del mercado nacional e internacional.

Realizar acciones comunicacionales de la empresa.

Desarrollar y analizar estadísticas de ventas y clientes.

Crear marcas y conceptos comerciales.

Lugares y ámbitos donde los/las profesionales realizan su actividad

Puede desempeñarse en los diversos niveles de empresas comerciales, industriales y de servicios; en el área comercial, incluido comercio exterior y en cualquier organización, así como en el área de publicidad de organizaciones comerciales.

Formar parte del departamento de logística de una empresa.

Generar emprendimientos propios como así también ser asesor en firmas que contratan servicios de asesoría.

Participar en equipos de control de gestión de las actividades empresariales comerciales.

Desempeñarse en organizaciones privadas o del estado, en ONG, en pequeñas y medianas empresas de bienes productivos o de servicios, en emprendimientos propios, en cooperativas, agencias de turismo, planificando, organizando, desarrollando, dirigiendo y/o controlando las actividades inherentes a la comercialización.

Página 107

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño de la profesión Algunas características vinculadas con el cursado de la carrera y el desempeño profesional son la facilidad para la comunicación, la creatividad e imaginación, la disposición para trabajar en equipo, la capacidad para la coordinación de grupos y el análisis de datos.

Inscripción

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Escuela [www.mb.unc.edu.ar](http://www.mb.unc.edu.ar) Descripción sintética de las principales materias

Comercialización: Estudio de las cuatro (p) de la comercialización, producto, precio, plaza y promoción. Comportamiento del/la consumidor/a.

Activación de deseos y necesidades. Comportamientos de compra. Mercado de productos y servicios. Tipos de mercados para comercialización. Segmentos de mercados. El proceso de ventas. Técnicas de ventas. Conformación de equipos de ventas.

Comunicaciones en comercialización: Técnicas de expresión escrita. Nociones de oratoria. Principios y normas generales de la comunicación. Modelos de comunicación. Comunicación interna y externa. La marca como fenómeno comunicacional. Análisis semiótico del discurso publicitario. Desarrollo de imagen de productos de empresas.

Técnicas de investigación de mercado: Distintos tipos de investigación. Investigación comercial, alcance. Métodos: cualitativos, cuantitativos. Técnicas de investigación de mercado: fáctica, actitudes, hábitos, paneles, controles, Índices de Nielsen. Diseño de la Investigación. Fuentes primarias y secundarias. Diseño de encuestas. Muestras. Entrevistas. Principales distribuciones estadísticas. Propiedades y aplicaciones. Intervalos de confianza. Márgenes de error. Dimensionamiento del mercado. Medición y previsiones demográficas. Estimación de demanda. Potencial de mercado. Reconocimiento de segmentos de mercado. Pronósticos de ventas. Análisis de series.

Comercio y negocios internacionales: del comercio exterior a la economía globalizada. Organismos económicos internacionales. Bloques internacionales. Marketing internacional. Operativa aduanera. Operativas de importación y exportación. Documentación requerida. Operativa aduanera de tránsito. Operativa bancaria. Transporte y legislación. Operaciones de financiamiento, Régimen portuario, Régimen penal en el comercio internacional. Formas de organización para la distribución en el comercio internacional.

Política de productos y logística: Políticas de productos en diversos escenarios. Modelos de impacto en coste. Impacto en el precio, capacidad de diferenciación. Concepto de revalorizar el producto. Programación de esta teoría de producción. Explotación del ciclo de vida del producto. Mezcla óptima. Análisis de factibilidad. Análisis de costo. Logística.

Estrategias de productos y servicios: Planeamiento estratégico de marketing. Misión. Análisis FODA. Diversos tipos de estrategias. Planeamiento operacional.

Tácticas, campañas y acciones comunicativas a nivel de publicidad, relaciones públicas, promoción, merchandising. Los componentes de la táctica comercial: producto, precio, distribución, mezcla comunicacional. Estrategias de comercialización de servicios, Servicio al cliente, innovación, bases de datos, marketing relacional.

Página 108

Plan de estudios

Anual (A) - Cuatrimestral (C)

PRIMER AÑO

Comercialización (A)

Estadística (A)

Técnicas de investigación de mercado (A)

Economía (A)

Cálculo de costos nacionales e internacionales (A)

Administración (A)

Derecho comercial (A)

Inglés técnico (A)

Portugués (A)

Ofimática (C)

SEGUNDO AÑO

Comunicaciones en comercialización (A)

Comercio y negocios internacionales I (A)

Derecho internacional (A)

Estrategias de productos y servicios I (A)

Estado, trabajo y sociedad en la Argentina contemporánea (A)

Inglés técnico II (A)

Portugués II (A)

Taller de integración I (C)

Taller de integración II (C)

TERCER AÑO

Comercio y negocios internacionales II (A)

Estrategias de productos y servicios II (A)

Política de productos y logística (A)

Ética y deontología profesional (A)

Comercio electrónico (A)

Inglés técnico III (A)

Trabajo final (A)

Higiene y seguridad (A)

Portugués III (C)

Taller de práctica profesional II (C)

Taller de diseño organizacional (C)

Más información

Www.mb.unc.edu.ar

Dirección: La Rioja 1450

Teléfono: (0351) 4337041 Int 201

E-mail: pregrado@mb.unc.edu.ar

Facebook: Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano

Instagram: @mb.unc

Página 109

Comunicación Social

Facultad de Ciencias de la Comunicación

Licenciatura en Comunicación Social – 5 años

Tecnicatura en Comunicación Social – 4 años

Profesorado Universitario en Comunicación Social – 2 años (Requisito tener cursado

Y aprobado hasta cuarto año de la Licenciatura en Comunicación Social)

Introducción

La comunicación social implica abordar diferentes prácticas y discursos en medios, redes sociales, instituciones y organizaciones socio comunitarias, desde su dimensión productiva, analítica y de recepción. En este sentido, el desarrollo vertiginoso de las nuevas tecnologías multiplican y complejizan los espacios de producción y circulación comunicativa, como también las formas de interacción y expresión entre sujetos/organizaciones/medios. La enorme relevancia social que, en las últimas décadas, cobran los procesos de mediatización de la vida, vuelve fundamental el rol de los/as profesionales especializados/as en comunicación -sean estos periodistas/productores, investigadores/as, profesores/as, comunicadores/as institucionales-, comprometidos/as con el estudio de procesos y la aplicación de herramientas que aporten a la construcción de una sociedad más justa e igualitaria.

De este modo, las sociedades contemporáneas, plantean para los/as comunicadores/as nuevos desafíos y espacios laborales. Se configura así un interesante campo de estudio atravesado por la diversidad de formas de producción, circulación, recepción/consumo de contenidos, imágenes e información, que confluyen en procesos que impactan directamente en las dinámicas sociales y comunicacionales del presente. Es innegable que el escenario actual potencia y pluraliza el campo profesional y de intervención de nuestros egresados/as.

Los estudios de comunicación se ubican en el área de las ciencias sociales y humanas. En este sentido, la propuesta curricular apunta a abordar la complejidad de los fenómenos sociales a partir de una base de sociocultura general, que se nutre de una multiplicidad de campos disciplinares como la historia, economía, política, sociología, entre otras.

Estudiar comunicación en la Universidad es estudiar procesos, prácticas, lenguajes y contenidos que permitan a las personas interactuar y vincularse, a la vez que generar productos comunicacionales orientados desde dicho proceso formativo. La comunicación atraviesa las relaciones sociales, las interacciones interpersonales, colectivas, institucionales, tecnológicas y se constituye en un lugar estratégico desde donde pensar y analizar con perspectiva crítica nuestra realidad.

¿Qué hace el/la licenciado/a en comunicación social?

En términos generales, el/la Comunicador/a Social está capacitado/a para desempeñarse como periodista en medios gráficos, radiales, audiovisuales y digitales especializado en distintas ramas (deporte, ambiente, política, economía, sistema judicial, producción científica etc); docente en los distintos niveles del sistema educativo; extensionista; investigador/a en ciencias de la comunicación, sociales y humanas; planificador/a y gestor/a de proyectos de comunicación en instituciones públicas y privadas así como en organizaciones sociales y comunitarias; planificador/a y gestor/a de mensajes y contenidos específicos para redes sociales y nuevos medios digitales; productor/a y realizador/a audiovisual y multimedia. Estas actividades profesionales pueden desarrollarse en distintas áreas laborales:

En medios de comunicación puede desempeñarse en:

Producción, redacción y edición en medios de comunicación masiva (gráficos, radiofónicos, audiovisuales y transmedia) y medios autogestivos y/o comunitarios.

Producción, programación, dirección y conducción en radiodifusión, televisión y transmedia.

Página 110

Organización de empresas/organizaciones periodísticas y de comunicación de medios gráficos, radiofónicos, audiovisuales y transmedia.

En investigación en las ciencias de la comunicación, sociales y humanas puede desempeñarse en:

Carrera de Investigación -o beca de investigación - en organismos públicos y privados, locales e internacionales.

Gestión, dirección y participación en proyectos y programas de investigación financiados por diferentes organismos públicos y privados, locales e internacionales.

Asesorías o consultorías para instituciones y/u organismos de Ciencia y Técnica locales e internacionales.

En las instituciones públicas y privadas así como en organizaciones sociales y comunitarias puede desempeñarse en:

Diagnóstico, planificación y evaluación de proyectos de comunicación social.

Dirección en implementación de estrategias de comunicación social.

Asesoramiento de políticas y proyectos de comunicación y cultura.

Planificación de procesos de formación en comunicación.

Diseño y realización de productos/piezas comunicacionales para diferentes públicos y organizaciones.

Planificación y gestión de medios de comunicación gráficos, radiofónicos, audiovisuales y transmedia.

Planificación, gestión y producción de contenidos para redes sociales.

¿Dónde trabaja?

Organizaciones públicas/privadas

En diferentes espacios de la administración pública

En medios de comunicación masiva (privados y públicos)

En medios de comunicación alternativos y socio-comunitarios

En organismos científicos y académicos

Intereses que favorecen el estudio de la carrera

Es importante considerar para este perfil profesional aptitudes e intereses focalizados en la expresión oral y escrita en diferentes géneros discursivos. Favorece además haber desarrollado, en el transcurso de la formación previa, habilidades para la lectura e interpretación de fenómenos sociales, culturales e históricos.

El estudiante debe tener interés en trabajar en equipo, coordinando acciones o realizandolas. Creatividad y capacidad de materializar ideas, miradas, perspectivas, en productos/resultados de un proceso analítico/reflexivo.

Plan de estudios

CICLO INTRODUCTORIO

Introducción a la carrera de Comunicación Social.

Técnicas de estudio y comprensión de textos.

PRIMER AÑO

Historia social contemporánea

Introducción a la comunicación social

Teoría del conocimiento y lógica

Economía y comunicación

Psicología y comunicación

Teorías sociológicas I

Taller de lenguaje I y producción gráfica

Página 111

SEGUNDO AÑO

Psicología social

Teorías sociológicas II

Taller de informática básica aplicada

Lingüística

Teoría de la comunicación I

Historia argentina contemporánea

Taller de Lenguaje II y Producción Radiofónica.

Área Producción. (Anual)

Taller de lenguaje II y producción radiofónica.

Área Lengua (anual)

TERCER AÑO

Teorías de la comunicación II

Antropología sociocultural

Movimientos estéticos y cultura argentina

Semiótica

Política y comunicación

Taller de metodología de la investigación aplicada a la comunicación

Taller de lenguaje III y producción audiovisual

Seminario optativo

Examen de suficiencia de inglés

CICLO SUPERIOR

Luego de finalizar el tercer año de la carrera, se debe elegir sólo una de las cinco orientaciones que propone el Ciclo Superior del Plan de Estudios. En esta etapa se presenta un abanico amplio de elecciones que permite al estudiante configurar su propio perfil profesional. De este modo, se proponen cinco orientaciones, tres de ellas con un perfil periodístico (gráfica, radio y televisión), relacionadas con la formación en prácticas de producción específicas y las dos restantes (investigación e institucional) sugieren, antes que una especialización, la apertura a ciertas áreas de intervención y conocimiento particulares. Una dirigida al trabajo en diversas instituciones (empresas, pymes, ONG, áreas de gobierno, etc ) donde desarrollar estrategias, producciones y diagnósticos comunicacionales. Mientras que la investigación en comunicación social implica formas de indagación sobre problemáticas sociales- comunicacionales, diagnóstico y planificación en organizaciones sociales y/o estatales, aportes al campo científico tecnológico, entre otras.

Su duración es de dos años.

ORIENTACIÓN EN INVESTIGACIÓN Y PLANEAMIENTO DE LAS CIENCIAS SOCIALES

CUARTO AÑO

Epistemología de las ciencias sociales

Análisis de la comunicación I

Análisis de la comunicación II

Estadística aplicada

Seminario: problemas de la sociedad contemporánea

Planificación y evaluación de proyectos de Comunicación Social

Seminario opcional

QUINTO AÑO

Seminario: Teorías de la comunicación III

Seminario de Análisis del discurso

Políticas de comunicación y cultura

Seminario opcional

Seminario opcional

Seminario de trabajo final

Examen de idioma francés, italiano o alemán

ORIENTACIÓN EN COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL

CUARTO AÑO

Análisis institucional I (psicología institucional)

Análisis institucional I (sociología y antropología institucional)

Taller de medios de comunicación institucional

Seminario: sectores institucionales

Seminario Taller Opcional: Taller de Imagen Institucional o Teoría y técnicas de grupos

Análisis de la comunicación I

Relaciones públicas

QUINTO AÑO

Epistemología de las ciencias sociales

Análisis de la comunicación II

Seminario opcional

Seminario opcional

Seminario opcional

Seminario de trabajo final

Examen de idioma francés, italiano o alemán

Página 112

ORIENTACIÓN EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

CUARTO AÑO

Narración Televisiva

Conducción Periodística en TV

Producción Televisiva I

Seminario de Nuevas Tecnologías

Comunicación en Publicidad y Propaganda

Políticas de Programación en TV

Derecho de la Información

QUINTO AÑO

Epistemología de las Ciencias Sociales

Epistemología de las Ciencias Sociales

Análisis de la Comunicación I o II

Narración Televisiva II

Dirección Televisiva

Producción Televisiva II

Seminario Opcional

Seminario Opcional

Seminario de Semiótica Aplicada

Seminario de Trabajo Final

Examen de idioma francés, italiano o alemán

ORIENTACIÓN EN COMUNICACIÓN RADIOFÓNICA

CUARTO AÑO

Documentación Periodística

Taller de Expresión Oral y Locución

Taller de Sonido y Musicalización

Producción Radiofónica

Comunicación en Publicidad y Propaganda

Seminario de Nuevas Tecnologías

Seminario Opcional

QUINTO AÑO

Epistemología de las Ciencias Sociales

Análisis de la Comunicación I o II

Políticas de Programación Radiofónica

Seminario de Semiótica Aplicada

Derecho de la Información

Seminario Opcional

Seminario Opcional

Seminario de Trabajo Final

Examen de idioma francés, italiano o alemán

ORIENTACIÓN EN COMUNICACIÓN GRÁFICA

CUARTO AÑO

Documentación Periodística

Redacción Periodística I

Taller de Comunicación Visual

Seminario de Nuevas Tecnologías

Producción Gráfica

Comunicación en Publicidad y Propaganda

Redacción Periodística II

Taller de Fotografía Periodística

QUINTO AÑO

Epistemología de las ciencias sociales

Análisis de la Comunicación I

Análisis de la Comunicación II

Semiótica Aplicada

Derecho de la Información

Seminario opcional

Seminario opcional

Seminario análisis del discurso

Seminario de Trabajo Final

Examen de idioma francés, italiano o alemán

Profesorado universitario en Comunicación Social

Introducción

Se trata de una carrera de grado que tiene como requisitos tener cursado y aprobado el cuarto año de especialización de la Licenciatura en Comunicación Social e iniciado el trámite de Técnico en Oficialía de la Facultad.

Los espacios curriculares que configuran esta carrera se encuentran vinculados especialmente al campo de la formación educativa en articulación con los saberes del campo de la comunicación. De este modo, la propuesta curricular responde a una genuina demanda de formación destinada a comunicadores/as que se desempeñan como profesores/as en los distintos niveles, ciclos y modalidades del Sistema Educativo.

¿Qué hace el/la profesor/a en comunicación social?

Está capacitado/a para:

Planificar, conducir, y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje en el área de comunicación, en nivel medio, terciario no universitario, terciario universitario y universitario.

Diseñar, desarrollar y evaluar proyectos de investigación e innovación comunicativa en distintos ámbitos: jurisdiccional, institucional, curricular, entre otros.

Página 113

Realizar diagnósticos de comunicación desarrollados en instituciones educativas.

Diseñar, validar y evaluar material de apoyo didáctico, en producción transmedia en el marco del Proyecto Educativo Institucional.

¿Dónde trabaja?

En el sistema educativo formal: en el nivel medio, superior no universitario y universitario.

En el sistema educativo no formal, organizaciones sociales y comunitarias.

Sistemas de educación a distancia y espacios educativos en la web.

Plan de Estudio

PRIMER AÑO

Fundamentos socio-históricos de la educación

Fundamentos pedagógicos de la educación

Didáctica general

Taller de práctica docente I

Sistema educativo y legislación escolar

Teorías del aprendizaje

Didáctica de la comunicación I

Taller de práctica docente II

SEGUNDO AÑO

Organizaciones sociales y educación

Taller de herramientas comunicacionales para la enseñanza

Enseñanza y currículo

Taller de práctica docente III y residencia

Culturas juveniles y comunicación

Medios y tecnologías en enseñanza y aprendizaje

Didáctica de la comunicación II

Taller de práctica docente IV y residencia

Más información

Www.fcc.unc.edu.ar

Dirección: Bv. Enrique Barros esq. Los Nogales – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353680 Int. 38110

E-mail: sae@fcc.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Comunicación UNC

Instagram: @sae.fcc - @fccunc

Página 114

Comunicación Visual

Colegio Nacional de Monserrat

Comunicación Visual - 3 años

¿Qué hace el/La comunicador/a visual?

El/La Comunicador/a Visual es un profesional capacitado para la concepción, diseño y producción de piezas comunicacionales en distintas escalas y soportes.

A su vez, está capacitado/a para actuar como consultor/a o asesor/a de organismos, empresas e instituciones, en el desarrollo de proyectos de diseño y comunicación visual, trabajando en equipo con otros profesionales.

Este/a profesional interpreta y media entre las organizaciones y sus públicos, creando nuevas formas de comunicación para interactuar con las audiencias. También interviene en el proceso de diseño y gestión de una marca, desarrollando su identidad visual y elementos de su sistema gráfico, participa en la elaboración de productos de marcas, definiendo elementos visuales de packaging, planifica, proyecta y resuelve proyectos editoriales de baja y alta complejidad para medios impresos y digitales, diseña y resuelve interfaces gráficas de un sitio web, atendiendo a la navegación, usabilidad y experiencia de usuario, entre otras.

¿Dónde trabaja?

Estudios y agencias de diseño, comunicación y publicidad.

Área de diseño y comunicación de instituciones públicas y privadas.

Editoriales, imprentas y medios de comunicación gráficos y audiovisuales.

Como profesional independiente.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Interés por la exploración, búsqueda, expresión y creación de nuevas formas a través de medios audiovisuales. Curiosidad por el desarrollo y avance de la tecnología. Observación, construcción, mirada y pensamiento crítico respecto de la cultura audiovisual contemporánea.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Escuela www.monserrat.unc.edu.ar.

La inscripción es online, generalmente, en la primera quincena de diciembre. En el momento de la inscripción se entrega el material de estudio. Se dictan seminarios. El examen de ingreso tiene lugar a fines de febrero o principios de marzo.

El cursado de la carrera puede ser: Turno mañana de 8 a 13hs. Turno noche de 18 a 22hs.

Página 115

Características principales del plan de estudios

Para ingresar los aspirantes deberán rendir dos exámenes, uno teórico, introductorio al mundo del diseño y la comunicación visual y otro práctico, donde hará uso de sus habilidades para desarrollar una consigna específica. Cada examen deberá ser aprobado con un puntaje mínimo de 40 puntos, ingresando acorde al orden de mérito que se confecciona.

A lo largo de su formación y en forma paulatina, los estudiantes irán adquiriendo las bases conceptuales que les permitirán desarrollar las distintas actividades prácticas propuestas desde cada asignatura, con el fin de apropiarse de las capacidades necesarias para insertarse rápidamente en el mercado laboral.

Plan de estudio

PRIMER AÑO

Dibujo Lineal y Técnico I

Dibujo artístico, color y composición I

Sistemas de representación aplicada

Historia de los Estilos I

SEGUNDO AÑO

Dibujo Lineal y Técnico II

Dibujo artístico, color y composición II

Historia de los Estilos II

Promoción publicitaria

Diagramación y Montaje

Informática Aplicada I

TERCER AÑO

Psicología Publicitaria

Historia del Diseño Gráfico

Planificación y Medios

Informática Aplicada II

Nota: El plan de estudios se complementa con visitas a ferias, exposiciones, museos, talleres gráficos, agencias de publicidad y conferencias relacionadas a las distintas áreas relacionadas al ejercicio de la profesión. Además, contempla el desarrollo de un trabajo integrador final (TIF).

Más información

Www.monserrat.unc.edu.ar

Dirección: Obispo Trejo 294, Centro, Córdoba Capital

Teléfono: (0351) 535-3940

Horario de atención: 16 a 22hs.

E-Mail: monserrat@cnm.unc.edu.ar

Facebook: Colegio Nacional del Monserrat

Instagram: @colegiomonserrat

Página 116

Construcción

Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Constructor/a – 4 años

Introducción

Edificar es utilizar las fuerzas y los materiales elegidos con el fin de poner a disposición del hombre, sobre cimientos estables, una porción de espacio bien dispuesta y acondicionada a su conveniencia y con un elevado grado de seguridad. El edificio ha de estar distribuido en función de la naturaleza y de las necesidades del hombre y dotado de buenas condiciones de aireación, luz, temperatura, cualquiera sea el clima y el ambiente general donde se levante la construcción. De este modo se crea el ambiente y la seguridad en que el hombre ha de vivir.

La construcción por más sencilla que sea debe ser cómoda, práctica, acogedora a la par que moderna, racional y económica. La vivienda, considerada en toda su complejidad, debe tener por fin no solamente satisfacer las necesidades de la familia, sino de cada una de las personas que la forman. Debe satisfacer la sensibilidad individual por medio de una distribución ambiental apropiada, construcción racional, armonía de las formas, rendimiento del colorido y de la luz e infinidad de detalles que tienen que dar una impresión agradable y sensación de bienestar.

Desde el mismo instante que se proyecta una obra se debe tener en cuenta el ahorro de material, superficie, tiempo y energía; el constructor debe pensar en el valor utilitario del alojamiento actual, sustituir lo que es superfluo en pro de lo necesario, práctico y racional.

No sólo la vivienda moderna debe reunir esta variedad de características sino todo aquel edificio donde el hombre despliegue sus actividades habituales, sean laborales, recreativas o culturales.

¿Cuál es su rol y función social?

En lo que hace al sector habitacional, el/la profesional Constructor/a mediante su actividad laboral en las obras de arquitectura, puede colaborar en la resolución del déficit habitacional posibilitando las construcciones de viviendas funcionales a bajo costo adquisitivo, así como, contribuir a la solución de otro de los problemas vinculados con la vivienda que es su obsolescencia, es decir, el envejecimiento de las unidades ya existentes, cada año debería reponerse el 28% de las viviendas disponibles, considerando un término medio de 50 años de vida útil de una vivienda.

Estas cifras aportadas nos hacen estimar la necesidad que tiene el país de contar con el asesoramiento técnico de profesionales relacionados al área de la construcción, de tal modo que los mismos puedan proyectar y ejecutar viviendas de costos reducidos, normalizar los diseños, incorporar nuevos métodos y técnicas constructivas y utilizar racionalmente los materiales disponibles.

La inserción de la actividad del/la Constructor/a en el sistema económico es de importancia fundamental pues la construcción moviliza una serie de industrias tales como: la industria del cemento, carpintería metálica y de madera, herrería, metalurgia, cerámica, sanitarios, transporte, etc., las cuales tienen una gran incidencia en el desarrollo tecnológico y económico del país.

¿Qué hace el/la constructor/a?

El/La profesional Constructor/a es capaz de satisfacer íntegramente las demandas actuales de la construcción, ya que posee competencias y capacidades para resolver todos los aspectos de una obra de arquitectura.

Página 117

El título de grado Constructor/a otorgado por la Universidad Nacional de Córdoba capacita para “demoler, relevar, proyectar, calcular, dirigir, realizar estudios de factibilidad, inspeccionar, construir, mantener y licitar obras de arquitectura compuesta de: subsuelo, planta baja, cuatro pisos altos y dependencias en azoteas”.

También realizar peritajes, estudios, tareas y asesoramientos sobre: sistemas constructivos y tecnología de la construcción, trabajos topográficos y de suelos, higiene y seguridad industrial y contaminación ambiental.

¿Dónde trabaja?

Los lugares de trabajo donde el/la profesional Constructor/a desempeña su actividad de manera particular o en relación de dependencia son oficinas, empresas, estudios técnicos y obras tanto en el ámbito público como privado.

Solicitada la obra el/la profesional Constructor/a visita el terreno para verificar si la zona es propicia para el emplazamiento de la misma. Observa, asimismo, todas las ordenanzas municipales referidas a construcciones privadas que varían de acuerdo al área donde se construye.

Posteriormente, es necesario trazar con exactitud el programa a desarrollar, esto es, estimar la cantidad, dimensiones y comodidad de las habitaciones requeridas para dar cumplimiento a la finalidad a que ha sido destinada, teniendo en cuenta las restricciones económicas y los reglamentos municipales.

El/La profesional Constructor/a materializa su idea dibujándola en planos que contienen los elementos esenciales de la obra a ejecutar. Los planos generales comprenden:

La planta: es la representación horizontal de la distribución de las paredes, aberturas y otros detalles.

El frente: apariencia que presentará la parte visible desde el exterior.

Los cortes: que indican lo que se vería del interior si se cortase el edificio en planos verticales.

Estos dibujos se complementan con planos de detalles: puertas, ventanas, escaleras, balcones, decoración de paredes y techos, etc.

Si el anteproyecto es aceptado se hace firmar al Comitente una orden de trabajo, que es presentada posteriormente en el Colegio de Técnicos Constructores Universitarios y/o Constructores Universitarios de la Provincia de Córdoba – Ley 7743, junto con el proyecto y los honorarios.

Generalmente, el/la profesional Constructor/a también realiza trámites en la Municipalidad de la ciudad: Visación previa municipal, aprobación definitiva de planos, pago por derecho de edificación, etc.

Durante la ejecución de la obra el/la profesional Constructor/a realiza la dirección técnica o bien la conducción técnica, de acuerdo a la envergadura de la misma, que consiste en visitas periódicas para control y asesoramiento.

Antes de iniciar la construcción de la obra son necesarios algunos trabajos preliminares:

Demoliciones: si en el terreno destinado a la obra existe una edificación antigua.

Excavaciones: antes de empezar la obra se requiere extraer la tierra que estorba para la ejecución del proyecto.

Fundaciones: el tipo de fundaciones que se adopta depende de la resistencia del terreno, del peso de los muros, pisos, techos y sobrecargas; por ejemplo, hay tipos de fundaciones que consisten en tender una platea de hormigón armado sobre todo el terreno, otros mediante pilotes, pisos romanos, etc.

Replanteo: antes de iniciar la construcción del edificio es preciso marcar sobre el terreno la distribución de las paredes. Se consigue extendiendo horizontalmente un par de hilos paralelos que señalan el lugar de ubicación de cada muro y su espesor, como así también el ancho de los cimientos.

Posteriormente se inicia la construcción propiamente dicha. En toda construcción hay un libro de obra que tiene por finalidad reflejar el adelanto progresivo de los trabajos; en este documento se asientan las etapas más importantes del desarrollo de la obra en general: replanteo, fondo de zanja, especificando naturaleza del suelo y tipo de cimiento adoptado, capas aisladoras y tipo, hormigonado de estructuras en sus distintas etapas, pruebas de cañerías, cubierta de techo, aislación de instalaciones eléctricas y todas aquellas consideraciones que el/la técnico/a estime necesarias.

Página 118

Hay construcciones que no tienen documentación ni planos, son inmuebles no declarados. En estos casos, el constructor está habilitado para efectuar el relevamiento de esos edificios: la finalidad de esta tarea es aprobar los planos del inmueble ante las reparticiones oficiales competentes. La actividad consiste, en estos casos, en medir y describir para la ejecución de planos: verificación de cimientos, estructuras, aislaciones, descripción de ambientes consignando su destino, registrar aberturas, pisos, techos, sanitarios, etc. Y realizar con la colaboración del propietario una memoria descriptiva que es presentada también al Colegio de Técnicos Constructores Universitarios y/o Constructores Universitarios de la Provincia de Córdoba – Ley 7743.

Los/as constructores/as que realizan su actividad laboral en reparticiones públicas llevan a cabo, entre otras tareas, la inspección de obras nuevas o de obras que deben ser reparadas por presentar averías.

En el segundo caso, diagnostican las causas de las averías que se producen en los edificios y asesoran sobre el tipo de reparación conveniente en cada caso; cuando está comprometida la estabilidad de la construcción indican el apuntalamiento y eventualmente la demolición parcial o total del edificio.

Los/as constructores/as trabajan junto a arquitectos/as, ingenieros/as civiles, dibujantes técnicos, personal administrativo y personal de la obra.

Los elementos que utilizan para llevar a cabo su actividad laboral pueden agruparse en: elementos de dibujo arquitectónico, elementos de medición y cálculo, materiales y equipos de construcción, archivos especiales para planos, carpetas colgantes, computadora.

Los/as constructores/as pueden además:

Ejercer como docentes;

Realizar peritajes;

Diseñar obras de arquitectura;

Brindar soluciones de los sistemas constructivos tradicionales;

Diseñar y calcular estructuras portantes;

Otorgar solución a las instalaciones especiales de una obra;

Asesorar para la contratación de mano de obra y la compra de materiales necesarios para la realización de la obra;

Conducir, organizar, dirigir y administrar una obra;

Asesorar en el mantenimiento de edificios;

Elaborar informes técnicos relativos a las edificaciones y a sus instalaciones.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Ayudan a la realización de la carrera para que el futuro estudiante tenga afinidad por la matemática, la física y el dibujo técnico; que se interese por el diseño y ejecución de obras de arquitectura, que desarrolle una actitud empresaria y posea habilidad para las relaciones interpersonales y la coordinación de grupos de trabajo.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad https://fcefyn.unc.edu.ar/comunidad-fcefyn/ingresantes/ y para más detalles ingresar al portal: http://ingreso.fcefyn.unc.edu.ar/

Características principales del ingreso a la carrera

La etapa del ingreso a la Facultad denominada Ciclo de Introducción a los Estudios Universitarios (CINEU), se desarrolla en dos modalidades: Modalidad No Presencial y Modalidad Presencial.

Para la Modalidad No Presencial, se prevé la implementación de un curso de apoyo virtual en los meses de octubre y noviembre. En cuanto a la Modalidad Presencial, el curso se desarrollará en las instalaciones de la Facultad (Sede Ciudad Universitaria o Sede Centro) en los meses de enero (finales) y febrero. El mismo comprende las materias de Matemática, Física y Ambientación Universitaria, las cuales forman parte del plan de estudios, por esta razón deben ser aprobadas para cursar las materias correlativas posteriores.

Una vez terminada la carrera, el/la profesional Constructor/a puede optar por continuar los estudios de Ingeniería Civil, ya que la mayoría de las asignaturas son comunes.

Página 119

Plan de estudios

CICLO DE NIVELACIÓN

Matemática

Física

Ambientación Universitaria

Primer año

Primer cuatrimestre

Introducción a la ingeniería

Representación gráfica

Introducción a la matemática

Informática

Segundo cuatrimestre

Álgebra lineal

Análisis matemático I

Física I

Química aplicada

Representación asistida

Segundo año

Primer cuatrimestre

Análisis matemático II

Estática

Tecnología de los materiales de construcción

Segundo cuatrimestre

Física II

Mecánica de las estructuras I

Arquitectura I

Termotecnia

Tercer año

Primer cuatrimestre

Economía

Topografía I

Instalaciones en edificios I

Módulo enseñanza idioma inglés

Segundo cuatrimestre

Hormigón armado y pretensado

Legislación y Ética profesional

Higiene y seguridad

Técnicas de construcción I

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Arquitectura II

Proyecto, dirección de obras y valuaciones

Fundaciones

Segundo cuatrimestre

Instalaciones en edificios II

Diseño de estructuras

Técnicas de construcción II

Módulo de enseñanza idioma portugués (opcional)

Más información

Www.esc.civil.efn.uncor.edu

Dirección: Av. Vélez Sarsfield 1611 – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) – 5353800

E-mail: estudiantiles@fceyfn.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Instagram: @fceyfn\_unc

Página 120

Contador Público

Facultad de Ciencias Económicas

Contador Público - 5 años y Seminario Integrador o Práctica Profesional

¿Qué hace él/la Contador/a Público?

La actividad del/de la Contador/a Público/a puede ser desarrollada en forma independiente, en relación de dependencia en empresas, estudios, consultorías o en el sector estatal y en el ámbito judicial. Para ello se requiere de habilidades que son de su exclusiva competencia, el mismo puede:

Diseñar, implementar y dirigir sistemas de información contable que permitan la toma de decisiones para el logro de los objetivos de las organizaciones.

Confeccionar, analizar e interpretar estados contables, presupuestos financieros, informes de costos y todo tipo de información contable de uso interno.

Realizar auditorías de estados contables y auditorías especiales, aplicando las normas y emitiendo el informe correspondiente.

Analizar los requerimientos de información en los aspectos contables y financieros de una entidad, tanto en lo que se refiere a información destinada a terceros y a información gerencial.

Interpretar, analizar y aplicar las normas fiscales correspondientes a los Estados Nacional, Provincial y Municipal y efectuar liquidaciones y asesoramientos tanto con relación a la determinación de impuestos como a los aspectos procesales de estos temas.

Intervenir en los concursos regidos por la legislación de concursos y quiebras.

Interpretar y aplicar normas laborales y previsionales.

Efectuar liquidaciones y asesoramientos vinculados con el tema.

Intervenir en la confección de contratos y estatutos de toda clase de sociedades jurídicas.

Adicionalmente, deberá estar capacitado para integrar equipos interdisciplinarios que le permitan:

Diseñar, implementar y dirigir sistemas computarizados de información aplicables a todas sus actividades de incumbencia exclusiva o interdisciplinaria.

Analizar normas laborales y previsionales.

Planear y dirigir verificaciones, recuentos físicos y valuaciones necesarias para combinaciones, escisiones, disoluciones, cesiones, liquidaciones de cualquier clase de entidad o parte de ella.

Realizar y suscribir las cuentas particionarias en los juicios sucesorios.

Determinar y cuantificar los daños en averías y en todo tipo de siniestros.

Realizar revalúos técnicos de bienes de uso y activos de similar naturaleza.

¿Dónde trabaja?

Actividad profesional independiente.

En relación de dependencia, en organizaciones privadas y en diversas dependencias del sector estatal, como así también en ONG, cooperativas y diversas organizaciones de la economía social.

En el ámbito judicial, realizando certificaciones o peritajes a pedido del juez.

Página 121

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Favorece el desarrollo de la carrera que el/la estudiante tenga interés y facilidad para el manejo de números y la organización de información, el razonamiento abstracto, desenvoltura en las relaciones humanas, habilidad para tratar con personas y trabajar en equipo, actitud de iniciativa y de actualización.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.eco.unc.edu.ar

Ciclo de Nivelación

El Ciclo de Nivelación tiene como objetivo nivelar los conocimientos adquiridos en la escuela media. El mismo está compuesto por tres materias: Introducción a la Matemática, Introducción a la Contabilidad e Introducción a los Estudios Universitarios y a la Economía (ieuye). Éstas forman parte del plan de estudio y la regularización de las mismas permitirá al/ a la alumno/a cursar las materias que sean correlativas de 1° año.

Con el propósito de facilitar la adaptación a los ritmos académicos propios de la Universidad, el Ciclo de Nivelación se estructura de forma Modular. Esto significa que las materias se cursarán y rendirán cronológicamente una por vez, lo que permitirá concentrar esfuerzos en cuanto a la adquisición y maduración de conocimientos.

Características principales del plan de estudio

El plan de Estudios provee al/a la estudiante de:

Una sólida base de conocimientos sustantivos en contabilidad e impuestos, apoyados en los pilares jurídicos necesarios para el correcto desempeño de la profesión;

Conocimientos teóricos de economía básica: microeconomía, macroeconomía y finanzas públicas, que le permitirán el análisis de la realidad socioeconómica regional, nacional e internacional;

Contenidos de matemática aplicada: álgebra, análisis, estadística y métodos cuantitativos, que constituyen herramientas para la toma de decisiones;

Contenidos de las ciencias sociales y humanas relacionados con la actividad profesional, a los fines de desarrollar en el/la profesional un espíritu crítico y humanista;

Principios éticos en todas las asignaturas de la carrera, con especial énfasis en el Seminario de Actuación Profesional.

CICLO DE NIVELACIÓN

Introducción a la matemática

Introducción a la contabilidad

Introducción a los estudios universitarios y la economía (ieuye)

Primer año

Ciclo de formación básica común

Primer cuatrimestre

Principios y estructura de la economía argentina

Matemática I

Introducción a la administración

Segundo semestre

Contabilidad I

Matemática II

Microeconomía

Introducción a las ciencias sociales

Segundo año

Tercer semestre

Derecho constitucional y administrativo

Principios de administración

Estadística I

Macroeconomía

Página 122

Ciclo de formación profesional

Cuarto semestre

Contabilidad II

Derecho civil

Estadística II

Historia económica y social

Tercer año

Quinto semestre

Matemática financiera

Contabilidad III

Derecho privado

Finanzas públicas

Sexto semestre

Administración y sistemas de información gubernamental

Métodos cuantitativos para la toma de decisiones

Política económica argentina

Tecnologías de información I

Cuarto año

Séptimo semestre

Costo y gestión I

Legislación y técnica fiscal I

Electiva I

Octavo semestre

Costos y gestión II

Contabilidad IV

Auditoría

Derecho laboral y de la seguridad social

Quinto año

Noveno semestre

Legislación y técnica fiscal II

Administración financiera

Análisis de estados contables

Sociedades comerciales

Décimo semestre

Electiva II

Derecho concursal y cambiario

Legislación y técnica fiscal III. Seminario de actuación profesional

Espacio final de integración

Más información

Www.eco.unc.edu.ar

Dirección: Bv. Enrique Barros s/n - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 4437300 Int. 1

E-mail: sae@economicas.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Económicas UNC

Instagram: @economicasunc

Guía de carreras 123 UNC 2023

Diseño del Paisaje

Licenciatura en Diseño del Paisaje

Licenciado/a en diseño del paisaje - 4 años

Dictado conjuntamente entre:

Facultad de Ciencias Agropecuarias - Sede administrativa

Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño

Introducción

El paisajismo es la actividad destinada a modificar las características visibles, físicas y anímicas de un espacio, tanto rural como urbano, entre las que se incluyen: los elementos vivos, tales como flora y fauna, lo que habitualmente se denomina jardinería, el arte de cultivar plantas con el propósito de crear un bello entorno paisajístico; los elementos naturales como las formas del terreno, las elevaciones o los cauces de agua; los elementos humanos, como estructuras, edificios u otros objetos materiales creados por el hombre; los elementos abstractos, como las condiciones climáticas y luminosas; y los elementos culturales.

Asimismo, los/as profesionales son capaces de:

Formar profesionales capaces de interpretar con solidez, responsabilidad, espíritu crítico y creativo, sentido estético, sensibilidad social y ambiental las demandas del medio desde el abordaje del diseño del paisaje; para brindar soluciones técnicas, respetando la naturaleza y la cultura y favoreciendo el desarrollo de las potencialidades del estudiante desde las lógicas cognitivas, procedimentales y ético-actitudinales.

Proporcionar los conocimientos teóricos y técnicos requeridos para la práctica profesional del diseño del paisaje.

Formar profesionales competentes y capacitados para intervenir en el paisaje con criterios de sustentabilidad en el manejo de los recursos naturales y culturales.

Promover la formación de profesionales que valoren la identidad natural, cultural, social de los ámbitos de intervención.

Potenciar el trabajo interdisciplinario en el ejercicio profesional.

Estimular el conocimiento de productos y procesos tecnológicos innovadores, posibles de incorporar al diseño del paisaje que amplíen el horizonte de la profesión a nuevas soluciones proyectuales.

Establecer nexos entre la teoría, el proyecto y la práctica ejercitando al futuro profesional en el diseño y la ejecución del paisaje.

Perfil del/a egresado/a:

El/la egresado/a de la Licenciatura en Diseño del Paisaje tendrá capacidades para el estudio, promoción, planificación, diseño y construcción de espacios exteriores, de diferentes ámbitos y escalas de abordaje (jardines, parques, áreas urbanas y rur-urbanas, y reservas naturales urbanas y rur-urbanas, entre otras), para brindar soluciones de diseño enmarcadas en la sustentabilidad ambiental, social, cultural y económica.

Página 124

Qué hace y dónde trabaja el/la licenciado/a en diseño del paisaje

Al finalizar los estudios se espera que el/la egresado/a haya consolidado una formación académica y profesional de alto nivel que le permita insertarse laboralmente tanto en el contexto local como internacional.

Esto le permitirá alcanzar competencias específicas para:

Planificar, proyectar y ejecutar espacios abiertos con criterios de diseño estéticos, técnicos, económicos, patrimoniales y ambientales, con intervenciones de diferentes escalas (doméstica, urbanas, rurales y rur-urbanas), para contribuir al desarrollo sustentable y la sostenibilidad paisajística del ambiente construido.

Aplicar habilidades comunicativas con el uso de tecnologías de información, recursos de expresión gráfica y representación técnica para el desarrollo y exposición de su labor profesional.

Emplear teorías y prácticas que permitan interpretar y sistematizar los fenómenos relativos al paisaje, bajo una perspectiva interdisciplinar para el ejercicio de la práctica profesional a nivel local, regional e internacional.

Trabajar de manera colaborativa en equipos interdisciplinares o transdisciplinares, tanto en el ámbito de la práctica profesional como de la gestión pública, para generar planes y proyectos innovadores de impacto social y preservación del ambiente.

Plan de estudio de la Licenciatura:

PRIMER AÑO

Introducción a las Ciencias Agropecuarias

Matemática

Física

Botánica Morfológica

Sistemas Gráficos De Expresión

Proyecto I

Botánica Taxonómica

Taller de Prácticas en Diseño de Jardinería

Seguridad e Higiene en Obras

SEGUNDO AÑO

Riego y Drenaje

Topografía y Manejo de Suelos

Empresa de Diseño del Paisaje

Manejo Técnico I

Informática

Morfología

Proyecto II

Infraestructura del Paisaje I

Suelos y Sustratos

Infraestructura del Paisaje II

TERCER AÑO

Agrometeorología

Fisiología Vegetal

Manejo Técnico II

Historia de la Arquitectura, Urbanismo y Paisaje

Morfología Urbana

Arquitectura Paisajista

Formación Integral

Página 125

CUARTO AÑO

Manejo y Gestión del Paisaje

Optativa I

Optativa II

Practicanato

Proyecto Académico Integrador

Asignaturas obligatorias complementarias

Idioma

Compromiso Social Estudiantil

Ética y Desarrollo Personal

Más información

Facultad de Arquitectura y Diseño Industrial

Www.faud.unc.edu.ar

Dirección: Av. Haya de la Torre s/n

Teléfono: (0351) 5353640 Int. 44114

Facebook: Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño - UNC

Instagram: @faudunc

Facultad de Ciencias Agropecuarias

Www.agro.unc.edu.ar

Dirección: Ing. Agr. Félix Marrone 746 esq. Bv. Enrique Barros - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353788 Int 65011

E-Mail: estudiantiles@agro.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Agropecuarias

Instagram: @fcaunc

Página 126

Diseño Industrial

Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño

Diseño Industrial - 5 años

Introducción

El Diseño Industrial es una actividad que tiene por objetivo el proyecto, planificación y desarrollo de productos destinados a ser producidos industrialmente, atendiendo a los conceptos tecnológicos propios de la modalidad de producción establecida, optimizando su funcionalidad en relación a sus condiciones de uso, y determinando las cualidades formales, estéticas y significativas del universo cultural de la sociedad.

“El Diseño Industrial es una actividad creativa cuyo objeto es determinar las cualidades formales que deben poseer los objetos fabricados por la industria. Estas cualidades formales no se encuentran solo en las características exteriores, sino principalmente en las relaciones estructurales y funcionales que hacen de un sistema un todo coherente, tanto desde el punto de vista del productor como del usuario”. (Tomás Maldonado)

¿Qué hace el/la diseñador/a industrial?

El título de Diseñador/a Industrial habilita al profesional para actuar en los siguientes campos: Diseño, planificación y desarrollo de productos destinados a ser fabricados Industrialmente, incluyendo todas sus modalidades: utensilios, instrumentos, artefactos, máquinas, herramientas, equipamiento, etc. Asesoramiento empresarial y participación interdisciplinaria en equipos de proyectos y producción.

Confección de normas y patrones de usos de productos o sistemas de productos. Arbitrajes y pericias en lo referente a las leyes del diseño y modelos industriales, tasaciones y presupuestos.

¿Cuál es su rol y función social?

El/La Diseñador/a Industrial está capacitado para realizar el proyecto de un producto-objeto de uso, y entrenado para resolver, interpretar y reformular los problemas del medio al que pertenece con el fin de producir el programa de un nuevo producto o modificar uno existente; armonizando los factores sociales, culturales, económicos y empresarios presentes en la programación, producción, distribución y evaluación de los productos industriales.

¿Dónde trabaja?

El/La Diseñador/a Industrial puede desempeñarse como:

Diseñador/a independiente, individualmente o formando equipo con otros profesionales.

Diseñador/a en relación de dependencia, en empresas industriales públicas o privadas.

Investigador/a de productos de avanzada.

Docente universitario, terciario, secundario.

Asesor/a sobre proyectos y producción en el campo privado y público.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Favorecen el desarrollo de los estudios una buena disposición para el dibujo y las actividades manuales que le permitirá al estudiante alcanzar el dominio necesario para expresar los contenidos teóricos en lenguaje gráfico, modelos y maquetas. También son propicias para el desempeño profesional la imaginación y concentración al trabajo, así como, la creatividad, pragmatismo y raciocinio para el planteo y resolución de problemas.

Página 127

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad y en redes oficiales FAUD, a partir del mes de noviembre.

Web FAUD: www.faud.unc.edu.ar

Facebook: @FAUD.UNC.AR

Instagram: @faudunc

Ciclo de nivelación

Para ingresar a la carrera de Arquitectura se debe realizar previamente el Ciclo de Nivelación, que es básicamente orientador y nivelador e introduce a las carreras de Arquitectura y Diseño Industrial.

Este ciclo consta de dos módulos: Problemática del Diseño y su Expresión y Estrategias del Aprendizaje, que constituyen las primeras asignaturas de la currícula de ambas carreras.

Se propone un Ciclo Nivelador ágil, adaptado a las condiciones pedagógicas actuales en relación a los tiempos y modalidades de enseñanza, optimizando los tiempos de dedicación estudiantil en su fase de ingreso a los estudios universitarios, disminuyendo la presión y exigencias de tipo intelectual y económica previo al inicio formal de la Carrera.

Cursado de la carrera

El cursado mediante la organización de las prácticas en talleres es uno de los pilares básicos de la formación de los/las estudiantes de Diseño Industrial. Se corresponde con una visión de la enseñanza del proceso de diseño como integrador de las tareas de síntesis del conocimiento y su aplicación. Como experiencia de enseñanza-aprendizaje de forma grupal e involucrando la interacción entre docentes y estudiantes el taller es el espacio de producción y de reflexión permanente sobre las ideas arquitectónicas, los criterios que orientan la resolución del proyecto y las propias elaboraciones de los alumnos, se constituye en ámbito de construcción del conocimiento compartido.

Características principales del plan de estudio

El Plan de Estudios de la Carrera de Diseño Industrial está organizado académicamente según la Estructura de Ciclos (con sus Niveles o Años Académicos), Áreas (con sus campos de conocimientos) y Asignaturas o materias (relacionadas por área de conocimiento). Los Ciclos estructuran la formación académica en tres instancias secuenciales y graduales, más el Ciclo de Nivelación: Ciclo de nivelación: es básicamente orientador y nivelador e introduce a las carreras de Arquitectura y Diseño Industrial y tiene una duración de cinco semanas. Son condiciones para el ingreso la aprobación del 100 % de Trabajos Prácticos y el 80% de asistencia a Teóricos. El mismo consta de dos módulos de aprobación obligatoria: Problemática del Diseño y su Expresión y Estrategias del Aprendizaje. Tanto uno como otro, tienen un primer momento a distancia, que inicia al momento de la inscripción en el mes de diciembre. Todo el material requerido, contenido en dos publicaciones y un disco compacto, debe estar terminado al iniciar el curso presencial que es el segundo momento, en febrero.

Ciclo básico: comprende el primer año. Se propone como objetivos homologar los conocimientos de los/ las alumnos/as, introducir a la temática para promover la integración de los contenidos e instrumentar las herramientas básicas para el desarrollo de la carrera.

Página 128

Ciclo medio: comprende el segundo, tercero y cuarto año. Este ciclo propone la instrumentación y práctica necesaria para la formación profesional de los/las estudiantes en crecientes niveles de complejidad. Se entiende como la etapa donde deberán cumplimentarse los contenidos básicos formativos (conceptuales y operativos) que determinan la incumbencia profesional.

Ciclo superior: comprende el quinto año durante el que se desarrolla el Trabajo Final. Se caracteriza como tendiente a la simulación del ejercicio del rol dentro de la estructura académica de grado, de investigación interdisciplinaria y de orientación hacia una especialidad.

Se reconocen en el Plan de Estudios tres Áreas: Área Ciencias Sociales, Área Técnico-Científica y Área Proyectual.

Área de las Ciencias Sociales: esta área contribuye a desarrollar en el/la alumno/a la capacidad de reflexión y de comprensión de problemas, especialmente de aquellos que atañen al diseño industrial y al proceso de hacerlo. Las materias que la conforman son: ciencias sociales, historia del diseño industrial I y II, teoría del diseño industrial. Estas materias tienden a dar al/la estudiante una herramienta fundamental, es decir, la capacidad de comprensión de su propio proceso de creación de objetos, así como la posibilidad de evaluar los resultados, tendiendo de este modo, a unificar el proceso general de enseñanza.

Área Técnico-Científica: esta área contribuye a desarrollar en los/las estudiantes los instrumentos y capacidades básicas para encarar la factibilidad de la fabricación de objetos, procurando la integración de estos contenidos con los del Área Proyectual, haciendo hincapié en la variable tecnológica, como recurso de diseño, e incluyendo los conocimientos científicos básicos (matemática y física) imprescindibles para la formación profesional. Las materias que la componen son: Introducción a la Tecnología, Tecnología I, II y III, Física, Matemática, Informática. Área Proyectual: esta área comprende contenidos que se proponen proveer, estimular e instrumentar en el/la estudiante una capacidad proyectual esencial y práctica que le permita en su futuro desempeño profesional, encarar idónea y adecuadamente, todo tipo de problemas de diseño industrial en relación con las incumbencias profesionales. Las materias que la componen son: Introducción al Diseño Industrial. Diseño Industrial I, II y III. Sistemas de Representación I y II. Morfología I, II y III. Ergonomía I y II; y trabajo final. Además de las asignaturas que conforman la currícula el/la alumno/a debe elegir materias electivas. Cada materia electiva se compone de clases teóricas, trabajos prácticos y seminarios obligatorios electivos. Las materias electivas serán cursadas a elección del/la alumno/a, sobre una oferta variables de cursos: filosofía, lógica, estética, semiología, diseño asistido por computadora, gráfica para productos, mercadotecnia, gestión empresaria e industria argentina.

Plan de estudios

PRIMER AÑO

Introducción al diseño industrial

Sistemas de representación I

Historia del diseño I

Matemática

Morfología

Ciencias humanas

Introducción a la tecnología

SEGUNDO AÑO

Diseño industrial I

Morfología II

Tecnología I

Historia del diseño II

Sistemas de representación II

Ergonomía

Física

TERCER AÑO

Diseño industrial II

Ergonomía II

Morfología III

Tecnología II

Informática

Electiva

Comercialización de Productos I (electiva)

Gráfica de Productos I (electiva)

CUARTO AÑO

Diseño industrial III

Legislación

Tecnología III

Teoría del diseño

Electiva

Página 129

QUINTO AÑO

Diseño industrial IV (trabajo final)

Nota: Durante la carrera se debe aprobar, previo a la presentación de la tesis de grado, los módulos de Informática Básica, inglés y portugués.

Más información

Www.faud.unc.edu.ar

Dirección: Av. Haya de la Torre s/n - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353640 Int. 2

Facebook: Facultad de Diseño y Arquitectura - UNC

Instagram: @faudunc

Página 130

Economía

Facultad de Ciencias Económicas

Licenciatura en Economía - 5 años y Trabajo Final

¿Qué hace el/la licenciado/a en economía?

La formación habilitará específicamente para asumir los siguientes roles profesionales:

Asesorar en entidades privadas o públicas en la definición de misiones, políticas y estrategias económico-financieras.

Diseñar, implantar, controlar y evaluar los modelos de producción de información micro y macroeconómica en dichas entidades.

Organizar y supervisar áreas de gestión económica.

Analizar la información, tanto la interna como la externa a la entidad, generando pronósticos de variables y escenarios, de alta utilidad para la toma de decisiones.

Asesorar sobre mercados de capitales.

Intervenir en los aspectos económicos de la constitución, transferencia, fusión, escisión, disolución y liquidación de entidades civiles y comerciales.

Realizar estudios sobre la estructura y funcionamiento de los diversos mercados de la economía: de bienes y servicios, de factores productivos y financieros, en el contexto nacional e internacional.

Realizar análisis y pronósticos de la coyuntura económica global, regional y sectorial.

Realizar el diseño e instrumentación de políticas económicas coyunturales y de crecimiento y desarrollo, de alcance global, sectorial y regional.

Realizar estudios metodológicos y estimaciones, cálculo y análisis del producto global, regional y sectorial.

Elaborar estudios y evaluaciones económicas sobre la economía nacional y la integración internacional.

Realizar estudios y análisis de sectores productores de bienes públicos o meritorios: Educación, Salud, Ocupación, Previsión Social y Justicia.

Analizar la eficiencia asignativa y los aspectos distributivos de la economía nacional surgidos de los mercados y sectores productores de bienes públicos y meritorios.

Analizar y realizar estudios sobre la estructura impositiva y de gastos públicos de las diversas jurisdicciones políticas, y evaluar la estructura, la solvencia y la liquidez del estado.

Participar en el proceso de difusión de la ciencia económica y del desarrollo del conocimiento básico desde el ámbito académico y de investigación.

Página 131

¿Dónde trabaja?

Investigador/a en las áreas que le competen.

Asesor/a y/o consultor/a en temas de micro y macroeconomía en los ámbitos público, privado, en ONG, cooperativas y diversas organizaciones de la economía social.

Analista de políticas sectoriales y globales.

Perito/a en su materia en el ámbito judicial.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Ayuda a la realización de la carrera contar con una fuerte inclinación y habilidad en el manejo de números, disposición hacia el análisis, sistematización y evaluación de información, interés por la investigación y comprensión de los fenómenos sociales, una buena disposición hacia el estudio y la formación permanente.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.eco.unc.edu.ar

Ciclo de nivelación

El Ciclo de Nivelación tiene como objetivo nivelar los conocimientos adquiridos en la escuela secundaria.

El mismo está compuesto por tres materias: Introducción a la Matemática, Introducción a la Contabilidad e Introducción a los Estudios Universitarios y a la Economía (ieuye). Estas forman parte del plan de estudio y la regularización de las mismas permitirá al/la estudiante cursar las materias que sean correlativas de primer año.

Características principales del plan de estudios

La formación ofrecida promoverá en los/as graduados/as conciencia de su responsabilidad y participación social para inducir, de manera creativa, cambios favorables y visionarios en su entorno laboral, ambiental y humano con un espíritu emprendedor, de colaboración y de servicio; apreciando la comunicación interpersonal y de grupo; actuando con integridad y asertividad en los diferentes ámbitos en que se desenvuelva; respetando la dignidad propia y la de los demás; con una búsqueda perseverante de su desarrollo personal y profesional. Se considera como valores fundamentales en su compromiso con la sociedad, a través del ejercicio y desarrollo de su profesión: el respeto, la honestidad, la responsabilidad, la lealtad, la solidaridad y la tolerancia. Se promoverá en síntesis una formación que contribuya a que el/la graduado/a cumpla con las funciones sustantivas de su perfil con una visión humanística y ambiental de los problemas económicos.

Plan de estudios

CICLO DE NIVELACIÓN

Introducción a la Matemática

Introducción a la Contabilidad

Introducción a los Estudios Universitarios y a la Economía (ieuye)

CICLO DE FORMACIÓN BÁSICA COMÚN

PRIMER AÑO

PRIMER SEMESTRE

Principios y Estructura de la Economía

Matemática I

Introducción a la Administración.

SEGUNDO SEMESTRE

Contabilidad I

Matemática II

Microeconomía I

Introducción a las Ciencias Sociales

SEGUNDO AÑO

TERCER SEMESTRE

Matemática III

Estadística I

Macroeconomía I

Derecho Constitucional y Administrativo

Página 132

CICLO DE FORMACIÓN PROFESIONAL

CUARTO SEMESTRE

Historia Económica y Social

Microeconomía II

Estadística II

TERCER AÑO

QUINTO SEMESTRE

Estadística III

Microeconomía III

Macroeconomía II I

SEXTO SEMESTRE

Economía Industrial

Finanzas Públicas

Econometría II

CUARTO AÑO

SÉPTIMO SEMESTRE

Economía Internacional

Evaluación de Proyectos de Inversión

Economía Monetaria

OCTAVO SEMESTRE

Historia Económica Argentina

Política Fiscal

Asignatura Electiva

QUINTO AÑO

NOVENO SEMESTRE

Política Macroeconómica en Argentina

Historia del Pensamiento y del Análisis Económico

Asignatura Electiva

Asignatura Electiva

DÉCIMO SEMESTRE

Asignatura Electiva

Asignatura Electiva

Asignatura Electiva

TRABAJO FINAL

Más información

Www.eco.unc.edu.ar

Dirección: Bv. Enrique Barros s/n - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 4437300 Int. 1

E-mail: sae@economicas.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Económicas UNC

Instagram: @economicasunc

133

Electromecánica

Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Técnico/a Mecánico/a Electricista – 3 años

Introducción

Las actuales industrias mecánicas son el resultado de la invención, perfeccionamiento y utilización de la técnica constructiva en la rama mecánica. Esta técnica se basa en principios fundamentales que rigen el equilibrio y el movimiento; la aplicación de leyes y el resultado de la experimentación dieron nacimiento a la mecánica aplicada.

El principio de las construcciones mecánicas está dado por la utilización de máquinas simples como la palanca, la rueda, la cuña, el plano inclinado y el tornillo. Con la combinación de dos o más de estos elementos se formaron los mecanismos que permitieron multiplicar el efecto de una fuerza o de una velocidad facilitando la ejecución de una operación. La combinación de los mecanismos con un fin determinado forma la máquina, si ella genera energía que puede utilizarse se trata de una máquina motriz; si en cambio la consume, es una máquina operadora o industrial destinada a la elaboración de materia prima o a su transformación.

Con la aparición de la máquina industrial surgieron las primeras industrias; a mediados del siglo XVIII se inventó la máquina a vapor, un siglo después los motores de explosión; en 1895 el motor Diesel, luego las turbinas de gas, los motores de reacción y los motores cohetes.

En época posterior a estas fundamentales transformaciones industriales, aparecen las primeras máquinas para hacer máquinas; se obtiene así una inmensa cantidad de variados elementos mecánicos que permiten la construcción de máquinas destinadas al equipamiento industrial, comercial, científico y militar de un país.

Asimismo, las aplicaciones de la mecánica tuvieron mayor impulso cuando en metalurgia se logra transformar los minerales en metales, especialmente en lo que se refiere al hierro; la obtención de los materiales ferrosos permite la evolución de la siderurgia hasta alcanzar el desarrollo actual caracterizado por la aplicación de los productos elaborados por aquella técnica y la mecánica, en los más diversos campos de la industria y la construcción. Por otro lado, el aprovechamiento de la corriente eléctrica como fuente de energía fue el punto de partida de una era de progresos sin precedentes en todo el mundo.

Volta, con la modesta pila que ideara en el año 1800, estimuló la investigación de los sabios, quienes trataron de obtener la corriente eléctrica con mayor abundancia, facilidad y economía, valiéndose de medios más eficaces.

Sin embargo, pasaron muchos años antes de que la electricidad se convirtiera en un medio práctico de utilización de energía. Faraday en 1831 al descubrir la inducción electromagnética, halló la clave del funcionamiento de los generadores eléctricos, pero hasta 1870 la dínamo no se convirtió en un medio práctico de transformación de la energía; y en 1885, Stanley inventó el transformador de corriente alternada, que facilita el transporte de la corriente a larga distancia y su distribución. Desde ese momento se inició con gran impulso la instalación de numerosas centrales y se idearon aplicaciones y aparatos que funcionan con esta nueva fuente de energía, la cual fue reemplazando en muchos aspectos a las demás.

Son numerosas las razones por las cuales se ha ido acentuando esta evolución: 1) la facilidad con que se genera la corriente eléctrica, se transporta a grandes distancias y se distribuye a los consumidores; 2) la sencillez con que se transforma su potencial para adaptarlo a diversas aplicaciones; 3) la rapidez con que entran en funcionamiento las máquinas accionadas por corriente eléctrica y los artefactos que transforman su energía en calor, efectos mecánicos y químicos; 4) la comodidad de su manejo; 5) sus características adecuadas para la tracción eléctrica; 6) superioridad del alumbrado público sobre los demás sistemas; 7) su adaptación a la diversidad de máquinas industriales, etc.

Página 134

A partir de estas razones, no resulta exagerado afirmar que la electricidad es uno de los puntales en que se apoya la civilización actual porque con su auxilio y el de los aparatos que la utilizan se consigue ejecutar una enorme cantidad y variedad de tareas, aumentando la capacidad, el rendimiento y la perfección del trabajo humano.

¿Cuál es su rol y función social?

Cualquier país debe poseer un equipamiento mecánico que abarque las más diversas ramas de su industria. A medida que avanza nuestra civilización surgen mayores necesidades que implican la creación de máquinas especializadas.

En la actualidad se ha procurado reemplazar la labor del hombre y los instrumentos manuales por procedimientos mecanizados a cargo de las denominadas máquinas-herramientas (tornos, taladros, fresadoras, limadoras, cepilladoras, mortajadoras, etc.). Estas han facilitado el desarrollo actual de la industria de las construcciones mecánicas, así como la fabricación de máquinas para todas las demás ramas industriales.

Sin las máquinas-herramientas no hubiera sido posible alcanzar en la construcción de las máquinas motoras de cualquier tipo la actual automatización. Las máquinas-herramientas realizan mejor la tarea que antes cumplía el obrero manual, la tarea resulta más uniforme, más económica por cuanto disminuye el tiempo de elaboración y en consecuencia el costo de mano de obra.

Desde fines del siglo pasado hasta la época actual, la potencia producida por las fábricas de corriente eléctrica ha ido creciendo constantemente y con un ritmo cada vez más acelerado, así como el consumo anual de este género de energía. Los países más productores y consumidores de energía eléctrica son al mismo tiempo los que han alcanzado una evolución industrial más completa. La potencia eléctrica disponible es en cierto modo un índice revelador del grado de adelanto a que ha llegado un país y el nivel de vida de sus habitantes.

En todo este engranaje que implica la evolución y desarrollo de un país el mecánico electricista cumple una importante función ya que es el nexo entre el ingeniero que proyecta y el operario que ejecuta; proporciona normas de racionalización industrial o vías de explotación racional, está capacitado para mejorar e introducir nuevos métodos de trabajo, revertir procesos, ahorrar mano de obra, racionalizar horarios, operar y mantener maquinarias, equipos e instalaciones mecánicas y eléctricas.

¿Qué hace el/la técnico/a mecánica electricista?

El/La Técnico/a puede diagnosticar, analizar y solucionar problemas en el ámbito electromecánico. Puede desempeñarse en el campo que requiere la aplicación de conocimientos y métodos científicos, combinados con destreza técnica, en la realización de actividades de tecnología, de acuerdo a procedimientos ya establecidos. Laboralmente, se ocupa como capataz o supervisor a nivel técnico, conductor o ejecutor en trabajos generales de mecánica y electricidad. Ejerce cargos en talleres de plantas mecánicas y/o eléctricas, presupuesta, ejecuta y conduce el montaje de instalaciones mecánicas y eléctricas, maquinarias, mecanismos o accesorios de aplicación industrial, rural o transporte. También puede ejercer la docencia a nivel medio y superior técnico.

El/La Técnico/a mecánica electricista está capacitado para desempeñarse como:

Sobrestante, capataz, supervisor/a a nivel técnico, conductor/a o ejecutor/a en trabajos generales de mecánica y electricidad y para actuar en oficinas técnicas; Encargado/a, capataz, supervisor/a a nivel técnico, jefe/a de secciones o de talleres de plantas mecánicas y eléctricas, así como de la construcción y en dependencias técnicas; Presupuestar, ejecutar y conducir el montaje de instalaciones mecánicas, térmicas y eléctricas y en general la instalación de toda maquinaria, mecanismo o accesorio de aplicación industrial, rural o de transporte; Proyectar, calcular, relevar y dirigir: Instalaciones eléctricas de baja tensión en inmuebles, redes de distribución eléctrica en baja tensión y alumbrado público, realizar pericias e informes relativos a los trabajos en que está habilitado de acuerdo a los incisos anteriores; En inspecciones, pericias e informes relativos a los trabajos en que está habilitado de acuerdo a los incisos anteriores.

Página 135

¿Dónde trabaja?

Los lugares donde los/las egresados/as llevan a cabo sus actividades laborales son: oficinas técnicas, obras, líneas de transmisión y distribución de energía eléctrica, talleres metalúrgicos, plantas industriales y depósitos.

En la Empresa Provincial de Energía de Córdoba (EPEC) los/las Técnicos/as Mecánicos/as Electricistas realizan la inspección de obras eléctricas, líneas de transmisión y distribución de energía eléctrica, inspección de materiales que ingresan a la empresa, inspección de la electrificación de loteos.

En industrias mecánicas el/la Mecánico/a Electricista puede desempeñar tareas tales como la descripción del proceso de mecanizado o elaboración de piezas mecánicas; preparación del método (explicación precisa del proceso de elaboración) y tiempo (control de la cantidad de piezas que pueden realizarse en la hora jornada).

En Fábricas de automóviles y autopartes la tarea efectuada es la supervisión de una línea de maquinado y engranajes. Realizan la puesta a punto de máquinas, talladoras y afeitadoras y control de la pieza terminada. Además de supervisar máquinas y productos, controla al personal y enseña o entrena en el manejo de las máquinas-herramientas y elementos de medición.

En una empresa de instalaciones electromecánicas un/a Mecánico/a Electricista ejecuta el control de los montajes realizados por la empresa en relación a un proyecto previo.

En la actividad privada el/la Mecánico/a Electricista realiza instalaciones de gas y aire acondicionado de tipo domiciliario e industrial e instalaciones de fluidos varios (aire acondicionado, vapor, amoníaco, etc.).

En un taller de reparaciones electromecánicas, efectúa el bobinado de motores, armado de compresores, reparación y montaje de instalaciones industriales.

Los/Las Mecánicos/as Electricistas trabajan junto a ayudantes técnicos, electricistas y civiles, dibujantes y operarios. Utilizan instrumentos y elementos de laboratorios físicos y químicos, máquinas-herramientas, computadoras y herramientas para el dibujo asistido.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Ayuda al desarrollo de la carrera que el futuro estudiante tenga inclinación por matemática, física, mecánica y electrotecnia, le interese la investigación técnica en el área de la electricidad y la mecánica y le guste estar en contacto con equipos y maquinarias industriales.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad https://fcefyn.unc.edu.ar/comunidad-fcefyn/ingresantes/ y para más detalles ingresar al portal: http://ingreso.fcefyn.unc.edu.ar/

Características del ingreso a la carrera

La etapa del ingreso a la Facultad denominada Ciclo de Introducción a los Estudios Universitarios (CINEU), se desarrolla en dos modalidades:

Modalidad No Presencial y Modalidad Presencial. Para la Modalidad No Presencial, se prevé la implementación de un curso de apoyo virtual en los meses de octubre y noviembre. En cuanto a la Modalidad Presencial, el curso se desarrolla en las instalaciones de la Facultad (Sede Ciudad Universitaria o Sede Centro) en los meses de enero (finales) y febrero.

Durante el cursado del Ciclo de Nivelación el/la alumno/a puede aprobar las asignaturas mediante exámenes parciales o rendir un examen final, al terminar de cursar cada materia teniendo la posibilidad de un examen recuperatorio posterior.

Página 136

Plan de estudios

CICLO DE NIVELACIÓN

Matemática

Física

Ambientación Universitaria

PRIMER AÑO

Sistemas de representación

Computación

Matemática I

Física I

Materiales ferrosos y no ferrosos

Electrotecnia y máquinas eléctricas

SEGUNDO AÑO

Aparatos de maniobra materiales y laboratorio

Dibujo mecánico

Tecnología mecánica y laboratorio

Termotecnia y máquinas térmicas

Estática y resistencia de materiales

Mecanismos y elementos de máquinas

TERCER AÑO

Inglés técnico

Seguridad e higiene industrial

Instalaciones y automatización eléctrica e industrial

Distribución de energía eléctrica

Automotores

Motores de combustión interna

Más información

Www.esc.ime.efn.uncor.edu

Dirección: Av. Vélez Sarsfield 1611 – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353800

E-mail: estudiantiles@fceyfn.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Instagram: @fcefyn\_unc

Página 137

Enfermería

Escuela de Enfermería - Facultad de Ciencias Médicas

Licenciatura en Enfermería - 5 años

Técnico/a en Enfermería (título intermedio) - 3 años

Introducción

La Escuela de Enfermería de la Universidad Nacional de Córdoba fue creada el 23 de abril de 1956 en virtud de la Ordenanza N° 145 - 229 - 246 y de las Resoluciones N° 358 de la Facultad de Ciencias Médicas y Rectoral N° 138, por gestión de la Mgtr. Enfermera Nydia H. Gordillo Gómez, con la Cooperación Técnica de la OPS-OMS, bajo la asesoría de la Sra. Agnes Chagas (Consultora Regional de Enfermería para las Américas) siendo Rector de la UNC en ese momento el Dr. Agustín Caeiro y Decano de Ciencias Médicas, el Prof. Dr. Calixto Núñez.

Comenzó a funcionar como curso dependiente de la Escuela de Capacitación de Profesionales Auxiliares de la Medicina y, en el año 1957 a través de un Convenio entre el Gobierno de la República Argentina, la Organización Mundial de la Salud y la Organización Panamericana de la Salud, se le brindó cooperación y asesoramiento técnico, material y equipo de enseñanza. La Universidad Nacional de Córdoba dotó también de recursos físicos y materiales a la Escuela, a la par que conformó su primer plantel de docentes.

En el mismo año, la Srta. Lorraine Schnebly (Enfermera Consultora de Educación en Enfermería OPS/OMS), se incorpora a la Escuela y es a partir de entonces que conjuntamente estructuran definitivamente la Organización, Administración Docente y Plan de Estudio de la Carrera, modificándose de acuerdo con la Ley Universitaria. El 27 de junio de 1957, por Resolución Decanal, la Escuela pasa a formar parte de la Facultad de Ciencias Médicas.

El 2 de Julio de 1958 el entonces Rector Prof. Dr. Pedro León y el Sr. Decano de la FCM Prof. Dr. Juan Martín Allende hicieron entrega del actual edificio en la Ciudad Universitaria.

En los primeros años fue utilizado para la actividad docente, administrativa y como residencia de estudiantes. Destinada a la formación del recurso humano en Enfermería desde sus comienzos, a partir del año 1968 se estableció como carrera de Licenciatura en Enfermería, organizada en dos ciclos: El primero, que incorporaba la estructura curricular de la carrera que se había venido desarrollando hasta entonces, de tres años de duración y que otorgaba el Título Profesional Técnico/a de Enfermero/a. El Segundo ciclo, de dos años que se incorporaba comenzó a extender el grado de Licenciado/a en Enfermería.

A partir de 1972, se abrió el Curso Complementario posibilitando la obtención del Grado de Licenciado a egresados de otras Escuelas de Enfermería reconocidas por el Ministerio de Educación de la Nación. Desde su creación, la escuela de enfermería sometió sus planes de estudio a sucesivas evaluaciones, en los años 1962, 1968 y 1974. En 1984 logró la asesoría de la organización panamericana de la salud, regional de la OMS y mediante el apoyo de especialistas concretó dicha reforma, la que culminaría en diciembre de 1985 y se plasmaría en el currículum de 1986.

En noviembre-diciembre del año 1992 comienza a funcionar el programa de educación a distancia en la institución extendiendo el ciclo de la Licenciatura desde Jujuy hasta Ushuaia. Además, la Escuela de Enfermería creó en 1994, en el marco de la oferta de postgrado crea la Maestría en Salud Materno-Infantil con carácter interdisciplinario (Acreditación Resolución. N° 414/99 Y Validación Resolución. N° 890/02).

En relación con especialidades disciplinarias se encuentran aprobadas y en funcionamiento la Especialidad en Enfermería Comunitaria aprobada por CONEAU Resolución N° 3139/04; la Especialidad de Enfermería en el Cuidado del paciente crítico Resolución 1031/12 HCD y 193/13 del HCS. Y aprobada por CONEAU en la

Página 138

Resolución 11406/13; y la Especialidad en Administración y Gestión de Enfermería aprobada por Resolución 668/09 del HCD y 1028/10 del HCS y por CONEAU Resolución 11035/11.

Desde el año 2006 nuestra institución cuenta con un Laboratorio de Aprendizaje de Prácticas Simuladas “LAPS” es un espacio para el desarrollo de actividades académicas, donde se constituye una de las principales estrategias pedagógicas y metodológicas de aprendizaje. Lo que ayuda a desarrollar en el/ la estudiante habilidades básicas, utilizando modelos de Simulación, Técnicas y Procedimientos que fortalecen la creatividad y los conocimientos adquiridos durante el proceso de aprendizaje; especialmente en cuanto a desarrollar en el/la estudiante, competencias que le ayuden a tener la capacidad de aplicar una mentalidad crítica y un enfoque científico, lo cual favorece los tiempos de ejecución, la interpretación, la calidad de los procesos y lo que es fundamental la seguridad al enfrentarse al paciente en las Instituciones de Salud.

En Abril del año 2014, mediante la Resolución Nº 398, el Ministerio de Educación de la Nación otorgó reconocimiento oficial y validez en el orden nacional a la Licenciatura en Enfermería con modalidad a distancia cuya primera cohorte inicia sus estudios en la ciudad de San Salvador de Jujuy en el año 2015, oportunidad en la que se incorpora el aula virtual.

La Escuela de Enfermería es: Miembro fundador de la Asociación de Escuelas Universitarias de Enfermería (AEUERA); Miembro de la Asociación Latinoamericana de Escuelas y Facultades de Enfermería y de la Red Universitaria de Educación a Distancia (RUEDA). A través de sus asociadas, participa en: Asociación de Enfermería de Córdoba, Federación Argentina de Enfermería (F.A.E), y la Red Panamericana de Profesionales de Enfermería (O.P.S).

¿Qué hace el/la licenciado/a en enfermería?

Es el/la graduado/a formado/a en el área disciplinar para proporcionar cuidado integral a sujetos y colectivos sociales, en la salud/enfermedad con compromiso y responsabilidad social y política. Se encuentra capacitado/a para gestionar, educar, investigar y liderar en el área de enfermería en forma autónoma con equipos inter o multidisciplinarios e intersectoriales en el área de salud. Además, ejerce la profesión dentro de marcos legales y deontológicos vigentes, con un alto concepto de valores éticos que le permitan abordar con eficacia y eficiencia los desafíos presentes y futuros en distintos escenarios sociosanitarios.

¿Qué hace el/la técnico/a universitario/a en enfermería?

El/la egresado/a está capacitado/a para brindar cuidados enfermeros integrales, a sujetos y colectivos sociales en niveles de complejidad mínima e intermedia, en distintos escenarios sociosanitarios, con actitud ética y responsabilidad legal, social y política.

El/La egresado/a de la Escuela de Enfermería de la Universidad Nacional de Córdoba es la persona que ha adquirido competencia científica y técnica para dar cuidado y ayuda profesional al individuo, familia y comunidad: satisfaciendo sus necesidades fundamentales cuando tiene limitaciones para hacerlo por sí mismo en circunstancia de daño o riesgo de su salud. Promoviendo su autocuidado o independencia precoz a través de la aplicación de la ciencia y técnica de la enfermería y establecimiento de una relación interpersonal significativa que asegure el respeto por la individualidad y dignidad personal de aquellos bajo su cuidado. Ejerciendo la profesión en el marco de los principios éticos propios de la enfermería, así como de los valores esenciales de la cultura argentina.

Por la naturaleza de las funciones que le son propias, está capacitado/a para enseñar, administrar e investigar en el campo de la enfermería.

La Escuela de Enfermería ofrece la formación de Enfermeros/as Profesionales a través de su Programa de Extensiones Áulicas en localidades del interior de la Provincia de Córdoba, bajo firma de Convenios con Municipios u otras Organizaciones formales. Esta modalidad se viene implementando desde hace 10 años.

La orientación del aprendizaje incorpora los principios de la educación permanente y de la pedagogía problematizadora que vinculan el trabajo con el estudio, adaptados a las exigencias propias de la educación a distancia. La forma metodológica básica responde a los siguientes momentos: exploración de la realidad y análisis de las experiencias previas en enfermería. Se complementa con la indagación teórica; la transferencia a la práctica y evaluación del aprendizaje logrado. Cada uno de estos momentos le permite interactuar con su grupo de estudio, el equipo docente y el material educativo.

Página 139

La Universidad Nacional de Córdoba otorga el grado de Licenciado/a en Enfermería una vez que haya cumplimentado la totalidad de las materias exigidas por el currículum de la Escuela de Enfermería.

¿Dónde los/as profesionales realizan su actividad?

El/La Licenciado/a en Enfermería puede desempeñarse en alguno de los siguientes campos:

En el campo de la prevención, participando en programas de educación sanitaria como integrante de equipos de salud en su rol de profesional especializado tanto en instituciones públicas como privadas.

En el campo de la asistencia, ocupándose de la atención directa de pacientes hospitalizados o ambulatorios, en distintas especialidades como: enfermería médico-quirúrgica, enfermería pediátrica, materno-infantil, enfermería comunitaria, alto riesgo, etc.

En el campo de la administración de servicios o departamentos de enfermería realizando tareas de organización y supervisión en hospitales o centros de salud.

En docencia e investigación en el área de su especialidad.

El/La Enfermero/a puede realizar actividades preventivas y asistenciales en las distintas áreas de atención a niños/as y adultos (salud familiar y comunitaria, servicios de clínica médica, pediátrica, obstétrica y de salud mental) en hospitales y centros de salud comunitarios.

La Escuela de Enfermería ofrece la incorporación de sus estudiantes a las distintas cátedras como:

Ayudante Alumno no rentados según lo establece la Resolución Nº 110/05 HCD-FCM;

Para Egresados/as de la carrera Profesional Agregados Ad honorem según Resolución Nº 44/05 HCD-FCM.

Las posibilidades de actualización a través de la formación de posgrado, en su formación continua, tanto la que se ofrece dentro de la Escuela de Enfermería a través de su Maestría en Salud Materno-Infantil, como de las tres Especializaciones en Administración y Gestión en Enfermería, Enfermería en el Cuidado del Paciente Crítico y Enfermería en Salud Familiar y Comunitaria. Además nuestros egresados también acceden a otras formaciones ofrecidas por la Escuela de Salud Pública y la Secretaría de Graduados en Ciencias de la Salud de la FCM-UNC.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño de la profesión

Objetivos de la carrera formar profesionales capaces de:

Interactuar desde el pensamiento crítico sobre bases filosóficas, epistemológicas y ontológicas sustentadas en las ciencias sociales y humanas.

Referenciar el método de intervención disciplinar desde marcos teóricos de cuidado enfermero, según distintas situaciones de salud y de vida de las personas y colectivos sociales.

Transferir del conocimiento científico a la práctica del cuidado humano en los distintos ámbitos del ejercicio profesional.

Demostrar actitudes ético-legales para actuar con autonomía en entornos complejos, diversos y cambiantes.

Construir relaciones interpersonales significativas que garanticen el trabajo en equipo multidisciplinario e interdisciplinario, respeto por los derechos humanos, entendido como la dignidad de las personas, el disenso, las diferencias individuales y la creatividad.

Página 140

Ejercer la administración, docencia e investigación del cuidado contemplando la diversidad cultural de los colectivos sociales.

Investigar en todas las áreas del campo disciplinar para producir nuevos conocimientos que contribuyan al crecimiento y desarrollo profesional.

Valorar la importancia y fortaleza de la participación profesional en entidades sociales.

Inscripción

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Escuela www.enfermeria.fcm.unc.edu.ar

Cuando inician las clases

Las clases inician en el mes de febrero. La primera asignatura que se cursa se llama Introducción a los Estudios Universitarios. Los contenidos que aquí se trabajan y construyen servirán de cimientos para el resto de las asignaturas del primer año. Esta materia tiene como objetivo que el/la estudiante reflexione sobre los procesos socio histórico, científico y metodológico propios de la Universidad y de Enfermería que serán necesarios para la formación disciplinar y profesional.

El cursado es de lunes a viernes, el horario se elige en el momento en que se realiza la inscripción (es importante destacar que los horarios de esta materia no se repiten en el resto de las materias). Las clases teóricas no son obligatorias, pero debes realizar una actividad práctica obligatoria. La evaluación (un examen y un recuperatorio en el caso de reprobar el primer examen) se realiza al final de cursado, tiene la modalidad de múltiple opción y de acuerdo a la condición obtenida podrás continuar o no cursando el resto de las materias de primer año debido a su correlatividad.

Mail de contacto con la cátedra Introducción a los Estudios Universitarios: ingreso36@enfermeria.fcm.unc.edu.ar

Características principales del plan de estudios

Contenidos Curriculares básicos:

Se estructuran en tres áreas de formación que se definen a partir de campos disciplinares afines que abordan ejes conceptuales integradores y núcleos de problemas articulados y que tienden al cumplimiento de objetivos comunes.

Área Profesional

Área Sociohumanística

Área Biológica

Estas áreas constituyen diferentes modos articulados e integradores de organizar e instrumentar la enseñanza y el aprendizaje según las necesidades del tramo estructural de la currícula, determinado por el marco conceptual y el nivel de complejidad del aprendizaje.

El Primer Ciclo comprende el desarrollo de 24 asignaturas, una práctica final integrada de 300 horas y 95 horas de materias electivas.

El Segundo Ciclo está conformado por 11 asignaturas, una práctica final integrada de 300 horas y 80 hs. De materias electivas.

Plan de estudios

El Plan de Estudios 2018 de la Carrera de Licenciatura en Enfermería de la Escuela de Enfermería de la Facultad de Ciencias Médicas- UNC fue aprobado bajo Resolución 381/17 del Honorable Consejo Directivo y del Honorable Consejo Superior 678/17 de la mencionada unidad académica iniciando su ejecución en el año 2018.

Página 141

Es decir, el PE 2018 centra su propuesta en dos ejes:

Las teorías de Enfermería con orientación social y la pedagogía crítica como modelo pedagógico.

La Carrera de Licenciatura en Enfermería otorga el Título de Grado de: Licenciado/a en Enfermería y el título

Intermedio de: Enfermero/a.

El Plan de Estudios 2018 tal como se presenta en el cuadro siguiente, está estructurado en dos ciclos: el primero dura tres años, tiene un total de 2445 horas y otorga el Título Intermedio de Enfermero/a. El Segundo Ciclo dura dos años, tiene un total de 1655 horas y otorga el Título de Grado de Licenciado/a en Enfermería.

Primer año

Primer cuatrimestre

Introducción a los Estudios Universitarios de Enfermería

Bases Conceptuales de la Enfermería

Ciencias Biológicas I

Filosofía I

Segundo cuatrimestre

Ciencias Biológicas II

Enfermería Comunitaria I

Enfermería del Adulto y del Anciano I

Enfermería en Salud Mental I

Epidemiologia I

Antropología I

Segundo año

Primer cuatrimestre

Enfermería del Adulto y del Anciano II

Farmacología

Microbiología y Parasitología

Nutrición y Dietoterapia

Psicología

Segundo cuatrimestre

Estadística

Sociología I

Enfermería en Salud Mental II

Enfermería Materno Infantil

Tercer año

Primer cuatrimestre

Enfermería del Niño y del Adolescente

Enfermería en Salud Mental III

Introducción a la Ciencia Enfermera

Gestión del Cuidado Enfermero

Ética y Deontología Profesional I

Segundo cuatrimestre

Práctica Final Integrada I

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Enfermería en Cuidados Críticos

Filosofía II

Antropología II

Epidemiología

Segundo cuatrimestre

Producción del Conocimiento Enfermero I

Enfermería Comunitaria II

Bases Educativas para a Formación en

Enfermería

Sociología II

Quinto año

Primer cuatrimestre

Gestión de los Servicios de Enfermería

Hospitalarios y Comunitarios

Ética y Deontología Profesional II

Producción del Conocimiento Enfermero II

Segundo cuatrimestre

Práctica Final Integrada II

Asignaturas Electivas

Primer ciclo

Inglés I

Inglés II

Portugués I

Portugués II

Expresión Artística

Problemáticas Sociales Emergentes

Segundo ciclo

Inglés III

Portugués III

Oratoria

Escritura Académica

Página 142

Más información

Www.enfermeria.fcm.unc.edu.ar

Dirección: Av. Haya de la Torre s/n esquina Valparaíso - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353689 Int. 3

E-Mail: enfermeria@fcm.unc.edu.ar

Facebook: Escuela de Enfermería UNC

Instagram: @fcmunc

Página 143

Farmacia

Facultad de Ciencias Químicas

Farmacia - 5 años

¿Qué hace el/la farmacéutico/a?

El/la Farmacéutico/a está capacitado para:

Ser el/la único/a profesional habilitado para ejercer como director/a técnico/a responsable de la oficina de farmacia, sea esta privada, pública o institucional. En estos establecimientos asistenciales será el/la responsable de realizar la dispensación del medicamento y el seguimiento farmacoterapéutico.

Ser el/la único/a profesional habilitado/a para ejercer como director/a técnico/a de los establecimientos en los cuales se realiza la elaboración y preparación de medicamentos, productos médicos y otros productos para la salud.

Ser el/la responsable de establecer las especificaciones higiénicas que deben reunir los ambientes en los que se realizan los procesos tecnológicos específicos en los ámbitos oficiales, hospitalarios e industriales, tanto de gestión pública como privada, destinados a la preparación de productos farmacéuticos, medicamentos, suplementos dietarios, productos cosméticos y otros relacionados con la salud.

Ser el/la persona responsable de realizar el control de calidad en todos los aspectos vinculados a la producción de medicamentos, tanto de materias primas como de los productos finales en sus aspectos físicos, químicos y biológicos.

Ser el/la encargado/a de la realización de estudios farmacológicos efectuados en sistemas biológicos aislados o en seres vivos.

Realizar asesoramiento a organismos oficiales o privados, en problemas de su competencia.

Intervenir en el establecimiento de normas o patrones de tipificación y control para materias primas y medicamentos.

Intervenir en la redacción del Formulario Nacional y de la Farmacopea.

Integrar los Colegios Profesionales organizados por ley.

Ejercer la docencia de nivel superior universitario y no universitario.

¿Cuál es su rol?

La profesión farmacéutica y la farmacia como institución ofrecen situaciones estratégicas para mejorar las metas sanitarias diseñadas por el estado.

Los medicamentos son la tecnología sanitaria más utilizada. En ese sentido, el/la profesional farmacéutico/a, es el/la integrante neto y natural del equipo de salud, es el único responsable legal de la elaboración, conservación y dispensación de los medicamentos, desprendiéndose entonces de esto, la alta demanda específica de farmacéuticos y el rol indispensable de este profesional en el sistema sanitario.

Página 144

¿Dónde trabaja?

Farmacias comunitarias: Están dedicadas a la dispensación de productos farmacéuticos y otros relacionados al cuidado de la salud y el bienestar de las personas. Del mismo modo, en las farmacias pueden prepararse y dispensarse medicamentos personalizados a pequeña escala a través de recetas magistrales y oficinales.

En forma resumida, las tareas que llevan a cabo los/as profesionales farmacéuticos/as, en las farmacias comunitarias, están relacionadas a la provisión de servicios que aseguren el uso racional de medicamentos mediante actividades de preparación, gestión, logística, dispensación, y asesoramiento.

Por otra parte, este/a profesional es responsable del control y custodia de recetas médicas y el diseño de servicios sanitarios que no impliquen el uso de medicamentos, como la prevención de enfermedades o la participación en la detección precoz de las mismas.

Farmacias Hospitalarias: Los/as farmacéuticos hospitalarios desarrollan sus actividades en Servicios de Farmacia Hospitalaria, tanto del ámbito público como privado. En las farmacias hospitalarias, los farmacéuticos son miembros activos del equipo de salud y se enfrentan a un conjunto variado de responsabilidades, que incluyen la adquisición y planificación de requerimientos de medicamentos y productos médicos, su almacenamiento, logística de distribución, dispensación y uso racional. Brindan servicios de información sobre medicamentos, tanto para los pacientes como para el resto de los profesionales de la salud.

Elaboran formulaciones individualizadas y medicamentos huérfanos. En hospitales de mayor envergadura pueden dirigir unidades para la preparación de mezclas intravenosas, de formulaciones citostáticas (farmacia oncológica) y de nutrición parenteral.

Participan activamente de comisiones asesoras que involucran la revisión de nuevos medicamentos para su inclusión y la optimización de su utilización.

Entre las actividades clínicas desarrolladas, por los/las farmacéuticos/as hospitalarios, se destacan el monitoreo y reporte de seguridad de medicamentos (farmacovigilancia), y el seguimiento farmacoterapéutico de pacientes internados y ambulatorios, así como también la participación en las rondas clínicas interdisciplinarias asesorando sobre las opciones de medicamentos disponibles.

Desarrollan estudios de utilización de medicamentos que proveen al área de estadísticas de la institución sobre el consumo de medicamentos. Participan en los ensayos clínicos y desarrollan actividades de farmacocinética clínica.

Farmacia industrial:

El/la farmacéutico/a que se desempeña en la industria debe cumplir sus responsabilidades en el control de las materias primas usadas en la elaboración de los medicamentos, en la dirección técnica de los procesos producción, en el control de los productos terminados y en la constatación de las condiciones de almacenamiento y transporte adecuadas. El farmacéutico debe asegurar que los medicamentos que llegan al paciente sean eficaces y seguros, de manera que ejerzan su efecto terapéutico sin producir efectos tóxicos.

Los lugares donde desempeña sus actividades profesionales son: oficina de farmacia, farmacia de hospital, laboratorio de control de calidad, organismos regulatorios, planta industrial para la producción de fármacos, medicamentos, cosméticos.

En el laboratorio los farmacéuticos utilizan generalmente: material de vidrio, balanzas, morteros, moldes, tamices, agitadores, filtros, espátula, drogas, solventes, evaporadores rotatorios, centrífugas, cromatógrafos líquidos, espectrofotómetros, disolutores, equipos para producción de medicamentos a pequeña escala.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Algunas características personales que favorecen tanto el estudio como el desarrollo profesional son la afinidad por la química, la biología, la farmacología, la tecnología farmacéutica, la salud pública, el interés por la salud humana, la disposición hacia las relaciones interprofesionales.

Página 145

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.fcq.unc.edu.ar

Características principales del plan de estudios

El Ciclo de Nivelación es la primera instancia de cursado, común a todas las carreras que se dictan en la FCQ (UNC). Su objetivo es nivelar y orientar a los ingresantes, con el fin de favorecer la adecuada transición entre el aprendizaje de la enseñanza media y la universitaria. Consta de una única asignatura: Introducción al Estudio de las Ciencias Químicas (IECQ). Esa materia trata sobre algunos conceptos básicos de Química, Física, Matemática, Biología y sus interrelaciones.

Se desarrolla en seis semanas, incluye el conocimiento coordinado de disciplinas de las áreas de ciencias básicas: matemática, física y química y sus interrelaciones.

Hay dos maneras diferentes de aprobar la asignatura, mediante parciales de promoción o examen final.

En el caso de parciales de promoción, hay que tener aprobado el 80% de las actividades obligatorias y aprobados los dos parciales de promoción (uno de ellos puede recuperarse), sino hay que aprobar el examen final. En este último caso, sólo hay que estar inscripto para poder rendir.

Durante el cursado se obtiene la condición de alumno regular o libre. Todo alumno regular puede cursar y regularizar las asignaturas del primer cuatrimestre. En el caso de un alumno libre, hay que aprobar la asignatura para poder cursar el primer cuatrimestre.

A fin de obtener el título de Farmacéutico, los estudiantes deben además, realizar un practicanato profesional obligatorio en farmacias de hospitales, oficinas de farmacia, industria farmacéutica y laboratorios de investigación, con una duración de 500 horas.

Plan de estudios

Ciclo básico

Primer año

Primer cuatrimestre

Matemática I

Física I

Química general I

Laboratorio I

Segundo cuatrimestre

Matemática II

Física II

Química general II

Laboratorio II

Ciclo intermedio

Segundo año

Primer cuatrimestre

Química orgánica I

Química inorgánica

Química física

Laboratorio III

Segundo cuatrimestre

Química orgánica II

Química Biológica general

Química analítica general

Laboratorio IV

Ciclo superior

Tercer año

Primer cuatrimestre

Biología Celular y molecular

Bio -Fisicoquímica

Inmunología general

Botánica

Anatomía, Fisiología y Elementos de estadística

Fisiopatología humana I

Segundo cuatrimestre

Farmacognosia

Microbiología general y farmacéutica

Anatomía, Fisiología y fisiopatología humana II

Inmunología general

Página 146

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Farmacología I

Introducción a la Farmacoterapia

Farmacoquímica I

Farmacotecnia I

Salud pública

Segundo cuatrimestre

Farmacología II

Farmacoquímica II

Farmacotecnia II

Análisis Farmacéutico I

Introducción a la Farmacoterapia II

Quinto año

Primer cuatrimestre

Farmacia hospitalaria

Farmacia Industrial

Farmacia comunitaria

Practicanato profesional

Segundo cuatrimestre

Practicanato profesional

Electiva I

Electiva II

Toxicología (Farmacia)

Elementos de Bromatología

Más información

Www.fcq.unc.edu.ar

Dirección: Av. Medina Allende y Haya de la Torre - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 535-3859 (Departamento de alumnos)

Mail: despacho@quimicas.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Químicas - UNC

Instagram: @fcqunc

Página 147

Filosofía

Escuela de Filosofía - Facultad de Filosofía y Humanidades

Profesorado en Filosofía – 4 años

Introducción

Uno de los problemas centrales de la filosofía consiste precisamente en definir qué es la filosofía; las respuestas dadas a este problema son numerosas. Sin pretender zanjar el tema, parece necesario intentar formular una definición rigurosa y no dogmática que nos ayude a saber de qué hablamos cuando hablamos de filosofía.

Tres características pueden definir la filosofía:

Es una actividad que se caracteriza por procedimientos específicos: utiliza los procesos de argumentación racional en su sentido más amplio y profundo pues se esfuerza por razonar bien y en público, en el marco de una comunidad de personas implicadas en la búsqueda de la verdad; exige, además, una actitud de tolerancia, receptividad, escucha, cuidado, curiosidad.

Es un saber sistemático que, si bien puede abordar cualquier tema, se caracteriza en especial por reflexionar sobre temas de elevado nivel de abstracción o de generalidad (la realidad, la verdad, el bien, la belleza, el ser humano) Suele ser considerada como un saber de segundo orden. Este interés tan amplio hace que sea muy difícil considerar a la filosofía como una de las humanidades.

Es un riguroso esfuerzo intelectual que se centra sobre todo en los problemas más que en las respuestas.

Constantemente formula preguntas, dirigidas incluso sobre aspectos que la gente puede dar por completamente aclarados. Esa capacidad de preguntar y problematizar obedece al enorme deseo de aproximarse a una comprensión globalizadora y sistemática del mundo que nos rodea y de nosotros/as mismos/as que haga posible que estos tengan un sentido.

Otra manera de intentar definir la filosofía es pensarla como una actividad o práctica social. En este sentido, la actitud filosófica tiene que ver con no aceptar como natural o dado, o como la única manera posible de ser del mundo lo que aparece, lo que sucede, lo “normal”; es por esto que la tarea más constante y que mejor define a la actitud filosófica sea la de romper con la aceptación acrítica de los acontecimientos del mundo.

Del mismo modo, una de las tareas centrales de la filosofía es hacer explícito lo que se halla implícito en las prácticas cotidianas, en las maneras de pensar, en los modos de representarse el mundo, el futuro, el pasado y el presente de los sujetos. Por lo tanto, el rol central de quienes desarrollan esta disciplina es el de colaborar en ese proceso de explicitación y, de esta manera, desnaturalizar ciertas prácticas y representaciones que se presentan como únicas y excluyentes, con la finalidad de hacer pensables otras realidades y de mostrar que es posible que las cosas sean de otro modo.

A la pregunta de por qué filosofar hay que responder con otra pregunta: ¿Cómo no filosofar? A este respecto Samuel Cabanchk dice “la posible inutilidad de la filosofía es parte de la contingencia y en ella radica también su utilidad, ya que la filosofía sirve para no hacer masa con el pensamiento masa; para ir más allá del pensamiento que domina en los medios, de la espontaneidad de la opinión de la calle, de las fórmulas masificadas. No se trata de instalar un elitismo del pensar sino de ejercer el pensamiento crítico, tanto en el universo personal como en el colectivo”.

Para Horacio Banega, profesor de gnoseología en la UBA, “la utilidad de la filosofía puede abordarse desde un eje individual y otro colectivo. En cuanto a lo individual, la filosofía sirve para adquirir habilidades cognitivas Licenciatura en Filosofía – 5 años y trabajo final.

Página 148

Ligadas al pensamiento abstracto y eso luego trae aparejado el placer por el saber. Colectivamente, la filosofía sirve para criticar, revisar o consolidar las distintas racionalidades de la vida social, y allí la filosofía se encuentra en pie de igualdad con las otras disciplinas. No creo que pueda dar un punto de vista fuera de lo social y tampoco dar una visión de la totalidad. Su aporte es, más bien, una metodología de análisis antes que un pensamiento sustantivo”.

Para Daniel Kalpokas (doctor en filosofía y especialista en el pensamiento del norteamericano Richar Rorty)

La filosofía es un género de reflexión acerca de los fines y de los valores que orientan a un colectivo social.

Ligada a esta función aparece la dimensión crítica de la filosofía “la crítica de la cultura es prerrogativa suya porque es una reflexión que atraviesa todas las áreas culturales: estética, ciencia, historia (...); y esto es así porque la filosofía tiene esa capacidad de relacionar los diversos fragmentos de la cultura con la vida cotidiana. Esto no es parte del contenido de las ciencias, sino de la filosofía, en este sentido su vocación por la totalidad de la cultura es legítima. Si Aristóteles definía a la filosofía como el ser de lo que es en tanto que es, hoy deberíamos llamarla reflexión de la cultura en su conjunto y en todas las sociedades”

¿Cuál es su rol y función social?

El/La graduado/a en carreras de filosofía está capacitado/a para aplicar una metodología rigurosa al análisis e interpretación de las fuentes de la filosofía, integrar comprensivamente la tradición filosófica, referir el conocimiento de las escuelas y movimientos filosóficos al contexto histórico y cultural, relacionar la filosofía con la problemática de nuestra época y de nuestro medio.

Además, puede realizar tareas docentes e investigaciones filosóficas que, generalmente, están referidas a pensadores/as, corrientes filosóficas o épocas y se llevan a cabo a través de la búsqueda de bibliografía y la redacción de monografías o libros. El/La filósofa/a intentan descubrir el cúmulo de razones y procesos que explican el suceder o la existencia del ser y del acontecer, aspira a una explicación profunda de lo que existe y pretende someter todo al examen de la razón y comprenderlo a la luz de ella; de esta manera, el/la filósofa/a toma conciencia de que la filosofía es pensar, reflexionar, volverse sobre sí mismo/a en la búsqueda del saber.

Mientras las ciencias particulares comienzan su tarea de conocimiento delimitando su objeto de estudio a una parcela de la realidad, la filosofía aspira a la totalidad, esto es, cualquier problema puede ser objeto de indagación filosófica. Como dijimos antes, no es la índole de un problema lo que determina si debe ser objeto o no de la filosofía, sino la actitud de enfrentamiento con el problema en cuestión.

La función del/la filósofa/a es contribuir a la formación integral del hombre y la mujer, al permitirle una reflexión sobre el mundo de la cultura y los valores. En cuanto a la relación de la profesión con cuestiones de la economía del país, los/las filósofos/as pueden contribuir a esclarecer los principios filosóficos que dan sustento a nuestra nacionalidad y nuestra ubicación en el mundo actual, que permitan orientar las políticas económicas y sociales; asesorar en los principios éticos que regulan el accionar del capital y el trabajo, así como dar lineamientos de una economía relacionada con el hombre/mujer y sus necesidades.

¿Qué hace y dónde trabaja el/la licenciado/a en filosofía?

Los/Las Licenciados/as en Filosofía pueden realizar las siguientes actividades:

Llevar a cabo proyectos personales de investigación en filosofía.

Participar en equipos de investigación y en proyectos de investigación interdisciplinarios.

Realizar tareas de coordinación y asesoramiento en el diseño de planes de investigación en instituciones científicas, grupos de investigación y empresas.

Brindar asesoramiento a los organismos gubernamentales de distinto nivel en planes de investigación y todo proyecto que suponga análisis epistemológicos, antropológicos, culturales, sociológicos.

Asesorar a personas e instituciones sobre cuestiones de ética profesional.

Página 149

Asesorar sobre cuestiones filosóficas de interés en el área de ciencias sociales y políticas, ciencias exactas y naturales y ciencias de la comunicación.

Realizar tareas de asesoramiento editorial en la publicación de libros o revistas especializadas, a través de la participación en consejos de redacción o consejos asesores o consultores.

Llevar a cabo la revisión técnica de traducciones de obras especializadas.

Ejercer la enseñanza de materias de su especialidad en el nivel superior universitario y no universitario.

Los/Las Licenciados/as en Filosofía dedicados a la actividad docente universitaria dictan clases, evalúan exámenes, guían a los/las alumnos/as en la realización de trabajos prácticos; también coordinan grupos de lectura reflexiva y comentario de textos, asesoran a los/las estudiantes en la realización de tareas de investigación y efectúan trabajos científicos relacionados con su especialidad.

Quienes se desempeñan en el ámbito de la investigación pueden hacerlo, entre otras, en las áreas de la metafísica y la gnoseología, así como la ética (reflexiona sobre las reglas y valores que guían la vida práctica), la estética (indaga en los valores determinantes de la creación artística), la filosofía del derecho (reflexiona sobre los fundamentos de la juridicidad), etc.

Otros campos de inserción son el mundo editorial y literario, así como, con la organización y administración del conocimiento, de archivos y bibliotecas y la gestión cultural. A todo esto ha de añadirse la apertura a las distintas actividades funcionariales: diplomacia, técnico/a de administraciones públicas, funcionarios/as de la Unión Europea, etc.

Los lugares donde los/las Licenciados/as en Filosofía llevan a cabo sus actividades profesionales son: aulas, bibliotecas, archivos, gabinetes, oficinas. Realizan sus tareas junto a otros/as profesionales de la filosofía, de letras, historia, docentes de enseñanza media, psicólogos/as y licenciados/as en ciencias de la educación.

¿Qué hace y dónde trabaja el/la profesor/a de filosofía?

El/La Profesor/a en Filosofía adquirirá nociones de filosofía antigua, medieval, moderna, contemporánea y argentina y latinoamericana, con distintos enfoques y perspectivas de acuerdo a los contextos sociohistóricos así como de los problemas de la filosofía: epistemológicos, de filosofía práctica y metafísica.

Poseerá herramientas para seleccionar los recursos didácticos adecuados para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje de la filosofía, así como las metodologías apropiadas para la evaluación. Podrá analizar los procesos sociopolíticos y culturales que condicionan las dinámicas institucionales educativas y los procesos educativos. De este modo podrá:

Desempeñarse como profesor/a en los niveles secundario y superior.

Integrase activa, creativa y críticamente en las instituciones educativas.

Participar en la planificación y desarrollo de estrategias educativas.

Asesorar en lo referido al análisis y evaluación de la enseñanza de la filosofía

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Aunque la carrera de filosofía propone la adquisición y entrenamiento de habilidades específicas, facilitan su desarrollo la inclinación hacia el análisis lógico, el ejercicio crítico, la valoración ética, la concepción sistemática de la realidad y el análisis de la realidad social y política, el conocimiento antropológico y psicológico; así como una fuerte disposición al trabajo intelectual.

Además, favorece el estudio de la disciplina un fuerte interés en conocer, comprender y reflexionar acerca de fundamentos de las ciencias, las artes, los fenómenos políticos, la existencia, entre otros temas; tener una marcada inclinación por la lectura, habilidades para la comunicación oral y escrita y propensión al pensamiento analítico y crítico.

Página 150

Inscripciones e ingreso

Las preinscripciones a las carreras de la Facultad de Filosofía y Humanidades suelen ser todos los años en los meses de noviembre y diciembre, para comenzar a cursar al año siguiente. Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en el Blog del Ingreso: blogs.ffyh.unc.edu.ar/ingreso-ffyh/ o en el blog institucional de la carrera.

Plan de estudios

El plan de estudios comprende un curso de nivelación que integra tres módulos: Introducción a la Vida Universitaria, Introducción a la Filosofía y a partir del Curso de Nivelación 2020 se ha incorporado un tercer módulo llamado “Aportes teóricos-políticos feministas a los campos de conocimiento disciplinar” con el objetivo de estimular el desarrollo de acciones para fortalecer las condiciones de inserción institucional, social, intelectual, afectiva de los/las nuevos/as estudiantes. El curso tiene un carácter introductorio, esto implica que el/la estudiante podrá comenzar las materias de primer año habiendo regularizado el curso o estando en condición de libre.

Licenciatura en Filosofía

Curso de Nivelación

Línea curricular básica:

Introducción a la problemática filosófica

Seminario metodológico

Teoría del conocimiento I

Filosofía de las ciencias

Filosofía antigua

Filosofía medieval

Filosofía moderna

Filosofía contemporánea

Lógica I

Ética I

Metafísica I

Además, se deberán cursar tres de las siguientes materias a elección:

Filosofía argentina y latinoamericana

Filosofía del lenguaje I

Antropología filosófica I

Filosofía política I

Estética

Línea curricular de área: cada área está constituida por trece materias, el/la estudiante debe completar las asignaturas del área elegida con seis materias o seminarios optativos:

Área lógico-epistemológica: Lógica II; Lógica III; Epistemología de las ciencias sociales; Epistemología de las ciencias naturales; Historia de las ciencias I; Historia de las ciencias II; Filosofía de la Matemática.

Área metafísica: Filosofía de la historia; Ética II; Metafísica II; Teoría del conocimiento II; Filosofía del Lenguaje II; Antropología filosófica II; Filosofía de las religiones.

Área filosofía práctica: Sociología; Filosofía política II; Epistemología de las ciencias sociales; Ética II; Historia de la filosofía práctica; Filosofía del derecho; Filosofía de la educación y deontología.

Finalmente, se requiere la realización y aprobación de un Trabajo Final de Licenciatura

Profesorado en Filosofía

Curso de Nivelación

Eje histórico:

Filosofía antigua

Filosofía medieval

Filosofía moderna

Filosofía contemporánea

Filosofía argentina y latinoamericana

Eje problemático:

Lógica I

Ética I

Metafísica I

Seminario metodológico

Teoría del conocimiento I

Filosofía de las ciencias

Filosofía del lenguaje I

Antropología filosófica I

Filosofía política I

Estética

Lógica Informal

Página 151

Sociología

Epistemología de las ciencias sociales

Seminario electivo I

Seminario electivo II

Eje pedagógico:

Módulo I: Sistema educativo e instituciones escolares

Módulo II: Currículum y enseñanza

Módulo III: Sujeto de aprendizaje

Seminario interdisciplinario: con eje en el curriculum

Enseñanza de la filosofía

Filosofía de la educación

Taller de práctica docente y residencia

Más información

Www.ffyh.unc.edu.ar

Dirección: Pabellón Francia – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353610 – Int. 50221

Mail: esfilo@ffyh.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Filosofía y Humanidades - UNC

Instagram: @ffyhunc

Blog: Escuela de Filosofía

Página 152

Física

Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación

Licenciatura en Física- 5 años

Profesorado en Física- 4 años

¿Qué hace el/la licenciado/a en física?

Su rol consiste en aportar conocimientos para el desarrollo de la investigación básica y aplicada; encontrar reglas que rigen el comportamiento del universo en que vivimos y aportar a la ciencia y a la tecnología en distintas ramas, como en física nuclear, metalurgia, medicina, agronomía, ingeniería, etc.

¿Cuál es su rol y función social?

Todo avance del conocimiento del mundo físico tiene, generalmente, algún tipo de aplicación práctica. Sin embargo, para los Físicos el entendimiento del mundo que nos rodea es una meta en sí misma y que conduzcan o no a determinadas aplicaciones es de importancia secundaria. No obstante, la física incluye o está relacionada con casi todas las áreas de la ciencia y la tecnología: en agricultura se detectan componentes orgánicos por medio de la resonancia magnética nuclear, como por ejemplo, la determinación del contenido de aceite en semillas oleaginosas o la determinación de la concentración de sacarosa en jugo de caña o la identificación y conocimiento de las nubes graniceras estudiadas por la física de la atmósfera; desde la metalurgia (física de estado sólido) que estudia las propiedades de distintos metales y sus aleaciones, desarrolla técnicas de ultrasonido que implican el análisis no destructivo de materiales que permiten la detección de fallas en componentes estructurales; la resonancia magnética nuclear también se aplica en medicina y biología para la detección de tejidos anormales y enfermedades.

¿Dónde trabaja?

El campo ocupacional del/la Licenciado/a en Física está constituido, básicamente, por la docencia y la investigación, en instituciones oficiales y privadas.

Los/as Físicos/as pueden trabajar conjuntamente con Licenciados/as y Doctores/as en Física, Licenciados/as en Química, Licenciados/as en fisicoquímica y Química Biológica, Ingenieros/as, Médicos/as, etc.

En nuestro ámbito los profesionales en Física desempeñan sus actividades en:

Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación;

Centro de Investigación de Materiales;

Facultad de Ciencias Químicas;

Instituto de Biología Celular;

Observatorio Astronómico;

Consejo de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET);

Instituciones de Control Ambiental;

Centros de Medicina de Diagnóstico y Terapia, públicos y privados, que utilizan terapia radiante u otros tipos de radiación.

En la Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación, los/as egresados/as pueden insertarse en alguno de los diversos grupos de investigación que funcionan, entre ellos Ciencia de Materiales, Espectropía atómica y nuclear, Física de la atmósfera, Resonancia magnética nuclear, Desarrollo electrónico instrumental y Teoría de materia condensada.

Página 153

Respecto a la docencia, el/la profesional se ocupa del dictado de cursos de grado y postgrado en su especialidad; también dirige Tesinas (Trabajos Finales) y Tesis Doctorales de Física y otras áreas afines o multidisciplinarias tales como Neurociencias, etc. Otro grupo donde pueden insertarse los/as egresados/as es el de Enseñanza de la ciencia y la tecnología.

Los/as egresados/as pueden asesorar y participar en proyectos conjuntos con diferentes Instituciones oficiales y privadas en su especialidad.

El Centro de Investigación de Materiales (dependiente del INTI) tiene como objetivo fundamental desarrollar trabajos de investigación en tecnología aplicada a las necesidades de la industria en el campo de metalúrgica y de los materiales; asimismo, ofrecer asistencia técnica a la industria a través de la intervención de profesionales especializados.

¿Qué hace y cuál es la función social del profesor/a de física?

El/la Profesor/a en Física podrá ejercer la docencia en el nivel secundario y superior. Planificar, conducir y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje de la Física. Asesorar en la metodología de la enseñanza de la Física. Evaluar la coherencia de los contenidos de acuerdo al cuerpo conceptual teniendo en cuenta las características psicoevolutivas del alumno. También podrá colaborar en la elaboración de diseños curriculares y generar proyectos institucionales, así como asesorar a docentes y establecimientos educativos. El/La Profesor/a en Física podrá integrar equipos de investigación y dedicarse a la investigación de problemáticas vinculadas con la enseñanza y el aprendizaje de la Física en diferentes niveles educativos.

¿Cuál es su rol y función social del/la profesor/a en Física?

Uno de los aportes de los/as Profesores/as de Física es mostrar que el conocimiento es el resultado de un largo proceso y que la ciencia es una actividad tendiente a su enriquecimiento y al logro de un mayor bienestar en armonía con el medio que lo rodea. Para ello se usan y se difunden resultados de investigaciones, especialmente en la enseñanza de las ciencias, que influyen en las prácticas educativas. También podrá identificar problemas educacionales y así implementar, en su propio lugar de trabajo, las estrategias que influyan en modificaciones acordes a las necesidades educativas locales.

La carrera apunta a formar Profesores/as en Física a nivel universitario que integra una sólida formación en Física y Matemática con las nuevas técnicas de enseñanza y teorías del aprendizaje, que son condiciones indispensables para la formación docente.

¿Dónde trabaja el/la profesor/a en Física?

En establecimientos educativos de nivel secundario y de nivel superior, tanto en Institutos de Formación Docente como en universidades públicas o privadas. En el caso de trabajar en Institutos de Formación Docente se contribuye en la formación de Profesores/as de Física, así como de Profesores/as de Nivel Primario o Inicial, en áreas disciplinares o vinculadas con la Educación en Física.

Asimismo, el/la Profesor/a en Física podrá integrar grupos de investigación del área de educación y del campo de la Educación en Física. En el caso particular de la Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación hay profesores/as que integran el Grupo de Enseñanza de la Ciencia y la Tecnología en el cual se desarrolla investigación en diversas problemáticas de la Educación Matemática y de la Educación en Física. También puede integrar equipos de gestión en educación en ámbitos ministeriales.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Para cursar la carrera no es necesaria una preparación previa especial salvo los conocimientos adquiridos en la etapa correspondiente a los estudios secundarios, pero sí se requiere cierta disposición para el aprendizaje, tener un firme interés y una gran dedicación al estudio y al trabajo intelectual.

Página 154

El estudiante participa de un proceso educativo en un ambiente en el cual la investigación, además de su importancia intrínseca, es parte esencial de la actividad docente, y a la cual el estudiante se sumará intensamente en los últimos años de la carrera.

Inscripción e informes

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad [www.famaf.unc.edu.ar](http://www.famaf.unc.edu.ar)

Curso de nivelación

El Curso de Nivelación se dicta en tres modalidades: presencial intensiva, presencial no-intensiva y a-distancia (no-presencial mediante Aula Virtual). Todas son gratuitas y constan de dos evaluaciones parciales y una evaluación final en el caso de no obtener la promoción.

Módulos/Contenidos: El curso de nivelación abarca sólo matemática y se encuentra dividido en tres temas:

Cálculo Algebraico, Elementos de Lógica y Teoría de Conjuntos, Funciones lineales y cuadráticas. Materiales de estudios: se encuentran disponibles en la página de la facultad: www.famaf.unc.edu.ar/ingresantes/material-de-estudio

Sistema de correlatividad con materias de primer año: El curso de nivelación es considerado una materia más y es correlativo con todas las materias de primer año. De todas formas, al ser una materia más, se puede obtener la condición de alumno regular en el curso de nivelación (aprobar un parcial pero no el examen final, por ejemplo) y cursar las materias del primer cuatrimestre de primer año, pero no rendirlas hasta no aprobar el examen final del curso de nivelación.

Plan de estudios

Las asignaturas de la Licenciatura en Física están divididas en dos grandes grupos:

El primer grupo incluye, básicamente, los distintos cursos de Física General en los que se introducen las nociones básicas de mecánica newtoniana, teoría fenomenológica del calor, conceptos e ideas básicas de los campos eléctricos y magnéticos, y una introducción a los distintos aspectos de la óptica geométrica, así como la teoría ondulatoria de la luz. Todos estos estudios están complementados por trabajos prácticos de laboratorio cuyo objetivo es comprobar experimentalmente las leyes teóricas que en aquellas materias se enseñan. También se estudian en esta primera parte los elementos de Álgebra y de Análisis Matemático indispensables para el desarrollo de la Física.

El segundo grupo comprende el estudio, en mayor profundidad, de la Mecánica Clásica a través de distintos esquemas teóricos: Electromagnetismo; Mecánica Cuántica (que constituye la base para nuestro entendimiento de los fenómenos microscópicos); Termodinámica y Mecánica Estadística (que establece las relaciones entre las leyes que gobiernan el movimiento de los átomos y el comportamiento de los sistemas que resultan de la agrupación de grandes números de partículas).

Estos dos grandes grupos se relacionan por medio de dos asignaturas: Física Moderna I y II, en las que se estudian los distintos fenómenos que condujeron a las teorías actuales de la Física, así como también a desarrollos más recientes en los que estas teorías son puestas a prueba.

En general los trabajos prácticos constan de un objetivo, un resumen del trabajo, introducción histórica, descripción de la experiencia, datos obtenidos en la experiencia, discusión y comparación de los resultados con tablas y conclusiones.

Página 155

Plan de estudios

Licenciatura en Física (2010)

Primer año

Primer cuatrimestre

Álgebra I

Análisis Matemático I

Introducción a la Física

Segundo cuatrimestre

Álgebra II

Análisis Matemático II

Física General I

Segundo año

Primer cuatrimestre

Análisis Matemático III

Física General II

Física Experimental I

Métodos Numéricos

Segundo cuatrimestre

Métodos Matemáticos de la Física I

Física General III

Física Experimental II

Tercer año

Primer cuatrimestre

Electromagnetismo I

Física General IV

Física Experimental III

Métodos Matemáticos de la Física II

Segundo cuatrimestre

Electromagnetismo II

Mecánica

Física Experimental IV

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Física Experimental V

Mecánica Cuántica I

Termodinámica y Mecánica Estadística I

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Especialidad I

Mecánica Cuántica II

Termodinámica y Mecánica Estadística II

Quinto año

Primer cuatrimestre

Especialidad II

Física del Estado Sólido

Segundo cuatrimestre

Física Contemporánea

Trabajo Especial (Anual)

Plan de estudios

Profesorado en Física (1998)

Primer año

Primer cuatrimestre

Álgebra I

Análisis Matemático I

Introducción a la Física

Segundo cuatrimestre

Álgebra II

Análisis Matemático II

Física General I

Segundo año

Primer cuatrimestre

Complementos De Análisis Matemático

Física General II

Sociología del Aprendizaje

Segundo cuatrimestre

Física General III

Pedagogía

Tercer año

Primer cuatrimestre

Computación

Física General IV

Segundo cuatrimestre

Mecánica Clásica

Introducción a la Probabilidad y Estadística

Didáctica Especial y Taller de Física (Anual)

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Física Moderna

Seminario Formador de Formadores (Anual)

Metodología y Práctica de la enseñanza (Anual)

Segundo cuatrimestre

Optativas:

Elementos de Astronomía

Evolución de los Conceptos en física

Integración de Ciencias Naturales

La Física y su Integración a las Ciencias

Naturales

Las grandes ideas de la física, una perspectiva histórica

Abordaje STEAM y Modelización Matemática en Educación

La astronomía y su didáctica

Página 156

Más información

Www.famaf.unc.edu.ar

Dirección: Medina Allende s/n - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353701 Int. 41460

E-Mail: ingreso@famaf.unc.edu.ar

Facebook: FAMAF UNC

Instagram: @famaf\_unc

Página 157

Fonoaudiología

Escuela de Fonoaudiología - Facultad de Ciencias Médicas

Licenciatura en Fonoaudiología - 5 años

Introducción

La fonoaudiología es una disciplina que se ocupa de la comunicación y de las alteraciones relacionadas con la recepción, elaboración y expresión humana. El cuerpo de conocimiento de la Fonoaudiología se constituye en el estudio de las dimensiones integradas de voz, audición y vestibular, lenguaje, habla y motricidad orofacial considerando específicamente las acciones que hacen a su ejercicio profesional: promoción, prevención, diagnóstico, pronóstico, tratamiento, orientación, asesoramiento, investigación, extensión y acciones de gestión institucional en los contextos de salud, educación, laboral, legal, artístico y social.

Considerando que lo que distingue a los seres humanos del resto de los seres vivos es la capacidad para comunicarse de manera sistematizada y comprensible, es decir utilizando un lenguaje, el saber de la disciplina fonoaudiológica se inscribe como un bien público y social. La disciplina fonoaudiológica ha transitado por un proceso de transformación y profesionalización que le permitió llegar a un ejercicio profesional autónomo, implicando la construcción de conocimientos particulares y socialmente reconocidos.

¿Qué hace el/la licenciado/a en fonoaudiología?

El título de Fonoaudiólogo/a otorgado por la Universidad Nacional de Córdoba capacita para desempeñar las siguientes funciones:

Integrar equipos interdisciplinarios, responsables de la elaboración, ejecución y evaluación de programas y proyectos de promoción, prevención, asistencia e investigación científica de la comunicación humana en el campo de la salud y la educación.

Asesorar y participar de programas de protección de la salud en las áreas de incumbencia fonoaudiológica.

Participar mediante el asesoramiento e investigación en la formulación de políticas públicas para la atención de la salud y la educación en las áreas de incumbencia fonoaudiológica.

Elaborar, aplicar y evaluar técnicas e instrumentos de detección, intervención temprana, valoración, diagnóstico, recuperación y terapéutica de la comunicación humana y sus alteraciones.

Realizar valoración, diagnóstico clínico fonoaudiológico, pronóstico y terapéutica en los procesos que perturben el desarrollo de la organización lingüística y su deterioro en los niveles fonético-fonológico, morfosintáctico y semántico del lenguaje como también su efecto en el aprendizaje pedagógico.

Realizar valoración, diagnóstico clínico fonoaudiológico, pronóstico y terapéutica de la fonación en las alteraciones orgánicas y/o funcionales que afectan la voz.

Realizar el estudio clínico, instrumental de la función auditiva y vestibular y realizar el topodiagnóstico correspondiente.

Realizar valoración de las estructuras del complejo fonoestomatognático y de las funciones que de él dependen (respiración, voz, articulación, masticación, deglución) el diagnóstico fonoaudiológico y la terapéutica de sus trastornos.

Página 158

Asesorar y colaborar en planes de intervención en los ámbitos educativos acerca de las patologías fonoaudiológicas que inciden en el aprendizaje escolar.

Realizar dictámenes, arbitrajes y peritajes en las áreas de la disciplina.

Diseñar, dirigir, coordinar, ejecutar y evaluar estudios, trabajos e investigaciones científicas vinculadas con la comunicación humana y su proceso salud enfermedad en las cuatro áreas disciplinares y en alteraciones del aprendizaje secuelares a dichas alteraciones.

¿Cuál es el rol y función social?

El/La Fonoaudiólogo/a cumple una función social indispensable en el área de la salud pública, rehabilitando a niños/as y adultos con alteraciones del lenguaje, habla, voz y audición, contribuyendo de este modo al mejoramiento de la calidad de la comunicación e interacción humana.

En relación a la prevención de la salud, y más específicamente en la esfera de la educación sanitaria, las tareas del/la Fonoaudiólogo/a son, por ejemplo: diagnósticos precoces de niños/as en edad escolar que presentan alteraciones que son tratadas en las distintas áreas de incumbencia fonoaudiológicas, en los diferentes ámbitos de desarrollo del niño, como de trabajo del adulto.

El/La Fonoaudiólogo/a realiza alguna de estas funciones en conjunto con otros/as profesionales, formando parte de un equipo interdisciplinario sin inconvenientes , tales como: el/la médico/a, otorrinolaringólogo/a, neurólogo/a, pediatra, odontólogo/a, en tareas relacionadas con el diagnóstico y especialmente reeducación de perturbaciones del lenguaje, habla, voz y audición.

¿Dónde trabaja?

La fonoaudiología se desarrolla en diferentes ámbitos, tanto en instituciones públicas como privadas, fundaciones, equipos interdisciplinarios de salud, equipos de investigación, gabinetes escolares en todos los niveles, escuelas de música, arte, etc., salud ocupacional, laboral, pericial, judicial; geriátricos, docencia universitaria, fábricas, empresas, institutos especializados de diagnóstico y rehabilitación, etc.

En el ámbito público podemos citar a modo ejemplo la Municipalidad de la Ciudad de Córdoba, Ministerio de Salud y Solidaridad, Escuela de Niños cantores, Universidad Nacional de Córdoba, etc.

A continuación, presentamos distintas tareas de diagnóstico y reeducación que puede llevar a cabo el/la Fonoaudiólogo/a en estos lugares de trabajo:

Audiometrías clínicas: la audiometría es una prueba dirigida a determinar numéricamente los alcances de la audición en relación con los estímulos acústicos. En consecuencia, es utilizada para el diagnóstico de las enfermedades del oído: localización de la lesión, importancia del daño auditivo (estableciendo grado y características), para orientación diagnóstica y pronóstica de ciertas enfermedades que acompañan o causan la sordera.

Otros objetivos prácticos de las pruebas audiométricas son: el descubrimiento de simuladores y/o disimuladores, determinación de daños auditivos por accidentes de trabajo, prescripción de prótesis amplificadoras auditivas, etc. El examen se lleva a cabo con un audiómetro, equipo empleado para medir el umbral de audibilidad. Hay dos formas de efectuar el examen audiométrico: que los sonidos se emitan con intensidades cómodamente audibles, disminuyendo luego la intensidad e interrumpiendo el tono; en este caso el/la paciente debe contestar ante cada interrupción; o se empiece por el silencio y se va aumentando la intensidad hasta que el paciente comience a oír el primer tono.

Este es el método utilizado más frecuentemente. Se investiga con tonos graves y agudos. Con los datos se obtiene un perfil audiométrico, registro gráfico que tiene por objeto facilitar la lectura de los datos que brindan la medida de la acuidad auditiva; es decir, las cifras se trasladan a un sistema de abscisas y ordenadas en las que existen puntos de referencia con respecto a la audición normal y a la pérdida total.

La tarea de el/la Fonoaudiólogo/a es obtener este audiograma, ya que la interpretación queda a cargo de el/la médico/a especialista que ha solicitado el examen.

Página 159

Diagnóstico y reeducación de pacientes con alteraciones del lenguaje, habla o voz: cuando un/a paciente consulta por alteraciones en el lenguaje oral (palabra o voz) y/o escrito, como afasias, dislexias, dislalias, disritmias, disfonías, etc. El primer paso para llegar a un diagnóstico corresponde a un interrogatorio o anamnesis.

El/La profesional comienza investigando precedentes hereditarios que tienen particular importancia en los retardos de la palabra, dislalias, fisuras palatinas; igualmente traumas sufridos durante el parto pueden justificar cierta forma de hipoacusia o graves deficiencias en el desarrollo de la palabra. Se interroga, asimismo, sobre precedentes mórbidos de la primera y segunda infancia, pre existencia de fenómenos convulsivos (meningitis, encefalitis) sobre el ambiente y modo de vida, iniciación de la dentición, de la palabra, primeros pasos, etc.

En lo que respecta al trastorno de la palabra a examinar, se interroga sobre la fecha de iniciación, causa presunta, presencia de análogos trastornos en otros familiares, terapias anteriores. El examen fonético se inicia con el estudio de la modalidad de articulación de varios fonemas para poder apreciar si el mecanismo de su producción es correcto. Se estudia también la eventual pérdida de aire por la nariz durante la fonación, las alteraciones del ritmo de la palabra, la altura de la voz en la conversación, disfonías, etc. Especialmente en niños/as logopáticos/as se hace casi indispensable solicitar un examen psicológico.

Obtenido el diagnóstico, en perturbaciones del lenguaje, la reeducación se lleva a cabo tratando de respetar

Las pautas naturales del desarrollo motor, perceptivo y de la organización del lenguaje. Se establecen planes de acuerdo a cada patología, grado de maduración del paciente teniendo en cuenta el desarrollo normal; se incluyen en la reeducación ejercicios para el esclarecimiento del esquema corporal, de tal modo que el niño/a o adulto, tome conciencia de su propio cuerpo, de las partes que lo componen. Para ello se utilizan ejercicios corporales, muñecos articulados, dibujos, etc.

Para la adquisición de nociones perceptuales se trabaja con material didáctico donde puede observarse color, forma, tamaño, distintas texturas, peso. Posteriormente se enseñan nociones temporales y espaciales, ejercicios pre articulatorios y articulatorios para introducirse en la enseñanza del lenguaje y en la utilización de la palabra como instrumento del pensamiento.

Como ejemplo, Asociación Pro Ayuda al Niño Espástico de Córdoba (APANEC), los/as Fonoaudiólogos/as trabajan con paralíticos cerebrales que son niños/as lesionados/as a nivel de la corteza cerebral, cerebelo, sistema vestibular y que presentan a simple vista un marcado déficit motor que tiene que ser atendido previamente a la reeducación foniátrica.

La reeducación motriz se lleva a cabo a través de métodos de relajación que consisten en aumentar la tensión y aflojar el tono muscular; es un proceso lento y difícil porque el paralítico cerebral no puede relajarse.

Para el logro del habla es primordial obtener un control neuromuscular; sucede que al pretender hablar hay músculos que se tornan hiperactivos, por lo que es necesario disminuir esa actividad muscular. Luego, se trata de establecer un control funcional de los órganos fonoarticulatorios, es decir, de la respiración, masticación, succión y deglución.

Por último, la reeducación foniátrica se realiza con técnicas lúdicas para ejercitar vocalizaciones, consonantizaciones, sílabas, palabras monosilábicas, asociándolo siempre a elementos concretos y dentro de un vocabulario básico; también se utiliza un espejo para que el/la niño/a realice ejercicios dirigidos a estimular las praxias orofaciales (cerrar y abrir los labios, sacar y entrar la lengua).

En el caso de adultos afásicos el objetivo de la reeducación es que el paciente adquiera vocabulario escrito, leído y hablado. Comienza el tratamiento con ejercicios preparatorios como movimientos voluntarios y coordinados de la lengua y labios y con la emisión de vocales y consonantes. Utilizando láminas, muñecos, dibujos, rompecabezas, se le enseña a pronunciar y reconocer distintas partes del esquema corporal, alimentos, vestimenta, nociones temporoespaciales, hasta que el paciente logre un nivel mínimo de vocabulario que le permita comunicarse.

Pasemos ahora a pacientes que presentan alteraciones de la voz. Es muy útil, especialmente para los profesionales de la voz, conocer el tono de su conversación habitual y el tono adecuado para su actuación profesional. El conocimiento del tono conversacional en cada sujeto, su elevación y descenso controlado, nos lleva directamente a la solución del problema del tono profesional de la voz. Hay tonos de voz adecuados: para el caso de maestros/as y profesores/as debe usarse el “tono pedagógico”, los/las actores/actrices de teatro el “tono teatral”, los/las locutores/as el “tono microfónico”.

Página 160

El/La Fonoaudiólogo/a está capacitado/a para adiestrar a cada profesional dando conocimientos y prácticas sobre el tono vocal. El mal uso o abuso vocal puede traer afecciones características como el nódulo de las cuerdas vocales. Las historias clínicas de estos enfermos siempre tienen antecedentes de fonación forzada, por ello es común en profesionales de la voz como actores/actrices, cantantes, maestros/as, locutores/as. La atención fonoaudiológica se brinda a través de un plan reeducativo foniátrico que tiene en cuenta el cambio de los patrones incorrectos de fonación por otros correctos.

Para reemplazar las pautas vocales incorrectas por un esquema corporal vocal correcto, se inicia el tratamiento con una preparación corporal en la que se incluye relajación y respiración.

Cuando se observa en el paciente una respuesta muscular favorable, continúa la terapia con la coordinación fono-respiratoria que se planifica de acuerdo a la evolución del paciente.

El/La Fonoaudiólogo/a trabaja también con odontólogos/as debido a que las maloclusiones dentarias tienen como coadyuvantes la respiración bucal y la deglución atípica. En la deglución atípica la punta de la lengua presiona contra los dientes o entre ellos, la parte media se colapsa y la posterior se eleva contra el paladar de lo que resulta una fuerza ejercida contra los dientes y contracción de los músculos de la expresión. El tratamiento consiste en reeducar la respiración y en el caso de la deglución atípica brindar conocimientos sobre la diferencia del patrón normal y el mecanismo que usa, esto se logra mediante guías visuales y kinestésicas; en una segunda etapa ya concientizando el paciente, se ejercita hasta llegar a la automatización de un patrón deglutorio correcto.

El/La Fonoaudiólogo/a puede realizar investigaciones vestibulares, a solicitud de médicos/as especialistas, cuando un paciente presenta alteraciones en la marcha, pérdida de equilibrio subjetiva u objetiva, náuseas, vómitos, etc. Para ello se utiliza una prueba denominada electronistagmografía que permite examinar el octavo par craneal (auditivo y vestibular).

Para rehabilitar integralmente al/la paciente discapacitado, el/la Fonoaudiólogo/a trabaja generalmente con un equipo de profesionales compuesto por médicos/as neurólogos/as, pediatras y otorrinolaringólogos/as, psicólogos/as, psicopedagogos/as, psicomotricistas, maestros/as diferenciales, trabajadores/as sociales, fisioterapeutas, profesores/as de sordos, terapeutas ocupacionales, odontólogos/as, etc.

Intereses que favorecen el estudio y desempeño profesional

Para ingresar en la carrera de Fonoaudiología es importante que al/la futuro/a estudiante le agrade establecer relaciones interpersonales, especialmente con niños/as; que le interese ayudar a personas con algún grado de discapacidad a recuperarse dentro de sus posibilidades y tener afinidad con el área médica y psicológica.

Los/as profesionales y estudiantes entrevistados/as consideran que se necesitan habilidades y condiciones físicas para el estudio y desempeño de la profesión. Entre las condiciones físicas citan: oído musical, buena modulación y timbre de voz, correcta dicción y audición, no tener trastornos a nivel de órganos fonoarticulatorios como problemas linguales, nasales, en paladar o cuerdas vocales, buena implantación dentaria.

Para tratar a los/as pacientes se requiere: tolerancia, capacidad para receptar y comprender, equilibrio emocional y calidez, entre otras características. Es importante tener aptitudes pedagógicas, inventiva, ser organizado, metódico y tener capacidad intelectual para sintetizar y deducir.

Para ingresar a la carrera se realiza una valoración de pre-ingreso (instancia previa a la inscripción).

Esta valoración es una evaluación de las condiciones mínimas y naturales en las áreas de voz, audición y fonoestomatología.

Página 161

Ingreso e inscripciones

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Escuela www.fono.fcm.unc.edu.ar

El ingreso a la carrera consta de una serie de valoraciones físicas del/la aspirante. Durante este proceso, se realiza una evaluación sobre las condiciones del/la ingresante a fin de establecer si cuenta con las habilidades de audición, audioperceptiva, voz, habla y deglución adecuadas o si debe realizar un desarrollo de las mismas para que sean suficientes para las actividades que son propias del quehacer fonoaudiológico.

Se fundamenta, dicha evaluación, en que el profesional fonoaudióloga/o requiere en su desempeño poseer condiciones de habla, fonatorias, auditivas y en estructuras oro-máxilo-faciales necesarias y suficientes para el ejercicio de la profesión.

Características del plan de estudios

La carrera de Licenciatura en Fonoaudiología organiza la enseñanza tres ciclos consecutivos: ciclo básico correspondiente a 1º año, ciclo específico correspondiente a 2 y 3ª año y finalmente, ciclo profesional correspondiente a 4º y 5º año.

El nuevo plan de estudios de la carrera desarrolla contenidos introductorios a la carrera en la materia comprendida para el primer año Introducción a los Estudios Universitarios (que es la primera materia del plan), de modo que no cuenta con un ciclo de nivelación diferenciado. Dicha asignatura tiene contenidos de Física, de Biología aplicada a la Fonoaudiología, de Lengua castellana aplicada a la Fonoaudiología, conceptos generales de Fonoaudiología, además de la introducción del concepto de Alfabetización universitaria. El objetivo de esta materia es transitar la alfabetización universitaria y brindar contenido al servicio de otros contenidos que se desarrollarán en el transcurso de la carrera.

Plan de estudio

PRIMER AÑO

Introducción a los estudios universitarios

Anatomofisiología General y Aplicada a la Fonoaudiología

Neurofisiología aplicada a la Fonoaudiología.

Psicología aplicada a la Fonoaudiología I

Ciencia, Salud y Sociedad

Lingüística

Eufonía

Física para la Fonoaudiología

SEGUNDO AÑO

Fonación I

Motricidad Orofacial I

Audición y equilibrio I

Comunicación y Lenguaje I

Psicología aplicada a la Fonoaudiología II

Salud Pública

Estadística

Enfoques pedagógicos y educativos aplicados a la Fonoaudiología.

Inglés.

TERCER AÑO

Fonación II

Motricidad Orofacial II

Audición y Equilibrio II

Comunicación y Lenguaje II

Clínica Neurológica aplicada a la Fonoaudiología

Clínica de la Fonación

Clínica de la Audición

Clínica en Motricidad Orofacial

Informática

CUARTO AÑO

Fonación III

Motricidad Orofacial III

Audición y Equilibrio III

Comunicación y lenguaje III

Producción Científica

Salud sociocomunitaria

Ética y Deontología profesional.

Prácticas Profesionalizantes I

Página 162

QUINTO AÑO

Optativa

Optativa

Prácticas Profesionalizantes II

Trabajo final

Más información

Www.fono.fcm.unc.edu.ar

Dirección: Bv. De La Reforma s/n, Edificio escuelas, 1º piso - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353686 Int. 6

E-Mail: despachofono@fcm.unc.edu.ar

Instagram: @fcmunc

Página 163

Geografía

Departamento de Geografía - Facultad de Filosofía y Humanidades

Licenciatura de Geografía – 4 años y trabajo final (Orientación: Gestión Territorial y Ambiental)

Introducción

La Licenciatura en Geografía es una carrera que se dicta en el Departamento de Geografía de la Facultad de Filosofía y Humanidades, de la Universidad Nacional de Córdoba. Busca formar profesionales que puedan interpretar problemáticas territoriales y ambientales. Para ello se dicta una formación que permite adquirir conocimientos y habilidades necesarias, para comprender dinámicas territoriales a diferentes escalas y desarrollar estrategias de gestión. Sus intereses como ciencia se vinculan con el análisis de las problemáticas ambientales, socioterritoriales, las políticas públicas y su incidencia en la planificación y gestión de los territorios; como así también, su espacialización a partir de representaciones cartográficas y sistemas de información geográfica, entre otros.

Para los/as Licenciados/as en Geografía, es fundamental interpretar la dimensión espacial de la vida social; es decir, cómo las sociedades transforman el medio, considerando los aspectos sociales, políticos, económicos y culturales que influyen en ese proceso. El estudio universitario de la geografía se basa en la investigación y en la práctica de las demandas de la sociedad. Para buscar diferentes tipos de respuestas, que incluyen la intervención en proyectos de gestión territorial y ambiental a nivel local y regional, e inserción en diferentes ámbitos de investigación sobre problemáticas sociales con otros/as profesionales.

¿Cuál es su rol y función social?

El/la Geógrafo/a tiene un rol fundamental como científico/a social. Tal como lo expresa Raquel Gurevich, “la geografía tiene como objetivo analizar, interpretar y pensar críticamente el mundo social, comprendiendo cómo se articulan históricamente la naturaleza y la sociedad”. Atendiendo así a las contradicciones, desequilibrios y desigualdades del mundo de hoy, en el intento de proponer, generar y gestionar alternativas posibles. Los/as geógrafos/as aportan una mirada integral del territorio, necesaria para dichas alternativas.

A los/as geógrafos/as les puede interesar tanto: los efectos del desmonte en las comunidades campesinas; las tendencias de la urbanización, sus efectos en las condiciones de vida y los procesos de segregación, marginación, violencias, gentrificación; los espacios turísticos en sus procesos de valorización y transformación; el abordaje de las relaciones entre género y espacio; los procesos migratorios y sus implicancias en las poblaciones; la profundización de la degradación ambiental, la intensificación de la vulneración de derechos y las luchas por la justicia ambiental; la prevención, mitigación y gestión del riesgo ambiental; la conservación de los suelos y sus procesos de erosión y degradación; el modelo productivo y la cuestión alimentaria; los nuevos escenarios geopolíticos y sus implicancias en los procesos productivos; entre muchos otros temas. En ese marco, es importante resaltar la significación que adquiere la representación cartográfica de estos procesos, que va desde la construcción participativa de mapeos colectivos, hasta la producción de cartografías digitales en Sistemas de Información Geográfica (SIG).

¿Qué hace el/la licenciado/a en geografía y dónde trabaja?

Los/as egresados/as de la Licenciatura en Geografía se pueden desempeñar profesionalmente:

Elaborando herramientas para estudiar la génesis, configuración y dinámica de la organización territorial a diferentes escalas.

Brindando asesoramiento territorial y ambiental a instituciones públicas municipales, provinciales y/o nacionales, como también en organizaciones no gubernamentales.

Participando en la formulación de criterios y normas destinadas a promover la formulación de planes estratégicos, programas de desarrollo o agendas locales, estadísticas y censos.

Página 164

Asesorando en la elaboración de normas jurídicas en materia territorial y ambiental.

Participando en estudios de evaluación de impacto y áreas de riesgo ambiental y territorial.

Produciendo y evaluando materiales cartográficos en distintos soportes materiales.

En tanto investigadores/as, los/as egresados/as pueden insertarse en unidades de investigación, donde existen programas y proyectos interdisciplinarios sobre muy diversas temáticas. Están capacitados/as para ejercer la docencia en materias de su especialidad en los niveles medio, superior y universitario.

Asimismo, los/as egresados/as adquieren herramientas para la gestión territorial y ambiental, acorde a las demandas actuales.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Los/as futuros/as geógrafos/as se caracterizan por la búsqueda de un pensamiento crítico sobre la realidad social y las desigualdades territoriales, por el interés del análisis e interpretación de datos y su disposición para la comunicación.

Inscripciones e ingreso

Las preinscripciones a las carreras de la Facultad de Filosofía y Humanidades se realizan anualmente durante los meses de noviembre y diciembre, para comenzar a cursar al año siguiente. Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en el Blog del Ingreso: http://blogs.ffyh.unc.edu.ar/ingreso-ffyh/.

También se puede consultar el blog de la carrera.

Características del plan de estudio

Años de duración: 4 (para Egresados/as del Nivel Medio), y aproximadamente 3 (12 materias y Trabajo Final) para Egresados/as del Nivel Superior (Profesores/as de Geografía) Exigencias para la graduación: 260 créditos, con Trabajo Final, pudiendo optar por tesis o Práctica Profesional Supervisada.

Título: Licenciado/a en Geografía, con orientación en Gestión Territorial y Ambiental.

La Licenciatura consta de un plan flexible que se compone de materias obligatorias y optativas, contenidas en un sistema de créditos. La aprobación de cada una de las materias implica la acumulación progresiva de créditos.

Las materias obligatorias representan 174 créditos de los 260 totales, y se desarrollan a lo largo de toda la carrera. Las materias optativas representan 86 créditos de los 260 totales, y son elegidas a partir del segundo año (el Departamento provee a cada estudiante una lista de seminarios específicos o de materias que se cursan en la Facultad o en otras Unidades Académicas de la UNC). Este momento de elección, le permite al/la estudiante configurar un esquema de cursado acorde a sus intereses.

Las materias obligatorias se agrupan en tres áreas a saber:

Área epistemológica-metodológica, con materias destinadas a la problematización en la construcción del conocimiento geográfico; prestando atención a las perspectivas epistemológicas y teóricas en el marco de la tradición disciplinar.

Área instrumental, con materias relativas a sistemas de relevamiento, procesamiento, representación versátil e información de fuentes geográficas de diversa índole;

Área de articulación, con seminarios que permitan integrar en concretos témporo-espaciales, a diferentes escalas, los contenidos adquiridos en las materias concurrentes y específicas a través de seminarios en organización y gestión territorial.

Página 165

Para el ingreso a la Licenciatura se deberá cursar como primera materia el “Curso de Nivelación”. Es obligatorio y no eliminatorio. Dura aproximadamente 40 días y comienza en febrero. El Curso de Nivelación tiene, entre otros objetivos, el de introducir al/la alumno/a en el funcionamiento de la universidad en general, y de la carrera de Licenciatura en Geografía en particular. Así como promover en el/la ingresante la reflexión sobre contenidos, procesos y problemáticas propias del conocimiento geográfico.

Está compuesto por tres módulos:

Primer módulo: “Vida Universitaria” (deberes y derechos universitarios, etc.)

Segundo módulo: una aproximación sobre el campo específico de la carrera (conceptos y categorías teóricas de la geografía: espacio geográfico, territorio, lugar, ambiente, espacio urbano y rural, modelos productivos).

Tercer módulo llamado “Aportes teóricos-políticos feministas a los campos de conocimiento disciplinar” con el objetivo de estimular el desarrollo de acciones para fortalecer las condiciones de inserción institucional, social, intelectual, afectiva de los/las nuevos/as estudiantes.

El Curso de Nivelación está eximido para los/las Profesores/as de Geografía de Nivel Superior, a los cuales se les reconocerá un trayecto de la carrera.

Plan de estudios

TRAYECTO INTRODUCTORIO

PRIMER AÑO

Introducción al Pensamiento Geográfico

Fundamentos Básicos de Cartografía e Introducción a los SIG

Geografía Económica y Social

Sociología

Teoría y metodología de la investigación en Geografía

Geografía Física

TRAYECTO DE ORIENTACIÓN

SEGUNDO AÑO

Recursos Naturales y Gestión Ambiental

Seminario de Organización Territorial I (Urbana)

Sistema de Información Territorial

Materias optativas

TRAYECTO DE ORIENTACIÓN

TERCER Y CUARTO AÑO

Epistemología de la Geografía

Seminario de Organización Territorial II (Rural)

Seminario de Gestión Territorial y ambiental

Taller de Diseño de Investigación en Geografía

Materias optativas

Materias optativas

Departamento de Geografía

Desarrollo de acciones para fortalecer las condiciones de inserción institucional, social, intelectual, afectiva de los/las nuevos/as estudiantes

Geografía Humana

Seminario “Derechos Humanos y Territorio”

Seminario “Estudios Poscoloniales y Geografía”

Seminario “Turismo, territorio y patrimonio”

Seminario “Contra-cartografías del neoliberalismo. Luchas y movimientos sociales en defensa de los territorios y de la vida”

Seminario “Enfoques Culturales de Paisaje en Geografía”

Seminario “Ordenamiento Urbano: Abordajes Sociales y Técnicos”

Seminario “Sociología de las Problemáticas Urbanas”

Seminario “Territorios y sistemas complejos” Taller de Geografía Política

Algunas materias optativas de la Facultad de Filosofía y Humanidades: Antropología Socio- cultural (Historia), Antropología social y educación (Ciencias de la Educación), Pedagogía (Ciencias de la Educación), Historia Contemporánea (Historia), Economía Política (Historia) , Teoría Política (Historia), Sociología del discurso literario (Letras), Pensamiento latinoamericano (Letras) , Seminario del Cono Sur (Letras) , Historia Agraria. (Historia), Etnografía en Contextos Rurales (Antropología), Historia Argentina I (Historia), Historia de América I (Historia), Teoría Política (Historia), Demografía Histórica (Historia)

Página 166

Algunas de las materias optativas de la Universidad Nacional de Córdoba: FACULTAD DE CIENCIAS AGROPECUARIAS: Principios y Estrategias de la Economía Argentina, Extensión Rural, Manejo de Suelo y Agua. FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS FÍSICAS Y NATURALES: Geología General (Geología), Geomorfología (Geología), Fotogeología y teledetección (Geología), Problemática ambiental (Biología), Fotogeología y Teledetección (Geología), Biogeografía (Biología), Fotointerpretación (Agrimensura). FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES: Estadística I (Sociología), Estadística II (Sociología), Políticas sociales del Estado (Trabajo Social), Configuración social contemporánea (Trabajo Social), Gestión Social en ámbitos públicos (Trabajo Social), Movimientos Sociales y trabajo social (Trabajo Social), Historia Argentina Contemporánea (Trabajo Social), Seminario de Gestión Urbana y Hábitat (Trabajo Social). FACULTAD DE ARQUITECTURA: Problemática de la Vivienda Popular II, Práctica Profesional Asistida con orientación en Hábitat Popular. FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS: Historia Económica Argentina, Economía Social. FACULTAD DE PSICOLOGÍA: Psicología Social

Trabajo Final para el egreso

El Trabajo Final de Licenciatura en Geografía tiene como objetivo iniciar al/la alumno/a en la producción científica con el apoyo y guía de un/a Director/a y, si lo hubiera, un/a Co- Director/a, cuyo resultado será un aporte individual o grupal. Para realizar este trabajo final se dispone de dos modalidades de egreso: Trabajo Final de Licenciatura (TFL) y Práctica Profesional Supervisada (PPS).

Trabajo Final de Licenciatura

El trabajo final o tesina es una investigación que versa sobre un tema relacionado con un saber geográfico, dentro de los límites que impone el hecho de que su autor/a está todavía en un período de formación de grado. En este sentido se considera el Trabajo Final una experiencia de aprendizaje en lo referente a la producción intelectual y científica dentro de la especialidad.

Práctica Profesional Supervisada

La Práctica Profesional Supervisada (PPS), consiste en el desarrollo de actividades relacionadas con las tareas profesionales del/la Licenciado/a en Geografía y permiten la vinculación del/la geógrafo/a con la comunidad e instituciones de nuestra sociedad.

Esta práctica debe constituirse en una experiencia de aprendizaje, formación profesional y de producción intelectual dentro de la especialidad, y puede realizarse mediante convenios con organizaciones de gestión pública o privada que desarrollen planes, programas, proyectos o actividades vinculadas con la gestión del territorio o el ambiente.

Más información

Www.ffyh.unc.edu.ar

Dirección: Casa Verde – 1er. Piso – Ciudad Universitaria

Teléfono: (351) 5353610 int. 50340

E-Mail: geografía@ffyh.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Filosofía y Humanidades - UNC

Instagram: @ffyhunc

Blog: Departamento de Geografía

Página 167

Geología

Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Ciencias geológicas 5 años y trabajo final

Introducción

La Geología es la ciencia que estudia la Tierra, su origen y evolución, composición, estructura y los cambios o alteraciones que ha sufrido desde su origen hasta nuestros días, es decir, estudia la evolución estructural física y biológica de la Tierra. Comparte una mirada histórica (origen y evolución); un análisis descriptivo y sistémico (composición, estructura); pero también dinámico y hasta predictivo (las fuerzas que actúan modificando su superficie). El estudio de la Tierra constituye todo un reto porque se trata de un cuerpo dinámico con muchas partes que interaccionan y una historia larga y compleja a través de millones de años de evolución. Los cambios que se generan se producen en forma continua, algunas veces son rápidos y violentos, y otras veces, son tan lentos que no se aprecian en el lapso de la vida humana. Por otra parte, las escalas de tamaño y espacio también varían mucho entre los fenómenos que se estudian en Geología.

A veces deben concentrarse en aspectos submicroscópicos, microscópicos, mientras que en otros casos tienen características de escala continental o global.

Cuál es su rol y función social

Se considera que el rol profesional del /de la Geólogo/a es contribuir al descubrimiento, estudio, explotación, industrialización, protección y conservación racional o integral de los recursos geológicos del país: minerales, hidrocarburos, agua, suelos y paisajes naturales.

Contribuye a activar la economía del país a través de la exploración y explotación de recursos naturales renovables y no renovables. Es el prospector y evaluador de las riquezas de nuestro suelo y subsuelo.

El alumbramiento de yacimientos de petróleo, carbón, hierro, oro, uranio, de yacimientos no metalíferos como calizas, mármoles, cemento, arcillas y otras rocas de aplicación permiten la obtención de materia prima fundamental para el desarrollo de la industria. Ejemplo de esto, son los minerales, base de la industria química, petroquímica, de energía atómica, metalurgia, siderurgia y de grandes construcciones públicas.

En referencia a la agronomía, el/la Geólogo/a realiza estudios de las condiciones del suelo, reconoce sus aptitudes físicoquímicas y a partir de esto asesora sobre los manejos necesarios para el mejoramiento del potencial agropecuario.

El/La Geólogo/a está capacitado para realizar un estudio integral de la tierra como planeta, esto es, puede analizar a nuestro planeta en sus aspectos físicoquímicos, mineralógicos, estructurales, paleontológicos y económicos, explicar los fenómenos que en él se producen, sean de naturaleza interna: terremotos, erupciones volcánicas; o externas como los agentes erosivos: viento, agua, hielo.

Participa activamente en la búsqueda, investigación y aprovechamiento de recursos naturales de importancia vital para el ser humano, como, por ejemplo, el agua. Propone reglas de aprovechamiento y racionalización de este elemento ante el serio problema que ocasiona la falta de agua. A través de la explotación minera o agropecuaria el/la Geólogo/a posibilita el desarrollo y urbanización; así como, la creación de nuevas fuentes de ocupación.

Una función preventiva pertinente los/as Geólogos/as es el análisis de suelos colapsables, evitando así derrumbamientos o fracturas en edificios, diques. Además, los estudios sismográficos posibilitan detectar centros sísmicos, evitando urbanizar esas zonas o construyendo edificios antisísmicos.

Página 168

Además, el/la geólogo/a colabora en el aprovechamiento de la energía atómica en medicina y en el aprovechamiento de la energía atómica en reactores nucleares para dar electricidad.

¿Qué hace el/la geólogo/a?

Puede realizar, entre otras, las siguientes actividades:

Exploración, evaluación y explotación de yacimientos mineros.

Exploración, evaluación y explotación de yacimientos de petróleo y carbón.

Exploración, evaluación y explotación de minerales radiactivos.

Exploración, evaluación y explotación de yacimientos de rocas de aplicación.

Prospección, evaluación, explotación y conservación de aguas subterráneas (hidrogeología) y superficiales (hidrología).

Estudios geotécnicos de suelos aplicados a grandes obras de Arquitectura e Ingeniería (puentes, carreteras, diques y edificios).

Investigación pura o aplicada en áreas como: paleontología, petrología, geoquímica, mineralogía, estratigrafía, geología estructural, litología, etc.

Estudios edafológicos para fines agronómicos. Comprende estudios geomorfológicos y pedológicos (estudios de suelos edáficos), tipos y análisis de suelos, correcciones en el caso de no ser apto para el cultivo.

Confección de mapas de suelos.

Levantamientos topográficos geológicos y fotointerpretación.

Geológica regional.

Geológica marina.

Arbitrajes y pericias judiciales relacionadas con la profesión.

Gemología: estudio de las piedras preciosas.

Limnología: estudio de ríos y lagos.

Búsqueda de recursos energéticos distintos a los utilizados en la actualidad como recursos eólicos, energía solar, geotérmica, mareomotriz.

Estudio de otros planetas.

Docencia universitaria y secundaria.

¿Dónde trabaja?

Si bien gran parte del trabajo del/ de la geólogo/a consiste en observaciones y experimentos llevados a cabo en campo, una parte importante de este trabajo se desarrolla en laboratorio, en donde es posible comprender muchos procesos básicos mediante el estudio de diversos materiales terrestres. Las áreas donde los/las Geólogos/as, más frecuentemente, desempeñan sus actividades profesionales son:

Yacimientos petrolíferos.

Yacimientos carboníferos.

Industria y Minería.

Agricultura y Ganadería.

Agua y Energía.

Hidráulica.

Vialidad.

Fabricaciones Militares.

Instituto Geográfico.

Empresas privadas.

Universidades.

Actividad privada en consultorías particulares.

En Hidrología realizan investigaciones y estudios sobre los recursos hídricos, tales como, conocer los procesos físicos en cuencas montañosas de régimen pluvial y comprender los fenómenos relacionados a la hidrología de sequías, desarrollan técnicas de utilización del agua en regiones de escasa disponibilidad, como así también, participan en el desarrollo de infraestructuras que apoyen tareas de relevamiento de datos climáticos, hidrológicos, hidrogeológicos, sedimentológicos de la región en estudio.

Página 169

En Minería, entre las tareas que realiza en ésta área encontramos: prospección y explotación de yacimientos minerales, metalíferos, no metalíferos y rocas de aplicación, donde la metodología comprende: el reconocimiento preliminar de la zona de trabajo y muestreo orientativo (esto es, obtención primaria de muestras para tener una primera aproximación de los terrenos a investigar), el relevamiento topográfico y geológico de las áreas de interés, el estudio de la litología y tectónica (representación de las deformaciones que sufre la corteza terrestre) y el muestreo al detalle de minerales y rocas, estudio de labores a cielo abierto y subterráneo.

En gabinete, con el apoyo de laboratorios químicos, petrográficos y minerales gráficos, preparan:

Planos, perfiles y conclusiones que contienen la información geológica o minera obtenida.

Estudio de yacimientos y sus características geológicas.

Estudio de los recursos de la zona (naturales y de infraestructura) donde se encuentra el yacimiento.

Revisión del personal obrero, condiciones del campamento, equipo disponible, sistema de explotación practicado o a practicar.

Predeterminación de costos de producción (costo actual y futuro) y estudio de la rentabilidad estimada.

Exploración y ubicación de reservas de uranio: reconocimiento preliminar de campo para lograr una idea general del cuadro geológico de la zona, de los recursos como vías de acceso, posibilidades de instalar un campamento, estimación del tiempo y costos del trabajo.

Relevamiento geológico para obtener planos geológicos, perfiles de interpretación estructural, descripción petrográfica y mineralógica de las principales unidades geológicas, análisis de las diferentes posibilidades que tienen estas diferentes unidades geológicas, de contener elementos radiactivos.

A estas tareas las realiza el/la Geólogo/a junto a topógrafos, químicos, laboratoristas y dibujantes.

En Agricultura y Ganadería el trabajo de los/las Geólogos/as consiste en tareas como la confección de las cartas de suelo, para lo cual se lleva a cabo un trabajo de fotointerpretación. El mismo, requiere el uso de fotografías aéreas y un aparato óptico llamado estereoscopio el cual permite visualizar, en fotografías en blanco y negro, la textura, relieve, tono; y determinar así unidades que incluirán distintos tipos de suelo. Determinadas estas unidades en gabinete, se comprueba en campaña la existencia de los límites considerados. Se realiza un chequeo con pala y barreno de los distintos suelos que forman las unidades cartográficas. Una vez ubicados los distintos tipos de suelo, se hace la extracción de muestras para cada unidad, las que son enviadas al laboratorio para los análisis físico-químicos.

La correlación final del mapa de suelo de cada área incluye: fisiografía del área; red de drenaje; condiciones climáticas y agro-dinámicas; vegetación natural del área; uso actual de la tierra y sus tendencias; descripción de todas las series (unidad taxonómica mínima o individuo suelo), fases (una variante de serie) y complejos (varias series) de suelos de las unidades cartográficas determinadas en el área; capacidad productiva de los suelos del área, a través de encuestas a productores sobre labores culturales que realiza comúnmente y rendimientos actuales; determinación de la aptitud agrícola o capacidad de uso de los suelos en cuestión e indicación de las prácticas de manejo más adecuadas para un aumento sostenido de la producción agrícola; estudio de las aguas de la región que se consumen en la actualidad y determinación de la calidad de las mismas para el uso humano, animal y riego.

Además de los objetivos ya nombrados el mapa de suelos brinda información básica para política crediticia, recuperación de áreas afectadas por inundaciones, erosión eólica, alcalinidad, salinidad, etc. Y provee de datos para toda futura investigación sobre fertilidad y necesidad de fertilizantes de los suelos. Esta tarea la realizan los geólogos junto a ingenieros agrónomos y estudiantes de geología y agronomía.

En Vialidad los/las Geólogos/as, para formarse un panorama general de la zona donde se va a construir un camino, realizan un chequeo a campo. Se ve la posibilidad de yacimientos y materiales que serán utilizados en los diferentes tipos de estructuras que constituyen el camino. Luego se procede a realizar barrenos y pozos en la zona de préstamos del camino, extrayendo muestras en los diferentes horizontes para realizar los ensayos correspondientes.

De acuerdo a los resultados es posible ubicar yacimientos de ripio, arena, material pétreo que pueda ser de utilidad, como áridos para la construcción del camino. Como complemento de estos estudios se realiza un perfil edafológico consistente en valorar a lo largo de todo el camino, los materiales que lo constituyen en los diferentes horizontes.

En la Universidad Nacional de Córdoba los/las Geólogos/as pueden realizar tareas de docencia e investigación. Cada materia representa una especialidad que posibilita los/as Geólogos/as investigar. Las tareas docentes consisten en el dictado de clases teóricas o prácticas, preparación del material didáctico (muestras de rocas, minerales), programación de viajes y búsqueda de bibliografía.

Página 170

En Consultorías Particulares, el/la geólogo/a puede desempeñar su actividad en forma privada y llevar a cabo tareas como prospección del subsuelo con métodos geofísicos, estudios de suelo para fundaciones o para el emplazamiento de obras viales e hidráulicas.

De acuerdo al lugar de trabajo, los/las Geólogos/as utilizan diversos elementos. El instrumental de campaña comprende elementos de topografía: brújulas taquimétricas y geológicas, planchetas, teodolitos, cintas métricas; elementos para geofísica: sismógrafos, magnetómetros resistivímetros, equipos bicompensadores; equipos para mediciones: anemocinemógrafo (que mide velocidad e intensidad del viento), limnígrafo (da el registro constante del caudal de un río), barógrafo (mide presión atmosférica), heliofanógrafo (registra las horas de sol que hay en un día); elementos varios como perforadoras, piquetas, palas, barrenos; instrumentos y elementos de laboratorio: microscopio, reactivos químicos, balanzas, material de vidrio, tamices, estufas, rayos X, lupas, fotómetros.

El instrumental de gabinete consta de estereoscopio, fotografías aéreas, escalímetros, transportadores, mesa y material de dibujo.

Generalmente se trabaja en equipo. Según el tipo de tarea requiere el apoyo de geólogos especialistas, técnicos: mineros, agrónomos, hidrólogos, operadores electrónicos, perforistas, computadores científicos, dibujantes, estudiantes de geología, químicos, ingenieros civiles, topógrafos e ingenieros agrónomos.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Al desarrollo de la carrera ayuda tener interés por la observación y análisis de fenómenos naturales y gusto por actividades que se realizan al aire libre. Curiosidad para intentar comprender las profundas relaciones entre las cosas que la Naturaleza nos presenta. Respeto por la Naturaleza y aptitudes para el trabajo en equipo.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad https://fcefyn.unc.edu.ar/comunidad-fcefyn/ingresantes/ y para más detalles ingresar al portal: http://ingreso.fcefyn.unc.edu.ar/

Características principales del ingreso a la carrera

La etapa del ingreso a la Facultad denominada Ciclo de Introducción a los Estudios Universitarios (CINEU), se desarrolla en dos modalidades: Modalidad No Presencial y Modalidad Presencial. Para la Modalidad No Presencial, se prevé la implementación de un curso de apoyo virtual en los meses de octubre y noviembre.

En cuanto a la Modalidad Presencial, el curso se desarrollará en las instalaciones de la Facultad (Sede Ciudad Universitaria o Sede Centro) en los meses de enero (finales) y febrero.

El Ciclo de Nivelación está constituido por las materias de Matemática, Química y Ambientación Universitaria, donde se repasan temas fundamentales desarrollados en la escuela media, y además, se informa sobre las características de la carrera y su ejercicio profesional. Al finalizar el ciclo el alumno deberá rendir un examen final de cada materia teniendo la posibilidad de un examen recuperatorio posterior. Las materias del ciclo de nivelación están dentro de la currícula de la carrera, y consecuentemente, deben ser aprobadas para cursar las materias correlativas posteriores dentro de la carrera.

Página 171

Plan de estudios

CICLO DE NIVELACIÓN

Química

Matemática

Ambientación universitaria

Primer año

Primer cuatrimestre

Introducción a la geología

Matemática I

Química general

Segundo cuatrimestre

Matemática II

Física I

Geomorfología

Taller integral de campo I

Segundo año

Primer cuatrimestre

Cartografía geológica I

Minerología

Física II

Estadística

Segundo cuatrimestre

Paleontología

Química analítica

Geoquímica general e isotópica

Sedimentología

Taller integral de campo II

Tercer año

Primer cuatrimestre

Programación y métodos numéricos

Inglés técnico

Cartografía geológica II

Petrología ígnea y metamórfica

Segundo cuatrimestre

Estratigrafía

Pedología Cartográfica de suelos

Geología estructura

Taller integral de campo III

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Geología de los recursos

Geofísica

Yacimientos minerales

Mecánica y tratamiento de los suelos

Segundo cuatrimestre

Geología y explotación de los recursos mineros

Mecánica y tratamiento de las rocas

Geología de los recursos hídricos

Taller integral de campo IV

Quinto año

Primer cuatrimestre

Optativas geología

Práctica profesional supervisada

Geología regional Argentina y Sudamericana

Geología ambiental y riesgo geológico

Segundo cuatrimestre

Trabajo final

Más información

Www.esc.geologia.efn.uncor.edu

Dirección: Av. Vélez Sarsfield 1611 – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) – 5353800

E-mail: estudiantiles@fceyfn.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales - UNC

Instagram: @fceyfn\_unc

Página 172

Gestión Financiera

Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano

Tecnicatura Superior Universitaria en Gestión Financiera - 3 años

Introducción

Las finanzas son una rama de la Economía que estudia las diferentes maneras de administrar el dinero, esto implica el análisis de las diferentes maneras de obtenerlo, gestionarlo y aplicarlo. Esta disciplina puede ser dividida en Finanzas Públicas, Empresariales o Personales en función de quién sea el sujeto que administra el capital.

Sabemos que las organizaciones son instituciones de carácter complejo que pueden tener diferentes objetivos, pero pese a sus diferencias todas ellas se valen de una serie de recursos para funcionar, los cuales pueden ser: Recursos Naturales, Recursos Materiales, Recursos Humanos, Recursos Tecnológicos, Recursos Financieros, etc.

La Gestión Financiera implica la administración de los recursos financieros (efectivo y equivalentes de efectivo) que posee una organización (pública o privada) para asegurar que éstos sean suficientes para cumplir con sus obligaciones en el tiempo oportuno y de la forma más adecuada. Así también, la gestión financiera incluye a todas las tareas relacionadas al análisis de diferentes alternativas de inversión y/o financiamiento.

¿Qué hace el/la técnico/a en gestión financiera?

El/La técnico/a superior universitario/a en Gestión Financiera tiene incumbencias, bajo supervisión de los/las profesionales que correspondan, para brindar soporte en cualquiera de las tareas que conforman la “Función Financiera”, a saber:

Asistencia en tareas de Planeamiento Financiero: realizar proyecciones de los futuros ingresos y egresos de fondos de la organización y plasmarlos en presupuestos financieros de corto, mediano y largo plazo.

Asistencia en tareas de Evaluación de Inversiones: incluye las tareas de análisis de diferentes alternativas de inversión con el objetivo de aplicar los capitales de una forma eficiente, maximizando su aplicación y procurando la mayor rentabilidad.

Asistencia en tareas de Análisis y Otorgamiento de Créditos: brindando asistencia al departamento comercial en el análisis de las diferentes políticas crediticias como también brindar soporte en el análisis del grado de solvencia y situación económico y patrimonial de sus potenciales clientes.

Asistencia en las áreas de Cuentas por Cobrar: gestión de cuentas corrientes de clientes, registración e imputación de cobranzas, conciliaciones de cuentas, seguimiento de saldos y todas aquellas tareas relacionadas al ingreso de fondos.

Asistencia en tareas de Gestión de Fuentes de Financiamiento: análisis de diferentes alternativas y formas de financiamiento (interno – externo), determinación de costos financieros, evaluación de tasas de interés, preparación de documentación para solicitud de créditos en entidades financieras, etc.

Asistencia en las áreas de Cuentas por Pagar y Tesorería: procesamiento e imputaciones de facturas de proveedores, conciliación de cuentas corrientes, confección de órdenes de pago, emisión de cheques, transferencias, depósitos y todas aquellas tareas relacionadas al egreso de fondos.

Página 173

Lugares y ámbitos donde los profesionales realizan su actividad

Los conocimientos impartidos a lo largo de la carrera brindan las herramientas necesarias para ejercer funciones financieras en el ámbito de organizaciones del sector público o privado.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño de la profesión

Motivación por trabajar en el ámbito de organizaciones (públicas o privadas) en tareas vinculadas a la administración de recursos financieros para posibilitar el logro de los objetivos de las organizaciones.

Es importante que tanto estudiantes como egresados/as tengan vocación de análisis constante del contexto (micro y macro) lo cual les permitirá evaluar sus influencias en el desarrollo de las actividades organizacionales.

Interés por temáticas vinculadas a la economía, administración, contabilidad, derecho, entre otras para vincularlas y articularlas a un proceso de evaluación y toma de decisiones financieras.

Inscripción

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Escuela www.mb.unc.edu.ar

Plan de estudios

Anual (A) - Cuatrimestral (C)

PRIMER AÑO

Contabilidad I (A)

Matemática financiera (A)

Técnica bancaria (A)

Economía (A)

Psicología organizacional (A)

Inglés I (A)

Portugués I (A)

Ética profesional (A)

Taller de estrategias de estudio (C)

Introducción a la informática (C)

SEGUNDO AÑO

Contabilidad II (A)

Matemática financiera II (A)

Informática (A)

Derecho comercial (A)

Inglés II (A)

Portugués II (A)

Economía II (A)

Política crediticia y financiera (A)

Gestión financiera (A)

TERCER AÑO

Pensamiento económico de la Argentina (A)

Administración de empresas (A)

Estadística (A)

Comercio exterior (A)

Bolsas y mercados de valores (A)

Gestión laboral (A)

Gestión impositiva (A)

Taller de integración (A)

Contabilidad III (C)

Más información

Www.mb.unc.edu.ar

Dirección: La Rioja 1450

Teléfono: (0351) 4337041 Int. 201

E-mail: pregrado@mb.unc.edu.ar

Facebook: Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano

Instagram: @mb\_unc

Página 174

Historia

Escuela de Historia - Facultad de Filosofía y Humanidades

Licenciatura en Historia – 5 años y Trabajo final

Profesorado en Historia – 5 años

Introducción

Entre la historia relato-escrita en el mundo griego y la historia científica a partir del siglo XIX, existieron diferentes formas de construir la historia, fundadas en diversos supuestos acerca de la naturaleza humana, las acciones de los hombres y mujeres, la concepción del tiempo, el funcionamiento de las sociedades, entre otros.

Si bien la historia como actividad de reconstrucción del pasado tuvo un espacio importante desde la cultura griega, el siglo XIX constituye un momento privilegiado para su desarrollo como disciplina. En ese contexto de surgimiento de nuevos saberes sociales (la sociología, por ejemplo) y bajo el predominio del modelo de las ciencias naturales, la Historia buscó un espacio propio y logró estatuto científico: es la época de

Construcción de las grandes historias nacionales.

Durante el siglo XX, amplió sus fronteras y objetos de estudio y se vinculó con otras ciencias que estudian la realidad social presente y pasada, en sus dimensiones económica, política, ideológica, social, cultural.

De este modo, distintos cientistas sociales (geógrafos/as, historiadores/as, sociólogos/as, economistas, antropólogos/as) construyeron conocimiento interdisciplinario con múltiples miradas y saberes sobre un mismo objeto de estudio, a partir de la formulación de problemas y preguntas a acontecimientos y procesos históricos del pasado, lejano y reciente, momentos clave para comprender el presente. Como plantea el historiador catalán Josep Fontana (1992), es importante aprender a pensar el pasado en términos de encrucijada, en la que fueron posibles diversas opciones, evitando admitir sin discusión que la fórmula que se impuso haya sido la única o la mejor.

¿Cuál es su rol y función social?

La Historia es un oficio milenario, una práctica que se realiza desde un determinado lugar, que consiste en recuperar el tiempo pasado para comprenderlo y explicarlo con herramientas propias de este oficio.

Las/os historiadoras/es reconstruimos procesos históricos y construimos historias que son clave para la conformación de identidades y los procesos de legitimación política, en los que participan actores que llevan a cabo sus operaciones de memoria, interpretan el pasado desde el presente que los interpela.

De este modo, el/la historiador/a contribuyen a la creación de una dimensión temporal dentro de la sociedad que implica esclarecer y explicar el presente a través del conocimiento y comprensión del pasado, posibilitando a través de la experiencia atesorada la construcción de un futuro mejor. Es su función también ayudar a la población a comprender la realidad social e histórica; favorecer el reconocimiento de las propias raíces para colaborar en la construcción de identidades y conciencia histórica y transmitir conocimientos culturales, cívicos y sociales.

Como expresa el historiador mexicano Enrique Florescano (2013), “el estudio de la historia, a la vez que ilumina los mecanismos que impulsaron el desarrollo de los pueblos, informa sobre las ideas que esos pueblos se hicieron de su desenvolvimiento histórico, y permite registrar la variedad de artefactos que imaginaron para almacenar, retener y difundir la memoria del pasado. Las sociedades tienen muchos pasados, tantos como construyeron o imaginaron los grupos que coexistieron en ellas”.

En síntesis, “La Historia es analítica y reflexiva, resultado de una operación intelectual, intenta sacar a la luz las estructuras subyacentes de los acontecimientos, las relaciones sociales en las que están implicados los hombres y las motivaciones de sus actos. La verdad –resultado de la investigación- no tiene un carácter normativo; es provisional, jamás definitiva” (Traverso, 2007).

Página 175

¿Qué hace y dónde trabaja el/la licenciado/a en historia?

Las/los historiadoras/es pueden llevar a cabo las siguientes actividades:

Docencia en el nivel superior no universitario y universitario.

Investigación sobre historia y ciencias sociales en institutos de investigación nacionales, provinciales o privados, en centros de investigación dependientes de universidades o de fundaciones.

Participación en actividades diplomáticas.

Escritura sobre temas históricos en publicaciones especializadas y de divulgación.

Participación como asesores/as, consultores/as y peritos en materia histórica de actividades y producciones culturales y científicas.

Realización de tareas técnicas y de asesoramiento en museos nacionales, provinciales y municipales de historia general, especial y regional y en archivos históricos, nacionales, provinciales y municipales.

Los/Las profesionales desarrollan sus actividades en instituciones universitarias, colegios secundarios y profesorados de enseñanza superior, institutos de investigación (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; Secretaría de Ciencia y Tecnología; Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades (ciffyh), Museo de Antropología, entre otros); Archivo Histórico, Junta Provincial de Historia de Córdoba, Archivo Provincial de la Memoria.

Los/Las profesionales que se dedican a la investigación y que trabajan en institutos especializados realizan búsqueda y análisis de documentos y fuentes, interpretación de los mismos y exposición de los resultados.

Es decir, operaciones historiográficas basadas en tres fases: documental, explicativa-comprensiva y narrativa, donde se concreta la escritura de la historia.

Quienes se desempeñan en el área de la Arqueología estudian problemáticas relacionadas con el inicio de la vida sedentaria, la producción de alimentos, el surgimiento de desigualdades sociales y el impacto de la conquista española en los modos de vida de los pueblos originarios. Realizan trabajo de campo (a partir de la búsqueda de restos indígenas o históricos, medios bibliográficos y documentales para rastrear, por ejemplo, depósitos arqueológicos, mapas antiguos o estudios cartográficos de la zona en cuestión) y trabajo de laboratorio relacionado con el análisis, procesamiento, clasificación e interpretación de datos y material recogido. La diversidad de trabajo de las/os historiadores es enorme, como por ejemplo: investigación de procesos históricos; escritura de textos para enseñanza de la historia en los cuatro niveles del Sistema Educativo Nacional (Inicial, Primario, Secundario y Superior); actividades de difusión del conocimiento histórico en medios de comunicación; asesoramiento y orientación al público en archivos y bibliotecas, etc.

¿Qué hace y dónde trabaja el/la profesor/a en historia?

El/la Profesor/a en Historia es un/a profesional docente capaz de analizar problemáticas sociales contemporáneas a partir de una mirada relacional con distintos procesos que modificaron las estructuras sociales a lo largo de la historia. Esas problemáticas y sus relaciones sustentan propuestas de aprendizaje con visión crítica y reflexiva, no sólo acerca del pasado sino también acerca del presente en el que se sitúan los/las estudiantes. Puede ejercer la docencia en su especialidad en los niveles secundario y superior y posee herramientas que hacen posible el diálogo interdisciplinario con otras áreas curriculares, con el fin de reforzar los procesos de enseñanza y aprendizaje y con el objetivo de un desarrollo integral de las/los estudiantes, conectando el acontecer histórico con el mundo actual. El/la Profesor/a en Historia está capacitado/a para brindar asesoramiento pedagógico, profesional y técnico en temáticas vinculadas a la disciplina, a la vez que puede planificar, conducir y evaluar procesos y proyectos pedagógicos en historia o ciencias sociales.

Página 176

Intereses y habilidades que favorecen el desempeño profesional

Para ejercer esta profesión, es conveniente el interés por el conocimiento y la curiosidad por comprender los procesos históricos que explican los cambios y continuidades en las sociedades. La profesión incentiva el desarrollo de herramientas vinculadas a la labor de investigación y de escritura de la historia, habilidades para la difusión y divulgación en distintos espacios sociales; a la vez que el compromiso con la enseñanza de la disciplina en los diferentes ámbitos y niveles educativos.

Inscripciones e ingreso

Las preinscripciones a las carreras de la Facultad de Filosofía y Humanidades se realizan anualmente durante los meses de noviembre y diciembre, para comenzar a cursar al año siguiente. Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en el Blog del Ingreso: blogs.ffyh.unc.edu.ar/ingreso-ffyh/.

Ciclo de nivelación

El plan de estudios comprende un curso de nivelación que integra tres módulos: Introducción a la Vida Universitaria, Introducción a la Historia y se ha incorporado un tercer módulo llamado “Aportes teóricos políticos feministas a los campos de conocimiento disciplinar” con el objetivo de estimular el desarrollo de acciones para fortalecer las condiciones de inserción institucional, social, intelectual, afectiva de los/las nuevos/as estudiantes. El curso tiene un carácter introductorio, esto implica que el/la estudiante podrá comenzar las materias de primer año habiendo regularizado el curso o estando en condición de libre.

Plan de estudios

(P) Profesorado en Historia

(L) Licenciatura en Historia

Primer año

Curso de Nivelación (P - L)

Primer cuatrimestre

Introducción a la Historia (P - L)

Introducción a la Problemática Filosófica (P - L)

Prehistoria y Arqueología (P - L)

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Historia Antigua (P - L)

Taller de Aplicación (P - L)

Segundo año

Primer cuatrimestre

Historia de la Edad Media (P - L)

Materia Conexa (Antropología Social y Cultural (P - L)

Materia Optativa (P - L)

Segundo cuatrimestre

Historia Moderna (P - L)

Historia de América I (P - L)

Módulo Sistema Educativo e Instituciones Escolares (P)

Cursillo, Seminario o Materia Optativa (L)

Tercer año

Primer cuatrimestre

Historia Contemporánea (P - L)

Materia Concurrente: Geografía Humana (P - L)

Módulo Curriculum y Enseñanza (P)

Cursillo, Seminario o Materia Optativa (L)

Segundo cuatrimestre

Historia Argentina I (P - L)

Historia Contemporánea de Asia y África (P - L)

Metodología de la Investigación Histórica (L)

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Historia de América II (P - L)

Materia Conexa (Economía Política) (P - L)

Segundo cuatrimestre

Materia Optativa (L)

Historia Argentina II (P - L)

Materia Conexa (Teoría Política) (L) / Materia

Optativa (P)

Didáctica Especial (P)

Página 177

Quinto año

Primer cuatrimestre

Taller de Práctica Docente y Residencia: (P) (Anual)

Materia Conexa (Sociología) (P- L) / Materia Optativa (P)

Seminario Optativo (L)

Segundo cuatrimestre

Taller de Práctica Docente y Residencia / Trabajo Final de Residencia (P)

Seminario Optativo (L)

Epistemología de las Ciencias Sociales (L)

Prueba de Suficiencia en Idioma Extranjero (P – L)

Trabajo final de licenciatura en historia (L)

Más información

Www.ffyh.unc.edu.ar

Dirección: Pabellón España – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353610 Int. 50221

Mail: historia@ffyh.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Filosofía y Humanidades - UNC

Instagram: @ffyhunc

Blog: Escuela de Historia

Página 178

Ingeniería Aeronáutica

Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Ingeniería Aeronáutica - 5 años

¿Qué hace el/la ingeniero/a aeronáutico/a?

Las actividades que pueden desempeñar los/las Ingenieros/as Aeronáuticos/as con título otorgado por las universidades se concentran en:

Estudiar, proyectar, calcular y construir aeronaves (aviones, helicópteros, cohetes, en general toda máquina de vuelo y Vehículos Espaciales), realizándose modelos a escala para su comprobación en laboratorios de investigación aerodinámica y de ensayo de estructuras, para lograr un diseño seguro, de forma tal que, una vez construidos, se pruebe el funcionamiento de los distintos sistemas y sus accesorios, y se realicen ensayos de performances y cualidades de vuelo, etc.

Enfocar desde la concepción del proyecto, el concepto del mantenimiento y la reparación de naves de vuelo.

Estudiar y proyectar bases aéreas-aeropuertos para la operación segura de aeronaves, y la circulación de bienes y personas en sus instalaciones.

Anteproyecto, proyecto y diseño de plantas de fabricación y/o mantenimiento de aviones.

Estudiar nuevas rutas y líneas de transporte aéreo.

Certificación de productos aeronáuticos, ya sea como parte de la autoridad de certificación o como responsable del diseño y fabricación del producto aeronáutico.

Investigación.

Docencia.

Debido a la fuerte formación mecánica que se adquiere en el transcurso de la carrera, la misma habilita para trabajos con fluidos; gas, petróleo, tendido de redes hidráulicas y en industrias o fábricas motrices, para proyecto y construcción de motores, aerodinámica de vehículos terrestres y mediciones en todos los campos de los fluidos.

¿Dónde trabaja?

Los lugares o fuentes ocupacionales de Ingenieros/as Aeronáuticos/as son entre otras: Fábricas de Aviones, Aerolíneas comerciales, Escuelas de Aviación, Aeroclubes, Aeropuertos, Talleres de Mantenimiento de Aeronaves, Industrias metal mecánicas, ANAC, organismos de control aéreo, Direcciones Provinciales de Aeronáutica, Junta de Accidentes Aéreos, Centros de Formación de técnicos y personal de apoyo al vuelo, etc.

Las tareas que realizan en estos lugares son: investigación de aspectos aeronáuticos específicos (aerodinámica, ensayos de vuelo, o investigación de vehículos sustentados por colchón de aire, por ejemplo); verificación de rutas de transporte aéreo de pasajeros. Tareas de reparación, mantenimiento y mejoramiento de aeropuertos. Estudio de propulsión, sistemas accesorios de instrumentos y su eficacia; construcción, habilitación y mantenimiento de máquinas de vuelo. Estudio de materiales plásticos, materiales compuestos, metálicos y maderas. Diseño de tuberías para fluidos, estudio de su resistencia. Docencia.

Página 179

La función social de la Ingeniería Aeronáutica es hacer más factible las comunicaciones, colaborar en el transporte de media y larga distancia y vincular las diversas regiones del mundo. A su vez está comprometido con la conservación del Medio Ambiente, contemplando la bioseguridad del hombre y los bienes.

Intereses que favorecen el estudio y desempeño profesional

Las habilidades más importantes son: imaginación, capacidad creativa, técnica e intelectual; criterio práctico, capacidad de organización para distintas tareas y para el manejo del personal; habilidades manuales. Para ingresar a la carrera de Ingeniería Aeronáutica es importante que el/la ingresante le guste el área mecánica y aeronáutica, que se interese por diseño, construcción y funcionamiento de aeronaves (aviones, cohetes); la investigación y planificación espacial; que le agraden las ciencias exactas, (matemáticas, física).

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad https://fcefyn.unc.edu.ar/comunidad-fcefyn/ingresantes/ y para más detalles ingresar al portal: http://ingreso.fcefyn.unc.edu.ar/

Características principales del ingreso a la carrera

La etapa del ingreso a la Facultad denominada Ciclo de Introducción a los Estudios Universitarios (CINEU), se desarrolla en dos modalidades: Modalidad No Presencial y Modalidad Presencial.

Para la Modalidad No Presencial, se prevé la implementación de un curso de apoyo virtual en los meses de octubre y noviembre. En cuanto a la Modalidad Presencial, el curso se desarrollará en las instalaciones de la Facultad (Sede Ciudad Universitaria o Sede Centro) en los meses de enero (finales) y febrero.

El Ciclo de Nivelación está constituido por las materias de Matemática, Física y Ambientación Universitaria, donde se repasan temas fundamentales desarrollados en la escuela media, y además, se informa sobre las características de la carrera y su ejercicio profesional.

Al finalizar el ciclo el/la alumno/a deberá rendir un examen final de cada materia teniendo la posibilidad de un examen recuperatorio posterior.

Las materias del Ciclo de Nivelación están dentro de la currícula de la carrera, y consecuentemente, deben ser aprobadas para cursar las materias correlativas posteriores dentro de la carrera.

Las clases regulares consisten en explicaciones teóricas y aplicaciones prácticas. Las actividades prácticas son realizadas con docentes y compañeros/as y cuando se visitan talleres o fábricas se recibe explicación de equipos técnicos formados por ingenieros/as y mecánicos/as. En esas visitas se observan los aviones que fabrican o se mantienen y reparan, efectuando reconocimiento de piezas e instrumental y funcionamiento de los motores; por ejemplo, se analizan “las alas que son los planos que permiten al avión sostenerse en el aire, dentro de las alas se encuentran los tanques de combustibles y huecos en los que se retraen las ruedas, también tienen tubos de calefacción en los bordes de ataque para evitar la formación de hielo y cuentan con sistemas de frenos aerodinámicos (aletas) que reducen la velocidad de aterrizaje y picada”.

Se estudia también el fuselaje que es el cuerpo del avión que sostiene las alas, la cola y en algunos casos también el motor y el tren de aterrizaje; el fuselaje se halla dividido en los aviones comerciales en distintas secciones: la delantera, para la tripulación; la media, para los pasajeros o carga en los transportes; y la trasera, para los baños y cocina. El tren de aterrizaje consta de dos, tres o más ruedas neumáticas, que generalmente son retráctiles por medio de sistemas hidráulicos, mecánicos o eléctricos, se retraen dentro de las alas o el cuerpo para evitar la resistencia del aire.

Página 180

También se hacen estudios sobre los instrumentos y equipos, a través de los instrumentos de navegación se pueden conocer la velocidad del avión respecto del aire; el variómetro indica la inclinación del avión y sus variaciones de altura; el altímetro marca la altitud del avión en relación al nivel del mar y el compás giroscópico señala la ruta del avión. También hay instrumentos de control de los motores y demás sistemas que revelan de inmediato la menor falla; cada motor tiene entre otras cosas indicador de la temperatura del aceite, de la temperatura de gases de escape, de la presión del aceite, cuentarevoluciones, etc.; además los aviones cuentan con dispositivos radio-emisores y receptores que permiten enviar y recoger las indicaciones que transmiten las estaciones, o satélites, y averiguar por medio de éstas la posición exacta del avión en todo momento.

Para evitar la fatiga del/la piloto en viajes largos, en los que el avión debe conservar una dirección y altitud constante los aviones se equipan con un piloto automático que en muchos aviones es capaz de aterrizar.

Los aviones militares tienen, además, equipos especiales y armamentos para combate, los más modernos están equipados con misiles de distinto tipo o con cohetes teleguiados; los cazas están provistos de radares que les permiten localizar al enemigo en el aire.

En aerodinámica se hacen estudios del movimiento del aire respecto del cuerpo del avión y se observan las corrientes y torbellinos que se forman, para ello se utilizan programas de computación, para la predicción numérica, y túneles de viento en los que las corrientes de aire se producen por medios artificiales, para las mediciones sobre modelos a escala.

En las actividades prácticas se utilizan instrumentos de medición y precisión: amperímetros, voltímetros, osciloscopios, manómetros, verificadores de cálculos, perfiles de aviones; alas, fuselajes, túneles de viento, bancos de ensayo, planos, etc., regla T y elementos de dibujo y también sistemas de diseño gráfico mediante computadoras.

Plan de estudios

Anual (A)

Ciclo de nivelación

Matemática

Física

Ambientación Universitaria

Primer año

Primer cuatrimestre

Química aplicada

Sistemas de representación en ingeniería

Introducción a la matemática

Informática

Segundo cuatrimestre

Análisis matemático I

Representación asistida

Física I

Álgebra lineal

Introducción a la ingeniería

Segundo año

Primer cuatrimestre

Análisis matemático II

Física II

Materiales I

Dibujo técnico

Estructuras isostáticas

Segundo cuatrimestre

Análisis matemático III

Termodinámica

Materiales II

Mecánica de las estructuras

Tercer año

Primer cuatrimestre

Aeronáutica general

Electrotecnia y electricidad

Módulo de inglés

Mecánica racional

Método numérico

Segundo cuatrimestre

Teoría del control

Mecánica de los fluidos

Probabilidad y estadística

Mecanismo y elementos de máquinas

Tecnología mecánica I

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Cálculo estructural I

Dinámica de los gases I

Aerodinámica I

Tecnología mecánica II

Seminario de aeronáutica y aeropuertos

Materia selectiva

Página 181

Segundo cuatrimestre

Materia selectiva

Propulsión

Instrumentos y aviónica

Cálculo estructural II

Mecánica del vuelo I

Quinto año

Primer cuatrimestre

Cálculo estructural III

Práctica profesional supervisada (A)

Sistemas y equipos del avión

Economía y producción industrial

Materia selectiva

Proyecto integrador (A)

Segundo cuatrimestre

Construcción de aviones

Legislación y ética profesional

Seguridad industrial ambiental e higiene

Materias electivas

Más información

Www.esc.aeronautica.efn.uncor.edu

Dirección: Av. Vélez Sarsfield 1611 – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353800

E-mail: estudiantiles@fceyfn.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales - UNC

Instagram: @fceyfn\_unc

Página 182

Ingeniería Ambiental

Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Ingeniería Ambiental – 5 años

¿Qué hace el/la ingeniero/a ambiental?

El/La Ingeniero/a Ambiental tendrá la capacidad de:

Crear, desarrollar y adaptar conocimiento destinado a establecer principios que le permitan una mayor comprensión del medio ambiente para aprovecharlo y protegerlo adecuadamente.

Orientar procesos que prevengan los efectos producidos en el medio ambiente por la actividad del hombre y de la naturaleza.

Promover el desarrollo comunitario que conduzca al uso correcto de los recursos naturales y asesorar técnicamente en el montaje y desarrollo de tecnologías limpias para la explotación, transformación y aprovechamiento de los recursos naturales mediante formas y métodos competitivos.

Proyectar, dirigir y supervisar la construcción y mantenimiento de obras destinadas a evitar la contaminación ambiental producida por efluentes originados por las industrias y sus servicios derivados.

Desarrollar obras para evitar la contaminación ambiental producida en áreas urbanas, semiurbanas y rurales, planificando y proyectando instalaciones de saneamiento urbano y rural.

Realizar arbitrajes y peritajes relacionados con la calidad de los procesos de producción y la incidencia de obras de ingeniería en el medio ambiente.

Puede investigar y desarrollar procesos tecnológicos para la recuperación y reciclaje de residuos urbanos, industriales, mineros y agropecuarios para su integración al medio ambiente.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad https://fcefyn.unc.edu.ar/comunidad-fcefyn/ingresantes/ y para más detalles ingresar al portal: http://ingreso.fcefyn.unc.edu.ar/

Características principales del ingreso a la carrera

La etapa del ingreso a la Facultad denominada Ciclo de Introducción a los Estudios Universitarios (CINEU), se desarrolla en dos modalidades: Modalidad No Presencial y Modalidad Presencial.

Para la Modalidad No Presencial, se prevé la implementación de un curso de apoyo virtual en los meses de octubre y noviembre. En cuanto a la Modalidad Presencial, el curso se desarrollará en las instalaciones de la Facultad (Sede Ciudad Universitaria o Sede Centro) en los meses de enero (finales) y febrero.

El Ciclo de nivelación está constituido por las materias de Matemática, Química y Ambientación Universitaria, donde se repasan temas fundamentales desarrollados en la escuela media, y, además, se informa sobre las características de la carrera y su ejercicio profesional.

Al finalizar el ciclo el/la alumno/a deberá rendir un examen final de cada materia teniendo la posibilidad de un examen recuperatorio posterior.

Página 183

Las materias del Ciclo de Nivelación están dentro de la currícula de la carrera, y consecuentemente, deben ser aprobadas para cursar las materias correlativas posteriores dentro de la carrera.

Plan de estudios

CICLO DE NIVELACIÓN

Matemática

Física

Ambientación Universitaria

Primer año

Primer cuatrimestre

Introducción a la Matemática

Representación Gráfica

Introducción a la Ingeniería

Química General

Segundo cuatrimestre

Análisis Matemático I

Álgebra Lineal

Física I

Representación Asistida

Química Orgánica

Segundo año

Primer cuatrimestre

Análisis Matemático II

Física II

Estática

Introducción a la Biología

Segundo cuatrimestre

Termodinámica Química

Geotecnia I

Microbiología

Métodos Numéricos

Topografía I

Tercer año

Primer cuatrimestre

Probabilidad y Estadística

Informática

Topografía II

Mecánica de las Estructuras I

Segundo cuatrimestre

Mecánica de los Fluidos

Química y Física de los Procesos Ambientales

Geotecnia II

Módulo Idioma Inglés

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Economía

Hidrología y Procesos Hidráulicos

Ecología

Ingeniería Ambiental I

Geomorfología (1ra parte)

Segundo cuatrimestre

Higiene y Seguridad

Hormigón Armado y Pretensado

Geomorfología (2da parte)

Ingeniería Ambiental II

Quinto año

Primer cuatrimestre

Práctica supervisada

Ingeniería Sanitaria

Proyectos, Dirección de Obras y Valuaciones

Tecnología, Ambiente y Sociedad

Gestión Ambiental

Segundo cuatrimestre

Obras Hidráulicas

Ingeniería Ambiental III

Cartografía y conservación de suelos

Legislación y Ética Profesional

Más información

Www.esc.civil.efn.uncor.edu

Dirección: Av. Vélez Sarsfield 1611 – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353800

E-mail: estudiantiles@fceyfn.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales - UNC

Instagram: @fceyfn\_unc

Página 184

Ingeniería Biomédica

Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Ingeniería Biomédica - 5 años

Introducción

Al comienzo del siglo XX, el rápido avance en las ciencias aplicadas también afectaron la práctica médica con un intenso proceso de fertilización interdisciplinaria.

En 1903, un fisiólogo holandés Willem Einthoven desarrolló el primer electrocardiógrafo. Esa aplicación de avances en las ciencias físicas (concretamente, el galvanómetro de bobina móvil) originó toda una nueva era en el estudio de la medicina cardiovascular y el registro de biopotenciales eléctricos.

Un descubrimiento siguió al otro como etapas en una reacción en cadena. Tal vez ninguno haya tenido tanto impacto como el descubrimiento de “un nuevo tipo de rayos” como anunció W.K.Roentgen en 1895.

Los rayos X abrieron el camino a la inspección del “interior” del ser humano. Más allá de sus importantes aplicaciones, tuvo un impacto profundo en la organización de la práctica médica.

El aparato de rayos X de aquellos tiempos pioneros era claramente, al igual que hoy, suficientemente grande, costoso, y complejo como para que no lo tuviera cualquiera en su consultorio, lo que dio origen a las instituciones centralizadoras de tecnología. Y así los hospitales pasaron de ser centros receptores de enfermos a activos protagonistas de la salud para todos. El paso no se detuvo, y más bien se aceleró con el correr del siglo. Sin entrar en detalles, tal vez las dos contribuciones más importantes de tecnología a la medicina fueron las derivadas de desarrollos militares (por ejemplo, el diagnóstico por ultrasonido deriva del Sonar) y la introducción de la computadoras, desde simples auxilios administrativos (como el registro de fichas médicas) hasta compleja instrumentación imposible sin ellas, como la Tomografía Computada. Y a medida que la tecnología aumentaba en cantidad, variedad y complejidad, se hizo cada vez más necesaria la presencia de profesionales de la ingeniería para el diseño, operación y mantenimiento de esa tecnología. Estos profesionales comenzaron a conocerse como Bioingenieros/as o Ingenieros/as Biomédicos/as.

La Ingeniería Biomédica es una rama de la Ingeniería que enlaza los conocimientos de las ciencias de la vida con las ciencias exactas. Sus profesionales pueden trabajar e investigar tanto en la actividad médica como en otros sistemas biológicos. Para ese fin el egresado tendrá amplios conocimientos de electrónica, mecánica, materiales y computación como así también de la estructura y el funcionamiento de sistemas biológicos lo que le permitirá explorar nuevos caminos para aportar soluciones a problemas de la prevención y atención de la salud y al mejoramiento de los sistemas de salud para la población.

¿Qué hace el/la ingeniero/a biomédico/a?

El/La Ingeniero/a Biomédico/a es un profesional capacitado para:

Diseñar y utilizar instrumental de alta complejidad tecnológica en el campo de la biología en general y de la medicina en particular, así como asesorar sobre la necesidad de utilización de la misma.

Aplicar la metodología de investigación científica a la realización de estudios en el ámbito de su competencia.

Intervenir en la creación de condiciones de asepsia y seguridad mediante la aplicación de equipos de medición y radiación.

Página 185

Obtener datos necesarios para el diagnóstico de sistemas biológicos mediante procedimientos electrónicos, mecánicos, acústicos y ópticos.

Desarrollar, construir y evaluar dispositivos de ayuda a discapacidades.

Estudiar sistemas biológicos a los fines de desarrollar aplicaciones tecnológicas.

Integrar equipos multidisciplinarios de salud, investigación y desarrollo.

Dónde trabaja

Encontramos egresados/as dentro de empresas: en el diseño de productos, en la gestión de calidad y aún en las ventas. También se integran a la docencia y la investigación en centros universitarios. Y finalmente, en la función pública puede desempeñarse, por ejemplo, en el ANMAT (Administración Nacional de Medicamentos, Alimentos y Tecnología).

Es importante señalar que la mayoría de la oferta educativa es de reciente data. A título de ejemplo, los/as primeros/as Bioingenieros/as del país egresaron de la Universidad Nacional de Entre Ríos en 1992, mientras la Universidad Nacional de San Juan ha tenido sus primeros egresados recientemente y la Universidad Favaloro comenzó con la carrera de grado en el año 1999.

Áreas de especialización de la Ingeniería Biomédica

No son tan sencillas las definiciones, el acuerdo no es universal, podríamos decir que se parte de la Ingeniería Biomédica como aquella área que comprende la aplicación de conceptos y tecnologías específicas de la Ingeniería para:

Aumentar los conocimientos de base en Medicina y Biología (Bioingeniería).

Desarrollar instrumentos, materiales, dispositivos de diagnóstico y tratamiento, órganos artificiales y otros soportes tecnológicos de interés para el médico (Ingeniería Médica).

Mejorar la calidad de los servicios de salud, sobre todo en lo relativo a la organización, adquisición y gestión de instrumentación y su infraestructura (Ingeniería Clínica).

Resolver los problemas relativos al desarrollo, elección y asistencia a la aplicación de instrumentos y prótesis para ayuda a los discapacitados (Ingeniería en rehabilitación).

Así, se comprende a la Bioingeniería como mayormente dedicada a la investigación, a veces lejanamente emparentada con la Biotecnología y la Ingeniería Genética o relacionada con aplicaciones biológicas no médicas; a la Ingeniería Médica (o a veces Biomédica) como más involucrada en el desarrollo de instrumentos y sistemas; y a la Ingeniería Clínica como centrada en el paciente como parte de los servicios de salud.

El ámbito apropiado para el desempeño de sus funciones son los servicios de salud, y más específicamente los hospitales, donde puede hacerse cargo de todo lo relativo a la gestión de la tecnología médica, desde la adquisición hasta la instalación y el mantenimiento de la misma.

La función del/la Bioingeniero/a se encuentra actualmente en desarrollo, instalándose paulatinamente conocimiento acerca cuál es su rol. En algunos hospitales de la ciudad de Córdoba, existe en la actualidad el departamento de Ingeniería Biomédica, mientras que otros hospitales o clínicas requieren este tipo de servicio especializado a empresas particulares.

Intereses que favorecen el estudio y desempeño profesional

Interés por las innovaciones tecnológicas, por la matemática, la física, el funcionamiento del cuerpo humano y por las ciencias exactas en general. También es importante la disposición para el trabajo en equipo para

El desarrollo de diferentes proyectos relacionados con el mejoramiento de la calidad de vida, la creatividad para generar estrategias ante diferentes problemáticas, etc.

Página 186

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad https://fcefyn.unc.edu.ar/comunidad-fcefyn/ingresantes/ y para más detalles ingresar al portal: http://ingreso.fcefyn.unc.edu.ar/

Características principales del ingreso a la carrera

La etapa del ingreso a la Facultad denominada Ciclo de Introducción a los Estudios Universitarios (CINEU), se desarrolla en dos modalidades: Modalidad No Presencial y Modalidad Presencial.

Para la Modalidad No Presencial, se prevé la implementación de un curso de apoyo virtual en los meses de octubre y noviembre. En cuanto a la Modalidad Presencial, el curso se desarrollará en las instalaciones de la Facultad (Sede Ciudad Universitaria o Sede Centro) en los meses de enero (finales) y febrero.

Al finalizar el ciclo el/la alumno/a deberá rendir un examen final de cada materia teniendo la posibilidad de un examen recuperatorio posterior.

Las materias del Ciclo de Nivelación están dentro de la currícula de la carrera, y consecuentemente, deben ser aprobadas para cursar las materias correlativas posteriores dentro de la carrera.

Plan de estudios

CICLO DE NIVELACIÓN

Matemática

Física

Ambientación Universitaria

Primer año

Primer cuatrimestre

Taller y laboratorio

Introducción a la matemática

Representación Asistida

Introducción a la ingeniería

Química aplicada

Segundo cuatrimestre

Análisis matemático I

Informática

Física I

Química orgánica y biológica

Algebra lineal

Segundo año

Primer cuatrimestre

Análisis matemático II

Física II

Probabilidad y estadística

Introducción a la biología

Métodos numéricos

Segundo cuatrimestre

Física biomédica

Anatomía para ingenieros

Electrónica

Teoría de señales

Análisis matemático III

Tercer año

Primer cuatrimestre

Electrónica digital I

Electrotecnia general y máquinas eléctricas

Biomateriales

Procesamiento de señales

Segundo cuatrimestre

Teorías y redes de control

Fisiología humana

Modelos y simulación

Estática y resistencia de materiales

Módulo de inglés

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Electrónica digital II

Instalaciones hospitalarias

Electrónica analógica

Fisiopatología

Transductores y sensores

Segundo cuatrimestre

Medicina nuclear

Instrumentación biomédica

Ingeniería hospitalaria

Biomecánica

Economía

Página 187

Quinto año

Primer cuatrimestre

Imágenes en medicina

Ingeniería en rehabilitación

Optativa I

Práctica profesional supervisada

Segundo cuatrimestre

Seguridad e higiene industrial y ambiental

Gestión de las organizaciones industriales

Optativa II

Proyecto integrador

Más información

Www.biomedica.esc.efn.uncor.edu

Dirección: Av. Vélez Sarsfield 1611 – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353800

E-mail: estudiantiles@fceyfn.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales - UNC

Instagram: @fceyfn\_unc

Página 188

Ingeniería Civil

Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Ingeniería Civil - 5 años

¿Cuál es el rol social de el/la ingeniero/a civil?

Los/as Ingenieros/as Civiles consideran que su rol es proyectar todo tipo de obras, calcular estructuras, caminos, canales; dirigir y supervisar obras; para ello es necesario trabajar con criterio técnico utilizando racionalmente los materiales a fin de obtener el máximo rendimiento con el menor costo posible.

La actividad del Ingeniero Civil está relacionada directamente con inversiones, disponibilidad de capitales privados o públicos dedicados a las obras de construcción y su mantenimiento ya sean estas viales, hidráulicas o civiles. El producto de su trabajo redunda en beneficio de la economía del país, como por ejemplo las ventajas que traen aparejadas la construcción de diques, oleoductos, carreteras, etc. Los planes de inversión responden a cualquier sistema económico, y pueden modificar la actividad laboral.

¿Qué hace el/la ingeniero/a civil?

Las funciones que desempeñan los/las Ingenieros/as Civiles en sus lugares de trabajo son de proyectista, supervisión técnica, administrativa y construcción, de obras de arquitectura, hidráulicas y viales.

En el área de obras de arquitectura elabora proyectos, supervisa construcciones tales como edificios, hospitales, fábricas, escuelas, viviendas y sus instalaciones complementarias. Entendiéndose por instalaciones complementarias: sanitarias, gas, electricidad.

El/La Ingeniero/s dedicado a la proyección y dirección de obras viales centra su actividad en carreteras, puentes, viaductos, túneles, ferrocarriles y aeropuertos.

El/La especializado/a en el área de hidráulica proyecta, dirige y construye presas, diques, acueductos, con el fin de producir energía, abastecer de agua potable a una población y favorecer la irrigación de una región determinada.

Si bien el título de Ingeniero/a Civil le permite desempeñarse en las tres áreas mencionadas, el/la Ingeniero/a en su práctica profesional tiende a especializarse en una de ellas. Entre las actividades realizadas por los/las Ingenieros/as especializados en obras de arquitectura se destacan: “realizar estimación del valor del trabajo; realizar un bosquejo o anteproyecto el cual pasa al dibujante junto con el cálculo de estructuras (base, columnas, vigas y losas) luego se hace la tramitación administrativa para su aprobación y recién comienza la dirección de la obra”; “el/la Ingeniero/a visita la obra y con el capataz revisa los planos de tal modo que la obra se realice de acuerdo a éstos; además realiza contratos de construcción, compra de materiales, contrato de personal, control de lo ejecutado por mes por un contratista y dirección y supervisión técnica de la obra en sí”.

El proyecto que realiza el/la Ingeniero/a Civil dedicado a la construcción de caminos consta de una serie de planos los cuales indican la situación exacta del trazado, el ancho de la carretera, el perfil de la misma; situación de obras de drenaje; volúmenes de obras implicados incluyendo el movimiento de tierra y la pavimentación. Se realiza análisis de suelos, medición de terrenos e investigación de los métodos de trabajo necesarios a fin de lograr un mejor rendimiento. Se selecciona el tipo y espesor del revestimiento que debe construirse, el tipo escogido depende de las cargas máximas que soportará, la frecuencia de estas cargas y otros factores tales como tipo de terrenos, ubicación del mismo, inclemencias del tiempo, etc.

Página 189

El/La Ingeniero/a Civil especializado en hidráulica examina los proyectos y realiza los estudios necesarios para determinar el lugar más adecuado para la construcción de diques, canales (para riego y drenaje), embalses, estaciones de bombeo y otras instalaciones análogas.

También se preocupa por la provisión de agua corriente a pueblos y zonas rurales; esto comprende: a) fuentes de provisión, b) planta de potabilización, c) tanque elevado, d) red de distribución.

Examina el suelo y el subsuelo para determinar los efectos sobre la obra proyectada; calcula la resistencia y tensiones, la fuerza de la corriente hidráulica, los efectos del viento y de las temperaturas. Además, hace cálculos de los costos de materiales; determina cuales son las máquinas necesarias para la excavación y construcción; elabora el programa de trabajo y dirige las operaciones a medida que avanza la obra.

Además, el/la Ingeniero/a Civil puede realizar actividades de mensura, obras de electricidad, administración de empresas, planeamiento, organización y método de programación. También se pueden desempeñar como empleados en entes públicos en sus respectivas áreas de especialización, en la docencia, el asesoramiento y la investigación.

¿Dónde trabaja?

Los/Las Ingenieros/as Civiles pueden realizar sus tareas independientemente o en empresas constructoras privadas y estatales. Entre estas últimas se pueden mencionar tanto en jurisdicción nacional, como provincial o municipal en las áreas de vialidad, hidráulica, vivienda, transporte y tránsito, etc.

Para cumplir con sus funciones específicas de proyecto, el/la Ingeniero/a Civil trabaja en su estudio u oficina para realizar el proyecto y los cálculos y lo hace en el campo, ruta y obras cuando realiza la dirección o supervisión técnica y la construcción.

¿Con quién trabaja?

Trabajan en equipos constituidos por otros/as Ingenieros/as civiles y especialistas, dibujantes, arquitectos/as, médicos/as, abogados/as, personal especializado y administrativo. Con la colaboración de arquitectos/as y dibujantes realizan los proyectos, los/las ingenieros/as especialistas colaboran en las instalaciones complementarias; los/las topógrafos/as y agrimensores/as en las mediciones y estudio de suelos; con técnicos/as constructores y personal especializado (obreros/as, capataces) en la ejecución de la obra y con abogados/as para los problemas jurídicos-laborales.

¿Con qué trabaja?

Los elementos que utilizan para realizar sus tareas son: elementos de dibujo, tales como lápices, papel manteca, regla “T”, computadoras (con programas de diseño), calculadoras; está en contacto con: diferentes materiales, aceros, ladrillos, cal, arena, cemento y asfalto; con equipos y máquinas de construcción: excavadoras, plantas de procesamientos de materiales (hormigón, asfalto); equipos de medición y control (teodolitos, niveles, etc.).

Intereses que favorecen el estudio y desempeño profesional

Las características que favorecen el cursado y el ejercicio de la profesión entre otros son: el gusto por la matemática y física, creatividad; interés por construir, por la investigación y por la tecnología. Además, es importante la disposición para el trabajo en equipo y para la actualización.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad https://fcefyn.unc.edu.ar/comunidad-fcefyn/ingresantes/ y para más detalles ingresar al portal: http://ingreso.fcefyn.unc.edu.ar/

Página 190

Características principales del ingreso a la carrera

La etapa del ingreso a la Facultad denominada Ciclo de Introducción a los Estudios Universitarios (CINEU), se desarrolla en dos modalidades: Modalidad No Presencial y Modalidad Presencial.

Para la Modalidad No Presencial, se prevé la implementación de un curso de apoyo virtual en los meses de octubre y noviembre. En cuanto a la Modalidad Presencial, el curso se desarrollará en las instalaciones de la Facultad (Sede Ciudad Universitaria o Sede Centro) en los meses de enero (finales) y febrero.

El Ciclo de Nivelación está constituido por las materias de Matemática, Física y Ambientación Universitaria, donde se repasan temas fundamentales desarrollados en la escuela media, y además, se informa sobre las características de la carrera y su ejercicio profesional.

Al finalizar el ciclo el/la alumno/a deberá rendir un examen final de cada materia teniendo la posibilidad de un examen recuperatorio posterior.

Las materias del Ciclo de Nivelación están dentro de la currícula de la carrera, y consecuentemente, deben ser aprobadas para cursar las materias correlativas posteriores dentro de la carrera.

Plan de estudios

CICLO DE NIVELACIÓN

Matemática

Física

Ambientación Universitaria

Primer año

Primer cuatrimestre

Introducción a la ingeniería

Representación gráfica I

Introducción a la matemática

Informática

Segundo cuatrimestre

Análisis matemático I

Representación asistida

Física I

Álgebra lineal

Química aplicada

Segundo año

Primer cuatrimestre

Análisis matemático II

Probabilidad y estadística

Economía

Estática

Topografía I

Segundo cuatrimestre

Física II

Geotecnia I

Métodos numéricos

Termotecnia

Mecánica de las estructuras I

Tercer año

Primer cuatrimestre

Tecnología de los materiales de construcción

Mecánica analítica

Geotecnia II

Topografía II

Segundo cuatrimestre

Arquitectura I

Mecánica de los fluidos

Análisis estructural

Transporte I

Módulo de inglés

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Hidrología y procesos hidráulicos

Mecánica de las estructuras II

Instalaciones en edificios I

Arquitectura II

Segundo cuatrimestre

Instalaciones en edificios II

Hormigón armado y pretensado

Legislación y ética profesional

Estructuras metálicas y de madera

Transporte II

Página 191

Quinto año

Primer cuatrimestre

Geotécnica III

Ingeniería sanitaria

Proyecto, dirección de obras y valuaciones

Transporte III

Ingeniería ambiental

Segundo cuatrimestre

Diseño estructuras de Hormigón Armado y pretensado

Planeamiento y urbanismo

Obras hidráulicas

Higiene y seguridad

Práctica supervisada

Más información

Www.esc.civil.efn.uncor.edu

Dirección: Av. Vélez Sarsfield 1611 – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353800

E-mail: estudiantiles@fceyfn.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales - UNC

Instagram: @fceyfn\_unc

Página 192

Ingeniería Electromecánica

Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Ingeniería Electromecánica – 5 años

¿Cuál es el rol social de el/la ingeniero/a electromecánico/a?

El rol del/la Ingeniero/a Electromecánico/ es el que, partiendo de conocimientos, ideas, recursos, medios y material humano, construye objetos o productos tecnológicos, realiza proyectos técnicos o desarrolla procesos tecnológicos; su objetivo fundamental es, como planteo general mejorar la calidad de vida del ser humano.

A través de la Ingeniería, en la que el conocimiento de las ciencias matemáticas y naturales adquirido mediante el estudio, la experiencia y la práctica, se aplica con buen juicio a fin de desarrollar las formas en que se pueden utilizar de manera económica, los materiales y las fuerzas de la naturaleza en beneficio de la humanidad.

Si bien consideran que la carrera no cumple una función social primordial como puede ser la salud o la educación, tiende a adaptar los recursos naturales para distribución de energía en zonas urbanas y en el campo; y por otro lado, desarrollar un mejor estándar de vida proporcionando a la comunidad aparatos que traen consigo mayor comodidad y rapidez en las tareas. Indirectamente, al construir maquinarias de alto nivel se tiende a elevar las condiciones humanas de trabajo logrando mermar ruidos, temperatura, toxicidad, contaminación, etc.

La actividad del/la Ingeniero/a Electromecánico/a tiende a favorecer el desarrollo económico tratando de crear tecnología, de producir elementos necesarios y de calidad a un menor costo.

¿Qué hace el/la ingeniero/a electromecánico/a?

En Electrotecnia puede realizar diseño, proyecto y construcción de: instalaciones de generación y transformación de energía, sistemas de transmisión y distribución de la energía, como líneas de alta, media y baja tensión en centros urbanos o en zonas rurales, instalaciones de alumbrados interiores en talleres, fábricas, locales y edificios; sistemas de control y automatización. También realiza el diseño y construcción de máquinas eléctricas, elementos y equipos eléctricos en general.

En mecánica puede diseñar, calcular y proyectar máquinas, instalaciones y sistemas mecánicos térmicos y de fluidos mecánicos, mantenimiento y reparaciones de maquinarias en general, por ejemplo: estudio y diseño de sistemas de interconexión entre motores, estudio de generadores y transformadores, construcción y adaptación de motores, diseño de motores de combustión térmica, reforma y adaptación de los mismos y sistemas de aire acondicionado.

En el campo de la industria pueden realizar montajes de grandes complejos industriales, asesoramiento industrial, automatización y robótica industrial, mantenimiento, supervisión y operación de plantas industriales. Otras áreas de actividad pueden ser construcciones: proyectos y cálculos de estructuras mecánicas, cañerías de gas; investigación y docencia.

Los/Las Ingenieros/as Electromecánicos/as, trabajan en relación de dependencia en empresas privadas o estatales como: Fiat, Renault, Volkswagen, Autopartistas, Fábricas de la Industria de la alimentación, Empresa Provincial de Energía, Fábrica Argentina de Aviones (Fadea), Universidad Nacional de Córdoba, Municipalidad, etc. Las funciones que desempeñan en sus lugares de trabajo son de supervisión, control, coordinación de tareas técnicas, administrativas y actividades de proyecto, cálculo y diseño.

Página 193

POR EJEMPLO:

En el Instituto Nacional de Tecnología Industrial (INTI), realiza: el diseño de equipos especiales, Análisis y Ensayos, Certificación, Asistencia Técnica, Auditoría, Investigación y Desarrollo, Interlaboratorios, Formación de Recursos Humanos, Calificación de Recursos Humanos y Calibración. Los mismos se realizan a través de laboratorios propios y personal altamente capacitado. Para llegar a diseñar equipos especiales se efectúa una recolección de datos a fin de recabar las necesidades del usuario, se realiza el análisis de los materiales a utilizar, se confecciona una planificación para el proceso de fabricación, se instruye a los operarios en base a los planes, se supervisa y controla el desarrollo de la ejecución.

En la Empresa Provincial de Energía de Córdoba (EPEC): las tareas son proyecto, supervisión y coordinación del control del sistema de generación y distribución de la energía; la ejecución de las tareas antes mencionadas se realiza en las distintas áreas relacionadas.

En la profesión independiente puede dedicarse al diseño, proyecto, construcción y ejecución de obras públicas y privadas, como estaciones transformadoras, líneas de alta media y baja tensión, instalaciones eléctricas de edificios, locales comerciales y fábricas; las tareas que realiza son de proyecto, conducción y dirección técnica.

Los/Las Ingenieros/as Electromecánicos/as generalmente trabajan en ambientes multidisciplinarios junto a otros profesionales como: Ingeniero/a Civil, Ingeniero/a Electrónico/a, Ingeniero/a Mecánico/a, Ingeniero/a Industrial, Contadores/as, Dibujantes, Personal Administrativo, Constructores/as, Obreros/as y Personal Técnico, etc.

También realizan pericias e informes relativos a los trabajos en que está habilitado de acuerdo a los puntos mencionados.

Intereses que favorecen el estudio y desempeño profesional

Para seguir esta área de la ingeniería debe interesarse al futuro ingresante por las maquinarias en general, el estudio de los problemas de la naturaleza física, gusto por las materias de cálculo; el desafío de crear equipos y elementos, por las ciencias exactas, las tecnologías básicas y aplicadas.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad https://fcefyn.unc.edu.ar/comunidad-fcefyn/ingresantes/ y para más detalles ingresar al portal: http://ingreso.fcefyn.unc.edu.ar/

Características del ingreso a la carrera

La etapa del ingreso a la Facultad denominada Ciclo de Introducción a los Estudios Universitarios (CINEU), se desarrolla en dos modalidades: Modalidad No Presencial y Modalidad Presencial.

Para la Modalidad No Presencial, se prevé la implementación de un curso de apoyo virtual en los meses de octubre y noviembre. En cuanto a la Modalidad Presencial, el curso se desarrolla en las instalaciones de la Facultad (Sede Ciudad Universitaria o Sede Centro) en los meses de enero (finales) y febrero.

El Ciclo de Nivelación está constituido por las materias de matemática, física y ambientación universitaria, donde se repasan temas fundamentales desarrollados en la escuela media, y además, se informa sobre las características de la carrera y su ejercicio profesional.

Durante el cursado del Ciclo de Nivelación el/la alumno/a puede aprobar las asignaturas mediante exámenes parciales o rendir un examen final, al terminar de cursar cada materia teniendo la posibilidad de un examen recuperatorio posterior.

Las materias del Ciclo de Nivelación están dentro de la currícula de la carrera, y consecuentemente, deben ser aprobadas para cursar las materias correlativas posteriores dentro de la carrera.

Página 194

Contenidos teóricos y actividades prácticas de la carrera

Los contenidos importantes de la carrera son: Matemáticas (Análisis Matemático y Álgebra Lineal), Física, Mecánica Racional, Resistencia de Materiales, Electrotecnia, Estructuras Isostáticas y Mecánica de las Estructuras (el aprendizaje del cálculo de todo tipo de estructuras). Materiales en General (se estudia el uso, ensayo, tratamiento que reciben las estructuras de materiales ferrosos y no ferrosos); Máquinas: se ve el uso y el funcionamiento de máquinas eléctricas (motores de corriente alterna, motores de corriente continua y transformadores), máquinas térmicas (turbogrupos a gas y gasoil), calderas, turbinas a vapor, turbina hidráulicas y motores de combustión interna; Instalaciones Electromecánicas y Distribución de la Energía.

Los prácticos, que se llevan a cabo en los laboratorios de la facultad, consisten en experiencias mediante las explicaciones brindadas por el Jefe/a de Trabajos Prácticos y la participación de los alumnos. Se realizan prácticos mediante ensayos de las características y funcionalidad de los materiales, elementos y equipos eléctricos, en los distintos laboratorios de Baja tensión, Alta tensión, Materiales y Tecnología, y de Estructuras. En los prácticos que se llevan a cabo en laboratorios se utilizan máquinas y aparatos de: ensayos dieléctricos, de tensión, ensayo de choque, de tracción, turbinas, tornos balanceadores, voltímetros, amperímetros, osciloscopios, microscopios y motores, etc.

Cuando se realizan visitas a la fábrica e instalaciones, primero se realiza una explicación teórica del origen, estructura y función del complejo industrial y luego se provee información que son discutidas y estudiadas antes de la visita.

Plan de estudios

Ver programas completos en: www.esc.ime.efn.uncor.edu

CICLO DE NIVELACIÓN

Matemática

Física

Ambientación Universitaria

Primer año

Primer cuatrimestre

Introducción a la ingeniería

Sistemas de Representación en ingeniería

Introducción a la matemática

Informática

Segundo cuatrimestre

Análisis matemático I

Representación asistida

Física I

Álgebra lineal

Química aplicada

Segundo año

Primer cuatrimestre

Análisis matemático II

Probabilidad y estadística

Materiales I

Física II

Estructuras isostáticas

Segundo cuatrimestre

Métodos numéricos

Dibujo técnico

Electrotecnia general

Análisis matemático III

Mecánica de las estructuras

Tercer año

Primer cuatrimestre

Módulo de inglés

Materiales II

Electrónica aplicada

Mecánica racional

Termodinámica

Segundo cuatrimestre

Mecánica de los fluidos

Mecanismos y elementos de máquinas

Elementos y equipos eléctricos

Economía

Teoría de control

Página 195

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Máquinas Eléctricas Asíncronas y Transformadores

Cálculo estructural I

Instalaciones Electromecánicas

Ingeniería legal

Organización industrial

Segundo cuatrimestre

Cálculo estructural II

Máquinas I

Sistemas de medición

Máquinas Eléctricas Síncronas y de Corriente Continua

Distribución de la Energía Eléctrica

Quinto año

Primer cuatrimestre

Máquinas II

Centrales, Estaciones y Transporte de la Energía

Eléctrica

Sistemas de control

Seguridad e Higiene Industrial y Medio Ambiente

Tecnología mecánica

Segundo cuatrimestre

Práctica supervisada

Proyecto integrador

Diseño Electromecánico

Más información

Www.esc.ime.efn.uncor.edu

Dirección: Av. Vélez Sarsfield 1611 – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353800

E-mail: estudiantiles@fceyfn.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales - UNC

Instagram: @fceyfn\_unc

Página 196

Ingeniería Electrónica

Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Ingeniería Electrónica – 5 años

Introducción

La actual carrera de Ingeniería Electrónica, que se dicta en la Facultad de Ciencias Exactas Físicas y Naturales, reconoce como origen la carrera de Ingeniería Electricista Electrónica creada en el año 1964 para dar respuesta, en aquella época, a la necesidades impulsadas por la expansión comercial de dispositivos que utilizaban válvulas y transistores y que conformaron uno de los momentos más importantes en la evolución de la Electrónica a nivel mundial con la consecuente repercusión en nuestro medio.

El vertiginoso proceso de avance tecnológico con la aparición de dispositivos cada vez más pequeños, complejos y de menor consumo con hitos tales como la aparición de los circuitos integrados, las fibras ópticas con el consiguiente reemplazo del cobre por vidrio y de la corriente eléctrica por luz para la transmisión de señales, los circuitos microprocesadores con la distinción entre el hardware (circuitos) y el software (programación) así como la interrelación creciente entre las comunicaciones y la informática provocaron que en el año 1988 se realizará la modificación del plan de estudios que introdujo reformas sustanciales con la incorporación de materias en las áreas de computación y de comunicaciones, así como la realización de reformas fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje y la agrupación de asignaturas por semestres. Por otra parte, la necesidad de la profundización en el desarrollo de contenidos vinculados a la electrónica, aconsejaron la creación de la carrera que otorgará el título de Ingeniero/a Electrónico/a en lugar del original de Ingeniero/a Electricista-Electrónico/a.

Posteriormente, ante la necesidad de adecuar los contenidos y la duración de la carrera a las recomendaciones del Consejo Federal de Decanos de Ingeniería (CONFEDI) se encaró la modificación del Plan 88 reemplazandolo por el Plan 281-97. Las características fundamentales de este plan fueron la reducción en el tiempo de duración de la carrera pasándose de seis a cinco años y la adecuación de las cargas horarias de las distintas áreas temáticas a fin de cumplimentar, como se expresó antes, con las recomendaciones del CONFEDI. En este plan se mantuvo el proceso de enseñanza-aprendizaje así como la distribución semestral de materias. En el año 2005, después del proceso de acreditación de la carrera ante la CONEAU, se modificó el plan 281/97 con el plan actualmente vigente denominado 281/05.

¿Qué hace y dónde trabaja el/la ingeniero/a electrónico/a?

El asombroso grado de desarrollo que a nivel mundial ha alcanzado la electrónica hace que sea difícil de imaginar, en la actualidad, una actividad en la cual no esté presente.

Así la tenemos incluida en las siguientes:

Entretenimiento y Consumo;

Equipos de Audio;

Televisión;

Vídeo, Videojuegos;

Sistemas de entretenimiento computarizados.

COMUNICACIONES:

Telefonía fija;

Telefonía móvil;

Radio enlaces terrestres;

Radio enlaces satelitales;

Página 197

Transmisión y procesamiento de datos;

Redes de comunicación entre computadoras;

Instrumentación y control;

Equipamientos Industriales de baja y grandes potencias;

Sistemas de navegación y guiado en aviones y satélites;

Sistemas y equipos de medición en Medicina y biología;

Sistemas y equipamiento de medición para apoyo de la investigación y desarrollo en ciencias ajenas a la electrónica.

COMPUTACIÓN:

Proyecto y desarrollo de equipos basados en microprocesadores.

Software de aplicación.

Sistemas inteligentes de múltiples aplicaciones.

En estas actividades el/la Ingeniero/a Electrónico/a está capacitado/a para realizar las siguientes tareas:

Proyectar y diseñar sistemas de manera individual o conformando grupos de trabajo uni o multidisciplinarios.

Fabricar o producir sistemas, equipamientos, dispositivos o de las partes que los componen.

Realizar investigaciones y/o desarrollos tecnológicos.

Mantener, reparar y operar estos sistemas, equipos y dispositivos.

Desempeñar tareas de Consultoría y/o Asesoramiento en empresas públicas o privadas.

Las tareas mencionadas las puede realizar trabajando en relación de dependencia dentro de empresas o instituciones o de manera independiente. Los tipos de empresas donde el/la Profesional egresado/a de Ingeniería Electrónica puede insertarse podrán ser:

Fábricas de sistemas o equipos, dentro del negocio de la electrónica, donde podrá ocupar funciones dentro de los departamentos de Proyecto, o de Investigación y desarrollo, o de Producción o Mantenimiento.

Fábricas de productos finales no electrónicos, por ejemplo industria automotriz, cemento, comunicación gráfica, industria del cuero, aceiteras, etc., donde el ingeniero podrá realizar tareas de automatización y control de procesos, instrumentación y medición, programación, mantenimiento, reparación, etc.

Empresas que prestan servicios de comunicaciones, tales como telefonía fija o móvil, servicios de transmisión y procesamiento de datos, servicios de transmisión y generación de energía, incorporándose a éstas dentro de los Departamentos de Proyectos, Instalación, Mantenimiento o Comercialización.

Instituciones estatales dedicadas a la producción, a la provisión de servicios o dedicadas a la investigación aplicada.

Otras actividades que también puede realizar:

Docencia;

Peritajes;

Valuación y tasación de bienes y equipos electrónicos.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Para seguir esta área de la ingeniería es importante tener un marcado interés por la electrónica, el estudio de los problemas de la naturaleza física, física eléctrica, gusto por las materias de cálculo; en general, por las ciencias exactas.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad https://fcefyn.unc.edu.ar/comunidad-fcefyn/ingresantes/ y para más detalles ingresar al portal: http://ingreso.fcefyn.unc.edu.ar/

Página 198

Características principales del ingreso a la carrera

La etapa del ingreso a la Facultad denominada Ciclo de Introducción a los Estudios Universitarios (CINEU), se desarrolla en dos modalidades: Modalidad No Presencial y Modalidad Presencial.

Para la Modalidad No Presencial, se prevé la implementación de un curso de apoyo virtual en los meses de octubre y noviembre. En cuanto a la Modalidad Presencial, el curso se desarrollará en las instalaciones de la Facultad (Sede Ciudad Universitaria o Sede Centro) en los meses de enero (finales) y febrero.

El Ciclo de Nivelación está constituido por las materias de matemática, física y ambientación universitaria, donde se repasan temas fundamentales desarrollados en la escuela media, y además, se informa sobre las características de la carrera y su ejercicio profesional.

Al finalizar el ciclo el/la alumno/a deberá rendir un examen final de cada materia teniendo la posibilidad de un examen recuperatorio posterior.

Las materias del Ciclo de Nivelación están dentro de la currícula de la carrera, y consecuentemente, deben ser aprobadas para cursar las materias correlativas posteriores dentro de la carrera.

Plan de estudios

CICLO DE NIVELACIÓN

Matemática

Física

Ambientación Universitaria

Primer año

Primer cuatrimestre

Introducción a la ingeniería

Representación gráfica

Introducción a la matemática

Química aplicada

Segundo cuatrimestre

Análisis matemático I

Informática

Física I

Álgebra lineal

Taller y Laboratorio

Segundo año

Primer cuatrimestre

Análisis matemático II

Probabilidad y estadística

Física II

Informática avanzada

Métodos numéricos

Segundo cuatrimestre

Análisis matemático III

Física III

Teoría de señales y sistemas lineales

Electrónica física

Tercer año

Primer cuatrimestre

Electrónica digital I

Teoría de redes

Tecnología electrónica

Economía

Segundo cuatrimestre

Teoría de las comunicaciones

Sistemas de control I

Electrónica analógica I

Instrumental y mediciones electrónicas

Módulo de inglés

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Sistemas de control II

Electrónica digital II

Electrónica analógica II

Electrotecnia

Comprensión y traducción del idioma inglés

Segundo cuatrimestre

Electrónica digital III

Teoría de campo electromagnético

Síntesis de redes activas

Instalaciones eléctricas

Práctica supervisada

Página 199

Quinto año

Primer cuatrimestre

Sistemas de computación

Electrónica industrial

Electrónica Analógica III

Segundo cuatrimestre

Gestión de organizaciones industriales

Seguridad e higiene industrial y ambiental

Proyecto integrador

Más información

Www.esc.electronica.efn.uncor.edu

Dirección: Av. Vélez Sarsfield 1611 – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353800

E-mail: estudiantiles@fceyfn.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales - UNC

Instagram: @fceyfn\_unc

Página 200

Ingeniería en Agrimensura

Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Ingeniería en Agrimensura – 5 años

Introducción

La Agrimensura es un campo del saber distintivo, fundado por ciencias y técnicas geodésicas, geográficas, geofísicas, fotogramétricas, topográficas, cartográficas, catastrales, jurídicas, económicas, estadísticas, hidrológicas y sociológicas; para dar el conocimiento cartológico de la tierra en superficie y profundidad, con orientación, exactitud, fidelidad y adecuación y producir el orden territorial de la humanidad, con especialidad, igualdad, legalidad, publicidad y autenticidad para alcanzar la paz con justicia. (Agrim. J.M. Castagnino).

El/La Ingeniero/a Agrimensor/a interviene en asuntos Topográficos, Geodésicos, Fotogramétricos: relativos al estudio del relieve terrestre; Catastrales: referidos al estudio de toda información geométrica-jurídica de la propiedad inmobiliaria; Mensura, subdivisión y valuación de propiedades: efectuar deslinde de inmuebles. Pudiendo, además, oficiar de Perito Judicial, lo que exige conocimientos jurídicos.

¿Qué hace el/la ingeniero/a agrimensor/a?

Puede realizar las siguientes actividades:

Aplicación territorial del derecho: consiste en la determinación, demarcación y verificación de inmuebles, parcelas y sus afectaciones, a través de una operación de mensura. La operación de mensura implica realizar un correcto análisis y estudio de los títulos de propiedad y ubicarlos correctamente en el terreno, cuya posición es única e invariable en todo el territorio. El/La Agrimensor/a registra también toda modificación que se produzca sobre la parcela: uniones, subdivisiones, loteos y las afectaciones, como son por ejemplo las servidumbres de pase, de electroductos, etc. Realizar la determinación, demarcación y comprobación de jurisdicciones políticas y administrativas, como es por ejemplo la demarcación de límites nacionales, provinciales, departamentales, radios municipales, radios judiciales, etc.

Catastro territorial: comprende el estudio, proyecto, registro, dirección, ejecución e inspección de levantamientos territoriales, inmobiliarios y/o parcelarios con fines catastrales y valuatorios masivos. La correcta ubicación de todos los títulos y derechos de propiedad dentro del contexto que forma un territorio conforma un gigantesco mosaico.

El Catastro tiene por objetivo registrar todos estos derechos y títulos de propiedad y armar todas las piezas que forman este rompecabezas, detectando las superposiciones y las afectaciones. Al mismo tiempo y a los fines de que la tributación impositiva sea lo más justa posible, el Catastro realiza un relevamiento de las mejoras y construcciones y la valuación de las propiedades. Estudia, proyecta, ejecuta y dirige Sistemas de Información Territorial (SIT) y brinda apoyo a los Sistemas de Información Geográficos (GIS).

El Catastro parcelario de un territorio, es una base de datos (información gráfica y alfanumérica) que volcado sobre la carta topográfica (planos) y convenientemente geo-referenciada, puede migrar a un SIT y servir como poderosa herramienta para la planificación y toma de decisión de políticas territoriales.

Cartografía: consiste en el reconocimiento, determinación, medición y representación del espacio territorial y sus características. Determinar el lenguaje cartográfico, símbolos y toponimia. En base a levantamientos realizados en forma directa en terreno, mediante mediciones topográficas y geodésicas, o en forma indirecta a partir de fotos aéreas o imágenes de satélites, se genera la cartografía de un territorio; la carta topográfica sirve de base para realizar cualquier otro tipo de carta: carta vial o carretera, carta turística, carta de suelos, carta geológica, carta fitogeográfica, cartas de navegación, etc.

Página 201

Geodesia: consiste en la realización de tareas tales como: determinaciones gravimétricas (determinación del campo de gravedad) con fines geodésicos; y levantamientos geodésicos dinámicos, inerciales y satelitarios. Es función del/la Agrimensor/a, la determinación del tamaño y de la verdadera forma de la tierra; como así también, la definición del tamaño, posición, forma y contorno de cualquiera de las partes que constituyen la superficie terrestre; empleando para ello mediciones de muy alta precisión, observaciones astronómicas y técnicas GPS (Levantamientos con Sistemas de posicionamiento satelitarios).

Arbitrajes y peritajes: comprende la realización de tasaciones y valuaciones de bienes inmuebles. El/La Agrimensor/a participa como perito judicial en la determinación de los límites de propiedad cuando estos están confusos o se plantea un litigio entre vecinos. O puede participar convocado por alguna de las partes del juicio, como Perito/a Controlador/a. También en la determinación del valor de una propiedad el cual se encuentre en discusión.

Mediciones Especiales: Mediciones para la Industria Agropecuaria: relevamientos de mejoras y de desmejoras; levantamientos para proyectos de canales de riego y de drenajes, para la planificación de cultivos intensivos y proyectos de aspersión, para laboreo de campos.

Mediciones para obras de Arquitectura e Ingeniería: Relevamientos y captura de datos, conducente al estudio y proyecto de obras, generación de modelos digitales de terreno, cómputos de movimientos de suelos, control geométrico y control de avance. Replanteo de obras. Mediciones para certificación. Control de deformaciones y auscultación. Proyectos geométricos de obras viales.

Mediciones para la Industria Minera: levantamientos para la exploración y explotación de Hidrocarburos. Relevamientos de minas a cielo abierto y de galerías subterráneas, replanteo de socavones, túneles y lumbreras. Mediciones para la Industria Metalmecánica: realización del control de montajes, mediciones para la determinación de deformaciones en estructuras metálicas fijas y móviles. Control de máquinas.

Mediciones hidrográficas: levantamientos en ríos, lagos y mares. Batimetría. Determinación de líneas de ribera, perilago, línea de costa y medición de caudales.

Mediciones de la corteza terrestre: levantamientos geodésicos y micro- geodésicos para la determinación del movimiento de las placas de la corteza terrestre y la deriva de los continentes.

¿Cuál es su rol y función social?

El/La Agrimensor/a puede determinar con precisión los contornos topográficos, el emplazamiento y dimensión de los terrenos, estudiar las características del suelo, fondo de los ríos y lagos, para lo cual confecciona croquis, dibujos detallados, informes y planos, proveyendo una herramienta fundamental para que otras profesiones desarrollen su tarea.

Los/Las Ingenieros/as Agrimensores/as tienen, en la actualidad, buenas posibilidades laborales en los trabajos intensivos sobre relevamientos territoriales que se realizan en distintas provincias argentinas para la ejecución o actualización de sus catastros parcelarios.

En la actividad privada, como ejercicio libre de la profesión, los/las Agrimensores/as responden a la necesidad de los/las propietarios/as de inmuebles de definir límites de parcelas, conforme a sus derechos de propiedad que se originan generalmente con motivo de las ventas o transferencia de dominio. Realizan trabajos por contrato de empresas privadas y públicas.

Intereses que favorecen el estudio y desempeño profesional

Favorecen el desempeño profesional, características tales como el gusto por las actividades al aire libre, facilidad para operar con números, exactitud, meticulosidad, capacidad para trabajar en equipo.

Página 202

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad https://fcefyn.unc.edu.ar/comunidad-fcefyn/ingresantes/ y para más detalles ingresar al portal: http://ingreso.fcefyn.unc.edu.ar/

Características principales del ingreso a la carrera

La etapa del ingreso a la Facultad denominada Ciclo de Introducción a los Estudios Universitarios (CINEU), se desarrolla en dos modalidades: Modalidad No Presencial y Modalidad Presencial.

Para la Modalidad No Presencial, se prevé la implementación de un curso de apoyo virtual en los meses de octubre y noviembre. En cuanto a la Modalidad Presencial, el curso se desarrollará en las instalaciones de la Facultad (Sede Ciudad Universitaria o Sede Centro) en los meses de enero (finales) y febrero.

El Ciclo de Nivelación está constituido por las materias de matemática, física y ambientación universitaria, donde se repasan temas fundamentales desarrollados en la escuela media, y además, se informa sobre las características de la carrera y su ejercicio profesional.

Al finalizar el ciclo el/la alumno/a deberá rendir un examen final de cada materia teniendo la posibilidad de un examen recuperatorio posterior.

Las materias del Ciclo de Nivelación están dentro de la currícula de la carrera, y consecuentemente, deben ser aprobadas para cursar las materias correlativas posteriores dentro de la carrera.

Plan de estudios

Ciclo de nivelación

Matemática

Física

Ambientación Universitaria

Primer año

Primer cuatrimestre

Introducción a la agrimensura y a la ética

Informática

Introducción a la matemática

Representación gráfica

Segundo cuatrimestre

Análisis matemático I

Álgebra lineal

Física I

Representación asistida

Segundo año

Primer cuatrimestre

Análisis matemático II

Probabilidad y estadística

Física II

Agrimensura legal I

Segundo cuatrimestre

Análisis numérico y teoría de los errores de las mediciones

Información agraria y peritajes rurales

Topografía I

Tercer año

Primer cuatrimestre

Dibujo topográfico

Topografía II e hidrografía

Agrimensura legal II

Segundo cuatrimestre

Módulo de inglés

Geografía física

Fotointerpretación

Valuaciones

Geodesia I

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Geodesia II

Fotogrametría

Cartografía

Segundo cuatrimestre

Sistemas de información territorial

Catastro

Mensura

Página 203

Quinto año

Primer cuatrimestre

Práctica profesional supervisada: mensura

Ordenamiento territorial

Mediciones especiales

Segundo cuatrimestre

Trabajo final

Más información

Www.fcefyn.unc.edu.ar

Dirección: Av. Vélez Sarsfield 1611 – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353800

E-mail: estudiantiles@fceyfn.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales - UNC

Instagram: @fceyfn\_unc

Guía de carreras 204 UNC 2023

Ingeniería en Computación

Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Ingeniería en Computación – 5 años

Introducción

La Ingeniería en Computación es una disciplina que se aplica a las áreas donde se integran componentes de hardware y de software. Esta ingeniería trata aspectos de la computación como el diseño de microprocesadores individuales, computadoras personales y supercomputadoras; el diseño de circuitos de uso específico y sus respectivos componentes de software.

Es una disciplina particularmente útil en la integración de sistemas embebidos: por ejemplo, los sistemas de computación embebidos que se utilizan para controlar y monitorear componentes de automotores, embarcaciones, aeronaves y satélites.

Las tareas habituales de un Ingeniero/a en Computación incluyen la construcción e integración de hardware y software para sistemas de comunicaciones, redes de datos, robots, aparatos médicos, sistemas de control, entre otros. En la construcción del hardware se utilizan microcontroladores, microprocesadores, sensores, hardware programable (FPGA), entre otros. Para la construcción del software integra lenguajes de alto y bajo nivel, sistemas operativos y bibliotecas estándar de software.

La carrera de Ingeniería en Computación de la Universidad Nacional de Córdoba fue creada en el año 2000 para satisfacer las crecientes demandas del mercado, basadas fundamentalmente en la automatización de la mayoría de los procesos industriales, en la digitalización de las comunicaciones y en la incorporación del hardware de computadoras en toda la gama de dispositivos de control y automatización, desde lavarropas hasta automóviles y edificios inteligentes, en un clara e indisoluble relación entre hardware y software. Actualmente, la Ingeniería en Computación es una disciplina reconocida internacionalmente por organizaciones como IEEE y ACM.

¿Qué hace el/la ingeniero/a en computación?

Dado que el dominio de conocimiento de la Ingeniería en Computación son los sistemas que integran tanto el hardware como el software, los Ingenieros en Computación trabajan en las siguientes áreas:

Arquitecturas de computadoras, arquitecturas paralelas y de proceso distribuido.

Microcontroladores, microprocesadores y procesadores digitales de señales.

Redes, elementos de redes, protocolos, dispositivos de conmutación y ruteo y sistemas operativos de redes.

Sistemas operativos de tiempo real orientados a la automatización de procesos y/o su control.

Fabricación, integración y/o mantenimiento de sistemas de robótica, automatización industrial o biomédica, con aplicaciones de inteligencia artificial.

Lenguajes de programación de bajo y alto nivel y técnicas de ingeniería de software.

El/La Ingeniero/a en Computación está en condiciones de participar y liderar las tareas que involucran los diferentes aspectos de la producción, aplicación e investigación del hardware y del software, usando y aplicando sus componentes:

Manteniéndolos en óptimo funcionamiento de acuerdo a los avances tecnológicos y cambios en la organización o su entorno.

Determinando pautas de seguridad, integridad y confiabilidad, estableciendo normas técnicas y administrativas que rijan su funcionamiento y explotación.

Seleccionando los métodos de cálculo deterministas y/o estocásticos que optimicen la solución de los problemas que pudiesen generar.

Página 205

Diseñando, integrando y/o manteniendo estos sistemas en equipos de electromedicina, industriales, aeronáuticos y/o espaciales, etc.

Seleccionando, implementando e integrando plataformas de hardware y software, requeridas por las aplicaciones, adecuándose a la existencia del mercado.

Definiendo topologías de redes de computadoras y ambientes multiusuarios. Aplicando las normas y protocolos de comunicaciones digitales de datos y redes.

Diseñando y desarrollando los componentes de software necesarios.

Desarrollando modelos de simulación.

Planificando, dirigiendo y controlando los procesos asociados al desarrollo, producción e integración de software.

Determinando las necesidades en materia de personal para fabricación, integración, mantenimiento y operación de productos hardware/software y auditándolos a los fines de evaluar su eficacia, eficiencia y seguridad.

Transfiriendo los resultados de la investigación a situaciones concretas.

Participando en investigaciones con grupos interdisciplinarios, como así también conducirlas.

¿Dónde trabaja?

Los/Las egresados/as de Ingeniería en Computación tienen una excelente integración en el mercado laboral local e internacional en áreas de Tecnología de la Información. Han logrado integrarse en empresas locales, sumarse con particular facilidad a las nuevas empresas desarrolladoras de software que han elegido Córdoba como sitio de residencia, formar empresas propias e integrarse en proyectos de investigación.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Para ingresar a la carrera de Ingeniería en Computación es importante que al/la futuro/a Ingeniero/a le agrade: la resolución de problemas, el hardware y el software, tener intereses por la investigación, las ciencias naturales y exactas.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad https://fcefyn.unc.edu.ar/comunidad-fcefyn/ingresantes/ y para más detalles ingresar al portal: http://ingreso.fcefyn.unc.edu.ar/

Características principales del ingreso a la carrera

La etapa del ingreso a la Facultad denominada Ciclo de Introducción a los Estudios Universitarios (CINEU), se desarrolla en dos modalidades: Modalidad No Presencial y Modalidad Presencial.

Para la Modalidad No Presencial, se prevé la implementación de un curso de apoyo virtual en los meses de octubre y noviembre. En cuanto a la Modalidad Presencial, el curso se desarrollará en las instalaciones de la Facultad (Sede Ciudad Universitaria o Sede Centro) en los meses de enero (finales) y febrero.

El Ciclo de Nivelación está constituido por las materias de matemática, física y ambientación universitaria, donde se repasan temas fundamentales desarrollados en la escuela media, y además, se informa sobre las características de la carrera y su ejercicio profesional.

Al finalizar el ciclo, el/la alumno/a deberá rendir un examen final de cada materia teniendo la posibilidad de un examen recuperatorio posterior.

Las materias del ciclo de nivelación están dentro de la currícula de la carrera, y consecuentemente, deben ser aprobadas para cursar las materias correlativas posteriores dentro de la carrera.

Página 206

Plan de estudios

Ciclo de nivelación

Matemática

Física

Ambientación Universitaria

Primer año

Primer cuatrimestre

Introducción a la ingeniería

Química aplicada

Introducción a la matemática

Representación gráfica

Segundo cuatrimestre

Física I

Algebra lineal

Taller y laboratorio

Análisis matemático I

Informática

Segundo año

Primer cuatrimestre

Informática Avanzada

Análisis matemático II

Física II

Probabilidad y estadística

Métodos numéricos

Segundo cuatrimestre

Análisis matemático III

Física III

Teoría de señales y sistemas lineales

Electrónica

Tercer año

Primer cuatrimestre

Electrónica digital I

Teoría de redes

Algoritmos y estructura de datos

Economía

Segundo cuatrimestre

Teoría de las comunicaciones

Sistemas de control I

Modelos y simulación

Gestión de organizaciones industriales

Módulo de inglés

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Programación concurrente

Electrónica digital II

Ingeniería de software

Comunicaciones digitales

Comprensión y traducción de idioma inglés

Segundo cuatrimestre

Electrónica digital III

Comunicación de datos

Sistemas operativos I

Seguridad e higiene industrial y ambiental

Práctica Supervisada

Quinto año

Primer cuatrimestre

Sistemas de computación

Redes de computadoras

Sistemas operativos II

Segundo cuatrimestre

Arquitectura de computadoras

Proyecto integrador

Más información

Www.computacion.esc.efn.uncor.edu

Dirección: Av. Vélez Sarsfield 1611 – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353800

E-mail: estudiantiles@fceyfn.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales - UNC

Instagram: @fceyfn\_unc

Página 207

Ingeniería Industrial

Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Ingeniería Industrial – 5 años

Introducción

En la actualidad el/la Ingeniero/a debe ser un profesional con capacidad de proyectar, en el sentido más amplio y además debe tener una visión del conjunto que le permita evaluar y elegir alternativas de técnicas económicas y sociales que definan las distintas estrategias de las empresas en su contexto.

Esta carrera, además de brindar una sólida información básica y tecnológica, posee un amplio campo de contenidos, que basados en las áreas mencionadas, permitirá al/la Ingeniero/a Industrial adquirir capacidades que satisfagan el desarrollo de funciones productivas y organizativas en distintas posiciones profesionales dentro de estructuras fabriles, de servicios o como consultor/a.

La constante evolución de la tecnología y de los sistemas productivos, junto con una creciente sistematización científica de las técnicas organizativas, están cambiando profundamente las estructuras y las metodologías operativas de las empresas y requieren de profesionales que sin perder el rol principal de la gestión, orienten sus experiencias hacia áreas más concretas de conocimientos.

La Ingeniería Industrial es una rama de la ingeniería que enlaza el gerenciamiento administrativo con el productivo, a los fines de la implementación de políticas operativas orientadas al mercado de la competencia de productos y servicios. Esta carrera está destinada a formar profesionales que estén capacitados/as para resolver problemas técnicos-productivos, evaluar y optimizar proyectos, lo que permitirá su inserción en el mercado laboral con relativa facilidad.

Normalmente la ingeniería industrial en su sentido más amplio no debe proyectar ni diseñar los componentes, sistemas o máquinas que utiliza, sino, que debe estudiar y evaluar su implementación en términos de eficiencia técnico-económica, que surgen de la formación que la carrera propone. Al no plantear orientaciones hacia determinada industria o área de actividad (metalúrgica, química, textil, servicios, etc.) No muestra superposición o solapamiento con ellas, sino que tiende a preparar profesionales que puedan aplicar sus conocimientos organizativos, económicos y productivos en emprendimientos empresariales de todo tipo.

¿Qué hace el/la ingeniero/a industrial?

El Ministerio de Educación, ciencia y tecnología, por medio de la resolución nº 1054 / 2002 dispone para esta carrera las siguientes actividades:

Realizar estudios de factibilidad, proyectar, dirigir, implementar, operar y evaluar el proceso de producción de bienes industrializados y la administración de los recursos destinados a la producción de dichos bienes.

Planificar y organizar plantas industriales y plantas de transformación de recursos naturales en bienes industrializados y servicios.

Proyectar las instalaciones necesarias para el desarrollo de procesos productivos destinados a la producción de bienes industrializados y dirigir su ejecución y mantenimiento.

Proyectar, implementar y evaluar el proceso destinado a la producción de bienes industrializados.

Página 208

Determinar las especificaciones técnicas y evaluar la factibilidad tecnológica de los dispositivos, aparatos y equipos necesarios para el funcionamiento del proceso destinado a la producción de bienes industrializados.

Programar y organizar el movimiento y almacenamiento de materiales para el desarrollo del proceso productivo y de los bienes industrializados resultantes.

Participar en el diseño de productos en lo relativo a la determinación de la factibilidad de su elaboración industrial.

Determinar las condiciones de instalación y de funcionamiento que aseguren que el conjunto de operaciones necesarias para la producción y distribución de bienes industrializados se realice en condiciones de higiene y seguridad; establecer las especificaciones de equipos, dispositivos y elementos de protección y controlar su utilización.

Realizar la planificación, organización, conducción y control de gestión del conjunto de operaciones necesarias para la producción y distribución de bienes industriales.

Determinar la calidad y cantidad de los recursos humanos para la implementación y funcionamiento del conjunto de operaciones necesarias para la producción de bienes industrializados: evaluar su desempeño y establecer los requerimientos de capacitación.

Efectuar la programación de los requerimientos financieros para la producción de bienes industrializados.

Asesorar en lo relativo al proceso de producción de bienes industrializados y la administración de los recursos destinados a la producción de dichos bienes.

Efectuar tasaciones y valuaciones de plantas industriales en lo relativo a: sus instalaciones y equipos, sus productos semielaborados y elaborados y las tecnologías de transformación utilizadas en la producción y distribución de bienes industrializados.

Realizar arbitrajes y peritajes referidos a: la planificación y organización de plantas industriales, sus instalaciones y equipos, y el proceso de producción, los procedimientos de operación y las condiciones de higiene y seguridad en el trabajo, para la producción y distribución de bienes industrializados.

Intereses que favorecen el estudio y desempeño profesional

Interés por los procesos administrativos y productivos de la industria, interés por actividades científicas y tecnológicas, facilidad para el manejo de números, facilidad para el análisis y resolución de problemas, creatividad, disposición para el trabajo ordenado y el trabajo en equipo. Sentido ético y humanístico para ejercer una mejor gestión en consideración al bienestar del personal y el patrimonio cultural y ecológico del medio.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad https://fcefyn.unc.edu.ar/comunidad-fcefyn/ingresantes/ y para más detalles ingresar al portal: http://ingreso.fcefyn.unc.edu.ar/

Características principales del plan de estudios

La etapa del ingreso a la Facultad denominada Ciclo de Introducción a los Estudios Universitarios (CINEU), se desarrolla en dos modalidades: Modalidad No Presencial y Modalidad Presencial.

Para la Modalidad No Presencial, se prevé la implementación de un curso de apoyo virtual en los meses de octubre y noviembre. En cuanto a la Modalidad Presencial, el curso se desarrollará en las instalaciones de la Facultad (Sede Ciudad Universitaria o Sede Centro) en los meses de enero (finales) y febrero.

Página 209

El Ciclo de Nivelación está constituido por las materias de matemática, física y ambientación universitaria, donde se repasan temas fundamentales desarrollados en la escuela media, y además, se informa sobre las características de la carrera y su ejercicio profesional.

Al finalizar el ciclo el/la alumno/a deberá rendir un examen final de cada materia teniendo la posibilidad de un examen recuperatorio posterior.

Las materias del Ciclo de Nivelación están dentro de la currícula de la carrera, y consecuentemente, deben ser aprobadas para cursar las materias correlativas posteriores dentro de la carrera.

En el plan de estudio las asignaturas se agrupan del siguiente modo:

Ciencias básicas.

Tecnologías básicas.

Tecnologías aplicadas.

Complementarias.

Las ciencias básicas y las tecnologías básicas corresponden a aquellas materias que dan una fuerte formación básica y tecnológica, que permiten la preparación de acuerdo con los objetivos. Se detallan a continuación:

Las tecnologías aplicadas son el conjunto de materias específicas de la carrera, las cuales le brindan al/la estudiante las características y el perfil propios de un/a Ingeniero/a Industrial.

Las complementarias, son asignaturas que sirven de complemento y apoyo para la formación general del/la Ingeniero/a. Además de complementar, existen en este grupo, materias como Formulación y Evaluación de proyectos que son integradoras, ya que trabajan a nivel de proyectos de inversión, lo que genera la necesidad de integrar los conocimientos de las demás materias.

Las materias optativas permiten la flexibilización académica del plan de estudio y posibilitan la adquisición de conocimientos de acuerdo a las inquietudes del/la estudiante y las necesidades regionales o del medio.

A modo de ejemplo puede optarse por: Finanzas de empresas; Control de procesos industriales; Sistemas inteligentes; Informática industrial; etc.

La práctica profesional supervisada brinda:

Experiencia práctica complementaria en la formación elegida, para su inserción en el ejercicio de la profesión, cualquiera sea su modalidad.

Facilita el contacto del/la estudiante con instituciones, empresas públicas o privadas o profesionales que se desempeñan en el ámbito de los estudios de la disciplina que realizan.

Introduce en forma práctica al alumno en los métodos reales y códigos relativos a las organizaciones laborales.

Ofrece al/la estudiante y docente experiencias y posibilidades de contacto con nuevas tecnologías.

Contribuye con la tarea de orientación del alumno respecto a su ejercicio profesional.

El proyecto integrador representa el cierre de la carrera.

La propuesta de este trabajo implica la coherencia con los niveles de aprendizaje propuestos durante el desarrollo de las materias. Este trabajo final significa para el/la alumno/a resolver situaciones reales y concretas siguiendo la metodología ingenieril.

Página 210

Plan de estudios

Ciclo de nivelación

Matemática

Física

Ambientación Universitaria

Primer año

Primer cuatrimestre

Introducción a la ingeniería

Sistemas de representación en ingeniería

Introducción a la matemática

Informática

Segundo cuatrimestre

Análisis matemático I

Representación asistida

Física I

Álgebra lineal

Química aplicada

Segundo año

Primer cuatrimestre

Análisis matemático II

Física II

Estructuras isostáticas

Materiales

Segundo cuatrimestre

Probabilidad y estadística

Métodos numéricos

Electrotecnia y máquinas eléctricas

Mecánica de las estructuras

Módulo de inglés

Tercer año

Primer cuatrimestre

Termotecnia y máquinas térmicas

Mecánica racional

Investigación operativa I

Procesos de manufactura I

Segundo cuatrimestre

Economía

Mercadotecnia

Estudio del trabajo

Mecanismos y elementos de máquinas

Procesos de manufactura II

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Costos industriales

Mecánica de los fluidos

Ingeniería legal y ética

Inst. Térmicas y eléctricas

Relaciones industriales

Segundo cuatrimestre

Gestión de calidad

Higiene y seguridad

Planificación y control de la producción

Mantenimiento industrial

Idioma inglés II

Quinto año

Primer cuatrimestre

Formulación y evaluación de proyectos industriales

Gestión ambiental

Gestión de la empresa

Logística

Gestión de servicios

Segundo cuatrimestre

Proyecto integrador

Práctica profesional supervisada

Más información

Www.esc.industrial.efn.uncor.edu

Dirección: Av. Vélez Sarsfield 1611 – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353800

E-mail: estudiantiles@fceyfn.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales - UNC

Instagram: @fceyfn\_unc

Página 211

Ingeniería Mecánica

Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Ingeniería Mecánica – 5 años

Introducción

Debido a los grandes descubrimientos científicos y a la Revolución Industrial, la ingeniería que en un comienzo sólo se dividía en militar y civil fue especializándose y limitando su campo de trabajo. Es así que la ingeniería civil centró su actividad en el estudio de las estructuras estáticas (puentes, edificios, presas), mientras que la ingeniería mecánica centró los suyos en las dinámicas (máquinas y mecanismos).

En 1847 se funda el Instituto Británico en Ingenieros Mecánicos y en 1880 la Sociedad Americana de Ingeniería Mecánica. A fines del siglo XIX con el incremento en el uso de la electricidad nace una nueva rama de la ingeniería mecánica, la Ingeniería Mecánica Electricista. A continuación, se indica la carrera de Ingeniería Mecánica.

En la actualidad el campo de la Ingeniería Mecánica se ha dividido en un gran número de especialidades, considerándose entre las principales: la ingeniería Aeronáutica y la Metalúrgica. Hasta 1915 el diseño, construcción y dirección de un avión era considerado como parte de la ingeniería mecánica. Con la Primera Guerra Mundial se incrementa la investigación, tanto teórica como experimental, sobre problemas aeronáuticos y este “cuerpo de conocimientos dio la base para esta nueva disciplina técnica”. (Collier, 1966).

A partir de 1920 se observa un gran avance en la ciencia metalúrgica. Los rayos X fueron usados, en sus comienzos, para examinar los defectos de los metales y luego se los aplicó al estudio de la ordenación atómica, obteniéndose tal éxito que se crea un nuevo campo: la metalografía de los rayos X. Se usan muchas otras técnicas: estudio de las propiedades magnéticas, medida precisa de expansión y contracción; uso del microscopio electrónico y de las vibraciones supersónicas.

Observando a nuestro alrededor se encuentran cientos de ejemplos sobre las tareas que realizan los ingenieros mecánicos. Un/a Ingeniero/a Mecánico/a diseñó y construyó la máquina con que se fabricó este papel. Camiones, ómnibus, autos, trenes y aviones son diseñados y construidos por Ingenieros/as Mecánicos/as. La nafta y el gasoil que ellos usan han sido elaborados en refinerías diseñadas, construidas y dirigidas por Ingenieros/as Mecánicos/as. La luz eléctrica, usada tanto en el hogar como en las grandes fábricas, es fabricada en usinas dirigidas por Ingenieros/as, con máquinas diseñadas y construidas por Ingenieros/as Mecánicos/as.

¿Cuál es su rol y función social?

El rol del/la Ingeniero/a Mecánico/a es el que partiendo de conocimientos, ideas, recursos, medios y material humano, construye objetos o productos tecnológicos, realiza proyectos técnicos o desarrolla procesos tecnológicos; su objetivo fundamental es, como planteo general mejorar la calidad de vida del ser humano.

A través de la Ingeniería, en la que el conocimiento de las ciencias matemáticas y naturales adquirido mediante el estudio, la experiencia y la práctica, se aplica con buen juicio a fin de desarrollar las formas en que se pueden utilizar de manera económica, los materiales y las fuerzas de la naturaleza en beneficio de la humanidad.

También se dedica a brindar asesoramiento técnico a las empresas, investigar y favorecer el desarrollo y avance de la técnica, producir más y mejor a un menor costo, estudiar la necesidad de producción y su posterior análisis y sugerencias.

Página 212

El/La Ingeniero/a Mecánico/a puede desempeñarse como proyectista y supervisor/a; también está capacitado/a para organizar fábricas y empresas de distintas especialidades.

El/La Ingeniero/a Mecánico/a está capacitado para realizar el diseño de nuevas maquinarias, lo que redundará en beneficio del país llevándolo a un mayor desarrollo a través de la tecnificación, colaborando en la nacionalización de la técnica mecánica. Además, el adelanto técnico y la administración de tecnología mejoran la economía del país y ésta a su vez, determina un mejor estándar de vida, mayor capacidad adquisitiva de la población y nuevas fuentes de trabajo.

Su función social es lograr un aumento de la mecanización en el proceso industrial con el fin de facilitar la tarea del hombre frente a la máquina. Se ocupa de incrementar y mejorar las características técnicas de los servicios públicos y privados de transporte.

¿Qué hace el/la ingeniero/a mecánico/a?

El/La Ingeniero/a Mecánico/a es el/la encargado/a de diseñar, calcular y proyectar máquinas, instalaciones y sistemas mecánicos térmicos y de fluidos mecánicos, o partes con estas características incluidos los sistemas destinados a la generación transformación, regulación, conducción y aplicación de la energía mecánica; proyectar motores, máquinas y otros productos que son necesarios para la industria mecánica, como así también realiza el control de la fabricación, del funcionamiento y reparación de las máquinas.

Entre las máquinas y herramientas que el/la Ingeniero/a Mecánico/a diseña, calcula, construye, mantiene o repara, se encuentran las máquinas agrícolas, equipos en la industria de manufactura, las grúas, las herramientas de mano, etc. También tienen a su cargo la construcción de motores de combustión interna tales como motores de gasolina o gas, o motores diesel los cuales son utilizados para mover vehículos, maquinarias o propulsar locomotoras.

Los sistemas de calefacción, ventilación y refrigeración son proyectados por el/la Ingeniero/a Mecánico/a; también los vehículos, tales como camiones, tractores, motocicletas, ómnibus quien suele interesarse en el chasis, carrocerias, frenos y otras partes de los vehículos. También le concierne no sólo las máquinas o instalaciones mecánicas sino también la generación de energía térmica y la producción de máquinas que generan dicha energía.

El/La Ingeniero/a Mecánico/a realiza el diseño mediante un proyecto; para ello estudia el dispositivo mecánico que se requiere, hace los cálculos del costo del producto a construir y especifica los medios de producción necesarios. Realiza un trazado preliminar de los distintos mecanismos realizando los cálculos matemáticos necesarios. El dibujo preliminar es confeccionado con los detalles de las piezas. Luego controla y entrega el croquis de las piezas o de los conjuntos al taller para su fabricación a nivel de prototipo; se confirma en esa construcción preliminar el diseño que se está realizando. Especifica cuál es el método de fabricación (pasos a realizar) y controla la eficiencia en el proceso.

El/La Ingeniero/a Mecánico/a se puede dedicar a la dirección, control administrativo y a la coordinación técnica.

“Como la tarea administrativa es básicamente de control, con la colaboración del personal de ventas, de producción y administrativo se hace una planificación de las distintas actividades y después se va ejerciendo el control del desarrollo de las actividades e introduciendo las modificaciones que las circunstancias indican. En lo que hace a la parte técnica supervisa los proyectos de unidades nuevas y realiza un control general de las tareas del taller; todo se coordina en reuniones con el personal”.

La mayoría de los/las Ingenieros/as Mecánicos/as trabajan en relación de dependencia siendo los lugares de trabajo empresas privadas y estatales como: Fábrica Argentina de Aviones (Fadea), Fiat, Renault, Volkswagen, Autopartistas, Fábricas de la Industria de la alimentación, etc., cumpliendo tareas en oficinas o talleres. Algunos/as comparten su actividad específica con la docencia secundaria o universitaria.

En la profesión independiente puede dedicarse al diseño, proyecto y construcción, de máquinas, equipos, herramientas, instalaciones de cañerías de diferentes fluidos, sistemas de control, ventilación y acondicionamiento de aire, etc. Realizando además las tareas de supervisión y dirección técnica.

Página 213

¿Con quién trabaja?

Para cumplir con su función de Ingeniero/a Mecánico/a requiere la colaboración de personal técnico, dibujantes, jefes/as de secciones y de otros/as ingenieros/as.

“Los/Las colaboradores/as dependen de la magnitud del proyecto, se puede tener la ayuda de dos, tres, cinco dibujantes y algún calculista auxiliar”. Consideran que es ideal trabajar en equipo con otros/as ingenieros/as especialistas, proyectistas, calculistas, encargados/as de taller, técnicos/as químicos/as, contadores/as, abogados/as, médicos/as, etc.

¿Con qué trabaja?

El/La Ingeniero/a Mecánico/a necesita de elementos de dibujo, calculadoras, computadoras que permiten realizar cálculos programados, herramientas y software de diseño asistido, como así también tornos, fresas, rectificadoras, afiladoras, protectores anticorrosivos, productos para tratamiento térmico, teodolitos, etc.

“Elementos de referencia son también construcciones similares ya realizadas, libros especializados y catálogos, libros y manuales de normas y especificaciones de las fábricas; internet; unido a esto la experiencia personal que da la habilidad para realizar los proyectos en la forma más rápida y económica posible”.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

El interés por las matemáticas, la física, la capacidad de observación e interés para pensar la resolución de problemas a través del uso de la tecnología, facilidad para tareas manuales, imaginación, interés por la técnica, la investigación, la mecánica, las tecnologías básicas y aplicadas.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad https://fcefyn.unc.edu.ar/comunidad-fcefyn/ingresantes/ y para más detalles ingresar al portal: http://ingreso.fcefyn.unc.edu.ar/

Características del ingreso a la carrera

La etapa del ingreso a la Facultad denominada Ciclo de Introducción a los Estudios Universitarios (CINEU), se desarrolla en dos modalidades: Modalidad No Presencial y Modalidad Presencial.

Para la Modalidad No Presencial, se prevé la implementación de un curso de apoyo virtual en los meses de octubre y noviembre. En cuanto a la Modalidad Presencial, el curso se desarrolla en las instalaciones de la Facultad (Sede Ciudad Universitaria o Sede Centro) en los meses de enero (finales) y febrero.

El Ciclo de Nivelación está constituido por las materias de matemática, física y ambientación universitaria, donde se repasan temas fundamentales desarrollados en la escuela media, y además, se informa sobre las características de la carrera y su ejercicio profesional.

Durante el cursado del ciclo el/la alumno/a puede aprobar las asignaturas mediante exámenes parciales o rendir un examen final, al terminar de cursar cada materia teniendo la posibilidad de un examen recuperatorio posterior.

Las materias del Ciclo de Nivelación están dentro de la currícula de la carrera, y consecuentemente, deben ser aprobadas para cursar las materias correlativas posteriores dentro de la carrera.

Página 214

Plan de estudios

Ver programas completos en: www.esc.ime.efn.uncor.edu/

Ciclo de nivelación

Matemática

Física

Ambientación Universitaria

Primer año

Primer cuatrimestre

Introducción a la ingeniería

Sistemas de Representación en Ingeniería

Introducción a la matemática

Informática

Segundo cuatrimestre

Análisis matemático I

Representación asistida

Física I

Álgebra lineal

Química aplicada

Segundo año

Primer cuatrimestre

Análisis matemático II

Probabilidad y estadística

Física II

Estructuras Isostáticas

Materiales I

Segundo cuatrimestre

Métodos numéricos

Mecánica de las estructuras

Dibujo técnico

Electrotecnia general y máquinas eléctricas

Análisis matemático III

Tercer año

Primer cuatrimestre

Módulo de inglés

Materiales II

Electrónica aplicada

Mecánica racional

Termodinámica

Segundo cuatrimestre

Mecánica de los fluidos

Mecanismos y elementos de máquinas

Procesos de manufactura I

Economía

Teoría de Control

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Procesos de manufactura II

Cálculo estructural I

Instalaciones eléctricas

Organización industrial

Segundo cuatrimestre

Cálculo estructural II

Máquinas I

Sistemas neumáticos e hidráulicos

Diseño y proyecto mecánico I

Transferencia de calor y masa

Quinto año

Primer cuatrimestre

Máquinas II

Diseño y proyecto mecánico II

Sistemas de control

Seguridad e higiene industrial medio ambiente

Vibraciones mecánicas y dinámicas de máquinas

Segundo cuatrimestre

Práctica supervisada

Proyecto integrador

Gestión de calidad

Más información

Www.esc.ime.efn.uncor.edu

Dirección: Av. Vélez Sarsfield 1611 – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353800

E-mail: estudiantiles@fceyfn.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales - UNC

Instagram: @fceyfn\_unc

Página 215

Ingeniería Química

Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Ingeniería Química – 5 años

Introducción

La importancia de la industria química a principios de siglo era tenue, pero a partir de entonces su desarrollo ha sido vertiginoso. La química ha invadido todos los ámbitos de la producción y el consumo de tal modo que se ha convertido en uno de los pilares básicos de nuestra civilización.

Para dar una idea del progreso alcanzado basta mencionar en el campo de la química inorgánica, la fabricación de ácidos, bases, sales, minerales, vidrio, cemento, aleaciones, etc.; en química orgánica, base de la mayoría de los productos sintéticos, materiales plásticos, fibras artificiales, caucho sintético, productos farmacéuticos, etc.

En los más diversos campos es factible notar la importancia de la química, por ejemplo: la intervención de la química en el desarrollo de la agricultura, se ha efectuado en el campo de la producción de abonos y de productos fitosanitarios, es decir, actúa por un lado, facilitando la alimentación de la planta y por otro, protegiéndola de las enfermedades.

Si tenemos en cuenta la industria alimentaria, podemos decir que mientras en los países subdesarrollados se lucha por el aumento de la nutrición proteica, en los desarrollados se presenta el problema del abastecimiento de las grandes ciudades y la elaboración de comidas rápidas acorde con el ritmo de la vida moderna. Conforme a esta necesidad, en los últimos años se han logrado avances notables tanto en el aspecto de conservación de alimentos como en la producción de alimentos sintéticos y concentrados.

Los/Las Ingenieros/as Químicos/as o Ingenieros/as Químicos/as Industriales están directamente relacionados con el proceso de industrialización de distintos productos alimenticios y el control de calidad de los mismos.

En áreas como la construcción, el aporte de la industria química ha ido en aumento en los últimos años, la colaboración más espectacular la han constituido los materiales plásticos.

En la industria cosmética, el consumo de productos para el cuidado y conservación de la belleza, designado con el nombre de cosméticos, ha aumentado notablemente y también la diversidad de preparados; los laboratorios químicos especializados estudian nuevas fórmulas compuestas por elementos sintéticos y naturales.

Así, si seguimos analizando comprobaremos que, a excepción del agua no tratada y de las materias primas naturales incluidos los productos alimenticios frescos y los combustibles brutos, sin refinar, todo lo que el hombre utiliza en su vida diaria, son productos de una industria de carácter químico.

¿Qué hace el/la ingeniero/a químico?

Los/Las Ingenieros/as Químicos/as se encuentran capacitados/as para desempeñarse en las siguientes actividades:

Estudio, factibilidad, proyecto, dirección, construcción, instalación, operación y mantenimiento (excepto obras civiles e industriales) de:

Industrias que involucran procesos químicos, físico-químicos y de bioingeniería y sus instalaciones complementarias.

Página 216

Instalaciones donde intervengan operaciones unitarias y / o procesos industriales unitarios.

Instalaciones destinadas a evitar la contaminación ambiental por efluentes de todo tipo originados por las industrias y / o sus servicios.

Estudios, tareas y asesoramientos relacionados con:

Aspecto funcional de las construcciones industriales y de servicio indicadas anteriormente y sus obras e instalaciones complementarias.

Factibilidad del aprovechamiento e industrialización de los recursos naturales y materias primas que sufran transformación y elaboración de nuevos productos.

Planificación, programación, dirección, organización, racionalización, control y optimización de los procesos industriales de las industrias citadas anteriormente.

Asuntos de ingeniería legal, económica y financiera relacionados con los puntos anteriores.

Higiene, seguridad industrial y contaminación ambiental relacionados con los puntos anteriores.

¿Cuál es su rol y función social?

Estos/as profesionales consideran que su rol es ejercer funciones directivas en plantas de industrialización y efectuar análisis químicos de aplicación industrial.

La profesión está directamente relacionada al control de calidad de distintos productos y al abaratamiento de costos manteniendo constantes la fidelidad de los mismos. Este/a profesional está ligado a todas las áreas industriales del país y a través de su actividad promueve el desarrollo económico y técnico del mismo.

A su asesoramiento especializado se une la automatización y modernización de equipos industriales proporcionando elementos capaces de promover la industrialización a gran escala, a su vez que brinda al hombre mayores comodidades y bienestar.

¿Dónde trabaja?

Los lugares de trabajo donde estos/as profesionales desempeñan sus actividades laborales son: laboratorios, plantas de industrialización y oficinas técnicas.

Veremos a continuación algunas de las actividades que llevan a cabo los/as Ingenieros/as en Química Industrial en distintos lugares de trabajo:

En la Secretaría Ministerio de Agricultura y Ganadería de la Provincia de Córdoba, Dirección de Recursos Naturales Renovables, los/las profesionales realizan análisis químicos de agua para consumo humano y animal, análisis químico a los fines de riego, asesoramiento al/la productor/a sobre el uso del agua. Para efectuar estas tareas se reciben en laboratorio muestras de agua de todo el ámbito de la provincia y determinan en qué condiciones se encuentra el agua que es utilizada por el/la productor/a agropecuario/a. También efectúan determinaciones analíticas físico-químicas de suelos.

En el Departamento de Producción e Industria Lechera (Laboratorio Lactológico) realizan controles físico-químicos y bacteriológicos de las leches que salen a consumo en Córdoba y provincia.

En Aguas Cordobesas, estos/as profesionales efectúan la conducción de la planta de potabilización y ejecución de ensayos que se llevan a cabo en planta y laboratorio. La actividad consiste en vigilar permanentemente los distintos pasos del proceso de potabilización.

En la Municipalidad de Córdoba, Departamento de Higiene Ambiental y Seguridad Industrial, oficina de Contaminantes Atmosféricos, estos/as profesionales realizan inspección y control de industrias. Llega al departamento un expediente por apertura de fábrica, se clasifica la misma de acuerdo al rubro y se procede a su inspección: ventilación, iluminación, condiciones higiénicas y sanitarias, estudio del proceso de elaboración del producto y de todas las maquinarias para verificar si reúne condiciones de seguridad.

Página 217

También se analiza el macroclima (exterior) y el microclima (ambiente de trabajo) para evaluar la existencia de contaminantes del aire; asimismo se procede al análisis de aguas residuales para comprobar si las mismas no sobrepasan los valores permisibles de sulfosales y arsénico. Otra actividad que llevan a cabo es el control del humo del transporte automotor de pasajeros.

Se receptan en laboratorios muestras de acero, aleación de aluminio, recubrimientos electrolíticos, cintas de freno para uso automotriz y aeronáutico, plástico, elastómeros, telas, etc. Y se efectúan análisis químicos cualitativos, cuantitativos y observación de las características de los productos a los fines de declarar la aptitud de los mismos para su aplicación.

En la Dirección Provincial de Vialidad, realizan análisis de suelos, determinación de agua y sales y análisis de asfaltos.

En la Dirección Provincial de Hidráulica, realizan estudios físicos, químicos y biológicos de los recursos hídricos de la provincia. Las tareas que desarrollan consisten fundamentalmente en realizar controles periódicos de la potabilidad del agua en distintas plantas de localidades de la provincia y barrios de la capital de Córdoba. El control del agua se efectúa mediante análisis físico-químico y bacteriológico.

Otra actividad es la inspección de efluentes industriales. Se llevan a cabo controles periódicos de industrias que descargan sus líquidos residuales a los cursos de agua. El objetivo de esta tarea es el control y prevención de focos infecciosos. Se extraen muestras para ejecutar en laboratorio análisis del efluente residual: físicos, físico-químicos y biológicos; con los resultados de las determinaciones realizadas se efectúa un estudio del efluente en cuestión y se confecciona un informe que consigna si los líquidos residuales industriales se encuentran comprendidos dentro de las tolerancias oficiales. También se practican análisis físico-químicos de aguas y suelos con el fin de evaluar su agresividad al hormigón, hierro, etc. Otra actividad es el control de la contaminación de los recursos hídricos. Se realizan estudios físico-químicos y biológicos y se evalúa el modo de contaminación y la capacidad de un curso de agua para receptar residuos industriales.

Esta es una tarea de carácter investigativo. Los/Las Ingenieros/as en Química Industrial también realizan asesoramientos permanentes a entes privados y estatales sobre la problemática del agua.

En la Corporación Cementera Argentina (CORCEMAR), estos/as profesionales realizan el control de materia prima, producción y calidad. La actividad la realizan a través del control químico de la materia prima o crudo de fabricación (caliza). Efectúan, también, la verificación de las propiedades del cemento con el fin de evaluar su calidad.

En PIRESOL, empresa dedicada a las materias primas y productos elaborados para la industria, el agro y el hogar, los/las Ingenieros/as Químicos/as realizan control de calidad de la materia prima y del producto elaborado, elaboración de fórmulas y diseño de instalaciones industriales.

Los/Las Ingenieros/as Químicos/as también pueden desempeñar actividades privadas, por ejemplo: Laboratorios de análisis industriales: análisis de procesos de electroquímica, galvanotecnia, análisis y observación de características de combustibles, lubricantes, tierra, maderas, telas, cueros, plástico, etc.

Recibiendo muestras del material a ensayar e informando sobre su composición, calidad, cantidad, características, aptitud, etc.; laboratorios de recuperación de metales en desuso y extracción en laboratorio de algunos de los elementos que contiene dicho metal; etc.

Los/Las Ingenieros/as Químicos/as trabajan junto a Técnicos/as en Química Industrial, Bioquímicos/as, Farmacéuticos/as, Biólogos/as, Geólogos/as, Ingenieros/as Agrónomos/as, Arquitectos/as (planeamiento urbano y zonificación industrial), Ingenieros/as Electromecánicos/as y Electrónicos/as (para el mantenimiento y acondicionamiento de equipos), estudiantes de esta carrera o similares.

Intereses que favorecen el estudio y desempeño profesional

Algunas características que favorecen el estudio y desempeño profesional son: interés por los procesos químicos y físico-químicos y por las tareas de laboratorio, interés por actividades científicas y tecnológicas, facilidad para el manejo de números y resolución de problemas, capacidad de observación y para atender detalles, creatividad, precisión, disposición para el trabajo ordenado y el trabajo en equipo.

Página 218

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad https://fcefyn.unc.edu.ar/comunidad-fcefyn/ingresantes/ y para más detalles ingresar al portal: http://ingreso.fcefyn.unc.edu.ar/

Características principales del plan de estudios

La etapa del ingreso a la Facultad denominada Ciclo de Introducción a los Estudios Universitarios (CINEU), se desarrolla en dos modalidades: Modalidad No Presencial y Modalidad Presencial.

Para la Modalidad No Presencial, se prevé la implementación de un curso de apoyo virtual en los meses de octubre y noviembre. En cuanto a la Modalidad Presencial, el curso se desarrollará en las instalaciones de la Facultad (Sede Ciudad Universitaria o Sede Centro) en los meses de enero (finales) y febrero.

El Ciclo de Nivelación está constituido por las materias de matemática, química y ambientación universitaria, donde se repasan temas fundamentales desarrollados en la escuela media, y además, se informa sobre las características de la carrera y su ejercicio profesional.

Las materias del Ciclo de Nivelación están dentro de la currícula de la carrera, y consecuentemente, deben ser aprobadas para cursar las materias correlativas posteriores dentro de la carrera.

El objeto de conocimiento específico de esta carrera es el correspondiente a aquellos procesos de transformación íntima de la materia que, mediante un saber hacer racional, organizado, planificado y creativo de los recursos humanos y materiales y de la información existentes, brindan o son parte de respuestas a las demandas comunitarias en lo que respecta a la producción, distribución y uso de bienes y servicios.

El plan completo comprende un Ciclo de Nivelación para el/la ingresante considerado como parte del trayecto curricular, 47 materias semestrales, un módulo optativo (portugués) y un espacio curricular destinado al desarrollo de un Proyecto Integrador. Se prevé que el/la alumno/a debe cumplir también con 200 hs. De Práctica Profesional Supervisada, consistentes en un sistema de prácticas en ambientes reales de trabajo dentro del campo de la Ingeniería Química. Este desarrollo curricular es distribuido a lo largo de 10 semestres consecutivos.

Plan de estudios

Ciclo de nivelación

Matemática

Química

Ambientación Universitaria

PRIMER AÑO

Primer cuatrimestre

Introducción a la ingeniería

Representación gráfica

Introducción a la matemática

Informática

Química general I

Segundo cuatrimestre

Análisis matemático I

Química general II

Física I

Álgebra lineal

Segundo año

Primer cuatrimestre

Análisis matemático II

Probabilidad y estadística

Química inorgánica

Química orgánica I

Física II

Segundo cuatrimestre

Química orgánica II

Química analítica general

Estática y resistencia de materiales

Termodinámica química

Gestión institucional I

Página 219

Tercer año

Primer cuatrimestre

Química analítica instrumental

Química biológica

Química física

Problemática y gestión ambiental

Módulo de inglés

Segundo cuatrimestre

Metalúrgica

Microbiología general y de los alimentos

Balance de materia y energía

Fenómeno de transporte

Economía

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Bromatología y toxicología

Operaciones unitarias I

Instrumentación industrial, control y electrotecnia

Química analítica aplicada

Segundo cuatrimestre

Operaciones unitarias II

Materiales de la industria química

Ingeniería de las reacciones químicas

Higiene y seguridad laboral

Quinto año

Primer cuatrimestre

Química orgánica de los recursos naturales

Procesos biotecnológicos

Sistema de gestión de la calidad e inocuidad

Procesos y organización industrial

Gestión institucional II

Procesos industriales inorgánicos

Segundo cuatrimestre

Tecnología de los alimentos

Procesos industriales orgánicos

Mineralogía e industrias extractivas

Legislación y ética

Proyecto integrador

Práctica profesional supervisada

Más información

Www.esc.quimica.efn.uncor.edu

Dirección: Av. Vélez Sarsfield 1611 – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353800

E-mail: estudiantiles@fceyfn.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales - UNC

Instagram: @fceyfn\_unc

Página 220

Ingeniería Zootecnista

Facultad de Ciencias Agropecuarias

Ingeniería Zootecnista - 5 años

¿Qué hace el/la ingeniero/a zootecnista?

El/La ingeniero/a Zootecnista realiza las siguientes actividades:

Realiza estudios, diagnósticos, evaluaciones y predicciones referidas a la producción animal y a la relación recursos animales- recursos vegetales, con fines productivos.

Programa, efectúa y evalúa la multiplicación, introducción, mejoramiento, adaptación y conservación de especies animales con fines productivos, experimentales, recreativos y cinegéticos.

Realiza, interpreta y evalúa estudios y análisis de suelos y aguas con fines agropecuarios.

Realiza relevamiento de suelos y programas, ejecuta y evalúa métodos de conservación, manejo, recuperación y habilitación de los mismos con fines agropecuarios.

Establece y evalúa la capacidad de producción, primaria y secundaria del suelo, elabora sobre la base de la misma criterios de parcelamiento y participación en la determinación de la renta potencial de la tierra.

Realiza estudios de las características climáticas a fin de evaluar la incidencia de las mismas en la producción agropecuaria.

Programa, ejecuta y evalúa la producción agropecuaria.

Organiza, dirige, controla y asesora establecimientos destinados al mejoramiento, reproducción y producción de animales, y a la producción agropecuaria en general.

Asesora, organiza y dirige técnicamente aspectos relacionados con el almacenamiento, conservación y transporte de gametas y en la aplicación de biotécnicas reproductivas en especies de origen animal (animales de reproducción)

Programa, ejecuta y evalúa las acciones de control y medidas de prevención de plagas y enfermedades que afectan a los animales de producción.

Programa y ejecuta el ordenamiento, desmonte y raleo de formaciones vegetales con destino a la producción vegetal.

Desarrolla actividades de docencia, investigación, experimentación y extensión de ciencias y tecnologías agropecuarias y vinculadas a las disciplinas básicas y auxiliares de la producción agropecuaria.

Participa en la realización de estudios e investigaciones destinadas a la producción y adaptación de nuevas especies animales a los efectos del mejoramiento de la producción agropecuaria.

Certifica procesos de trazabilidad, denominación de origen, marca registrada y productos diferenciados en general de origen animal.

Página 221

Asesora en el comercio de animales en pie, productos, subproductos y germoplasma animal a nivel local, nacional e internacional. Así también en el comercio de insumos agropecuarios.

Alcances del título

Planificar, dirigir y/o supervisar en sistemas pecuarios:

Los insumos, procesos de producción y productos;

La introducción, multiplicación y mejoramiento de especies;

El uso, manejo, prevención y control de los recursos bióticos y abióticos;

Las condiciones de almacenamiento y transporte de insumos y productos;

La dispensa, manejo y aplicación de productos agroquímicos, domisanitarios, biológicos y biotecnológicos.

Certificar el funcionamiento y/o condición de uso, estado, calidad y trazabilidad de lo mencionado anteriormente.

Formular alimentos para consumo animal.

Dirigir lo referido a seguridad, higiene y control del impacto ambiental en lo concerniente a su intervención profesional.

Certificar estudios agroeconómicos, en lo concerniente a su intervención profesional.

Inscripción

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.agro.unc.edu.ar

Características principales del plan de estudios

La carrera se estructura en espacios curriculares desarrollados en 10 cuatrimestres, 6 de los cuales son básicos y comunes con la Carrera de Ingeniería Agronómica.

El Plan de Estudio de la carrera Ingeniería Zootecnista está estructurado en 3 ciclos con sus objetivos:

Ciclo básico

Integrado por los núcleos temáticos del área de las Ciencias Básicas. Su objetivo principal es:

Preparar al/la estudiante en los procesos matemáticos, físicos, químicos y biológicos para poder comprender las asignaturas básicas agropecuarias.

Reconocer la importancia de la zootecnia como ciencia de estudio dirigida a resolver el problema de la producción de alimentos basada en sus principios científicos de producción, comercialización y conservación.

Ciclo preprofesional

Integrado por los núcleos temáticos del área de las Ciencias Básicas Zootécnicas (Agropecuarias). Su objetivo principal es:

Página 222

Describir y explicar el proceso metabólico de los animales de interés económico y los factores que lo afectan basado en el estudio de los procesos físico-químicos y biológicos que la sustentan.

Reconocer la importancia del conocimiento científico y tecnológico -surgido de la investigación seria y competente -, como herramienta fundamental para garantizar procesos productivos sustentables y la conservación de los recursos y del medio natural.

Reconocer los deberes y derechos de las personas físicas y jurídicas para la explotación de los recursos agropecuarios según las disposiciones legales y jurídicas vigentes en los códigos del derecho actual.

Ciclo de especialización profesional

Integrado por los núcleos temáticos del área de las Zootécnicas Aplicadas (Aplicadas Agropecuarias).

Su objetivo principal es:

Analizar y explicar, los sistemas de producción animal, según los factores que los componen, con criterio integrador.

Orientar y dirigir, la producción animal, con criterio científico, y con una visión holística.

Plan de estudio

Primer año

Introducción a las ciencias agropecuarias

Primer año

Primer cuatrimestre

Matemática I

Física I

Química general e inorgánica

Biología Celular

Segundo cuatrimestre

Matemática II

Física II

Química orgánica

Observación y análisis de los sistemas agropecuarios

Segundo año

Primer cuatrimestre

Química biológica

Maquinaria agrícola

Estadística y biometría

Segundo cuatrimestre

Botánica taxonómica

Microbiología agrícola

Genética

Anatomía y fisiología animal

Practicas Pre Profesionales I

Tercer año

Primer cuatrimestre

Agrometeorología

Edafología

Fisiología vegetal

Zoología agrícola

Segundo cuatrimestre

Fitopatología

Ecología agrícola

Mejoramiento genético vegetal

Mejoramiento animal

Nutrición animal

Practicas Pre Profesionales II

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Economía general y agraria

Manejo de suelo y agua

Reproducción animal

Sanidad animal

Segundo cuatrimestre

Manejo integrado de plagas

Mejoramiento animal II

Sistemas de producción animal I: Producción granjera

Alimentación animal

Producción forrajera

Practicas Pre Profesionales Pecuarias I

Quinto año

Primer cuatrimestre

Extensión rural

Administración de la empresa agropecuaria

Sistema de producción animal II

Ética y desarrollo personal

Prácticas Pre Profesionales Pecuarias II

Sistema de producción animal III

Segundo cuatrimestre

Sustentabilidad y buenas prácticas pecuarias

Página 223

Espacios curriculares independientes

Prácticas Profesionales Optativas

Idioma

Informática

Formación integral

Más información

Www.agro.unc.edu.ar

Dirección: Ing. Agr. Félix Marrone 746 esq. Bv. Enrique Barros - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353788 Int 65011

E-Mail: estudiantiles@agro.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Agropecuarias

Instagram: @fcaunc

Página 224

Jardinería y Floricultura

Facultad de Ciencias Agropecuarias

Técnico/a Universitario/a en Jardinería y Floricultura - 3 años

Introducción

La propuesta de creación de la Tecnicatura en Jardinería y Floricultura en el ámbito de la Facultad de Ciencias Agropecuarias, se plantea como una carrera corta, de formación interdisciplinaria, con orientación técnica y campo de aplicación concreto en nuestro medio. Surge a partir de la demanda del medio social que se pone de manifiesto cuando se analiza el exponencial crecimiento que ha tenido en los últimos 20 años la superficie de espacios verdes por habitante, que solamente en la ciudad de Córdoba, pasó de 1 metro cuadrado a casi 8 metros cuadrados por habitante.

Esta nueva situación no se vio correspondida con la capacitación técnica de personas que se hicieran cargo, entre otras funciones, del manejo técnico de estos espacios. La falencia se evidencia, no sólo en el visible deterioro de la calidad de estos espacios públicos, sino también en los requerimientos formulados por la Municipalidad de Córdoba para la capacitación de mano de obra calificada para llevar adelante el mantenimiento de los espacios verdes de la ciudad y producción de plantas para las reposiciones necesarias. Esta situación ha generado nichos vacantes potenciales para los egresados de la carrera que se propone.

¿Qué hace el/la técnico/a en jardinería y floricultura?

Parquizaciones de baja complejidad: interpretando su diseño, ejecutando las obras y realizando su mantenimiento integral de forma sustentable y respetuosa del ambiente;

Coordinación de los equipos de trabajo responsables de la parquización y mantenimiento de obras paisajísticas complejas dirigidas por el profesional especialista;

Realización de prácticas especiales de rehabilitación de suelos, podas, transplantes y recuperación de especies vegetales añosas o de algún valor patrimonial;

Instalación de redes de distribución de agua en sistemas de riego de obras paisajísticas;

Relevamiento e informes a los profesionales especialistas de los daños producidos en la vegetación a posteriori de algún evento traumático y la ocurrencia de problemas de sanidad vegetal en espacios verdes;

Producción y/o comercialización de especies vegetales de valor paisajístico u ornamental y especies vegetales de valor florícola como flores y verdes de corte;

Producción y/o comercialización de carpetas cespitosas adecuadas para campos deportivos, parques y jardines;

Multiplicación, introducción, adaptación y conservación de especies vegetales con valor paisajístico y florícola.

¿Dónde trabaja?

Fundamentalmente desempeña su actividad profesional en espacios conformados principalmente por vegetación, como soporte de actividades del hombre.

Página 225

Estos espacios, denominados en algunos casos espacios verdes, en otros parques o jardines, comprenden aquellos lugares creados o adaptados por el hombre, en contextos urbanos o rurales, para realizar actividades al aire libre en un ambiente saludable, armónico y sustentable, en donde la vegetación es protagonista principal.

Colabora en trabajos que se desarrollen a escala de planificación y diseño de áreas complejas como campos deportivos o proyectos paisajísticos urbanos o regionales de intervención especializada o interdisciplinaria, desarrollando su conocimiento técnico específico en ejecución y mantenimiento de obras. Desarrolla obras de jardinería, interpretando su diseño para ejecutar la parquización, proveyendo ejemplares de producción propia y realizando su manejo técnico o mantenimiento.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Interés por el conocimiento y manejo de las especies vegetales, por los temas ambientales y la estética de los espacios verdes (paisajismo).

Inscripción

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.agro.unc.edu.ar

Características principales del plan de estudio

El Plan de Estudios está diseñado con tres Ciclos de Conocimientos, ellos son:

Primer ciclo: Conocimientos Técnico-Básicos.

Segundo ciclo: Conocimientos Técnico-Específicos.

Tercer ciclo: Conocimientos de Aplicación Profesional.

A lo largo de los ciclos se desarrollarán áreas de conocimientos específicos de Jardinería y Floricultura, las que se articulan a través de un eje de conocimientos generales. Cada ciclo se organiza a través de espacios curriculares de modalidad teórico-práctica con diferentes estructuras: módulos, espacios curriculares independientes, practicanatos, seminarios y trabajo final integrador.

El dictado de clases se desarrolla en gabinetes, Aula-vivero y trabajos en campo principalmente en ciudad universitaria.

Los requisitos para ingresar a la carrera son: haber cumplido con la totalidad de los estudios de nivel secundario y aprobar el Curso de Nivelación y Ambientación.

Plan de estudios

Anual (A) - Cuatrimestral (C)

PRIMER AÑO

Ciclo de nivelación (3 semanas)

Estructura Base del Sistema (C)

Ambiente y Jardinería (C)

Taller de Prácticas Básicas de Jardinería I (A)

Botánica Paisajística I (C)

Botánica Paisajística II (C)

Taller Reproducción a Campo (2) (A)

Topografía y Manejo de Suelos(C)

Suelos y Sustratos(C)

Taller de Representación Gráfica (3) (A)

Proyectos de Parques I (A)

Taller de Proyecto (4)

Practicanato (P1)

SEGUNDO AÑO

Botánica Paisajística III (C)

Conocimiento Científico Aplicado a Técnicas de

Propagación (C)

Taller de Reproducción a Campo y Bajo Cobertura (5) (A)

Césped I (C)

Riego y Drenaje (C)

Infraestructura de Servicios y Equipamiento(C)

Página 226

Idiomas(C)

Planificación de Manejo Técnico I(A)

Taller de Técnicas de Manejo I (6) (A)

Construcción de Jardines I(A)

Taller de Proyecto de Parques II (7) (A)

Practicanato (P2) (A)

TERCER AÑO

Construcción de Jardines II(C)

Jardines Temáticos(C)

Taller de Prácticas Especializadas de

Jardinería (8) (A)

Césped II (C)

Tecnología de los Cultivos Florícolas(C)

Taller de Reproducción Bajo Cubierta (9) (A)

Planificación de Manejo Técnico II(A)

Taller de Técnicas de Manejo II (10) (A)

Taller de Trabajo Final Legajo Técnico de

Proyecto (11) (A)

Empresa de Jardinería (C)

Idiomas \*(C)

Seminarios Optativos(C)

Más información

Www.agro.unc.edu.ar

Dirección: Ing. Agr. Félix Marrone 746 esq. Bv. Enrique Barros - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353788 Int 65011

E-Mail: estudiantiles@agro.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Agropecuarias

Instagram: @fcaunc

Página 227

Kinesiología y Fisioterapia

Escuela de Kinesiología y Fisioterapia - Facultad de Ciencias Médicas

Licenciatura en Kinesiología y Fisioterapia - 5 años

Introducción

La Kinesiología y Fisioterapia como ciencia del movimiento desarrolla acciones de prevención, tratamiento y rehabilitación de la salud de las personas de manera integral e integrada a través de distintos recursos como terapias manuales, estimulación y reeducación de diferentes sistemas del cuerpo humano, entre otras. La Kinesiología se la identifica como el estudio científico del movimiento del cuerpo que aborda los principios y mecanismos de movimientos fisiológicos, biomecánicos y psicodinámicos. Por otra parte, la Fisioterapia se la reconoce como una disciplina cuyo objetivo es facilitar el desarrollo, mantenimiento y recuperación de la máxima funcionalidad y movilidad del individuo o grupo de personas a través de su vida por medio de ejercicios terapéuticos y agentes físicos.

¿Qué hace el/la Licenciado/a en kinesiología y fisioterapia?

El/la profesional puede realizar evaluación, prevención, conservación, tratamiento y recuperación de la capacidad física de las personas a través de la kinefilaxia (utilización de gimnasia con finalidades preventivas), kinesiterapia (aplicación de maniobras o movimientos con finalidades terapéuticas: masajes, movilizaciones, técnicas de facilitación y estimulación propioceptiva) y la fisioterapia (utilización de aparatos mecánicos y electrónicos con fines terapéuticos).

Actúa en el área de la promoción de la salud mediante la aplicación de los agentes de la kinefilaxia con finalidad preventiva, de promoción, protección específica y resguardo de la salud.

Algunas de las acciones que realiza en esta área son las que desarrolla en relación a la detección de alteraciones del sistema locomotor especialmente en niños/as en edad escolar para indicar una terapia preventiva, como también las tareas de divulgación e información en charlas a padres y docentes en instituciones escolares.

Actúa en el área terapéutica a requerimiento de profesionales autorizados en la atención de enfermos agudos, subagudos y crónicos mediante la utilización de agentes electrofisio-kinésicos con la finalidad de contribuir a recuperar el estado de salud.

Dentro de esta área puede realizar:

Aplicación de agentes físicos e instrumental variado con finalidad terapéutica: calor seco (lámparas de rayos infrarrojos, ondas cortas, ultrasonido, etc), hieloterapia, aplicación de lámpara de rayos ultravioletas, electroestimulador, hidroterapia, aparatos de tracciones.

Reeducación física de pacientes con alteraciones neurológicas, postraumatizados, reumáticos y afecciones neumonológicas (pacientes quirúrgicos: cirugía toracopulmonar y no quirúrgicos: asma, enfisemas); asistencia kinésica en terapia intensiva de pacientes respiratorios agudos (manejo de aparatos de ayuda mecánica respiratoria, técnicas de drenaje postural, aerosolterapia, reeducación respiratoria).

Reeducación física de pacientes con afecciones cardiovasculares: asistencia kinésica de pacientes con infarto agudo de miocardio, angorpéctoris; reeducación física mediante programas graduados bajo control de monitoreo en la etapa subaguda y crónica de las afecciones cardiovasculares.

Página 228

Tratamientos especiales de gimnasia correctiva para escoliosis, cifosis, lordosis, deformaciones congénitas y/o adquiridas, malformaciones torácicas, preparación psicoprofiláctica para el parto, programas graduados y controlados de ejercicios en variadas afecciones del aparato músculo-esquelético.

Terapia física en el pre y posoperatorio de cirugía general: entrenamientos respiratorios y kinéticos del paciente quirúrgico.

Reeducación física del paciente paralítico cerebral y psicomotricidad de minusválidos motores.

Asistencia kinésica del paciente quemado grave.

Gimnasia reeducadora-modeladora.

Deportología.

Tratamientos especiales de gimnasia correctiva para escoliosis.

Técnicas manuales de evaluación muscular.

Actúa en el campo de la rehabilitación, de modo individual o grupal, mediante la aplicación combinada y coordinada de un conjunto de medidas médicas, kinésicas, psicológicas, sociales y educativas para preparar y adaptar al individuo con algún grado de discapacidad, con el objetivo que desarrolle en la mayor medida posible su capacidad funcional y psicológica, a fin de permitirle llevar una existencia más autónoma y activa.

En el proceso de rehabilitación se trata de integrar al sujeto con alguna discapacidad a la sociedad, ayudándole a adaptarse a las exigencias de la vida familiar, colectiva y profesional. En este campo, los/las egresados/as no realizan su actividad de manera aislada, sino como integrantes de un equipo de salud que debe contar con un/a médico/a especialista en medicina, médico/a clínico, psicólogo/a, psicopedagogo/a, trabajador/a social, fonoaudiólogo/a, terapista ocupacional, técnico/a en órtesis y prótesis y enfermeros/as especializados/as.

En el ámbito de la docencia e investigación se desempeñan en la planificación, ejecución y evaluación de propuestas educativas en forma integral así como participan en proyectos de investigación para producir conocimiento científico tanto en el ámbito público como privado.

Además, pueden desempeñarse participando en la planificación de las políticas de salud, como en la administración, conducción y supervisión de servicios de salud fisio-kinésicos: centros de salud, sanatorios, instituciones, clínicas, etc. Intervención en peritajes jurídicos y pericias técnicas en el área fisiokinésica, de orden laboral, profesional y en aquellos casos en los que se comprometa la capacidad física, psíquica y social derivada de situaciones de riesgo, para las capacidades habilitantes, residuales, funcionales, etc. Y que importen un compromiso para las actividades socialmente independientes y productivas de las personas. Desempeñarse en cargos de asesoramiento, consultorías y auditorías en todas las áreas del ejercicio profesional a personas, grupos profesionales, comunidades, entes gubernamentales y no gubernamentales, asociaciones, sociedades, corporaciones, fundaciones, grupos etarios, instituciones educativas, deportivas, culturales, recreativas, empresariales, productivas y comerciales.

Algunas áreas específicas de incumbencia son:

En Traumatología y Ortopedia, el/la profesional puede desempeñarse en el cuidado del bienestar general de la postura y la mejor utilización del cuerpo en el desarrollo de actividades. Así también en la atención y rehabilitación de personas con lesiones musculares óseas y ligamentosas, intervención pre y posquirúrgicas de tratamientos quirúrgicos del sistema locomotor. Esta atención puede orientarse a la Deportología, haciendo énfasis en el trabajo con la salud de personas vinculadas al deporte.

En Gerontología, la atención está dirigida a las personas mayores y tiene por objetivo facilitar la conservación o el mejoramiento de sus aptitudes funcionales y psicomotrices en la prevención del envejecimiento acelerado o inarmónico y/o la degradación de las aptitudes funcionales a través de la promoción, educación y en el tratamiento específico de patologías buscando mejorar su calidad de vida.

Página 229

En Neurología, en los primeros años de la vida, niñez y primera infancia, trabaja en pacientes que requieran estimulación temprana en el desarrollo neurológico y motriz, con discapacidad o retrasos en el neurodesarrollo. Así también, trabaja con pacientes que cursan alguna enfermedad neurológica adquirida por distintas causas en la adultez.

La Kinesiología Respiratoria supone una serie de tratamientos que son utilizados para mejorar patologías del sistema respiratorio en las que se vea afectada la función pulmonar ya sea en niñas/os o en adultos.

El objetivo es optimizar el intercambio gaseoso del organismo, mediante maniobras manuales, ejercicios respiratorios y posiciones.

En la Kinesiología Obstétrica, las acciones están dirigidas a la preparación para un parto dinámico y respetado, trabajando con maniobras adecuadas y la gestión de presiones durante la etapa de embarazo buscando prevenir, entre otros problemas, la primera causa etiopatogénica de lesión del suelo pélvico.

También trabaja en la prevención y el tratamiento de pubalgias, lumbociática, dolor pélvico, alteraciones posturales, pie plano transitorio, várices o fleboedemas.

La Kinesiología Dermatofuncional es una evolución del concepto de Kinesiología Estética y se ocupa de la recuperación del normal funcionamiento de la piel lesionada, ya sea por causas congénitas, adquiridas, circulatorias, por cicatrices, quemaduras, envejecimiento y fotoenvejecimiento, como así también de la prevención de dichas lesiones y de la conservación saludable de la dermis.

El devenir de la innovación tecnológica también ha facilitado la incorporación del/la profesional en acciones vinculadas al desarrollo tecnológico inherentes a la Kinesiología y Fisioterapia, desde su diseño y supervisión como así también en la evaluación, adaptación, entrenamiento y asesoramiento para las/os pacientes usuarios de los dispositivos tecnológicos.

¿Dónde y cómo trabaja?

El/la Profesional de la Kinesiología y Fisioterapia puede desempeñarse tanto en el sector público como privado en consultorios, hospitales, clínicas y sanatorios, institutos de rehabilitación, institutos integrados de kinesiología y fisioterapia, institutos de alta complejidad, clubes deportivos, instituciones de educación especial, entre otros. También puede desarrollarse en empresas de desarrollo y fabricación de equipamientos tecnológicos relacionados con la Kinesiología y Fisioterapia que requieren del profesional sanitario para el uso y la administración de dicho equipamiento en las personas consultantes.

Intereses que favorecen el estudio y el ejercicio de la profesión

Algunas características que favorecen el estudio y el desempeño profesional son el interés por la biología y la anatomía humana, la facilidad para el trato con personas, la disposición a brindar asistencia, habilidad manual, sensibilidad, paciencia, precisión y capacidad para atender detalles.

Inscripción

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Escuela www.ekyf.unc.edu.ar

Ciclo de nivelación

El Ciclo de nivelación se desarrolla en 5 módulos:

1) Introducción al estudio de la Kinesiología y Fisioterapia,

2) Estrategias de Aprendizaje y Técnicas de Estudio;

3) Introducción al Estudio de la Biología;

4) Introducción al Estudio de la Química y

5) Introducción al Estudio de la Física.

Página 230

Plan de estudios

CICLO DE NIVELACIÓN

PRIMER AÑO

Anatomía Normal

Física biomédica

Fisiología

Histología funcional

SEGUNDO AÑO

Biomecánica

Fisioterapia

Kinesioterapia

Neurología

Psicología I

Semiología médica y kinésica

TERCER AÑO

Kinefilaxia

Medicina preventiva

Patología médica

Patología Quirúrgica

Psicología II

Técnicas Fisio-Kinésicas I

CUARTO AÑO

Clínicas Fisio-Kinésicas

Fisioterapia legal

Kinesiología del deporte

Ortesis y prótesis

Técnicas Fisio-Kinésicas II

Psicomotricidad

QUINTO AÑO

Técnicas Fisio-Kinésicas especiales

Evaluaciones kinésicas

Historia de las ciencias

Metodología de la investigación Científica

Práctica hospitalaria

Más información

Www.ekyf.unc.edu.ar

Dirección: Bv. De La Reforma s/n - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353688 Int. 2

E-Mail: despalumnosekyf@fcm.unc.edu.ar

Instagram: @ekyf\_unc

Página 231

Laboratorio Clínico e Histopatología

Escuela de Tecnología Médica - Facultad de Ciencias Médicas

Tecnicatura de Laboratorio Clínico e Histopatología - 3 años

¿Qué hace el/la técnico/a en laboratorio clínico e histopatología?

El/La Técnico/a en Laboratorio es el integrante del equipo de salud encargado de análisis clínicos que posibiliten al médico establecer un diagnóstico de la enfermedad del paciente y qué terapéutica es indicada para controlar la dolencia. Por tal motivo el/la Técnico/a de Laboratorio es responsable de la cuidadosa realización de las determinaciones analíticas y de su posterior comunicación al profesional bioquímico, de las cuales depende, entre otras, la valoración que el/la médico/a hará de fármacos, el mantenimiento del equilibrio de fluidos en el pre y postoperatorio, la dieta propuesta al paciente; en definitiva, de los correctos elementos diagnósticos dependerá en gran parte en el restablecimiento de la salud del/la paciente.

El campo de responsabilidad del/la Técnico/a de Laboratorio varía en las diferentes instituciones, pero suele abarcar:

Recolección de muestras para el análisis.

Realización de ensayos.

Comunicación o presentación de informes de los resultados al/la profesional que esté a cargo del laboratorio.

El/La Técnico/a de Laboratorio Clínico e Histopatología puede desempeñarse en las siguientes áreas:

Análisis clínico;

Análisis histopatológicos;

Citodiagnosticos;

Inmunología;

Serología;

Investigación;

Docencia universitaria.

¿Dónde trabaja?

El/La Técnico/a en Laboratorio se desempeña en su campo de acción bajo la supervisión de un médico/a o bioquímico/a.

Las instituciones donde llevan a cabo sus actividades son: hospitales, clínicas, sanatorios, centros médicos y laboratorios privados de análisis clínicos.

Este/a profesional está habilitado para trabajar en secciones de bacteriología, parasitología, serología, urología, cultivo de tejidos, citodiagnóstico del cáncer; cátedra de historia, anatomía y gabinetes universitarios de docencia e investigación en el terreno de la patología humana.

En Hematología, la tarea del/la Técnico/a es la obtención de muestras de sangre. El procedimiento para extracción de sangre consiste en aplicar el torniquete en la parte media del brazo, entre el codo y el hombro, limpiar el lugar y efectuar la punción; la extracción debe hacerse lentamente. De acuerdo a lo solicitado por el/la médico/a se procede, posteriormente, al examen de la sangre, por ejemplo:

Página 232

Recuento de eritrocitos: se diluye la sangre en una pipeta especial que contiene una solución o líquido diluyente. El líquido diluido se vierte en el hemocitómetro (aparato formado por una cámara de recuento, un cubreobjeto y dos pipetas) y se procede al recuento de las células en el microscopio.

Eritrosedimentación: es la velocidad de sedimentación de los eritrocitos y se expresa, generalmente, en milímetros por hora. Para determinarla, se extraen 5 ml. De sangre mediante punción venosa y se transfiere a un pequeño recipiente que contiene una solución, se mezcla cuidadosamente con una pipeta y se llena el tubo del hematocrito hasta la marca de 10 cm.; se coloca el tubo cuidando que quede totalmente vertical y a temperatura ambiente. Se anota el nivel al que llegan los glóbulos después de una hora exactamente.

Luego se centrifuga el tubo durante 15 minutos o hasta que los glóbulos se hayan sedimentado totalmente y se anota el nivel obtenido. La determinación de la sedimentación puede ser utilizada para diferenciar enfermedades inflamatorias de aquellas que no lo son, también para observar la evolución de coronariopatías, fiebre reumática, artritis, etc.

En hematología también se realiza el recuento de leucocitos. El procedimiento consiste en diluir la sangre en una pipeta especial con un líquido que hemoliza los eritrocitos pero que no altera los leucocitos.

Esta solución se coloca en el hemocitómetro y se procede a contar los leucocitos en el microscopio.

Inmunología: las reacciones inmunológicas son los procesos mediante los cuales el organismo viviente se defiende contra el ataque de bacterias o sustancias extrañas que penetran el cuerpo. Estas reacciones son de naturaleza química e intervienen en ellas sustancias dotadas de una reactividad química producida por la actividad de los tejidos del organismo.

Los anticuerpos o cuerpos inmunes son sustancias que se forman en los tejidos por la invasión de un agente patógeno o bien por la penetración en el organismo de partículas extrañas de estructura física o química determinada. Se encuentran en su mayoría en componentes del suero. Cada anticuerpo se produce como resultado de un antígeno, el anticuerpo puede destruir, modificar o atacar al antígeno de forma que a este no le sea posible actuar. En muchas enfermedades es posible aislar el antígeno o el microorganismo responsable, pero en algunas puede determinarse la presencia del cuerpo inmune que puede considerarse como diagnóstico de la presencia del antígeno o agente patológico responsable. Sobre esta base se han desarrollado procedimientos diagnósticos que el/la técnico/a de laboratorio puede llevar a cabo.

Análisis químico de la sangre: la composición química de la sangre puede ser alterada por la dieta, la terapéutica, ciertas enfermedades y determinados procesos patológicos. Entre las determinaciones que puede obtener el/la técnico/a de laboratorio, citamos: determinación de glucosa, calcio, fósforo, hierro, nitrógeno, potasio, hemoglobina, sodio, urea, lípidos.

Otra actividad del/la Técnico/a de Laboratorio que desempeña habitualmente corresponde a análisis cuantitativos y cualitativos de orina, realiza la determinación de acetona, pigmentos biliares, sangre, glucosa, calcio, proteínas, albúmina.

En el área de la Microbiología, lleva a cabo exámenes bacteriológicos de sangre, heces, esputo, productos

De lavados gástricos, material de autopsia, etc. Utilizan para la ejecución de las tareas material de vidrio, microscopio, soluciones, drogas, fotocolorímetros, centrífugas, autoclaves, pinzas, jeringas y agujas.

Intereses que favorecen el estudio y desempeño profesional

Ayuda al desarrollo de la carrera que el/la futuro/a estudiante tenga inclinación por el estudio de disciplinas científico-tecnológicas, interés por las ciencias biológicas, aptitud científico-tecnológica, capacidad y disposición para integrar grupos de trabajo, habilidad para manejo de material frágil e instrumental de precisión, no ser portador de afecciones motoras o visuales de importancia.

Inscripción e informes

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Escuela www.tecnologia.fcm.unc.edu.ar

Página 233

Ciclo de nivelación

Está estructurado en cuatro ejes temáticos:

Introducción a la Física.

Introducción a la Química.

Introducción a la Biología.

Introducción a las Carreras de la Escuela de Tecnología Médica.

Modalidad: presencial (no obligatoria)

El Ciclo de Nivelación se encuentra dentro del plan de estudio de la carrera por lo tanto es correlativo con las asignaturas de primer año.

Condiciones después de rendir el Examen Parcial y /o Examen Recuperatorio.

Alumnos/as regulares: son aquellos/as que aprobaron el examen parcial o su respectivo recuperatorio. Los/as mismos/as deberán rendir el examen final en los turnos oficiales. (Los/as estudiantes que hubieran obtenido la regularidad en las condiciones antes expresadas podrán matricularse para cursar las asignaturas de primer año).

Alumnos/as libres: son aquellos/as que habiéndose presentado a rendir el examen parcial o su respectivo recuperatorio desaprobaron ambas instancias. Los/as estudiantes libres podrán presentarse a rendir el examen final en los turnos de julio y noviembre del corriente ciclo lectivo.

Plan de estudios

PRIMER AÑO

CICLO DE NIVELACIÓN

Anatomo-histología

Biología

Química general e inorgánica

Química orgánica

Física General

Informática

Inglés Técnico

SEGUNDO AÑO

Química biológica

Fisiología

Inmunología básica e inmunohematología

Medicina transfusional

Psicología

Análisis clínicos

Educación para la Salud y Legislación Sanitaria

Aparatología y Automatización

Práctica Profesional I

TERCER AÑO

Histotecnología

Citotecnología

Hematología

Bacteriología y Virología

Parasitología y Micología

Práctica Profesional II

Más información

Www.tecnologia.fcm.unc.edu.ar

Dirección: Bv. De La Reforma s/n, edificio nuevo

Teléfono: (0351) 5353685 Int. 20357 (Despacho de Alumnos)

E-Mail: sae.etm@outlook.com

Facebook: Escuela de Tecnología Médica FCM - UNC

Instagram: @fcmunc

Página 234

Lenguas

Facultad de Lenguas

Profesorado de Lengua Alemana, Francesa, Inglesa o Italiana - 5 años

Profesorado de Español Lengua Materna y Lengua Extranjera - 4 años

Profesorado de Portugués - 4 años

Licenciatura en Lengua y Literatura Inglesa, Francesa, Alemana o Italiana - 5 años

Licenciatura en Español Lengua Materna y Lengua Extranjera - 5 años

Traductorado Público Nacional de Alemán, Francés, Inglés o Italiano - 5 años

Introducción

Una lengua es un sistema de signos empleados por una comunidad lingüística. Toda lengua tiene una dimensión individual vinculada con la identidad personal, pero también, una proyección que alcanza al contexto social, histórico y cultural de la comunidad con la que se identifica.

Estudiar una lengua implica, por tanto, alcanzar un sólido dominio de la misma, asumir frente a ella una actitud crítica y reflexiva y adentrarse en los contextos sociales, histórico-culturales y literarios que ella implica.

¿Qué hace el/la profesor/a de lengua extranjera: alemán, francés, inglés, italiano, portugués?

El/La Profesor/a de lengua extranjera está capacitado para ejercer la docencia en todos los niveles del sistema educativo y en todo ámbito laboral donde los cursos de formación en el idioma contribuyan a preparar al personal en el dominio de esa lengua.

El/La Profesor/a puede realizar las siguientes actividades:

Enseñar el idioma en escuelas oficiales y privadas de todos los niveles de educación y en institutos especializados.

Ejercer la docencia en forma particular.

Dictar cursos de lenguas con fines específicos, como así también material didáctico.

¿Qué hace el/la profesor/a de español lengua materna y lengua extranjera?

El/La Profesor/a de Español Lengua Materna y Lengua Extranjera conoce acabadamente el sistema de la lengua española en todas sus dimensiones: su funcionamiento en el contexto histórico, geopolítico y cultural, los procesos neurobiológicos y psicosociales de su adquisición y desarrollo, como los fundamentos epistemológicos y metodológicos de la investigación lingüística y educativa.

Puede dedicarse a la enseñanza en diferentes espacios educativos, producir materiales de instrucción dedicados a sistemas de formación presencial o a distancia y al diseño y producción de textos culturales, científicos, de información o académicos.

El/La graduado/a posee, además, capacidad para la comprensión lectora en tres lenguas romances, una lengua anglosajona y una lengua germánica, lo que lo habilita, junto a una serie de materias específicas, para la enseñanza de español a extranjeros.

Página 235

¿Qué hace el/la licenciado/a en lengua y literatura alemana, italiana, francesa o inglesa?

El/La Licenciado/a en Lengua y Literatura Inglesa, Francesa, Italiana y Alemana puede desempeñarse en la docencia y/o en la investigación en las áreas lingüística y literaria.

Entre las actividades que puede realizar encontramos:

Investigar en el campo de la lengua y la literatura.

Brindar asesoramiento sobre problemas lingüísticos.

Elaborar planes, programas y proyectos de carácter cultural.

Participar en la creación, dirección, ejecución y supervisión de programas de edición literaria.

Puede insertarse laboralmente en gabinetes, departamentos o centros de investigación en el área lingüística y/o literaria.

¿Qué hace el/la licenciado/a en español?

El/La Licenciado/a en Español Lengua Materna y Lengua Extranjera puede ocuparse en el diseño y desarrollo de investigaciones en lingüística teórica y aplicada, en estudios sobre enseñanza-aprendizaje de la lengua, y en el diseño y producción de textos culturales, científicos, académicos y de información. El/La profesional posee además, capacidad para la comprensión lectora en tres lenguas romances, una lengua anglosajona y una lengua germánica.

¿Qué hace el/la traductor/a público/a nacional en alemán,

Francés, inglés e italiano?

El/La Traductor/a puede realizar las siguientes actividades:

Traducciones de textos y documentos de carácter público y privado del alemán, inglés, francés, italiano al idioma nacional y viceversa en los casos en que las disposiciones legales así lo establezcan o a petición de parte interesada.

Actuar como intérprete del idioma en el cual posee título habilitante en los casos previstos por la ley.

Participación en Centros de Investigación y Servicios de Terminología y Documentación.

Actuar como revisor y asesor lingüístico de alemán, inglés, francés, Italiano a requerimiento de parte interesada, medios de comunicación social, bibliotecas, editoriales, asociaciones, agencias de publicidad, de turismo, etc.

Los/Las Traductores/as pueden trabajar independientemente, a pedido de particulares y/o en relación de dependencia, de manera permanente o circunstancial, en empresas, en instituciones públicas y privadas, en organismos internacionales, medios de comunicación, misiones diplomáticas, agencias de noticias, etc.

Circunstancialmente, el/la Traductor/a tiene la posibilidad de desempeñarse como intérprete en conferencias, convenciones, simposios, encuentros internacionales.

Las posibilidades laborales del/la Traductor/a guardan estrecha relación con el quehacer cultural, científico, técnico y político del medio social.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Ayudan al desarrollo de la carrera del Profesorado en Lenguas Extranjeras para que el futuro estudiante tenga un fuerte interés por aprender idiomas y afinidad con las tareas docentes. También, poseer intereses culturales amplios y facilidad para el aprendizaje de la lengua. Debe contar con una marcada disposición para el trabajo sistemático y sostenido necesario para adquirir dominio de una lengua.

Es importante que el/la ingresante pueda distinguir si su interés por la lengua se relaciona sólo con la adquisición de un nuevo instrumento de comunicación o con formarse como profesional en el campo

Página 236

De la docencia, de la investigación o de la traducción. Es sólo en este último caso cuando sus intereses encontrarán respuesta en el cursado de una carrera de grado en la Facultad de Lenguas.

Inscripción

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.lenguas.unc.edu.ar

Ciclo de nivelación (CN)

Objetivos:

Propiciar la inmersión progresiva del/la ingresante en el contexto de la vida universitaria, en general y, particularmente, en el de la Facultad de Lenguas y sus carreras de grado.

Introducir gradualmente a los ingresantes en las asignaturas de primer año.

Promover el alcance de un nivel homogéneo en la competencia lingüística de los alumnos para iniciar la carrera de grado.

Duración del Ciclo de Nivelación:

8 semanas distribuidas de la siguiente manera:

Sección Lenguas Extranjeras:

Lengua extranjera: Alemán - Francés - Italiano - Portugués: 18 horas semanales (144 horas totales)

Inglés: 21 horas semanales (168 horas totales).

Lengua española: 8 horas semanales (64 horas totales).

Sección Español:

Gramática del Español: 15 horas semanales (120 horas totales)

Taller de Lectura y Escritura: 7 horas semanales (56 horas totales)

Asignaturas:

Sección Lenguas Extranjeras:

Lengua extranjera (CN) Alemán- italiano- portugués-francés- inglés Lengua castellana (CN)

Sección Español:

Gramática del español. Taller de lectura y escritura

Contenidos:

Los contenidos incluyen una introducción a la lengua extranjera, su gramática y fonética.

En cuanto a la lengua castellana, incluye los conocimientos relativos a la lengua materna y al desarrollo de estrategias de lecto-comprensión y producción escrita.

Los contenidos de las asignaturas de la sección español comprenden elementos fundamentales de morfosintaxis, de comprensión y producción de textos.

Aprobación del Ciclo de Nivelación

Para aprobar el CN, el/la alumno/a deberá aprobar las siguientes asignaturas:

Lengua extranjera CN y Lengua Castellana CN para las secciones Alemán, Inglés, Italiano, Francés y Portugués Gramática del Español y Taller de lectura y escritura para la sección Español.

Condiciones de Aprobación del CN

Alumnos promocionales: Para alcanzar la condición de promocional, el/la ingresante deberá aprobar 1 (un) parcial oral y escrito, integrador con un puntaje mínimo de 7 (siete) puntos. En este caso el/la alumno/a quedará eximido de rendir el examen final. Si el estudiante obtuviera menos de 4 (cuatro) puntos, podrá recuperar el parcial para acceder a la condición de regular, pero no para obtener la promoción.

Alumnos regulares: el/la ingresante deberá aprobar 1 (un) parcial oral y escrito, integrador con un puntaje mínimo de 4 (cuatro) puntos. Se podrá recuperar el parcial en caso de ausencia o aplazo. Los alumnos regulares deberán rendir un examen final escrito integrador, que deberá ser aprobado con un puntaje mínimo de 4 (cuatro) puntos. La regularidad de las materias del CN alcanza a dos años y un turno, como la de las restantes asignaturas.

Página 237

Alumnos libres: aquellos/as alumnos/as que no aprueben o estén ausentes para la evaluación parcial y/o su recuperatorio, podrán rendir el examen final en condición de alumno libre. El examen será oral y escrito, integrador y deberá ser aprobado con un puntaje mínimo de 4 (cuatro) puntos. El/La alumno/a podrá rendir examen en calidad de libre en los turnos de abril, julio, noviembre-diciembre. Si no aprobara en estos turnos deberá recursar la/s materia/s del CN.

Planes de estudios

ALEMÁN: (Profesorado, licenciatura y traductorado)

Primer año

Materias Troncales

Lengua Alemana I

Lengua y Cultura Latinas I (Optativa)

Práctica Gramatical

Práctica de la Pronunciación

Lengua Castellana I

Profesorado - Licenciatura

Introducción al Pensamiento Filosófico

Traductorado

Introducción a la Traductología

Segundo año

Materias Troncales

Lengua Alemana II

Lengua y Cultura Latinas II (Optativa)

Gramática Alemana I

Fonética y Fonología I

Lengua Castellana II

Teoría y Práctica de la Investigación

Profesorado - Licenciatura

Introducción a los Estudios Literarios

Profesorado

Filosofía de la Educación y Pedagogía General

Traductorado

Métodos y Técnicas de la Traducción

Terminología y Documentación

Tercer año

Materias Troncales

Lengua Alemana III

Gramática Alemana II

Fonética y Fonología II

Profesorado - Licenciatura

Antropología Cultural

Teoría y Análisis del Discurso Literario

Profesorado

Didáctica General

Psicología Educacional

Traductorado

Traducción Técnica

Elementos del Derecho Aplicados a la Traducción

Traducción Comercial

Cuarto año

Materias Troncales

Lengua Alemana IV

Lingüística I

Cultura y Civilización de los Pueblos de Habla

Alemana I

Profesorado - Licenciatura

Historia de la Lengua

Literatura de Habla Alemana I

Profesorado

Observación y Práctica de la Enseñanza I

Didáctica Especial I

Licenciatura

Metodología de la Investigación Lingüística

Metodología de la Investigación Literaria

Traductorado

Gramática Contrastiva

Traducción Jurídica

Introducción a la Literatura de Habla Alemana

Quinto año

Materias Troncales

Lengua Alemana V

Lingüística II

Cultura y Civilización de los Pueblos de Habla

Alemana II

Profesorado – Licenciatura

Literatura de Habla Alemana II

Profesorado

Observación y Práctica de la Enseñanza II

Didáctica Especial II

Metodología de la Investigación Literaria o Metodología de la Investigación Lingüística

Licenciatura

Literatura Occidental Contemporánea

Seminario de Literatura de Habla Alemana desde la Posguerra

Traductorado

Traducción Científica

Traducción Periodística

Traducción Literaria

Gabinete de Traducción o Introducción a la Interpretación

Página 238

ESPAÑOL:

(Profesorado y licenciatura)

Primer año

Fonética, Fonología Morfología españolas y principios de contrastividad

Bases biológicas del lenguaje

Adquisición de la lengua materna y de una lengua extranjera

Prácticas etimológicas del latín a las lenguas modernas

Dinámica sociocultural latinoamericana del siglo XX

Taller: Prácticas de la comprensión y de la producción lingüísticas I

Pedagogía

Lectocomprensión en lengua extranjera I: Portugués

Segundo año

Lexicología, lexicografía españolas y principios de contrastividad

Seminario: Lectura crítica de textos clásicos y su proyección a la actualidad

Prácticas etimológicas del griego a las lenguas modernas

Taller: Prácticas de la comprensión y de la producción lingüísticas II

Psicología educacional

Lectocomprensión en,lengua extranjera II: Italiano

Didáctica General (solo profesorado)

Taller: Enseñanza-aprendizaje lingüístico con apoyo informático (solo profesorado)

Tercer año

Sintaxis del español y principios de contrastividad

La lectura y la escritura en lengua materna y en lengua extranjera

Estudios textuales del español contemporáneo y preparación de corpus I

Análisis del lenguaje en uso en Argentina Taller: Prácticas de la comprensión y de la producción lingüísticas III

Lectocomprensión en lengua extranjera III: Francés

Didáctica del español como lengua materna y como lengua extranjera (solo profesorado)

Medios de comunicación y enseñanza de lenguas (solo profesorado

Cuarto año

Gramática del texto español y principios de contrastividad

Lingüística contrastiva y teoría de la traducción.

Estudios textuales del español contemporáneo y preparación de corpus II

Análisis de las variaciones del español contemporáneo

Lectocomprensión en lengua extranjera IV: Inglés

Taller: Producción de materiales para la enseñanza (solo profesorado)

Metodología de la Investigación científica (sólo licenciatura)

Observación y Práctica de la Enseñanza (solo profesorado)

Seminario Problemáticas Filosóficas (sólo licenciatura)

Quinto año (sólo licenciatura)

Pragmática lingüística intercultural

Teoría y crítica del discurso latinoamericano

Estudios interdisciplinarios del lenguaje

Metodología de la investigación lingüística

Seminario: Elaboración de tesis

Lectocomprensión en Lengua extranjera V: Alemán

FRANCÉS:

(Profesorado, licenciatura y traductorado)

Primer año

Materias Troncales

Lengua Francesa I

Práctica Gramatical

Práctica de la Pronunciación

Lengua Castellana I

Lengua y Cultura Latinas I

Profesorado-Licenciatura

Introducción al Pensamiento Filosófico

Traductorado

Introducción a la Traductología

Segundo año

Materias Troncales

Lengua Francesa II

Gramática Francesa I

Fonética y Fonología I

Lengua Castellana II

Teoría y Práctica de la Investigación

Lengua y Cultura Latinas II

Profesorado-Licenciatura

Introducción a los Estudios Literarios

Profesorado

Filosofía de la Educación y Pedagogía General

Traductorado

Métodos y Técnicas de la Traducción

Terminología y Documentación

Tercer año

Materias Troncales

Lengua Francesa III

Gramática Francesa II

Fonética y Fonología II

Profesorado-Licenciatura

Teoría y Análisis del Discurso Literario

Antropología Cultural

Profesorado

Didáctica General

Psicología Educacional

Traductorado

Traducción Técnica

Traducción Comercial

Elementos del Derecho Aplicados a la Traducción

Página 239

Cuarto año

Materias Troncales

Lengua Francesa IV

Lingüística I

Cultura y Civilización de los Pueblos de Habla Francesa I

Profesorado-Licenciatura

Historia de la Lengua

Literatura de Habla Francesa I

Profesorado

Didáctica Especial I

Observación y Práctica de la Enseñanza I

Quinto año

Materias Troncales

Lengua Francesa V

Lingüística II

Cultura y Civilización de los Pueblos de Habla Francesa II

Profesorado-Licenciatura

Literatura de Habla Francesa II

Profesorado

Didáctica Especial II

Observación y Práctica de la Enseñanza II

Metodología de la investigación Literaria o Metodología de la investigación Lingüística

Licenciatura

Literatura Occidental Contemporánea

Seminario de Literatura de Habla Francesa desde la Posguerra

Traductorado

Traducción Literaria

Traducción Periodística

Traducción Científica

Gabinete de Traducción o Introducción a la Interpretación

INGLÉS:

(Profesorado, licenciatura y traductorado)

1ER AÑO

Materias Troncales

Lengua Inglesa I

Lengua y Cultura,Latinas I (Optativa)

Práctica Gramatical

Práctica de la Pronunciación

Lengua Castellana I

Profesorado - Licenciatura

Introducción al Pensamiento Filosófico

Traductorado

Introducción a la Traductología

Segundo año

Materias Troncales

Lengua Inglesa II

Lengua y Cultura Latinas II (Optativa)

Gramática Inglesa I

Fonética y Fonología I

Lengua Castellana II

Teoría y Práctica de la Investigación

Profesorado – Licenciatura

Filosofía de la Educación y Pedagogía

Introducción a los Estudios Literarios

Traductorado

Métodos y Técnicas de la Traducción

Terminología y Documentación

Tercer año

Materias Troncales

Lengua Inglesa III

Gramática Inglesa II

Fonética y Fonología II

Profesorado - Licenciatura

Antropología Cultural

Didáctica General

Teoría y Análisis del Discurso Literario

Psicología Educacional

Traductorado

Traducción Técnica

Elementos del Derecho Aplicados a la Trad.

Traducción Comercial

Cuarto año

Materias Troncales

Lengua Inglesa IV

Lingüística I

Cultura y Civilización de los Pueblos de Habla Inglesa I

Profesorado - Licenciatura

Historia de la Lengua

Literatura de Habla Inglesa I

Profesorado

Didáctica Especial I

Observación y Práctica de la enseñanza I

Licenciatura

Metodología de la Investigación Lingüística

Metodología de la Investigación Literaria

Traductorado

Gramática Contrastiva

Traducción Jurídica

Introducción a la Literatura de Habla Inglesa

Quinto año

Materias Troncales

Lengua Inglesa V

Lingüística II

Cultura y Civilización de los Pueblos de Habla Inglesa II

Profesorado - Licenciatura

Literatura de Habla Inglesa II

Profesorado

Observación y Práctica de la Enseñanza II

Didáctica Especial II

Metodología de la Investigación Literaria o Metodología de la Investigación Lingüística

Licenciatura

Literatura Occidental Contemporánea

Seminario de Literatura de Habla Inglesa desde la Posguerra

Literatura Norteamericana

Traductorado

Traducción Científica

Traducción Periodística

Traducción Literaria

Gabinete de Traducción o Introducción a la Interpretación

Página 240

ITALIANO: (Profesorado, licenciatura y traductorado)

Primer año

Materias Troncales

Lengua Italiana I

Práctica Gramatical

Práctica de la Pronunciación

Lengua Castellana I

Lengua y Cultura Latinas I

Profesorado-Licenciatura

Introducción al Pensamiento Filosófico

Traductorado

Introducción a la Traductología

Segundo año

Materias Troncales

Lengua Italiana II

Gramática Italiana I

Fonética y Fonología I

Lengua Castellana II

Teoría y Práctica de la Investigación

Lengua y Cultura Latinas II

Profesorado-Licenciatura

Introducción a los Estudios Literarios

Profesorado

Filosofía de la Educación y Pedagogía General

Traductorado

Métodos y Técnicas de la Traducción

Terminología y Documentación

Tercer año

Materias Troncales

Lengua Italiana III

Gramática Italiana II

Fonética y Fonología II

Profesorado-Licenciatura

Teoría y Análisis del Discurso Literario

Antropología Cultural

Profesorado

Didáctica General

Psicología Educacional

Traductorado

Traducción Técnica

Traducción Comercial

Elementos del Derecho Aplicados a la Traducción

Cuarto año

Materias Troncales

Lengua Italiana IV

Lingüística I

Cultura y Civilización de los Pueblos de Habla Italiana I

Profesorado-Licenciatura

Historia de la Lengua

Literatura de Habla Italiana I

Profesorado

Didáctica Especial I

Observación y Práctica de la Enseñanza I

Licenciatura

Metodología de la Investigación Literaria

Metodología de la Investigación Lingüística

Traductorado

Gramática Contrastiva

Traducción Jurídica

Introducción a la Literatura de Habla Italiana

Quinto año

Materias Troncales

Lengua Italiana V

Lingüística II

Cultura y Civilización de los Pueblos de Habla Italiana II

Profesorado-Licenciatura

Literatura de Habla Italiana II

Profesorado

Didáctica Especial II

Observación y Práctica de la Enseñanza II

Metodología de la investigación Literaria o Metodología de la investigación Lingüística

Licenciatura

Literatura Occidental Contemporánea

Seminario de Literatura de Habla Italiana desde la Posguerra

Traductorado

Traducción Literaria

Traducción Periodística

Traducción Científica

Gabinete de Traducción o Introducción a la Interpretación.

PORTUGUÉS: (Profesorado)

Primer año

Lengua Portuguesa I

Gramática I

Fonética y Fonología I

Lengua Castellana I

Cultura I

Cultura II

Filosofía de la Educación

Pedagogía

Teoría y Práctica de la Investigación

Segundo año

Lengua Portuguesa II

Gramática II

Fonética y Fonología II

Lengua Castellana II

Cultura III

Cultura IV

Literatura I

Literatura II

Didáctica General

Psicología Educacional

Lingüística

Tercer año

Taller de Dicción y Expresión Oral

Lengua Portuguesa III

Cultura V

Cultura VI

Literatura III

Literatura IV

Latín I

Latín II

Didáctica de la Lengua I

Cuarto año

Taller de lectura y de expresión escrita

Lengua IV

Historia de la Lengua

Seminario de Lenguajes Especializados de Portugués

Seminario de Intercomprensión de Lenguas Romances

Seminario de Temas de la Literatura Argentina y Lusófonas Contemporáneas

Seminario de Literatura Infanto-juvenil en Portugués

Didáctica de la Lengua II (incluye la Observación y la Práctica de la Enseñanza

Página 241

Más información

Www.lenguas.unc.edu.ar

Dirección: Bv. Enrique Barros s/n - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 4343214/15/16 Int. 134

E-Mail: sae@lenguas.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Lenguas - UNC

Instagram: @facultaddelenguas

Página 242

Letras Clásicas

Escuela de Letras - Facultad de Filosofía y Humanidades

Licenciatura en Letras Clásicas – 5 años y trabajo final

Profesorado en Letras Clásicas – 5 años

Introducción

La literatura se caracteriza por ser un intento de expresar la belleza a través de la palabra. Estudiar literatura es mucho más que una historia de las obras literarias y sus autores/as, es “buscar en la obra de un autor la palpitación psíquica que las entregue encendidas a través de los siglos” (Salinas P. 1961).

Numerosas son las significaciones del vocablo literatura; etimológicamente es un vocablo derivado del término latino “litteratura”, que designaba instrucción, saber, arte de escribir y leer, erudición.

Fundamentalmente, fue este el contenido semántico de “literatura hasta el siglo XVIII, ya se entendiese por literatura la ciencia en general, ya más específicamente, la cultura del hombre de letras” (Aguiar e Silva V.M., 1972).

A partir de fines del siglo XVIII la palabra literatura comienza a tomar un nuevo matiz y se acerca a la significación de un concepto general que abarca todas las manifestaciones del arte de escribir, se

Convierte en “creación estética, singular categoría intelectual y forma específica de conocimiento” (Aguiar e Silva V.M., 1972).

La carrera de Letras Clásicas basa su formación en el estudio de las lenguas clásicas, latín y griego, que son tomadas como instrumentos para la lectura de textos literarios de la antigüedad clásica en sus versiones originales. De esta manera, se hace posible acceder a los testimonios escritos de la cultura griega y latina, bases fundamentales de la cultura occidental.

¿Cuál es su rol y función social?

La función primordial de los/las egresados/as en Letras es brindar las herramientas necesarias para acercarse al elemento fundamental de la comunicación: el lenguaje, cuya función esencial es humanizadora por excelencia, tal como lo expresó magistralmente Stendhal: “el individuo se posee a sí mismo, se conoce, expresando lo que lleva adentro, y esta expresión solamente se cumple por medio del lenguaje”.

Sus funciones son las de transmitir belleza y cultura a través de la creación literaria, la enseñanza de la lengua y el patrimonio cultural y artístico contenido en las obras literarias. Estas crean mundos mediante la imaginación y nos hacen vivir con ellas, muestran un rostro diferente a cada lector/a y alcanzan su plena dimensión en la relación autor/a-obra-público.

Los/Las literatos/as son los que utilizan la lengua en su máximo esplendor. El hombre y la mujer de letras purifica el lenguaje diario, le infunde su vigor creador y lo devuelve al pueblo, vivificado, esplendoroso y nuevamente reciente. La lectura de los clásicos y los contemporáneos es uno de los puntales de la defensa de la lengua; leerlos con atención y esmero es entrar en convivencia con quienes vivieron, pensaron y sintieron la vida a partir de su arte, y que arrojan luz imperecedera desde el fondo del océano de los tiempos.

No es función de las escuelas de Letras Clásicas y Modernas formar escritores/as, pues eso depende en gran parte de las aptitudes y motivaciones de cada persona, pero sí es su intención que el estudio de las grandes obras dejen en los/las estudiantes su impronta, para que estos/as, como docentes, investigadores/as y críticos/as del lenguaje, re-transmitan a las nuevas generaciones el amor por el lenguaje y las bellas artes de la palabra.

Página 243

¿Qué hace un/a licenciado/a en letras clásicas?

El/La licenciado/a en Letras Clásicas tiene un profundo conocimiento de las lenguas griega y latina, por lo que está capacitado/a para analizar textos clásicos en una perspectiva totalizadora de la antigüedad. Así, puede brindar asesoramiento en traducciones de textos grecolatinos, de crítica literaria y cultural, dirigir colecciones y asesorar en editoriales. Está capacitado/a para desarrollar y orientar procesos de producción de conocimiento en las áreas de la literatura clásica.

Los/Las licenciados/as en letras pueden llevar a cabo las siguientes actividades:

Docencia a nivel superior universitario y no universitario.

Investigación en el área lingüística, biográfica, filológica, gramatical y literaria.

Realizar trabajos de análisis y crítica literaria.

Periodismo artístico, cultural y especializado.

La formación brindada por la Escuela de Letras apunta a formar profesionales capacitados/as para:

Conocer profundamente las lenguas latina y griega, entendiendo que el lenguaje no constituye una mera manifestación particular y aislada, sino la forma con la que se expresa culturalmente un pueblo.

Analizar en profundidad y exhaustivamente los textos clásicos contemplando los aspectos lingüístico, literario, filológico, estilístico, métrico, etc.

Lograr integrar el estudio de las lenguas mencionadas en una comprensión totalizadora de la antigüedad para la cual el análisis de los textos no ha de quedar reducido a la explicación de aspectos formales del lenguaje, sino que se exigirá la permanente referencia al marco histórico, político, social, religioso, etc.

Descubrir a través de la elaboración de textos clásicos la experiencia espiritual del hombre y la mujer antiguo/a frente a los problemas permanentes en la historia de la Humanidad.

Comprender el mundo de la antigüedad clásica como una fuente riquísima de donde manan corrientes de influencia notable en los contextos culturales posteriores.

Planificar una actividad de investigación integradora que considere los puntos fundamentales de confluencia interdisciplinaria.

Asesorar en las traducciones de textos grecolatinos científicos y filosóficos de todas las áreas del conocimiento.

Comunicar los conocimientos adquiridos en la investigación a través de la labor de docencia y publicación.

¿Qué hace un profesor/a en letras clásicas?

El/La profesor/a en Letras Clásicas puede ocuparse como docente en instituciones de enseñanza media y superior no universitaria, asesorar en disciplinas y departamentos pertenecientes al campo de la lengua

Y la literatura griega y latina, así como sobre el tratamiento de contenidos propios de la disciplina en los diseños curriculares de diferentes niveles de enseñanza. También le corresponde participar en programas y proyectos interdisciplinarios de educación en diferentes ámbitos.

El/la egresado/a del profesorado estará capacitado/a para:

Adecuar las investigaciones del área de la cultura clásica para transmitir los conocimientos en la función docente.

Desarrollar habilidades para el análisis de los textos como punto de partida para la comprensión de la cultura clásica.

Formar una actitud crítica que permita la reflexión y comprensión de la cultura actual, cuyas pautas fundamentales tienen una profunda raíz grecolatina.

Página 244

Transmitir la fecundidad del estudio de las lenguas clásicas como medio para acceder a la comprensión real de nuestro propio idioma.

Analizar críticamente los problemas planteados por el hombre y la mujer antiguo/a y su vigencia actual.

Lograr una real capacitación para la enseñanza en los niveles secundarios y también para los niveles terciarios no-universitarios.

¿Dónde trabaja?

Los/Las egresados/as en Letras dedicados a la actividad docente dictan clases o coordinan grupos de trabajos prácticos donde se realizan análisis gramatical, literario y traducción de textos clásicos; toman exámenes, confeccionan instrumentos de evaluación, elaboran apuntes de clases, seleccionan material bibliográfico, participan en reuniones docentes y, aquellos dedicados a la docencia universitaria, realizan también tareas anuales de investigación.

Otras tareas específicas de la profesión son: dar conferencias sobre temas de literatura o afines; escribir y publicar artículos de crítica literaria o libros; asesorar a personas con inquietudes literarias o teatrales o reelaborar producciones de jóvenes sin formación profesional, pero con aptitudes literarias; colaborar en la programación de audiciones radiales; realizar traducciones de obras clásicas; investigar.

Los/Las egresados/as en Letras trabajan junto a otros/as licenciados/as en Letras, licenciados/as en Filosofía, profesores/as de enseñanza media, licenciados/as en Psicología, licenciados/as en Historia. Los lugares de trabajo son, generalmente, aulas, bibliotecas, gabinetes, talleres literarios y salas de expresión artística.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Es propicio para la realización de la carrera poseer hábitos de lectura, una actitud crítica y analítica, apertura para el estudio de diversos campos de la producción cultural (sociología, antropología, filosofía, psicología, literatura), actitud reflexiva y de profundización.

Inscripciones e ingreso

Las preinscripciones a las carreras de la Facultad de Filosofía y Humanidades se realizan anualmente durante los meses de noviembre y diciembre, para comenzar a cursar al año siguiente. Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en el Blog del Ingreso: blogs.ffyh.unc.edu.ar/ingreso-ffyh/ o en el Blog de la carrera.

Ciclo de nivelación

El Curso de Nivelación de la Escuela de Letras se propone posibilitar un primer acercamiento a las problemáticas generales de sus carreras, es decir, comenzar a interiorizarse sobre algunos de los temas que a lo largo del cursado seguirán siendo discutidos, desmenuzados y profundizados. Por otra parte, el tránsito por cualquier carrera universitaria exige potenciar nuestras habilidades en lo que respecta tanto a la comprensión lectora cuanto a la producción escrita; sin embargo, esto es especialmente intenso en el estudio de Letras, ya que la lectura y la escritura son no solo “actividades” sino parte del contenido de estudio, por eso, el curso de nivelación intentará ofrecer un entrenamiento intensivo sobre producción escrita y comprensión lectora.

Contenidos

UNIDAD I: “La Universidad: sus particularidades y características”

Información general acerca de la Facultad de Filosofía y Humanidades y de la Escuela de Letras: conformación, funcionamiento, distribución edilicia, forma de gobierno, financiamiento, representación estudiantil. Planes de estudio de las carreras de la Escuela de Letras y campo laboral de sus egresados/as. La lectura como práctica vertebral de las carreras de Letras. Vida universitaria e historia. El estudio en la universidad:

Página 245

La autonomía en el/la estudiante y el contrato docente-alumno/a; formas de cursado; diferencias entre clases teóricas, prácticas y teórico-prácticas. La exposición en una instancia de evaluación: el trabajo práctico; el parcial; el coloquio. A partir del Curso de Nivelación 2020 se ha incorporado un Módulo llamado “Aportes teóricos-políticos feministas a los campos de conocimiento disciplinar” con el objetivo de estimular el desarrollo de acciones para fortalecer las condiciones de inserción institucional, social, intelectual, afectiva

De los/las nuevos/as estudiantes

UNIDAD II: “Aproximación al objeto de estudio Lengua”

Revisión de nociones gramaticales básicas: categorías gramaticales centrales; análisis sintáctico de oración simple. La ortografía: reglas generales y especiales; su incidencia e importancia en el desarrollo de nuestra carrera y del ejercicio profesional. El uso del diccionario. Los estudios del lenguaje desde una perspectiva histórica. Elementos básicos acerca de la historia del latín, del griego y del español. El alfabeto griego.

Plan de estudios

LICENCIATURA EN LETRAS CLÁSICAS

Curso de nivelación. Introducción a los estudios universitarios

PRIMER AÑO

Lengua y Cultura Latinas I

Lengua y Cultura Griegas I

Lingüística General

Introducción a la Literatura

Gramática Superior Castellana (de segundo nivel pero se sugiere cursar en primero)

SEGUNDO AÑO

Lengua y Cultura Latinas II

Lengua y Cultura Griegas II

Filosofía Antigua

Mito y Religión en Grecia y Roma

Optativa I (Área de Letras Modernas)

Historia Antigua (de Grecia Roma) (de primer nivel, pero se sugiere cursar en segundo)

TERCER AÑO

Lengua y Cultura Latinas III

Lengua y Cultura Griegas III

Historia de la Lengua Española

Estética Clásica y Medieval

Optativa II (Área de Historia)

Optativa III (Área de Filosofía)

Prueba de Suficiencia de un idioma

Teoría y Metodología Literaria I (de primer nivel, pero se sugiere cursar en tercero)

CUARTO AÑO

Lingüística Clásica

Filología Latina I

Filología Griega I

Historia de la Literatura Latina I

Historia de la Literatura Griega I

Seminario Electivo I

QUINTO AÑO

Filología Latina II

Filología Griega II

Seminario de Investigación Filológica

Historia de la Literatura Latina II

Historia de la Literatura Griega II

Seminario Electivo II

Trabajo Final de Investigación

Prueba de Suficiencia de Idioma: todo/a egresado/a debe haber rendido la Prueba de un idioma extranjero: alemán, francés, inglés, italiano o portugués (que se rinde en calidad de Alumno libre). La Escuela de Letras ofrece además para sus alumnos/as Seminarios de los distintos idiomas, cuya aprobación equivale a la aprobación de la Prueba de Suficiencia de Idioma.

PROFESORADO EN LETRAS CLÁSICAS

Curso de nivelación. Introducción a los estudios universitarios

PRIMER AÑO

Lengua y Cultura Latinas I

Lengua y Cultura Griegas I

Lingüística General

Introducción a la Literatura

Gramática I (T)

Sistema educativo e instituciones escolares

SEGUNDO AÑO

Lengua y Cultura Latinas II

Lengua y Cultura Griegas II

Filosofía Antigua

Mito y Religión en Grecia y Roma

Curriculum y enseñanza

Página 246

TERCER AÑO

Lengua y Cultura Latinas III

Lengua y Cultura Griegas III

Historia de la Lengua Española

Estética Clásica y Medieval

Didáctica especial

CUARTO AÑO

Lingüística Clásica

Filología Latina I

Filología Griega I

Historia de la Literatura Latina I

Historia de la Literatura Griega I

Seminario Electivo I

Taller de práctica y residencia con eje en el aula

QUINTO AÑO

Seminario de Investigación Filológica

Historia de la Literatura Latina II

Historia de la Literatura Griega II

Más información

Www.ffyh.unc.edu.ar

Dirección: Pabellón Francia – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353610 Int.50221

E-mail: esletras@ffyh.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Filosofía y Humanidades - UNC

Instagram: @ffyhunc

Blog: blogs.ffyh.unc.edu.ar/escueladeletras

Página 247

Letras Modernas

Escuela de Letras - Facultad de Filosofía y Humanidades

Licenciatura en Letras Modernas – 5 años y trabajo final.

Profesorado en Letras Modernas – 4 años.

Tecnicatura en Corrección Literaria – 3 años.

Introducción

La literatura se caracteriza por ser un intento de expresar la belleza a través de la palabra. Estudiar literatura es mucho más que una historia de las obras literarias y sus autores/as, es “buscar en la obra de un autor la palpitación psíquica que las entregue encendidas a través de los siglos” (Salinas, 1961).

Numerosas son las significaciones del vocablo literatura. Etimológicamente es un vocablo derivado del término latino “litteratura”, que designaba instrucción, saber, arte de escribir y leer, erudición. Fundamentalmente, fue este el contenido semántico de “literatura hasta el siglo XVIII, ya se entendiese por literatura la ciencia en general, ya más específicamente, la cultura del hombre de letras” (Aguiar e Silva, 1972).

A partir de fines del siglo XVIII la palabra literatura comienza a tomar un nuevo matiz y se acerca a la significación de un concepto general que abarca todas las manifestaciones del arte de escribir, se convierte en “creación estética, singular categoría intelectual y forma específica de conocimiento” (Aguiar e Silva V.M., 1972).

La finalidad de los estudios lingüísticos superiores, en sus vertientes clásicas o modernas, no es atiborrar al estudiante con preceptos filológicos o gramaticales sino despertarle la sensibilidad para la lengua (Salinas, 1961).

¿Cuál es su rol y función social?

La función primordial de los/las egresados/as en Letras es brindar las herramientas necesarias para acercarse al elemento fundamental de la comunicación: el lenguaje, cuya función esencial es humanizadora por excelencia, tal como lo expresó magistralmente Stendhal: “el individuo se posee a sí mismo, se conoce, expresando lo que lleva adentro, y esta expresión solamente se cumple por medio del lenguaje”.

Sus funciones son las de transmitir belleza y cultura a través de la creación literaria, la enseñanza de la lengua y el patrimonio cultural y artístico contenido en las obras literarias. Estas crean mundos mediante la imaginación y nos hacen vivir con ellas, muestran un rostro diferente a cada lector/a y alcanzan su plena dimensión en la relación autor/a-obra-público.

Los/Las literatos/as son los que utilizan la lengua en su máximo esplendor. El hombre y la mujer de letras purifica el lenguaje diario, le infunde su vigor creador y lo devuelve al pueblo, vivificado, esplendoroso y nuevamente reciente. La lectura de los clásicos y los contemporáneos es uno de los puntales de la defensa de la lengua; leerlos con atención y esmero es entrar en convivencia con quienes vivieron, pensaron y sintieron la vida a partir de su arte, y que arrojan luz imperecedera desde el fondo del océano de los tiempos.

No es función de las escuelas de Letras Clásicas y Modernas formar escritores/as, pues eso depende en gran parte de las aptitudes y motivaciones de cada persona, pero sí es su intención que el estudio de las grandes obras deja en los/las estudiantes su impronta, para que estos/as, como docentes, investigadores/as y críticos/as del lenguaje, re-transmitan a las nuevas generaciones el amor por el lenguaje y las bellas artes de la palabra.

Página 248

¿Qué hace un/a licenciado/a en letras modernas?

Los/Las licenciados/as en Letras Modernas pueden llevar a cabo las siguientes actividades:

Realizar estudios e investigaciones acerca del conocimiento de la lengua castellana, su conformación, evolución y estructura; distintos tipos de discursos y la producción literaria en el contexto de la literatura universal.

Asesorar en lo relativo a la lengua castellana, su conformación, evolución y estructura; distintos tipos de discursos y la producción literaria en el contexto de la literatura universal.

Elaborar, dirigir, ejecutar y supervisar programas de edición literaria.

Participar en la elaboración y evaluación de planes, programas y proyectos de carácter cultural.

Incursionar en crítica literaria y cultural, en diferentes medios de comunicación.

Trabajos editoriales: asesoramiento, producción de catálogos, dirección de colecciones, etc.

Inserción en medios gráficos: colaborador/a periodístico, tareas de gestión, dirección de suplementos y publicaciones.

Inserción en tareas de gestión institucional en ámbitos públicos y/o privados, culturales y científicos, entre otros.

¿Qué hace un/a profesor/a en letras modernas?

El/La profesor/a de Letras Modernas se desempeña como docente y asesor/a en los ciclos EGB3 y Polimodal (y sus equivalentes en el territorio nacional) y en el nivel superior en disciplinas y departamentos pertenecientes al campo de la lengua y la literatura. Además, puede continuar estudios superiores en carreras de especialización y posgrado. Puede focalizar su formación en el marco del campo del discurso literario, de las literaturas de lengua castellana y extranjera (inglesa, alemana, italiana y francesa).

¿Qué hace un/a técnico/a en corrección literaria?

Su campo de acción abarca la amplia gama de actividades que se relacionan con la escritura como práctica profesional, realizando:

En ámbitos académicos: asesoramiento sobre organización y estructuración de escritos académicos, científicos y administrativos, corrección, organización y estructuración de escritos académicos científicos y administrativos, actividad docente en espacios no formales en lo relativo a la producción y corrección textual.

En trabajos editoriales: organización de catálogos de diferente orden; corrección estilística, ortográfica, sintáctica, léxica y textual de textos periodísticos, científicos, culturales y literarios e inserción en medios gráficos, en tareas de escritura, corrección y asesoramiento.

¿Dónde trabaja?

Los/Las egresados/as en Letras dedicados a la actividad docente dictan clases o coordinan grupos de trabajos prácticos donde se realizan análisis gramatical, literario y traducción de textos clásicos; toman exámenes, confeccionan instrumentos de evaluación, elaboran apuntes de clases, seleccionan material bibliográfico, participan en reuniones docentes y, aquellos dedicados a la docencia universitaria, realizan también tareas anuales de investigación.

Otras tareas específicas de la profesión son: dar conferencias sobre temas de literatura o afines; escribir y publicar artículos de crítica literaria o libros; asesorar a personas con inquietudes literarias o teatrales o reelaborar producciones de jóvenes sin formación profesional, pero con aptitudes literarias; colaborar en la programación de audiciones radiales; realizar traducciones de obras clásicas; investigar.

Página 249

Los/Las egresados/as en Letras trabajan junto a otros/as egresados/as en Letras, licenciados/as en Filosofía, profesores/as de enseñanza media, licenciados/as en Psicología, licenciados/as en Historia. Los lugares de trabajo son, generalmente, aulas, bibliotecas, gabinetes, talleres literarios y salas de expresión artística.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Es propicio para la realización de la carrera poseer hábitos de lectura, una actitud crítica y analítica, apertura para el estudio de diversos campos de la producción cultural (sociología, antropología, filosofía, psicología, literatura), actitud reflexiva y de profundización.

Inscripciones e ingreso

Las preinscripciones a las carreras de la Facultad de Filosofía y Humanidades se realizan anualmente durante los meses de noviembre y diciembre, para comenzar a cursar al año siguiente. Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en el Blog del Ingreso: blogs.ffyh.unc.edu.ar/ingreso-ffyh/ o en el Blog de la carrera.

Ciclo de nivelación

El Curso de Nivelación de la Escuela de Letras se propone posibilitar un primer acercamiento a las problemáticas generales de sus carreras, es decir, comenzar a interiorizarse sobre algunos de los temas que a lo largo del cursado seguirán siendo discutidos, desmenuzados y profundizados.

Por otra parte, el tránsito por cualquier carrera universitaria exige potenciar nuestras habilidades en lo que respecta tanto a la comprensión lectora cuanto a la producción escrita; sin embargo, esto es especialmente intenso en el estudio de Letras, ya que la lectura y la escritura son no solo “actividades” sino parte del contenido de estudio, por eso, el curso de nivelación intentará ofrecer un entrenamiento intensivo sobre producción escrita y comprensión lectora.

Contenidos

UNIDAD I: “La Universidad: sus particularidades y características”

Información general acerca de la Facultad de Filosofía y Humanidades y de la Escuela de Letras: conformación, funcionamiento, distribución edilicia, forma de gobierno, financiamiento, representación estudiantil. Planes de estudio de las carreras de la Escuela de Letras y campo laboral de sus egresados/as. La lectura como práctica vertebral de las carreras de Letras. Vida universitaria e historia. El estudio en la universidad: la autonomía en el/la estudiante y el contrato docente-alumno/a; formas de cursado; diferencias entre clases teóricas, prácticas y teórico-prácticas. La exposición en una instancia de evaluación: el trabajo práctico; el parcial; el coloquio. A partir del Curso de Nivelación 2020 se ha incorporado un Módulo llamado “Aportes teóricos-políticos feministas a los campos de conocimiento disciplinar” con el objetivo de estimular el desarrollo de acciones para fortalecer las condiciones de inserción institucional, social, intelectual, afectiva de los/las nuevos/as estudiantes

UNIDAD II: “Aproximación al objeto de estudio Lengua”

Revisión de nociones gramaticales básicas: categorías gramaticales centrales; análisis sintáctico de oración simple. La ortografía: reglas generales y especiales; su incidencia e importancia en el desarrollo de nuestra carrera y del ejercicio profesional. El uso del diccionario. Los estudios del lenguaje desde una perspectiva histórica. Elementos básicos acerca de la historia del latín, del griego y del español. El alfabeto griego.

La licenciatura en Letras Modernas propone a partir del cuarto año la fase de profundización, teniendo el/la alumno/a que optar por alguna de las siguientes líneas curriculares:

Página 250

En Estudios literarios: esta orientación presenta el objetivo del conocimiento de las obras particulares y de sus nexos con el imaginario de una época y de determinadas sociedades, comprendiendo su relación con cánones, tradiciones y rupturas según periodizaciones y pertenencias regionales, nacionales e interculturales.

En Estudios lingüísticos: esta línea curricular ofrece el espacio para la reflexión sobre problemas de estructura, variación y uso del lenguaje, atendiendo a su dimensión estructural, funcional, histórica, social y psicológica.

En Estudios críticos del discurso: esta línea aporta los conocimientos de los marcos teóricos básicos de las principales líneas de estudio del discurso y su problematización. Tal perspectiva se vincula con diferentes tradiciones teóricas que proponen diversas construcciones del discurso como objeto en general y del discurso literario en particular, a la vez que modos de abordaje específicos.

Planes de estudio

Profesorado en letras modernas

Introducción a los estudios universitarios

Primer año

Primer cuatrimestre

Introducción la Literatura

Teoría Literaria

Lingüística I

Segundo cuatrimestre

Literatura Española I

Teoría y Metodología Literaria I

Gramática I

Sistema Educativo e Instituciones Escolares (Módulo)

Segundo año

Primer cuatrimestre

Literatura Clásica Griega y Latina (Materia)

Literatura de Habla Francesa (Materia)

Gramática II (Materia)

Sujeto del Aprendizaje (Módulo)

Segundo cuatrimestre

Lingüística II (Materia)

Literatura Latinoamericana I (Materia)

Semiótica (Materia)

Currículum y Enseñanza (Módulo)

Tercer año

Primer cuatrimestre

Literatura Argentina I (Materia)

Teoría de los Discursos Sociales I (Materia)

Variación Lingüística (Seminario)

Enseñanza de la Lengua I

Segundo cuatrimestre

Literatura Argentina II (Materia)

Literatura Latinoamericana II (Materia)

Historia de la Lengua (Materia)

Enseñanza de la Lengua II

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Enseñanza de la Literatura (Materia)

Investigación Educativa (Seminario)

Seminario de Traducción (Seminario)

Sociología del Discurso (Materia)

Taller de Práctica Docente y Residencia (con eje en el aula)

Segundo cuatrimestre

Seminario de Producción Textual

Literatura Inglesa o Literatura Italiana o Literatura Alemana (Materia)

Tecnología Educativa (Seminario)

Taller de Práctica Docente y Residencia (con eje en el aula)

Licenciatura en letras modernas

Introducción a los estudios universitarios

Primer año

Primer cuatrimestre

Introducción la Literatura

Teoría Literaria

Lingüística I

Literatura Clásica Griega y Latina

Segundo cuatrimestre

Teoría y Metodología Literaria I

Gramática I

Literatura Española I

Segundo año

Primer cuatrimestre

Literatura de Habla Francesa

Gramática II

Segundo cuatrimestre

Lingüística II

Literatura Latinoamericana I

Semiótica

Página 251

Tercer año

Primer cuatrimestre

Literatura Argentina I

Teoría de los Discursos Sociales I

Seminario de Variación Lingüística

Seminario de Traducción

Segundo cuatrimestre

Literatura Argentina II

Literatura Latinoamericana II

Sociología del Discurso

Fase de profundización

Línea curricular: estudios literarios

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Literatura Italiana

Literatura Española II

Seminario Optativo del Área

Seminario Electivo

Segundo cuatrimestre

Literatura Argentina III

Literatura de Habla Inglesa

Seminario Optativo del Área

Seminario Electivo

Quinto año

Primer cuatrimestre

Literatura Alemana

Pensamiento Latinoamericano o Literatura Europea Comparada

Seminario de Introducción a la Investigación Literaria

Seminario Electivo

Segundo cuatrimestre

Seminario de Trabajo Final

Línea curricular: estudios lingüísticos

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Psicolingüística

Latín I

Seminario Optativo del Área

Seminario Electivo

Segundo cuatrimestre

Historia de la Lengua Española

Latín II o Filosofía del Lenguaje II

Seminario Optativo del Área

Seminario Electivo

Quinto año

Primer cuatrimestre

Dialectología latinoamericana

Metodología de la Investigación en Ciencias Sociales

Seminario de Introducción a la Investigación Lingüística

Seminario Electivo

Segundo cuatrimestre

Seminario de Trabajo Final

Línea curricular: estudios críticos del discurso

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Teoría y Metodología Literaria II

Metodología de la Investigación en Ciencias Sociales

Seminario Optativo del Área

Segundo cuatrimestre

Hermenéutica

Teoría de los Discursos Sociales II

Seminario Optativo del Área

Seminario Electivo

Quinto año

Primer cuatrimestre

Estética y Crítica Literaria Modernas

Filosofía del Lenguaje I o II, o Análisis Textual I o Semiótica Fílmica y Televisiva

Seminario Optativo del Área

Seminario Electivo

Segundo cuatrimestre

Seminario de Investigación en Discursos Sociales

Seminario de Trabajo Final

Tecnicatura en corrección literaria

Introducción a los Estudios Universitarios

Primer año

Primer cuatrimestre

Introducción la Literatura

Teoría Literaria

Lingüística I

Segundo cuatrimestre

Literatura Española I

Teoría y Metodología Literaria I

Gramática I

Página 252

Segundo año

Primer cuatrimestre

Literatura Clásica Griega y Latina

Literatura de Habla Francesa

Seminario de Traducción

Gramática II

Segundo cuatrimestre

Literatura Latinoamericana I

Lingüística II

Semiótica

Seminario de Producción Textual

Tercer año

Primer cuatrimestre

Literatura Argentina I

Teoría de los Discursos Sociales I

Seminario de Variación Lingüística

Seminario de Gramática Aplicada

Segundo cuatrimestre

Literatura Argentina II

Literatura Latinoamericana II

Sociología del Discurso

Examen de Habilitación

Más información

Www.ffyh.unc.edu.ar

Dirección: Pabellón Francia – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353610 Int.50221

E-mail: esletras@ffyh.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Filosofía y Humanidades - UNC

Instagram: @ffyhunc

Blog: blogs.ffyh.unc.edu.ar/escueladeletras

Guía de carreras 253 UNC 2023

Martillero y Corredor Público

Colegio Nacional de Monserrat

Martillero/a y Corredor/a Público/a - 3 años

¿Qué hace el/la Martillero/a y Corredor/a Público/a?

Efectúa ventas en remate público, práctica tasaciones y peritajes de cualquier clase de bienes (inmuebles, muebles, hacienda, marcas, patentes y en general todo bien cuya venta no esté prohibida por ley).

Tasa, valúa y realiza subastas privadas de bienes muebles, inmuebles, objetos de arte.

Interviene cajas públicas o privadas, realiza secuestros y embargos.

Interviene en todos los actos propios del corretaje, asesorando, promoviendo o ayudando a la conclusión de contratos.

Gestoría de negocios en compraventas, permutas, administraciones.

Consultoría y asesoría integral, gestiones ante organismos en cuestiones impositivas y de servicio.

Interviene en la venta, permuta o locación de inmueble, rodados, marcas, patentes, etc.

Interviene en la comercialización de urbanizaciones, barrios cerrados, cementerios parques, etc.

¿Dónde trabaja?

Puede desempeñar su actividad profesional tanto en el ámbito comercial como judicial, en relación de dependencia o de forma independiente. En inmobiliarias, administración de consorcios y condominios, estudios de abogacía, entre otros.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Buena predisposición para el trato con las personas, tener actitud para brindar un buen servicio, la capacidad de negociar y exponer sus argumentos para lograr convencer a las partes sobre la conveniencia de la realización de un negocio o de aceptación de su punto de vista sobre la valuación de un bien; interés por el estudio y uso de las leyes y normativas.

Características principales del ingreso a la carrera

Para ingresar a la carrera, los estudiantes deberán rendir dos exámenes:

Lengua Castellana

Instrucción Cívica

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Escuela www.monserrat.unc.edu.ar

Página 254

La inscripción es online, generalmente, en la primera quincena de diciembre. En el momento de la inscripción se entrega el material de estudio. Se dictan seminarios. El examen de ingreso tiene lugar a fin de febrero o principios de marzo.

El cursado de la carrera puede ser: Turno mañana de 8 a 13hs. Turno noche de 18 a 22hs.

Plan de estudios

PRIMER AÑO

Noción de derecho

Derecho comercial I

Organización y Ética Profesional

Administración pública

Lenguaje y oratoria profesional

Historia del arte y de los estilos

SEGUNDO AÑO

Derecho registral

Derecho comercial II

Derecho civil

Derecho procesal

TERCER AÑO

Comercialización Inmobiliaria

Tasaciones

Técnicas de subasta pública

Remates de hacienda

Nociones Básicas de psicología social

Informática aplicada

Más información

Www.monserrat.unc.edu.ar

Dirección: Obispo Trejo 294

Teléfono: (0351) 535-3940

E-Mail: monserrat@cnm.unc.edu.ar

Facebook: Colegio Nacional del Monserrat

Instagram: @colegiomonserrat

Página 255

Matemática

Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación

Licenciatura en Matemática- 5 años

Profesorado en Matemática- 4 años

¿Qué hace el/la licenciado/a en matemática?

Las matemáticas y los matemáticos deducen resultados (teoremas) a partir de conceptos y premisas (axiomas), mediante razonamientos puramente lógicos. También se dedican a usar sus habilidades para crear modelos que caracterizan y cuantifican relaciones propias de otras ciencias, lo cual da a la Matemática su cuádruple carácter de ciencia, arte, juego y herramienta.

La Licenciatura en Matemática capacita principalmente para desempeñar tareas docentes y de investigación; pero también para prestar servicios en instituciones oficiales y privadas efectuando tareas de apoyo y formulación de modelos matemáticos en distintas áreas científicas y tecnológicas.

La matemática se plantea infinidad de problemas, desde la misma matemática o a partir de otras ciencias (física, química, ingeniería, computación, biología, ciencias sociales). La investigación matemática consiste en resolver esos problemas. El/la investigador/a adquiere un cierto conocimiento, delimita la búsqueda bibliográfica, verifica conjeturas y puede llegar a la formulación tentativa de su resultado plausible (teorema).

¿Cuál es su rol social del/la licenciado/a en matemática?

Los/as matemáticos/as han contribuido en gran medida a moldear nuestra civilización y aunque aparentemente, desarrollan una actividad independiente de la sociedad en la que viven, su influencia directa sobre la técnica hace que las repercusiones sean notables en el ámbito social y cultural.

Nuestra vida cotidiana está impregnada por el pensamiento matemático ya sea de modo trivial o complejo, pero escapa a nuestro reconocimiento porque estamos acostumbrados a su presencia. Podemos citar como ejemplos: (a) en una central hidroeléctrica, los menores elementos de las turbinas exigen horas de cálculo matemático; (b) el inventor de la bicicleta hizo uso de principios simples de mecánica en los cuales dejaron su sello los más grandes matemáticos de la humanidad; (c) la numeración es la más simple de las operaciones matemáticas, pero sin ella sería imposible el desarrollo material e intelectual.

Sobre la base de pensadores como Gauss, Cauchy, Riemann se realizó el descubrimiento de las ecuaciones de propagación del electromagnetismo que posibilitó el desarrollo de la industria eléctrica y radioeléctrica actual. El surgimiento y evolución de la aerodinámica se debió en gran medida a la teoría de las funciones analíticas, y el cálculo tensorial condujo a la teoría de la relatividad y ésta, a su vez, al desarrollo de la física nuclear. Asimismo, el planteo de problemas a nivel industrial fomenta el perfeccionamiento de la matemática, tal es el caso de las computadoras que resuelven problemas matemáticos de gran complejidad.

Algunas de las áreas de inserción de la matemática son: el análisis numérico (solución de problemas prácticos que se plantean en otras áreas, por ejemplo, ecuaciones diferenciales de la mecánica de los fluidos en problemas de aviación), y la probabilidad y estadística (permite obtener conclusiones inferenciales a partir de una muestra de datos). En el caso de la matemática pura la relación con la realidad no es tan directa, no implica un desarrollo inmediato, porque la mayoría de los problemas no tienen que ver con cuestiones derivadas de la realidad. Sin embargo, en seguridad informática y bancaria, se aplican resultados de álgebra y teoría de números preexistentes. Lo mismo puede decirse de la geometría en aplicaciones de mecánica y robótica, por ejemplo.

Página 256

¿Dónde trabaja el/la licenciado/a en matemática?

El campo ocupacional de el/la Licenciado/a en Matemática está constituido, básicamente, por la docencia y la investigación, en instituciones oficiales y privadas. Puede, además, efectuar tareas de apoyo y formulación de modelos matemáticos en distintas áreas científicas.

En nuestro medio, los y las profesionales en esta disciplina ejercen su profesión, por lo general en relación de dependencia. Los lugares habituales de trabajo son:

Consejo de Investigación Científica y Técnica (CONICET);

Consejo de Investigadores de Córdoba;

Comisión de Investigación Científica de la Provincia de Buenos Aires;

Institutos de formación secundaria y terciaria;

Comisión Nacional de Energía Atómica;

Centro Atómico de Bariloche;

Las y los profesionales que desempeñan sus actividades en la Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación realizan tareas docentes y de investigación. Las áreas de investigación son:

Análisis Numérico y Computación: trabaja en las siguientes líneas de investigación: métodos computacionales, ecuaciones diferenciales, problemas inversos, sistemas complejos, teoría de juegos, álgebra lineal numérica y optimización. Se implementan procedimientos de modelización y cálculo numérico para la resolución de problemas tecnológicos. Además, el grupo presta asesoramiento en la implementación de algoritmos, modelización matemática y procesamiento de datos; se dictan cursos de software de aplicación orientados tanto a la investigación como a la enseñanza, y conferencias de divulgación.

Grupo de Ecuaciones Diferenciales y Análisis: desarrolla dos líneas de investigación, una en temas de análisis armónico como son los operadores integrales singulares, espacios de Lorentz, desigualdades con pesos, y la otra área es el estudio de problemas de frontera para operadores diferenciales de segundo orden.

Grupo de Geometría Diferencial: la Geometría Diferencial estudia curvas, superficies y sus generalizaciones a cualquier dimensión, y tiene aplicaciones en áreas muy diversas, como por ejemplo la teoría de la relatividad y la robótica. La geometría utiliza herramientas de diversas áreas de la matemática, tanto algebraicas como analíticas. Las líneas de investigación que se desarrollan en este grupo son: geometría riemanniana, geometría compleja, geometría homogénea y localmente homogénea, y geometría de subvariedades.

Grupo de Probabilidad y Estadística: dedicado a la investigación y aplicación del análisis estadístico de datos y metodología estadística para todas las áreas científicas y tecnológicas.

Grupo de Semántica Algebraica: Este grupo estudia y desarrolla los nexos entre la Lógica y la Matemática (en especial el Álgebra). La relación entre ellas va en dos direcciones. En una de estas direcciones, los resultados de la Lógica Matemática son la herramienta apropiada para estudiar estructuras algebraicas generales (Álgebra Universal y la Teoría de Modelos). Y en la otra, ciertas familias de estructuras permiten dar significado o semántica a la lógica tradicional y a versiones no clásicas.

Grupo de Teoría de Números: En este grupo se abordan diversos problemas de matemática pura como el estudio de curvas elípticas, formas modulares y automorfas, isospectralidad de variedades, teoría de códigos y retículos, entre otros. Estos temas presentan muchos aspectos aplicables como por ejemplo problemas de códigos autocorrectores (que se utilizan para corregir comunicaciones que nos llegan con errores), problemas de empaquetamiento (que se proponen entender cómo colocar “bolas” en el “espacio” de la forma más eficiente posible), y problemas aritméticos relacionados con encontrar puntos especiales en curvas (por ejemplo, encontrar todos los triángulos rectángulos cuyos lados son enteros).

Estos problemas mencionados, a pesar de ser clásicos y de distinta dificultad, representan un poco las áreas de trabajo del grupo y sus utilidades.

Grupo de Teoría de Lie: en la teoría de los grupos de Lie la geometría diferencial, el análisis y el álgebra son inseparables. Un grupo es una entidad algebraica que describe simetrías y un grupo de Lie es un grupo en este sentido, que además está parametrizado, por lo menos localmente, por números reales. Los grupos de Lie juegan un papel dominante y unificador en la matemática actual, estimulando investigaciones importantes en álgebra y topología y campos tan distintos como la teoría de los grupos finitos y la geometría diferencial están hoy influenciados por ellos.

Página 257

Las y los Matemáticos realizan sus actividades en aulas, oficinas compartidas, biblioteca, hemeroteca, centro de cómputos. Trabajan junto a licenciados y doctores en matemática, analistas de sistemas, físicos, ingenieros. Utilizan para llevar a cabo sus actividades libros, publicaciones, computadoras, etc.

¿Qué hace y cuál es el rol social de el/ la profesor/a en matemática?

El/La Profesor/a en Matemática podrá ejercer la docencia en el nivel secundario y superior. Planificar, conducir y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje de la Matemática. Asesorar en la metodología de la enseñanza de la Matemática. Evaluar la coherencia de los contenidos de acuerdo al cuerpo conceptual teniendo en cuenta las características psicoevolutivas del alumno. También podrá colaborar en la elaboración de diseños curriculares y generar proyectos institucionales, así como asesorar a docentes y establecimientos educativos. Uno de los aportes de los Profesores y las Profesoras en Matemática será mostrar que el conocimiento es el resultado de un largo proceso; y que la ciencia es una actividad tendiente al enriquecimiento de este conocimiento y a la obtención de un mayor bienestar en armonía con el medio que lo rodea. Para ello, se estudian y se difunden resultados de investigaciones, especialmente del campo de la Educación Matemática, que influyen en las prácticas educativas. También podrá identificar problemas educacionales y así implementar, en su propio lugar de trabajo, estrategias que influyan en modificaciones acordes a las necesidades educativas locales y teniendo en cuenta tendencias actuales en la Educación Matemática. El/La Profesor/a en Matemática podrá integrar equipos de investigación y dedicarse a la investigación de problemáticas vinculadas con la enseñanza y el aprendizaje de la Matemática en diferentes niveles educativos.

¿Dónde trabaja el/la profesor/a en matemática?

En establecimientos educativos de nivel secundario y de nivel superior, tanto en Institutos de Formación Docente como en universidades públicas o privadas. En el caso de trabajar en Institutos de Formación Docente se contribuye en la formación de Profesores de Matemática, así como de Profesores de Nivel Primario o Inicial, en áreas disciplinares o vinculadas con la Educación Matemática. Asimismo, el/la Profesor/a en Matemática podrá integrar grupos de investigación del área de educación y del campo de la Educación Matemática. En el caso particular de la Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación hay profesores que integran el Grupo de Enseñanza de la Ciencia y la Tecnología en el cual se desarrolla investigación en diversas problemáticas de la Educación Matemática y de la Educación en Física. También puede integrar equipos de gestión en educación en ámbitos ministeriales.

Características que favorecen el desempeño profesional

Las carreras se insertan dentro de las ciencias básicas y su enseñanza. La Licenciatura apunta a la formación de profesionales capacitados para realizar investigaciones en su área disciplinar. El Profesorado ofrece una fuerte formación disciplinar y el tratamiento de la problemática de la difusión de los conocimientos matemáticos en la sociedad, en particular la problemática de la enseñanza y el aprendizaje de la Matemática en ámbitos escolares. Para cursar estas carreras no es necesario ninguna preparación previa especial, salvo obviamente los conocimientos adquiridos en la etapa correspondiente a los estudios secundarios, pero sí se requiere, además, de cierta disposición para el aprendizaje de las ciencias básicas, tener interés y dedicación al estudio y al trabajo intelectual. En general, no son carreras caras para el/la estudiante, quien sólo debe afrontar gastos necesarios para adquirir algunos pocos útiles de trabajo y el material bibliográfico indispensable.

Página 258

Inscripción

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.famaf.unc.edu.ar

Curso de nivelación

El Curso de Nivelación se dicta en tres modalidades: presencial intensiva, presencial no-intensiva y a-distancia (no-presencial mediante Aula Virtual). Todas son gratuitas y constan de dos evaluaciones parciales y una evaluación final en el caso de no obtener la promoción. Módulos/Contenidos: El curso de nivelación abarca sólo matemática y se encuentra dividido en tres temas: Cálculo Algebraico, Elementos de Lógica y Teoría de Conjuntos, Funciones lineales y cuadráticas.

Materiales de estudios: se encuentran disponibles en la página de la facultad: www.famaf.unc.edu.ar/ ingresantes/material-de-estudio

Sistema de correlatividad con materias de primer año: El curso de nivelación es considerado una materia más y es correlativo con todas las materias de primer año. De todas formas, al ser una materia más, se puede obtener la condición de alumno regular en el curso de nivelación (aprobar un parcial pero no el examen final, por ejemplo) y cursar las materias del primer cuatrimestre de primer año, pero no rendirlas hasta no aprobar el examen final del curso de nivelación.

Plan de estudios

Título: Licenciado en Matemática (2013)

Primer año

Primer cuatrimestre

Álgebra I

Análisis Matemático I

Introducción a la Física

Segundo cuatrimestre

Álgebra II

Análisis Matemático II

Física General

Segundo año

Primer cuatrimestre

Álgebra II

Análisis Matemático II

Análisis Numérico I

Segundo cuatrimestre

Análisis Numérico II

Geometría Diferencial

Probabilidad

Tercer año

Primer cuatrimestre

Funciones Reales

Topología General

Segundo cuatrimestre

Estructuras Algebraicas

Funciones Analíticas

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Geometría Superior

Ecuaciones Diferenciales I

Segundo cuatrimestre

Análisis Funcional

Ecuaciones Diferenciales II

Quinto año

Trabajo especial (Anual)

Primer cuatrimestre

Inferencia Estadística

Especialidad I

Segundo cuatrimestre

Optativas:

Análisis Funcional II

Topología Algebraica

Estructuras Algebraicas II

Lógica

Modelos Lineales

Optimización

Especialización II

Página 259

Profesorado de matemáticas

Título: Profesor en Matemática (1998)

Primer año

Primer cuatrimestre

Algebra I

Análisis Matemático I

Segundo cuatrimestre

Álgebra II

Análisis Matemático II

Segundo año

Primer cuatrimestre

Complementos de Algebra Lineal

Análisis Matemático III

Psicología de Aprendizaje

Segundo cuatrimestre

Geometría I

Elementos de Física

Pedagogía

Tercer año

Primer cuatrimestre

Computación

Geometría II

Segundo cuatrimestre

Elementos de Funciones Complejas

Introducción a la Probabilidad y Estadística

Didáctica Especial y Taller de Matemática (Anual)

Cuarto año

Seminario Formador de Formadores (Anual)

Metodología y Práctica de la Enseñanza (Anual)

Primer cuatrimestre

Elementos de Funciones Reales

Elementos de Topología

Segundo cuatrimestre

Optativas:

Geometría Diferencial.

Introducción a la Lógica y la Computación.

Matemática Financiera.

Mecánica Clásica.

Introducción a las Ecuaciones Diferenciales.

Historia de la Matemática

Elemento de Lógica matemática

Abordaje STEAM y Modelización Matemática en Educación

Más información

Www.famaf.unc.edu.ar

Dirección: AV Medina Allende s/n - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353701

E-Mail: ingreso@famaf.unc.edu.ar

Facebook: FAMAF UNC

Instagram: @famaf\_unc

Página 260

Matemática Aplicada

Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación

Licenciatura en Matemática Aplicada - 5 años

Tecnicatura Universitaria en Matemática Aplicada - 3 años

¿Qué hacen las/os técnicas/os universitarias/os y licenciadas/os en matemática aplicada?

Los avances en el desarrollo científico, tecnológico, económico y social han expandido enormemente los ya vastos campos y modalidades de aplicación de la matemática. Los problemas y desafíos de numerosos ámbitos de la actividad y estudios humanos son de índole matemática, o al menos pueden encontrar en esta disciplina una fuente de entendimiento e intervención que otros abordajes no permiten. Tal es el caso, por ejemplo, de problemas y trabajos de optimización, modelización, estimación, manejo de grandes volúmenes de datos, etc, que tienen a la matemática como la herramienta principal.

Además, la matemática ha potenciado su alcance junto con la computación y juntas han obtenido logros, tanto teóricos como prácticos, que serían imposibles sin los altos niveles de procesamiento numérico y simbólico que la informática brinda. Esta realidad genera una necesidad cada vez mayor de recursos humanos con una formación matemática muy sólida, con conocimientos de las ciencias de la computación y dominio de algunas de sus herramientas. Deben ser creativos, con poder de abstracción matemática y capacitados para aplicar estos conocimientos en los ámbitos gubernamental, empresarial o industrial (público y privado), además del académico, interactuando con profesionales de otras disciplinas de muy diversa formación, estilos de vinculación, objetivos.

¿Cuál es su rol social?

La presencia de la matemática en la vida cotidiana, y en particular en los desarrollos tecnológicos, siempre

Ha sido - y sigue siéndolo - inmensa. Además, en la actualidad, la complejidad y diversidad crecientes de los procesos sociales, económicos, tecnológicos y científicos, inmanejables por los procedimientos tradicionales, ha generado una creciente demanda de matemáticos en los más diversos sectores de la producción y los servicios, desde las neurociencias y biología, hasta las finanzas, pasando por la gestión de procesos medioambientales, de seguridad o defensa, salud pública, entre muchos otros.

¿Dónde trabajan las/os técnicas/os universitarios y licenciadas/os en matemática aplicada?

El campo ocupacional de ambas carreras es muy diverso. Por un lado, tenemos el ámbito académico, donde las y los egresados se dedican a la docencia y la investigación, generalmente luego de completar una carrera de posgrado. En Argentina, estas tareas se desarrollan principalmente en universidades, el CONICET, y otros institutos de investigación y desarrollo nacionales. En este trayecto, es de esperar que las y los egresados trabajen en proyectos de investigación transdisciplinares y con aplicaciones a corto y mediano plazo.

Por otro lado, las y los Técnicos Universitarios y Licenciados en Matemática Aplicada son formados para desempeñarse en ámbitos profesionales y en el vasto sector ligado a la producción y los servicios. Algunos de los ámbitos laborales en la que la matemática se encuentra muy presente son:

Desarrollo de las ciencias y la tecnología.

Aplicaciones en problemas industriales para la producción y diseño.

Administración de grandes y medianas empresas y de productos financieros.

Servicios Públicos, Obras sociales y asistencia social en general.

Distribución y optimización en energía.

Página 261

Procesamiento y reconstrucción de imágenes médicas, satelitales, químicas, etc.

Análisis y procesamiento de señales, telecomunicaciones.

Tecnología y administración de la información.

Diseño y desarrollo de hardware.

Aplicaciones en bioinformática y biomatemática.

Sistemas de control, transporte, almacenamiento y administración de inventarios.

Educación.

Arte, entretenimiento y recreación.

La carrera prepara a las y los Técnicos Universitarios en Matemática Aplicada a colaborar en equipos de trabajo que analizan y procesan información proveniente de diversas fuentes, que utilizan y/o implementan programas de computación relacionados con aplicaciones de la matemática, que modelan problemas que surgen en aplicaciones concretas.

Además, la Licenciatura en Matemática Aplicada forma a sus egresadas/os para

Participar y coordinar proyectos transdisciplinarios que requieran de capacidad de análisis y el rigor que el conocimiento de la matemática aporta.

Organizar y participar en equipos de trabajo que analizan y procesan información matemática, especialmente en grandes volúmenes, proveniente de diversas fuentes.

Diseñar simulaciones de fenómenos naturales o comportamientos sociales y predecir resultados.

Crear herramientas numéricas para la resolución de problemas de naturaleza plural que pueden trascender áreas del conocimiento.

Modelar y resolver problemas aplicados, especialmente aquellos provenientes de investigaciones transdisciplinares.

Características que favorecen el desempeño profesional

La Tecnicatura Universitaria y la Licenciatura en Matemática Aplicada son carreras que se insertan dentro de las ciencias básicas, y naturalmente se espera que sus estudiantes sean personas con gran curiosidad que disfrutan del quehacer matemático. Además, es muy importante que disfruten de dedicar mucho tiempo al estudio y al trabajo intelectual intenso.

Para cursar estas carreras no es necesaria ninguna preparación previa especial más allá de los conocimientos adquiridos en la etapa correspondiente a los estudios secundarios.

El costo económico de ambas carreras es muy bajo para las y los estudiantes, los gastos casi que se reducen a adquirir algunos pocos útiles de trabajo. La facultad cuenta con una biblioteca muy completa y con muy buenos laboratorios de computación, ambos de libre acceso a sus estudiantes.

Inscripción

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.famaf.unc.edu.ar

Curso de nivelación

El Curso de Nivelación se dicta en tres modalidades: presencial intensiva, presencial no-intensiva y a-distancia (no-presencial mediante Aula Virtual).

Módulos/Contenidos: El curso de nivelación abarca sólo matemática y se encuentra dividido en tres temas: Cálculo Algebraico, Elementos de Lógica y Teoría de Conjuntos, Funciones lineales y cuadráticas.

Materiales de estudios: se encuentran disponibles en la página de la facultad: www.famaf.unc.edu.ar/ ingresantes.

Página 262

Sistema de correlatividad con materias de primer año: El curso de nivelación es considerado una materia más y es correlativo con todas las materias de primer año. De todas formas, al ser una materia más, se puede obtener la condición de alumno regular en el curso de nivelación (aprobar un parcial pero no el examen final, por ejemplo) y cursar las materias del primer cuatrimestre de primer año, pero no rendirlas hasta no aprobar el examen final del curso de nivelación.

Plan de estudios

Licenciatura en matemática aplicada

Tecnicatura universitaria en matemática aplicada

Primer año

Primer cuatrimestre

Algoritmos y Programación

Cálculo I

Matemática Discreta I

Segundo cuatrimestre

Álgebra Lineal

Cálculo II

Física I

Segundo año

Primer cuatrimestre

Análisis Numérico I

Cálculo Vectorial

Física II

Segundo cuatrimestre

Análisis Numérico II

Funciones Complejas

Probabilidad y Estadística

Tercer año

Primer cuatrimestre

Algoritmos y Estructura de Datos

Ecuaciones Diferenciales I

Modelos y Simulación

Segundo cuatrimestre

Análisis Numérico III

Ecuaciones Diferenciales II

Matemática Financiera

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Ciencia de datos

Investigación de Operaciones

Modelos y Simulación

Segundo cuatrimestre

Optativa I

Optimización

Sistemas de Control

Quinto año

Primer cuatrimestre

Modelos de Programación

Optativa II

Segundo cuatrimestre

Gestión de Proyectos

Optativa III

Trabajo especial (Anual)

Título intermedio: Técnico/a Universitario/a en matemática aplicada

Más información

Www.famaf.unc.edu.ar

Dirección: AV Medina Allende s/n - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353701

E-Mail: ingreso@famaf.unc.edu.ar

Facebook: FAMAF UNC

Instagram: @famaf\_unc

Página 263

Medicina

Facultad de Ciencias Médicas - Departamento de Admisión

Medicina - 6 años

Introducción

El goce del más alto grado de salud que se puede lograr es uno de los derechos fundamentales de cada ser humano, sin distinción de raza, de religión, credo político o condición económica y social (Organización Mundial de la Salud).

La figura de Hipócrates (460-370 A.C.) que surge en la historia de la civilización helena, desvía definitivamente la medicina de las funciones sacerdotales o mitológicas señalando que la interpretación de la enfermedad sólo es posible a través de la observación y control del enfermo, con lo cual marcó un nuevo camino a seguir y por ello es considerado como el fundador del método clínico, utilizando la inteligencia y los sentidos como instrumentos de diagnóstico.

Quinientos años después aparece en el horizonte de la medicina Galeno, cuya obra perduró durante varios siglos y representa el segundo puntal sobre el que se afianzó el edificio médico, admitiendose como artículo de fe cuanto había dicho, fuese o no comprobado por los hechos.

En la Edad Media se produjo un lento progreso de la medicina y un importante atraso en la cirugía motivado por la prohibición de realizar disecciones humanas por cuestiones religiosas.

En el Renacimiento, la medicina igual que las artes y las letras debía romper con el pasado las fuertes ligaduras que le impedían desenvolverse, en este período se reemplazó el escolasticismo medieval por el razonamiento lógico aplicado a todas las ramas del saber, dando lugar a figuras como el reformador de la anatomía Andrés Vesalio (1514-1564) y el renovador de la cirugía Ambrosio Paré (1510-1590) que comienza a tratar heridas, entablillar huesos y practicar pequeñas operaciones quirúrgicas.

La medicina en el siglo XVII queda rezagada y en el siglo XVIII figuras del arte, ciencias, filosofía, poesía, dan una influencia especial a los nuevos artífices del edificio médico que tratan de resolver los problemas relacionados con la salud y la enfermedad a partir de orientaciones filosóficas. La clase médica durante el siglo XVIII adquiere un alto rango llegando a ocupar los médicos elevados puestos en la política y alcanzando una especial consideración social.

El siglo XIX fecundo en luchas guerreras y cataclismos sociales, políticos y religiosos lo fue también en progresos científicos. La física, la química y la biología se convierten en sólidos puntales de la medicina, y científicos como Claude Bernard (1813-1878) fundador de la fisiología y la farmacología moderna y Luis Pasteur (1822-1895) iniciador e impulsor de la moderna bacteriología, Jenne y Lister entre otros han contribuido al florecimiento de una nueva medicina que adquiere notables ímpetus en el siglo XX tomando como sólido asidero la investigación biológica y estableciéndose un verdadero intercambio entre todos los países, que hombres y mujeres de ciencias tratan de prestigiar mediante sus valiosas aportaciones.

¿Cuál es el rol del/la médico/a?

El/La Médico/a puede realizar entre otras las siguientes actividades:

Asistir a la persona sana, tanto a nivel en el ámbito individual como familiar y comunitario, valorizando las acciones de promoción y protección de la salud.

Valorar los factores ambientales, culturales, sociales y económicos causantes de la enfermedad, reconociendo las deficiencias y promoviendo su corrección.

Página 264

Resolver los problemas más frecuentes de salud en el lugar y momento mismo en que se originan, ya sea en el ámbito individual, familiar o comunitario.

El/La Médico/a puede desempeñarse en dos grandes campos: el preventivo y el curativo.

En el campo preventivo o sanitarismo tiene dos funciones básicas:

Instruir a individuos, instituciones, comunidades y equipos sanitarios sobre los métodos que se deben utilizar para evitar la enfermedad y preservar la salud.

Preparar y realizar campañas sanitarias y programas de educación para la salud y promover investigaciones acerca de las enfermedades endémicas y epidémicas.

En el campo curativo, el/la médico/a trabaja con personas que padecen enfermedades de cualquier naturaleza, sus estudios deben situarlo en un plano de humanización porque además de observar a fondo la historia clínica individual para llegar a un diagnóstico, ordenar los exámenes químicos y metabólicos, así como los estudios radiográficos, debe percibir las circunstancias en que se desenvuelven los pacientes como seres humanos que necesitan ayuda.

El/La Médico/a se sitúa frente el origen de la enfermedad, su evolución y el cotejo sintomático, se establece una comunicación directa entre la evaluación de las reacciones del/la paciente y la terapéutica a seguir, teniendo siempre en cuenta no sólo al paciente sino los factores ambientales y su medio cultural.

El/La Médico/a hoy, debe actuar como consejero y educador permanente de grupos e individuos y ser un cuestionador atento a todos aquellos elementos de la organización social, urbana y productiva que gravitan negativamente en la salud humana. La salud del individuo como de la comunidad, se alcanza mediante la difusión de los preceptos de su prevención y planificando la asistencia de toda la población.

La medicina que inicialmente fuera un arte vinculado a lo sobrenatural y luego una ciencia de puro corte biológico, hoy incluye todo aquello que se vincula con las ciencias sociales al centrar su interés en el hombre considerado como ser social y enfatizar el enfoque comunitario de la medicina.

¿Dónde trabaja?

El título de Médico/a capacita para realizar tareas asistenciales individuales y comunitarias, docencia e investigación. La preparación académica está destinada a formar médicos/as generalistas con capacidad para promover la salud, prevenir, diagnosticar y tratar las enfermedades tendiendo siempre al bienestar integral del individuo y la comunidad.

Desarrolla sus prácticas profesionales en hospitales, clínicas y sanatorios, dispensarios médicos de atención primaria, maternidades, empresas, obras sociales, universidades y en colegios secundarios. Se presentan tres tipos de prestación médica: pública, de obras sociales y privada.

Según la Organización Mundial de la Salud “la atención médica es el conjunto de medios directos y específicos destinados a poner al alcance del mayor número de individuos y sus familias los recursos del diagnóstico temprano, el tratamiento oportuno y de la rehabilitación, prevención médica y fomento de la salud”.

En los distintos ámbitos estos/as profesionales pueden cumplir funciones de prevención, diagnóstico, tratamiento y rehabilitación de las personas; promoción y protección de la salud; contralor sanitario y saneamiento ambiental; docencia e investigación.

Las tareas más comunes se realizan en clínica general y en especialidades como alergia e inmunología, angiología, anestesiología, broncoesofagología, cardiología, citopatología, dermatología, electroencefalografía, endocrinología, endoscopía, fisiatría, foniatría, gastroenterología, genética clínica, geriatría y gerontología, ginecología, hematología, hemoterapia, hepatología, infectología, informática médica, mastología, nefrología, neumología, neurología y neurofisiología, nutrología, obstetricia, oftalmología, oncología, ortopedia y traumatología, otorrinolaringología, patología clínica, pediatría, psiquiatría, radiología, radioterapia, reumatología, sexología, terapia intensiva y urología.

Página 265

Otras áreas de especialización son: medicina quirúrgica general y especialización, medicina deportiva, medicina legal, medicina laboral.

Intereses que favorecen el estudio y desempeño profesional

Ayudan el desarrollo de la carrera que el/la futuro/a estudiante posea interés por disciplinas relacionadas con la salud humana, sensibilidad y facilidad para establecer buenas relaciones interpersonales, responsabilidad, predisposición para el perfeccionamiento continuo, resistencia frente al sufrimiento y el dolor, comprensión y tolerancia; capacidad para adaptarse a situaciones nuevas y trabajar en equipo.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.fcm.unc.edu.ar/medicina/. Asimismo, se sugiere consultar modalidad y cronograma de ingreso en el departamento de admisión de la página de la facultad: www.admision.fcm.unc.edu.ar

Ciclo de nivelación

El Ciclo de Nivelación de la carrera de medicina se propone como un espacio de aprendizaje, que favorece la revisión de los contenidos de la Escuela media, acompaña a los ingresantes en su transición la modalidad de estudio en la escuela media a las formas de aprendizaje propias del nivel superior, propiciando procesos de aprendizaje autónomo y promueve la comprensión de contenidos del área de la salud.

El Ciclo de Orientación y Nivelación al estudio Universitario en Medicina (CONEUM) tiene 4 Ejes Temáticos: Introducción al Estudio de la Medicina, Física; Química; Biología. Fue incorporado al plan de estudios de la carrera y es necesario aprobarlo para poder cursar el resto de las asignaturas de primer año. Se desarrolla en dos etapas, la primera etapa, no obligatoria, se cursa antes de la inscripción a la carrera y aborda contenidos mínimos prioritarios para cada eje temático. Tiene una duración de 8 semanas desde septiembre a noviembre. Se desarrolla a través de acciones educativas virtuales mediante la plataforma Moodle de enseñanza en línea y conversatorios que se orientan a vincular al estudiante a la vida universitaria y a las formas particulares de socialización de la institución. Para su cursado, es necesario inscribirse en el aula virtual para acceder a las actividades y posteriormente, se realiza la inscripción a la carrera. La segunda etapa es también opcional y tiene como finalidad recuperar, desarrollar y profundizar los contenidos de los programas de los ejes temáticos, para afianzar el aprendizaje y fortalecer los procesos de integración. Se realizará durante el mes de febrero.

Plan de estudios

PRIMER AÑO

Anatomía Normal

Bioquímica y Biología Molecular

Salud Comunitaria I

Medicina Antropológica

Informática médica

Salud comunitaria II

SEGUNDO AÑO

Biología Celular, Histología y embriología

Fisiología humana

Física Biomédica

Medicina psicosocial

Salud comunitaria III

Página 266

TERCER AÑO

Patología

Semiología

Bacteriología y virología

Parasitología y micología

Farmacología general

CUARTO AÑO

Clínica Médica I

Clínica Quirúrgica I

Clínica Dermatológica

Clínica Oftalmológica

Clínica Neurológica

Clínica Ginecológica

Clínica infectológica I

Diagnóstico por imágenes

Farmacología aplicada I

Salud Mental

Medicina Preventiva y Social I

QUINTO AÑO

Clínica Médica II

Clínica quirúrgica II

Clínica otorrinolaringológica

Clínica urológica

Clínica infectológica II

Clínica obstétrica y perinatología

Clínica pediátrica

Farmacología aplicada II

Traumatología y ortopedia

Medicina preventiva y social II

Medicina legal y toxicología

SEXTO AÑO

Práctica final obligatoria

En el transcurso de la carrera es obligatorio aprobar 4 módulos optativos e inglés médico 1, 2 y 3

Más información

Www.fcm.unc.edu.ar/medicina

Dirección: Bv. De La Reforma s/n (Frente al Pabellón Perú) - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353684

E-Mail: admision@fcm.unc.edu.ar

Instagram: @fcmunc

Página 267

Música

Departamento Académico de Música - Facultad de Artes

Licenciatura en Interpretación Instrumental (con Orientación en Piano, Violín, Viola o Violoncello) – 5 años y Trabajo Final.

Licenciatura en Composición Musical (con orientación en lenguajes contemporáneos) - 5 años y Trabajo Final.

Licenciatura en Dirección Coral - 5 años y Trabajo Final.

Profesorado en Educación Musical – 4 años.

Introducción

La música como expresión artística ha existido como una manifestación humana sin la necesidad de la escritura musical. La transmisión de la música se realizó durante milenios de manera oral y práctica, sin existir en un principio la distinción entre el/la músico/a profesional y la comunidad. De la misma manera que el lenguaje articulado (palabra), la música existe mucho antes del surgimiento de la escritura musical.

No obstante, en nuestra cultura actual, la posibilidad de notación y por consiguiente lectura del código musical, se ha transformado en central para el estudio, la investigación y producción artística en los ámbitos académicos.

El Departamento de Música de la Facultad de Artes cuenta, en función de esta necesidad, con un curso de ingreso extendido que permite a futuros/ as ingresantes, muchos/as de ellos/as músicos/as prácticos/as que no cuentan con formación en lecto-escritura musical, abordar esta problemática con mayor tiempo de maduración. La adquisición de las competencias necesarias para este aprendizaje se realiza de manera práctica y apelando al trabajo con músicas de distintos estilos y géneros, evitando en la medida de lo posible, el abordaje exclusivamente teórico que se estilaba hace algunas décadas.

La audición, repetición, comprensión y creación de los distintos elementos que componen la música (ritmo, melodía, armonía, timbre, entre otros), resultan centrales en este proceso de aproximación al lenguaje musical escrito.

¿Qué hace el/la profesional?

El/la profesional de la música posee un amplio campo de acción dependiendo de la carrera elegida:

El/la educador/a musical se inserta en la enseñanza de la música en distintos niveles y modalidades tales como:

Ámbitos formales: niveles inicial, primario y secundario y de manera supletoria en terciarios y en la propia Facultad de Artes.

Educación especial: con personas en situación de discapacidad, trabajos de rehabilitación en equipos interdisciplinarios, etc.

Ámbitos No formales: talleres, cursos, iniciación musical, estimulación temprana en niños/as de primera infancia, jardines maternales, personas adultas mayores, etc.

El/la egresado/a de Interpretación Instrumental posee una excelente formación en la praxis instrumental que lo habilita para abordar distintos estilos y géneros. Se capacita para ejecutar uno o varios instrumentos musicales. Normalmente elige uno como principal y se preocupa para saber y poder ejecutar otros complementarios. Su inserción se da en los organismos oficiales, nacionales, provinciales y municipales (orquestas, cuartetos de cuerda y otras agrupaciones) o como pianista acompañante en coros, ballets, etc. Por otra parte, la actividad musical en el ámbito privado es amplia tanto en conjuntos, ensambles o como solista.

Página 268

El/la compositor/a está capacitado/a para la creación de composiciones nuevas, trabajando con los instrumentos tradicionales y las voces, investigando en nuevas formas de producción sonora de los mismos o con la ayuda de las nuevas tecnologías y la electrónica.

Otro ámbito de su actividad lo constituye la realización de versiones de obras preexistentes para diferentes agrupaciones vocales y/o instrumentales. La composición de música para otras disciplinas artísticas como el teatro, cine, televisión, instalaciones, etc. Se ha constituido en otra manera de inserción en la producción artística. Por último, debemos mencionar un creciente campo de acción constituido por las nuevas tecnologías, como la música para videojuegos, páginas web, aplicaciones, etc.

El/la Director/a coral es un/a profesional capacitado/a para la interpretación musical en el campo de la dirección coral. Abarca el estudio, el análisis, la experimentación y la práctica intensa de la dirección coral en todos los géneros, procedimientos, texturas y estéticas musicales mediante el desarrollo de la reflexión, la creatividad y la sensibilidad en la resolución gestual y musical de los problemas interpretativos. Puede dirigir coros y conjuntos vocales de instituciones como escuelas, centros culturales y organismos oficiales, como así también agrupaciones independientes, coros vocacionales, talleres de coro. Todo esto trabajando con grupos infantiles, juveniles, de personas adultas y mayores.

Los/as egresados/as de todas las carreras están capacitados/as para la construcción de nuevos conocimientos en sus áreas específicas a partir de la investigación, exploración y producción artística.

Por otra parte, pueden elaborar proyectos artístico-culturales como conciertos, recitales, instalaciones, encuentros, jornadas de capacitación, etc.

¿Dónde trabajan?

Ejemplos de lugares donde se desarrolla la actividad laboral:

Conservatorios;

Agencias culturales;

Instituciones educativas;

Facultades de Arte/Música;

Talleres independientes;

Empresas (publicidad y web);

Organismos oficiales;

Teatros;

Salas y locales para recitales;

Laboratorios de sonido;

Productoras de teatro, cine y tv;

Centros de Investigación.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

En relación a intereses es importante que el/la futuro/a ingresante, tenga inquietudes artísticas y culturales, deseos de descubrir y desarrollar potencialidades musicales (propias y de otros). Si bien en el transcurso de la carrera se abordan distintos tipos y estilos musicales, la gran mayoría de las asignaturas están centradas en la lectoescritura musical tradicional, por lo tanto, los/as futuros/as ingresantes deberán estar interesados/as en ese tipo de abordaje del lenguaje musical.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.artes.unc.edu.ar

Página 269

Tanto la inscripción como el cursado y los exámenes son gratuitos, es decir que no hay que pagar ninguna tasa.

El curso de nivelación “Introducción a los Estudios Musicales Universitarios” es la primera materia de la carrera. Se trata de una instancia niveladora (no eliminatoria) de introducción y preparación a los estudios.

Se inicia con un diagnóstico que consiste en una prueba escrita de respuesta auditiva y una entrevista. De acuerdo con sus necesidades se orientará a los ingresantes para que realicen el curso intensivo (febrero marzo) o el curso extendido (abril-agosto). Este último, está especialmente dirigido a quienes no hayan tenido la posibilidad de acceder a formación de lectoescritura musical y también a quienes estén cursando el último año de la escuela secundaria y aspiren a ingresar el año siguiente. El horario del curso de nivelación no necesariamente se condice con los horarios y turnos disponibles en el cursado del resto de la carrera.

Material Bibliográfico: al momento de realizar la preinscripción los/as ingresantes deberán adquirir el material bibliográfico en soporte impreso, o bien, optar por descargar la versión digital.

Contenidos: conocimientos básicos de audioperceptiva, y lenguaje tonal, introducción al análisis y la apreciación musical, introducción a los lenguajes artísticos, e introducción a la vida universitaria.

En el caso de los/as estudiantes que decidan ingresar a la Licenciatura en Interpretación Instrumental, se establece que además deberán brindar una audición que permita valorar su nivel técnico en el instrumento elegido. Dicho nivel se establecerá mediante la ejecución de las obras que cada cátedra del instrumento correspondiente considere pertinente.

Modalidad de Cursado: es presencial, con apoyo de herramientas y entornos virtuales que se encontrarán a disposición en la página web de la Facultad de Artes desde el mes de diciembre. Tiene 100 horas de duración organizadas en módulos.

Sistema de correlatividad con materias de primer año: La condición para cursar las demás materias de primer año es haber realizado la preinscripción e iniciado el trámite de matriculación anual e inscripción definitiva.

Licenciatura en Composición Musical con orientación en Lenguajes Contemporáneos

El Ciclo Básico está conformado por un curso introductorio, 17 materias anuales y 9 espacios cuatrimestrales obligatorios desarrollados en tres años.

El Ciclo Superior de Composición Musical en Lenguajes Contemporáneos está estructurado en dos años, 6 materias anuales, 2 espacios cuatrimestrales obligatorios y 5 espacios cuatrimestrales electivos, dos de ellos optativos dentro del área histórico-cultural.

Para obtener el título de Licenciado/a en Composición en Lenguajes Contemporáneos se deberá aprobar la totalidad de las asignaturas curriculares previstas, una Prueba de Suficiencia en Idioma Extranjero (inglés, alemán, francés, italiano o portugués) y el Trabajo Final. El mismo comprende dos instancias evaluativas: una teórica y una práctica. La instancia práctica consistirá en la presentación en concierto público de un conjunto de obras con una duración aproximada de 30 minutos. El conjunto estará integrado por un mínimo de cuatro obras con carácter obligatorio, pudiendo agregarse a las mismas una o más obras que el/la estudiante considere representativas de su hacer compositivo. La instancia teórica comprenderá el análisis y defensa de la propia obra frente al tribunal evaluador.

Página 270

Plan de estudios

CICLO BÁSICO

PRIMER AÑO

Composición I

Armonía I

Instrumento aplicado I (piano o guitarra)

Taller de Práctica de Conjunto Vocal e Instrumental

Audioperceptiva I

Introducción a la informática musical aplicada

Introducción cultural a la Historia de la Música

Seminario de Historia de la Música y Apreciación

Musical: Barroco

Morfología I

SEGUNDO AÑO

Composición II

Armonía II

Contrapunto

Instrumento aplicado I (piano o guitarra)

Taller de Práctica de Conjunto Vocal e Instrumental II

Instrumentación y Orquestación I

Audioperceptiva II

Morfología II

Seminario de Historia de la Música y Apreciación Musical: Clasicismo

TERCER AÑO

Composición III

Armonía y Contrapunto del siglo XX

Instrumento aplicado III (piano o guitarra)

Fuga

Taller de Práctica de Conjunto Vocal e Instrumental III

Instrumentación y Orquestación

Audioperceptiva III

Seminario de Historia de la Música y Apreciación Musical: Romanticismo

CICLO SUPERIOR

CUARTO AÑO

Composición IV

Análisis compositivo

Técnicas y Materiales Electroacústicos

Instrumento aplicado IV (piano o guitarra)

Seminario de Historia de la Música y Apreciación Musical: siglo XX

Taller de investigación en artes

Seminario de Historia de la Música y Apreciación Musical (opción)

Seminario Electivo

Seminario Electivo

Seminario Electivo

QUINTO AÑO

Composición V

Filosofía y Estética Musical

Seminario Electivo

Licenciatura en Dirección Coral

La Licenciatura en Dirección Coral cuenta con 40 espacios curriculares entre anuales y cuatrimestrales a desarrollar en cinco años de cursado con un sistema de clases presenciales. El plan de estudios articula cuatro ejes que conforman áreas de trabajo: Lenguaje musical y análisis, Práctica musical, Histórico-cultural y Formación específica. Para obtener el título de Licenciado/a en Dirección Coral se deberá aprobar la totalidad de las asignaturas curriculares previstas, una Prueba de Suficiencia en Idioma moderno (inglés, alemán, francés, italiano o portugués) y el Trabajo Final. Por tratarse de una carrera de reciente implementación el reglamento de trabajo final se encuentra en proceso de elaboración pero el mismo consistirá en una producción que incluya tanto investigación como producción artística.

Plan de estudios

Primer año

Introducción a los Estudios Musicales Universitarios (Curso Nivelador)

Audioperceptiva I

Introducción a la Informática Musical (primer cuatrimestre)

Seminario de Fonética de idiomas: latín (segundo cuatrimestre)

Armonía I

Introducción a la Historia de las Artes

Instrumento Aplicado I (Piano)

Técnica Vocal Básica y Cuidados de la Voz I

Página 271

Segundo año

Segundo año Seminario de Historia de la Música y Apreciación Musical: Medioevo Renacimiento (primer cuatrimestre)

Audioperceptiva II (primer cuatrimestre)

Seminario de Historia de la Música y Apreciación Musical: Barroco (segundo cuatrimestre)

Seminario de Fonética de Idiomas: italiano (segundo cuatrimestre)

Contrapunto

Armonía II

Técnica Vocal Básica y Cuidados de la Voz II

Instrumento Aplicado II (Piano)

Práctica y Dirección Coral I

Tercer año

Tercer año Seminario de Historia de la Música y

Apreciación Musical: Clasicismo (primer cuatrimestre)

Seminario de Fonética de Idiomas: alemán (primer cuatrimestre)

Seminario de Historia de la Música y Apreciación Musical: Romanticismo (segundo cuatrimestre)

Seminario de Fonética de Idiomas: inglés (segundo cuatrimestre)

Armonía y Contrapunto SXX

Instrumento Aplicado III (Piano)

Práctica y Dirección Coral II

Taller de Práctica de Conjunto Vocal Instrumental I

Cuarto año

Cuarto año Seminario de Historia de la Música y Apreciación Musical: S XX (primer cuatrimestre)

Seminario de Fonética de Idiomas: francés (primer cuatrimestre)

Seminario de Folklore Musical Argentino (primer cuatrimestre)

Seminario de Historia de la Música Argentina y Latinoamericana (segundo cuatrimestre)

Taller de Arreglos de Música Vocal e Instrumental (segundo cuatrimestre)

Instrumento Aplicado IV (Piano)

Interpretación y Repertorio Coral I

Taller de Práctica de Conjunto Vocal Instrumental II

Dirección Orquestal I

Quinto año

Quinto año Seminario de Interpretación de la Música Vocal Antigua: Edad Media Renacimiento (primer cuatrimestre)

Seminario de Organización y Gestión (primer cuatrimestre)

Seminario de Interpretación Coral de la Música Antigua: Barroco (segundo cuatrimestre)

Taller de Investigación en Artes (segundo cuatrimestre)

Filosofía y Estética de la Música

Interpretación y Repertorio Coral II

Dirección Orquestal II

Licenciatura en Interpretación Instrumental

Si bien la Licenciatura en Interpretación Instrumental es un plan de estudios que se desarrolla prácticamente igual para dos orientaciones, (piano y cuerdas), es conveniente señalar algunas diferencias que hacen a las especificidades de cada instrumento: 1) los contenidos mínimos de la materia “Instrumento principal I a V”, son específicos de cada instrumento (piano, violín, viola y violoncello), 2) hay pequeñas diferencias en la oferta académica que hacen a las particularidades propias de los instrumentos: a) en el caso de las cuerdas, por ser instrumentos fundamentalmente melódicos, se complementa la formación con un par de años de piano (instrumento aplicado I y II) como instrumento armónico, necesarios para el desarrollo auditivo, la afinación y la lectura musical, y se agrega una materia dedicada al estudio del repertorio específico para cuerdas; b) asimismo, para los/as pianistas se completa la carga horaria con una asignatura de práctica de acompañamiento, esencial para el actual campo laboral, además del estudio de dos años de Literatura pianística.

Plan de Estudios

PRIMER AÑO

Introducción a los Estudios Musicales Universitarios (Curso Nivelador)

Instrumento Principal I

Elementos de Armonía

Introducción a la Historia de las Artes

Taller de práctica de Conjunto Vocal e Instrumental I

Audioperceptiva I

Seminario de Técnicas Corporales I

Seminario de Técnicas Corporales II

SEGUNDO AÑO

Instrumento Principal II

Análisis Musical I

Conjunto de Cámara I

Taller de práctica de Conjunto Vocal e Instrumental II

Página 272

Audioperceptiva II

Seminario de Historia de la Música y Apreciación Musical: Barroco Seminario de Historia de la Música y Apreciación Musical: Clasicismo

TERCER AÑO

Instrumento Principal III

Análisis Musical II

Conjunto de Cámara II

Literatura pianística I (orientación en piano)

Repertorio para Instrumentos de Cuerda (orientación en violín, viola y violonchelo)

Seminario de Historia de la Música y Apreciación Musical: Romanticismo

Seminario optativo: a) Folklore Musical Argentino; b) Tango C) Música latinoamericana Seminario Electivo

CUARTO AÑO

Instrumento Principal IV

Conjunto de Cámara III

Literatura pianística II (orientación en piano)

Filosofía y Estética de la Música

Seminario de Historia de la Música y Apreciación Musical: Siglo XX

Seminario Electivo

Taller de Investigación en artes

Práctica de Acompañamiento

QUINTO AÑO

Instrumento Principal V

Conjunto de Cámara IV

Seminario Electivo

Seminario Electivo

Seminario de Historia de la música y apreciación musical: música argentina y latinoamericana

Profesorado en Educación Musical

El profesorado en educación musical es una carrera de cuatro años de duración con 41 espacios curriculares entre anuales y cuatrimestrales; 36 son obligatorios, 3 electivos y 1 optativo dentro del campo de la práctica musical. El plan de estudios articula cuatro núcleos considerados centrales para la formación de un/a docente de música: Formación Disciplinar específica (incluye los ejes Lenguaje musical y análisis, Práctica musical e Histórico-cultural); Formación Pedagógica; Formación general y Formación en la Práctica profesional.

Para obtener el título de profesor/a en Educación Musical se deberá aprobar la totalidad de los espacios curriculares y una prueba de suficiencia de idioma extranjero (alemán, inglés, francés, italiano o portugués).

Plan de estudios

PRIMER AÑO

Introducción a los Estudios Musicales Universitarios (Curso Nivelador)

Elementos de Armonía

Introducción a la Historia de las Artes

Instrumento aplicado I (piano o guitarra)

Técnica vocal básica y cuidado de la voz

Audioperceptiva I

Introducción a la informática musical aplicada

Práctica Docente I

Pedagogía

Práctica Instrumental I

SEGUNDO AÑO

Instrumento aplicado II (piano o guitarra)

Práctica y Dirección Coral I

Cuerpo y movimiento I

Audioperceptiva II

Seminario de Historia de la Música y apreciación musical: la evolución de la música occidental: orígenes, medioevo y renacimiento

Psicología y Educación

Práctica Instrumental II

Seminario de Historia de la Música y apreciación musical: Barroco

Práctica instrumental III

Didáctica General

Práctica Docente II – Contextos no formales

TERCER AÑO

Práctica y dirección coral I

Instrumento aplicado III (piano o guitarra)

Práctica Docente y Residencia III: Nivel Inicial y Primario

Filosofía y Educación

Seminario sobre Historia de la Música y Apreciación musical: Clasicismo

Práctica Instrumental IV

Seminario electivo

Seminario de Historia de la música y apreciación musical: Romanticismo

Tecnología Educativa

Taller de arreglos de música vocal e instrumental

Página 273

CUARTO AÑO

Instrumento aplicado IV (piano o guitarra)

Práctica Docente y Residencia IV: Nivel Secundario

Seminario de Folklore musical argentino

Seminario sobre Historia de la Música y Apreciación Musical: Siglo XX

Seminario electivo

Seminario optativo (Práctica musical)

Seminario de Educación Especial

Seminario de Historia de la música argentina y latinoamericana

Seminario electivo

Estudios Culturales y Educación

Más información

Www.artes.unc.edu.ar

Dirección: Pabellón México - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353630

E-Mail: musica@artes.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Artes UNC

Instagram: @artesunc

Página 274

Nutrición

Escuela de nutrición – Facultad de ciencias médicas

Licenciatura en nutrición 5 años

Introducción

El rol del/la Licenciado/a en Nutrición es el de promover el acceso y cuidado de la salud de las personas. Esto se puede realizar desde diversos ámbitos, acciones y estrategias, las cuales se enmarcan en las funciones del licenciado en nutrición que se detallan más adelante.

El estado nutricional de una comunidad es atravesado por múltiples dimensiones interrelacionadas: política, cultural, social, económica, ambiental, biológica; involucrando una serie de factores como: disponibilidad, acceso y consumo de alimentos, asimilación de los nutrientes contenidos en los alimentos ingeridos, modelo de producción de alimentos predominante, intereses empresariales, publicidad, costos.

Esto evidencia la importancia fundamental del rol de los/as nutricionistas ya que pueden intervenir y contribuir a desarrollar consciencia de la realidad en la que vivimos como seres humanos, en términos de lo que implica el sistema alimentario nutricional y cómo influye en la elección de cada plato de comida y cómo éste afecta cada cuerpo.

¿Qué hace el/la licenciado/a en nutrición?

FUNCIONES DOCENTES Y EDUCATIVAS

Docencia a nivel secundario, terciario y universitario de pre y postgrado en el área de Nutrición y alimentación.

Educación y orientación a nivel individual, familiar y/o colectivo en el área Nutrición y Alimentación a sanos y enfermos.

Dirigir escuelas o carreras de nutrición y cursos de actualización, especialización y perfeccionamiento en relación con la nutrición y alimentación.

Capacitar en nutrición y alimentación recursos humanos multisectoriales.

Dirigir unidades técnicas en establecimientos donde se sirvan alimentos y/o se imparte educación alimentaria.

Participar con las autoridades del área educación, a distintos niveles, en la formulación de los contenidos de la currícula relacionada con nutrición y alimentación.

Funciones de asistencia y servicio

Realizar el régimen alimentario de individuos y colectividades sanas considerando aspectos biológicos, psicosociales, culturales, económicos, etc., tendiendo a cumplir acciones de prevención, promoción y desarrollo de la salud.

Dirigir todas las etapas relacionadas con la alimentación de colectividades sanas, ya sea oficial o privada.

Página 275

Organizar y dirigir los servicios de alimentación y dietoterapia de los establecimientos asistenciales oficiales y/o privados, en todas las etapas relacionadas con la alimentación en los sectores de internación y consultorio externo.

Realizar régimen dietoterápico del/la enfermo/a, previo diagnóstico, supervisando el cumplimiento y evaluando resultados.

Funciones de administración

Participar en la definición de las políticas y formulación de planes y programas de nutrición y alimentación en todas sus etapas, en los distintos niveles y áreas, integrando el equipo multidisciplinario.

Planificar, organizar y dirigir las unidades técnicas de nutrición, oficiales o privadas (departamentos, divisiones, dirección, servicios, etc.) Que tienen a su cargo actividades de normatización, programación, ejecución, supervisión, evaluación, coordinación, asesoramiento, investigación, educación o capacitación en nutrición y alimentación.

Funciones de investigación

Investigar el componente nutrición en las distintas áreas de acción del licenciado en nutrición.

Investigar las posibilidades y hábitos alimentarios nacionales, regionales y sectoriales, consumos alimentarios en cantidad, calidad y costo.

Investigar el comportamiento de los alimentos frente a la acción de agentes físicos, químicos, microbianos, etc.

Investigar necesidades nutricionales en las diferentes etapas biológicas.

Investigar las proporciones adecuadas de nutrientes y otras sustancias que deben tener los productos alimenticios, dietéticos y dietoterápicos de acuerdo a los requerimientos nutricionales del grupo al que está destinado.

Funciones de asesoría y consultoría

Asesorar en el diseño y planificación de servicios de alimentación, comedores, consultorios, clínicas de nutrición, cocinas, equipos y materiales en relación con la alimentación y nutrición.

Asesoría activa con el equipo tecnológico y bromatológico para mejorar los productos existentes e incorporar nuevos productos en la alimentación, considerando la cultura alimentaria.

Asesoría dietética en instituciones de formación estética, gimnasios, instituciones de deportes, de verano, campamentos, etc.

Asesorar al área economía sobre el costo de la alimentación racional fundamentada en las necesidades nutricionales y en las disponibilidades alimentarias en diferentes épocas del año.

Asesorar a las industrias y empresas alimentarias respecto a tipos de alimentos y productos alimenticios, su valor nutritivo y rotulación de su valor económico y social, su grado de aceptabilidad. Su correcta preparación para favorecer la promoción, publicidad y comercialización con datos fidedignos que orienten al consumidor.

¿Dónde trabaja?

Los organismos donde los/las Nutricionistas más frecuentemente llevan a cabo sus actividades profesionales son: hospitales, clínicas, sanatorios, consultorios particulares, instituciones de trastornos alimentarios, Ministerio de Educación (administración de políticas alimentarias), centros maternos infantiles, jardines maternales estatales o públicos, instituciones de colectividades sanas, Ministerio de Solidaridad y Salud, universidades, empresas elaboradoras de productos alimentarios, centros deportivos y de recreación, centros de estética, gimnasios, instituciones educativas, ONG, PAICOR, comedores comunitarios, etc.

Página 276

Las tareas que realizan los/las profesionales en hospitales, sanatorios y clínicas, pueden agruparse en:

Asistenciales, educativas, administrativas, de investigación y asesoría. Generalmente, en los servicios de alimentación, trabaja un equipo de estos/as profesionales; las actividades están distribuidas y suelen ser rotativas, salvo excepciones. Por ejemplo, un servicio de alimentación puede estar integrado por nutricionista, jefe/a del servicio y nutricionistas responsables de la cocina, sala de internados/as, consultorio externo, etc., de acuerdo a las características de cada institución.

Las funciones del/la jefe/a del servicio de alimentación son: planificar, coordinar y supervisar las tareas concernientes a los/as nutricionistas, personal de cocina y comedor de sanos y economato del hospital; calcular gastos mensuales de alimentos; formar parte de la comisión de adjudicación de concursos de precios; planificar programas de capacitación del personal; planificar guardias, francos, licencias de personal profesional, de cocina, comedor, almacén, estadísticas, informes y memorias.

El/La Nutricionista delegado/a de cocina es el/la encargado/a de: planificar y confeccionar el menú diario de acuerdo al número de internados y de personal; considerar con el jefe/a de cocina las tareas del día teniendo en cuenta la cantidad de personal actuante; supervisar las comidas realizadas (controlar el sabor de las distintas preparaciones y el punto de cocción de los distintos alimentos); control de la cantidad y calidad de la mercadería que entrega el almacén a cocina; tareas de capacitación del personal auxiliar (cocina, almacén, comedor); controlar residuos o desperdicios con el fin de evaluar aceptación, preparación y distribución de la comida servida.

El/La Nutricionista delegado/a en sala de internados, realiza las siguientes tareas: preparación del censo diario; confección y control de regímenes de pacientes internados; cálculo del número de raciones generales y especiales para evitar la falta de alimentos o excesos de residuos; recepción de la prescripción médico-dietética de los pacientes; supervisión de la llegada de comidas y su posterior distribución, realizando la evaluación de la aceptación de la misma por parte de los pacientes; brinda educación alimentaria al paciente con la finalidad de que acepte la alimentación prescrita, conozca los motivos de su régimen y de lo que se desea lograr por medio del tratamiento dietético.

El/La Nutricionista a cargo del consultorio externo atiende pacientes derivados por los/as médicos/as, realizando tareas como: realización de la anamnesis alimentaria; confección de la dieta; brindar instrucciones al/la paciente sobre cómo debe cumplir la dieta y posterior control periódico del mismo.

Algunas de las tareas que realizan los/as Nutricionistas en consultorios particulares son: realización de la anamnesis alimentaria, para informarse acerca de la alimentación diaria del paciente, sus gustos, tolerancia e intolerancia de alimentos, recursos económicos, horarios de trabajo, situación familiar; confección de la dieta, basada en los datos recogidos anteriormente; instrucción al paciente sobre cómo debe cumplir la dieta y posterior control periódico del mismo.

Algunas de las tareas que realizan los/as Nutricionistas en los organismos gubernamentales de salud pública, educativos:

Área de Salud: normatiza y reglamenta lo concerniente a la política de nutrición y alimentación. Supervisa y capacita al personal específico de nutrición y de equipos de salud. Investiga a nivel de comunidades y colectividades, problemas relacionados con la alimentación de las mismas. Elabora, normatiza y supervisa programas especiales como: maternidad e infancia, salud rural, gerontología, salud escolar, etc.

Área Educativa: proporcionar ayuda nutricional, mediante la distribución de almuerzo a niños/as de edad escolar seleccionados a partir de la condición socioeconómica de la familia y el grado de desnutrición del niño. Educación nutricional dirigida a niños/as, padres/madres y maestros/as, que tienen como objetivos enseñarles a alimentarse correctamente a un menor costo, esto se logra a través de grupos de discusión, talleres, etc. Promoción y producción de alimentos en las escuelas donde hay posibilidades de hacer huertas donde los niños/as cultivan, asesorados por nutricionistas y maestros/as. Evaluación del estado nutricional de los niños/as en edad escolar. Elaboración de menús diarios y control de cocina. Administración del presupuesto mensual destinado a la alimentación.

Página 277

Intereses que favorecen el estudio y desempeño profesional

Ayudan al desarrollo de la carrera que el/la futuro/a estudiante tenga interés por la salud relacionada a todas las dimensiones lo que involucra la alimentación y nutrición. Interés y compromiso ante las problemáticas sociales actuales vinculadas al sistema alimentario, por brindar asistencia y asesoramiento a la población en general y a cada persona en particular, habilidad para el trato con la gente, capacidad de análisis, capacidad para atender y adaptarse a las diferentes y cambiantes realidades. Disposición para trabajar en equipos interdisciplinares y para mantenerse actualizado/a en cuanto a la formación académica.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Escuela www.nutricion.fcm.unc.edu.ar

Ciclo de nivelación

Contenido del Ciclo de Iniciación a los Estudios Universitarios y a la carrera Licenciatura en Nutrición:

Química;

Estrategia de aprendizaje;

Biología;

Introducción al estudio de la nutrición y alimentación humana.

Modalidad presencial/virtual

Características principales del plan de estudio

La carrera de Licenciatura en Nutrición consta de treinta materias teórico-prácticas obligatorias que se desarrollan del primer al cuarto año inclusive. Para lograr una mayor flexibilidad curricular, se han establecido además seis asignaturas optativas de las cuales el/la alumno/a seleccionará tres, en función de la orientación profesional que más responda a sus intereses.

Las dos últimas materias de la carrera, número treinta y cuatro y treinta y cinco, corresponden a la práctica en terreno en las que el/la alumno/a que ha cumplimentado la totalidad de asignaturas teórico-prácticas obligatorias del plan de estudios, bajo la supervisión de la escuela, se integra a los equipos de trabajo de diferentes instituciones y comunidades, para prestar un servicio a la población y a la vez adquirir seguridad en el desempeño de su rol profesional.

Finalizadas las citadas prácticas el/la estudiante presentará su seminario final, el mismo consiste en un trabajo de investigación con defensa oral, que aporte conocimientos y soluciones a problemas relacionados con nutrición y alimentación del país.

Al término de la carrera se otorgará a los/as alumnos/as que hubiesen cumplimentado íntegramente a las exigencias del plan de estudios, el título de Licenciado/a en Nutrición extendido por la Universidad Nacional de Córdoba con el grado académico correspondiente.

Plan de estudio

Anual (A) - Semestral (S)

CICLO DE NIVELACIÓN

PRIMER AÑO

Química (A)

Ciencias Psicosociales (A)

Estadística y Bioestadística Al)

Organización del proceso intelectual (S)

Anatomía y Fisiología I (S)

Página 278

Introducción a la Salud Pública (S)

Anatomía y

Fisiología II (S)

Fundamentos de la alimentación (S)

SEGUNDO AÑO

Nutrición y alimentación humana (A)

Bromatología y tecnología alimentaria (A)

Microbiología y parasitología (A)

Didáctica y metodología de la enseñanza aplicada a la nutrición (A)

Técnica dietética (A)

Metodología de la investigación (S)

Saneamiento ambiental (S)

Nutrición materno-infantil (S)

Desarrollo socioeconómico y abasto de alimentos (S)

TERCER AÑO

Técnica dietoterápica (A)

Educación alimentaria nutricional (A)

Fisiopatología y dietoterapia I (S)

Fisiopatología y dietoterapia del niño (S)

Economía familiar (S)

Evaluación nutricional (S)

Epidemiología general y nutricional (S)

Fisiopatología y dietoterapia II (S)

Administración de servicios de salud (S)

CUARTO AÑO

Nutrición en salud pública (S)

Filosofía y ética profesional (S)

Alimentación institucional (S)

Programación en nutrición (S)

Optativa I

Optativa II

Optativa III

Práctica en dietética institucional (S)

QUINTO AÑO

Práctica en salud pública (S)

Seminario final

Más información

Www.nutricion.fcm.unc.edu.ar

Dirección: Bv. De La Reforma s/n - Edificio Escuelas 2° piso - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353687 Int. 2

E-Mail: esc-nutricion@fcm.unc.edu.ar

Facebook: Escuela de Nutrición FCM - UNC

Instagram: @fcmunc

Página 279

Odontología

Facultad de odontología

Odontología 5 años

Introducción

La historia de la Odontología se confunde con la de la medicina general hasta la primera mitad del siglo XVIII. Ejercida por los médicos en primer lugar, y luego por los cirujanos, la odontología era considerada parte de la medicina general.

En 1728 surge la odontología como una profesión científica independiente. Es el año de la aparición de la obra cumbre de Pierre Fauchard “Le Chirurgien Dentiste”, considerado el “padre de la odontología”.

Así el siglo XVIII marca la separación entre medicina y odontología en el arte dentario desde el punto de vista teórico y práctico.

En 1889 se realizó el Primer Congreso Dental Internacional y en 1900, también en París, se fundó la Federación Dental Internacional. En nuestro país, la primera escuela de odontología fue fundada el 23 de marzo de 1892.

A fines del siglo XIX se produce un descubrimiento trascendental en el ámbito de la Odontología. El Doctor Miller estableció la etiología precisa de las caries con lo cual la odontología comenzó a establecer sus bases científicas de prevención, diagnóstico y terapia precoz.

Los progresos desde los primeros tiempos en que la odontología surgió como profesión independiente, han sido notables. La fisonomía y extensión de la práctica general de la odontología ha ido reflejando sin tregua los avances obtenidos en la ciencia, tecnología y biología de los materiales.

La odontología hoy “es la suma de los conocimientos relativos a los dientes, su origen, su conformación interior y exterior, sus funciones, anomalías y enfermedades, su repercusión sobre el organismo y cuanto atañe a la terapéutica y prevención en el paciente individual como también en lo que concierne a los problemas odontológicos de la comunidad” (Friedenthal, 1981).

¿Cuál es su rol y función social?

Hasta no hace mucho tiempo, el/la Odontólogo/a dedicaba sus esfuerzos a aliviar el sufrimiento dental mediante la extracción o restauración de dientes dañados sin preocuparse demasiado por conocer causas, la etiología de las patologías dentarias de su paciente.

A medida que se fueron esclareciendo las relaciones existentes entre salud oral y salud general, el tratamiento de la unidad dentaria se extendió hacia las arcadas dentarias y toda la cavidad oral. Los avances alcanzados en farmacología, quimioterapia, así como en la terapéutica del conducto de la raíz dentaria permitieron prevenir la pérdida del diente.

Así hoy, el/la Odontólogo/a se preocupa por restituir la función del diente y su estética, pasando de una actitud restauradora donde el paciente llegaba a consulta con una enfermedad instalada (caries abiertas, dolores dentales, requerimientos de extracción), a una acción odontológica dedicada más especialmente a la prevención de las enfermedades dentales.

Según este enfoque global preventivo, el momento ideal de concurrir al consultorio es cuando el paciente no posee patologías bucales, tratando el profesional de mantenerlo libre de enfermedad el mayor tiempo posible.

Página 280

Desde este enfoque es necesario instrumentar programas preventivos: en el hogar, a través de una higiene bucal correcta, mediante el uso de cepillos dentales, dentífricos o enjuagatorios que contengan fluoruros, el control de una dieta adecuada, el control médico de cualquier estado sistemático con potencial dañino para las estructuras bucales. En el consultorio, donde la tarea preventiva del/la Odontólogo/a está en considerar el control de placa, uso de fluoruro, asesoramiento sobre dieta y nutrición, uso de pruebas de actividad de caries, uso de selladoras de puntos y fisuras, educación del paciente y seguimiento.

La educación sobre la salud bucal no debe limitarse al marco de la relación asistencial personal profesional-paciente; el/la Odontólogo/a debe ayudar a la solución eficaz de los problemas de salud bucal que afectan a la comunidad a través de planes educativos utilizando como medios las escuelas, centros vecinales, los medios de comunicación masiva, y controlando que la población consuma agua con niveles óptimos de fluoruro.

Esta tendencia preventiva de la odontología amplía el campo de acción profesional del/la Odontólogo/a que realiza actividades tales como:

Diseño, administración, supervisión y evaluación de servicios de salud bucal.

Orientación y educación a los pacientes y a la comunidad en los problemas relacionados con la salud oral.

Uso y prescripción de las drogas y biomateriales necesarias para tratar a sus pacientes.

Prevención de las enfermedades bucales directa o indirectamente por medio de procedimientos generales y/o específicos.

Tratamiento de las lesiones de los tejidos duros y blandos de la cavidad bucal y anexos y las áreas adyacentes.

Reconocimiento de las lesiones malignas de la cavidad oral y anexos, y participar en equipos terapéuticos especializados.

Participación en el tratamiento de las lesiones de la cara y el cuello que se originan en la boca.

Prescripción y ejecución de procedimientos indicados para prevenir anormalidades dentofaciales y corregirlas aplicando técnicas ortodóncicas y quirúrgicas.

Restauración de la función y la estética del aparato masticatorio y el área máxilofacial usando aparatos protésicos.

Toma, procesamiento e interpretación de radiografías dentofaciales y craneanas.

Participación en programas de investigación científica interdisciplinaria y multiprofesional en relación a la problemática de la salud bucal.

¿Qué hace el/la odontólogo/a?

El/La Odontólogo/a puede desempeñar las siguientes funciones:

Funciones de asistencia, que comprenden tareas de diagnóstico que consisten en la identificación de patologías de los tejidos duros y blandos de los dientes, de la patología de la mucosa oral y los tejidos de soporte del diente; y tareas de tratamiento de las anormalidades de los tejidos duros y blandos de los dientes, de las lesiones de la mucosa oral y los tejidos de soporte del diente, corrige deformaciones dentofaciales, restaura la función masticatoria.

Funciones de prevención, a través de diversas acciones actúa en la prevención de las enfermedades de los tejidos duros y blandos de los dientes, las enfermedades de la mucosa oral y los tejidos de soporte del diente y la maloclusión.

Funciones docentes en el nivel superior de educación.

Página 281

Funciones de investigación a través de la promoción y realización de investigaciones en las áreas específicas de su formación profesional.

El/La Odontólogo/a está capacitado para “anunciar, prescribir, indicar o aplicar cualquier procedimiento, directo o indirecto, destinado al diagnóstico, pronóstico y/o tratamiento de las enfermedades bucodentomaxilares de las personas y/o conservación y prevención o recuperación de la salud bucodental; el asesoramiento público o privado y las pericias que practiquen los profesionales comprendidos en el art. 24, es decir, dentistas, odontólogos/as y doctores/as en odontología, previa obtención de la matrícula profesional correspondiente” (Ley 17132, promulgada por el Poder Ejecutivo Nacional el 24/7/67).

¿Dónde trabaja?

Los lugares de trabajo donde los/las profesionales Odontólogos/as llevan a cabo sus actividades son: consultorios privados, hospitales, dispensarios municipales, obras sociales, centros médicos privados integrales, escuelas, universidades, institutos de investigación y en direcciones y departamentos de salud pública, tanto municipales como provinciales.

Las actividades que los/las profesionales desempeñan en estos lugares de trabajo son: tareas asistenciales diagnósticas y terapéuticas, actividades de odontología preventiva y educación para la salud; auditorías técnicas y supervisiones; docencia e investigación.

Las especialidades de la Odontología son muchas, reconociéndose especialmente las siguientes:

Endodoncia: el objetivo de esta especialidad es mantener en buen estado de salud, a través de tratamientos terapéuticos, aquellos dientes en los que la pulpa (tejido blando que resulta de la transformación del bulbo dental y ocupa la cámara pulpar de todos los dientes) ha sido afectada.

“Asimismo estudia la forma de destruirla y extirpar cuando aún está viva o de esterilizar los conductos radiculares y el periápice, cuando está muerta o infectada, así como el rellenamiento de los mismos conductos una vez esterilizados” (Avellanal, 1975).

Periodoncia: esta especialidad está abocada al estudio y tratamiento de los tejidos que circundan al diente.

Cirugía Oral: intervenciones quirúrgicas efectuadas en la cavidad bucal.

Ortodoncia: prevención y corrección de anomalías bucales; estas acciones tienden a la armonización y correcto funcionamiento del mecanismo dentario.

Estos problemas biológicos son solucionados, en parte, por el uso de aparatos mecánicos.

Prótesis Dental: restauración de elementos dentarios total o parcialmente y estructuras asociadas ausentes a través de sustitutos artificiales fijos o móviles.

Odontopediatría: aplicación de la práctica general odontológica a los niños.

Odontología Sanitaria: diagnóstico, tratamiento y prevención de los problemas de salud bucal de la población.

Los/Las profesionales entrevistados llevan a cabo sus actividades laborales junto a otros/as odontólogos/

As, médicos/as, protesistas dentales, técnicos/as sanitaristas, fonoaudiólogos/as, asistentes, técnicos/as radiólogos, técnicos/as en estadísticas, bioquímicos/as.

Utilizan en sus consultorios una variada gama de instrumental dental y equipo dental: sillón dental, banquillo del operador, gabinete dental, unidad dental, lámpara dental, jeringas, evacuadores orales, piezas de mano, bandejas dentales, instrumentos destinados a la inspección y exploración de la cavidad bucal y los dientes, instrumentos para síntesis (agujas, hilos, porta agujas).

Página 282

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Algunas características personales que ayudan al estudio y desempeño de la profesión son: tener destreza manual, buena visión, disposición al orden y sentido estético. Del mismo modo, poseer facilidad para establecer buenas relaciones humanas y una marcada disposición para asistir al enfermo y aliviar su dolor.

Inscripciones e ingreso

Toda la información sobre requisitos, procedimiento y fechas del ingreso.

Estará disponible en el mes de octubre en la página web de la Facultad www.odo.unc.edu.ar, en el apartado Académico, Portal del Ingresante.

Ciclo de nivelación

MATERIAS DEL CICLO DE INTRODUCCIÓN Y NIVELACIÓN

Biología Celular.

Introducción a la Odontología.

Introducción a la Física y Química Biológica.

Taller de Metodología del Aprendizaje.

Informática.

Toda la información aquí suministrada podrá encontrarla en www.odo.unc.edu.ar en el link portal del ingresante.

Plan de estudios

Cuatrimestral (C) - Semestral (S) - Anual (A)

El presente plan de estudios es el que se encuentra actualmente en vigencia.

PRIMER AÑO

Introducción a la Física y Química Biológicas. (C)

Biología Celular. (C)

Introducción a la Odontología. (C)

Informática. (C)

Taller de Metodología del Aprendizaje. (C)

Anatomía. (C)

Química Biológica. (C)

Histología y Embriología. (C)

Metodología de la Investigación en Ciencias de la Salud. (C)

SEGUNDO AÑO

Fisiología. (S)

Materiales Dentales. (C)

Anatomía Patológica. (S)

Microbiología e Inmunología. (S)

Ergonomía y Bioseguridad. (C)

Inglés. (C)

Oclusión. (C)

Psicología Evolutiva. (C)

TERCER AÑO

Diagnóstico por imágenes. (S)

Odontología Preventiva y Comunitaria I. (A)

Semiología. (S)

Farmacología y Terapéutica. (S)

Anatomía Clínica. (C)

Operatoria I.(S)

Prostodoncia I. (A)

Cirugía I. (C)

CUARTO AÑO

Periodoncia. (A)

Endodoncia (A)

Operatoria II. (A)

Estomatología. (A)

Cirugía II. (C)

Prostodoncia II. (C)

Página 283

QUINTO AÑO

Cirugía. (C)

Integral Niños y Adolescentes. (A)

Prostodoncia III. (C)

Odontología Preventiva y Comunitaria II. (S)

Prostodoncia IV. (C)

Odontología Legal. (C)

Otros espacios curriculares:

Práctica Profesional Supervisada.

Para completar el plan de estudio se requiere tener acreditadas al menos dos materias optativas que cumplimenten 45 horas. Estas materias optativas se deben realizar en el transcurso de la Carrera.

Más información

Www.odo.unc.edu.ar

Dirección: Av. Haya de la Torre s/n - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353600 Int. 62182 / 62132

E-mail: asuntosestudiantiles@odontologia.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Odontología UNC

Instagram: @odontologiaunc

Página 284

Oficios

Escuela de formación en oficios. Secretaría de extensión

La Escuela tiene la finalidad de implementar políticas de inclusión educativa, articulando las acciones de capacitación laboral con los demás niveles y modalidades del sistema educativo. De esta manera se promueve que los trabajadores construyan trayectorias educativas que les permitan, cualquiera sea el nivel de escolaridad alcanzado, pasar de un nivel o modalidad del sistema de educación formal al de formación profesional o capacitación laboral, y viceversa.

En este sentido, la Escuela de Oficios contribuye, por un lado, al desarrollo integral de los trabajadores proporcionándoles condiciones para su crecimiento laboral y social, facilitando el acceso y mantenimiento en el mercado de trabajo y la mejora en sus condiciones de trabajo. Por otro lado, fortalece al sector productivo a través de la formación general y técnica de trabajadores.

La Escuela de Oficios tiene como una de sus prioridades establecer vínculos con el estado Nacional, Provincial y Municipal, sectores productivos, gremiales, sindicales y organizaciones sociales con el fin de propiciar políticas efectivas en cuanto al desarrollo y perfil de las capacitaciones con el claro objetivo de hacer efectiva esta herramienta de capacitación.

La Escuela de Oficios inicia sus actividades incipientemente en el año 2014 y en 2018 el rector de la UNC suprime el sistema de cupos, con acceso por sorteo, consolidando una verdadera herramienta de inclusión educativa y social.

La oferta de cursos abarca diferentes sectores como los servicios, la construcción y la informática entre otros. La duración de la capacitación depende en cada caso del curso que se elija, los cursos con menor carga horaria total duran 3 meses y los más extensos 1 año.

Requisitos de admisión

Tener 18 años.

Saber leer y escribir.

Modalidad de acceso a la capacitación

Se realiza una convocatoria anual entre febrero y marzo. Las personas interesadas deben concurrir para completar una entrevista donde además de los datos sociodemográficos se relevan las inquietudes de capacitación y permite focalizar en las demandas educativas en oficio. La prioridad para comenzar las capacitaciones está puesta en los ciudadanos en situación de vulnerabilidad.

Inscripciones

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la facultad www.unc.edu.ar/extension-unc

Programa de Formación en Oficios

Página 285

Oferta vigente

Alfabetización en el uso de computadoras con fines laborales.

Reparación de computadoras.

Introducción a Impresión 3D.

Programación WEB.

Operación técnica de radio.

Producción comunitaria de contenidos radiales.

Lectura de planos y diseño asistido por computadora.

Albañilería.

Gasista tercera categoría.

Instalación, control y mantenimiento de artefactos de gas.

Instalaciones sanitarias.

Auxiliar en instalaciones eléctricas domiciliarias.

Instalador electricista domiciliario tercera categoría.

Electricidad industrial y mantenimiento eléctrico.

Tratamiento y acabado de Muebles de madera.

Instalación y armado de mobiliario de madera.

Diseño de muebles de madera.

Instalación y armado de techos de madera.

Introducción a la jardinería y horticultura.

Mantenimiento de parques y jardines.

Buenas prácticas en la manipulación de alimentos.

Gestión comercial.

Instalador de sistema fotovoltaico

Pintura de obra nivel I

Instalación y armado de techos de madera

Gasista Auxiliar

Auxiliar en instalaciones eléctricas industriales y mantenimiento eléctrico

Más información

Www.unc.edu.ar/extension-unc

Dirección: Av. Haya de la Torre s/n, Pabellón Argentina. - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353799

Mail: escueladeoficios@extension.unc.edu.ar

Facebook: Escuela de Oficios - UNC

Instagram: @escueladeoficio.unc

Página 286

Producción de Bioimágenes

Escuela de tecnología médica. Facultad de ciencias médicas.

Licenciado en producción de bioimágenes- 4 años

¿Qué hace el/la licenciado/a en producción de bioimágenes?

El/La Licenciado/a en Producción de Bioimágenes, como integrante del equipo de salud, se ocupa del estudio y uso de radiaciones ionizantes con fines de diagnóstico médico, su formación abarca el conocimiento de sus principios fundamentales, las técnicas radiológicas, el manejo de los equipos de radiodiagnóstico y el encuadramiento en las políticas del Estado.

Este/a profesional se ocupa del manejo de los instrumentos, su procesamiento y la preparación del paciente para los diferentes tipos de estudios, así como de conducir al profesional técnico en las diversas salas de los servicios correspondientes.

Puede desarrollar sus actividades en los siguientes ámbitos:

Aplicación de técnicas radiológicas.

Radiología convencional.

Hemodinamia y angiografía.

Medicina nuclear.

Radioterapia y radioprotección.

Resonancia magnética nuclear.

Tomografía axial computada.

Los alcances del título, según la resolución Nº 212/97 del Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, son:

Aplicar, por indicación médica y/u odontológica, los métodos de alta complejidad para la obtención de imágenes y registros utilizables en el diagnóstico médico.

Evaluar y juzgar la calidad de las imágenes y registros resultantes de la aplicación de los métodos, técnicas y procedimientos convencionales y de alta complejidad.

Procesar y ordenar el material sensible utilizado en el área convencional y de alta complejidad en el servicio de diagnóstico por imágenes.

Controlar las condiciones operativas del equipamiento convencional de alta complejidad en el servicio de diagnóstico por imágenes.

Seleccionar y controlar los insumos necesarios y sus especificaciones técnicas para el adecuado funcionamiento de los Servicios de Diagnóstico por Imágenes.

Supervisar la correcta utilización de la aparatología específica, la disposición transitoria y/o final del material de riesgo y los tiempos de exposición a los que son sometidos los pacientes y el personal técnico.

Participar en la planificación, organización, ejecución y evaluación de las estrategias operativas de los servicios de diagnóstico por imágenes.

Planificar y ejecutar investigaciones en el área de su competencia.

Colaborar en la implementación de los criterios de radioprotección y bioseguridad para la población ocupacional y no ocupacional.

Página 287

Brindar, bajo indicación y supervisión del/la médico/a especialista, los cuidados transitorios emergentes de las situaciones derivadas de la aplicación de los métodos y procedimientos de alta complejidad.

Participar en la planificación, organización, ejecución y evaluación de programas de salud.

Colabora en la administración de Servicios de Diagnóstico por Imágenes.

¿Dónde trabaja?

Los/as egresados/as pueden desempeñarse en diferentes servicios de radiodiagnóstico en instituciones públicas, nacionales, provinciales, municipales y privadas, como así también en las áreas de investigación y docencia.

Intereses que favorecen el estudio y desempeño profesional

Ayuda al desarrollo de la carrera que el futuro estudiante tenga inclinación por el estudio de disciplinas científico-tecnológicas, interés por las ciencias biológicas, aptitud científico-tecnológica, capacidad y disposición para integrar grupos de trabajo, habilidad para manejo de material frágil e instrumental de precisión, no ser portador/a de afecciones motoras o visuales de importancia.

Inscripción e informes

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Escuela www.tecnologia.fcm.unc.edu.ar

Ciclo de nivelación

Está estructurado en cuatro ejes temáticos:

Introducción a la Física.

Introducción a la Química.

Introducción a la Biología.

Introducción a las Carreras de la Escuela de Tecnología Médica.

Modalidad – presencial (no obligatoria)

El Ciclo de Nivelación se encuentra dentro del plan de estudio de la carrera por lo tanto es correlativa con las asignaturas de primer año.

Condiciones después de rendir el examen parcial y/o examen recuperatorio.

Alumnos/as Regulares: Son aquellos/as que aprobaron el examen parcial o su respectivo recuperatorio.

Los/as mismos/as deberán rendir el examen final en los turnos oficiales. Los/as estudiantes que hubieran obtenido la regularidad en las condiciones antes expresadas podrán matricularse para cursar las asignaturas de primer año.

Alumnos/as Libres: Son aquellos/as que habiéndose presentado a rendir el examen parcial o su respectivo recuperatorio desaprobaron ambas instancias. Los/as estudiantes libres podrán presentarse a rendir el examen final en los turnos de julio y noviembre del corriente ciclo lectivo.

Página 288

Plan de estudios

PRIMER AÑO

Anatomía y descripción ósea

Física y electroradiología

Inglés técnico

Laboratorio radiológico

Química biológica

SEGUNDO AÑO

Anatomía descriptiva y topografía

Farmacología

Fisiología humana

Metodología de la investigación

Radiología I (ósea)

Psicología general

TERCER AÑO

Administración e informática

Bioética

Educación para la salud

Radiología II – Esplacnología

Relaciones anátomo-radiológica

Práctica hospitalaria obligatoria

CUARTO AÑO

Hemodinamia y angiografía

Medicina nuclear

Radioterapia y radioprotección

Resonancia nuclear magnética

Tomografía axial computada

Trabajo final

Más información

Www.tecnologia.fcm.unc.edu.ar

Dirección: Bv. De La Reforma s/n, edificio nuevo

Teléfono: (0351) 5353685 Int. 20357

E-Mail: sae.etm@outlook.com

Facebook: Escuela de tecnología Médica FCM UNC

Instagram: @etm.fcm

Página 289

Psicología

Facultad de psicología

Licenciatura en Psicología - 5 años y Trabajo final de licenciatura

Profesorado en Psicología - 4 años

Introducción

Etimológicamente el término psicología deviene del griego psyché, es decir alma o espíritu y logos, tratado o saber, tratado del alma o del espíritu. Si bien se origina como una rama de la filosofía, a partir del siglo XIX la psicología empieza a independizarse, para constituirse como ciencia con objeto de estudio propio.

Puede entenderse a la psicología como la disciplina que estudia y aborda los fenómenos de carácter psíquico ya sea a nivel individual, familiar, de grupos sociales u organizaciones; basándose para ello en diversas teorías, estrategias y herramientas de intervención.

Dentro de la psicología los distintos espacios de trabajo han dado lugar al desarrollo de diferentes especialidades: la inserción del psicólogo en las escuelas dio lugar a la psicología educacional, en los tribunales de justicia y establecimientos correccionales a la psicología criminológica o jurídica, en la consulta privada o pública del conflicto individual, grupal o familiar a la psicología clínica, en las empresas a la psicología laboral, en las organizaciones barriales y sociales a la psicología social, en instituciones u organizaciones que abordan de diferentes manera el proceso de salud enfermedad a la psicología sanitaria.

¿Cuál es el rol y función social del licenciado/a en psicología?

En la actualidad la psicología se ha extendido a la esfera total de las relaciones interpersonales. Desde los vínculos primarios madre-hijo/a, al trasfondo de la política internacional, se viene dando un reconocimiento, por parte de la sociedad, de la necesidad de la intervención del/la Psicólogo/a en lugares hasta ahora impensados, ampliándose de este modo su campo ocupacional.

Prácticamente todas las circunstancias de la vida ofrecen posibilidades de actuación para el/la Psicólogo/a.

Todo periplo vital presenta situaciones de crisis: los cambios puberales, los problemas del climaterio, senectud y los duelos por pérdidas de relaciones significativas, las situaciones de desempleo, los problemas de aprendizaje en la escuela, la adopción de menores, el ingreso a la universidad, en fin, la lista es inagotable. En todas estas situaciones el/la Psicólogo/a puede actuar esclareciendo las emociones y conflictos, ayudando a disminuir la ansiedad para permitir que el sujeto utilice mejor todos los medios psicológicos con los que cuenta.

El/La Psicólogo/a es un promotor de la salud mental y, además de su acción directa asistencial puede obrar de una manera psicoprofiláctica sobre la población en planes de prevención de la salud mental y asesorando a aquellas personas que por su función poseen influencia sobre numerosos sectores: educadores/as, jueces/zas, médicos/as, dirigentes laborales, periodistas, etc.

¿Qué hace el/la licenciado/a en psicología?

El/La Licenciado/a en Psicología puede:

Prescribir y realizar acciones de evaluación, diagnóstico, orientación y tratamiento psicoterapéutico y rehabilitación psicológica.

Realizar intervenciones de orientación, asesoramiento y aplicación de técnicas psicológicas tendientes a la promoción de la salud.

Página 290

Prescribir, realizar y certificar evaluaciones psicológicas con propósitos de diagnóstico, pronóstico, selección, orientación, habilitación o intervención en distintos ámbitos.

Planificar y prescribir acciones tendientes a la promoción y prevención de la salud mental en individuos y poblaciones

Desarrollar y validar métodos, técnicas e instrumentos de exploración y evaluación psicológica

En el ámbito de la investigación básica y aplicada puede:

Realizar estudios e investigaciones en las distintas áreas y campos de la psicología.

Planificar, conducir y evaluar estudios e investigaciones en las áreas educacionales, clínica, social, neuropsicología.

Desarrollar, aplicar y adaptar pruebas psicológicas.

Realizar, programar y evaluar encuestas sociales, educacionales y de opinión.

Estudiar y explorar el hecho psicológico en las distintas etapas evolutivas del sujeto, en todos sus aspectos.

En el ámbito de la docencia de nivel medio y superior puede ocuparse de: Elaboración de programas, actualización bibliográfica, programación y dictado de clases teóricas y prácticas, preparación de apuntes y guías de trabajos prácticos, evaluaciones periódicas y finales. Es prioritario que los resultados de las investigaciones sean volcados a la docencia.

¿Dónde trabaja el/la licenciado/a en psicología?

Los medios y lugares donde él puede desempeñar sus actividades profesionales son:

Servicios de salud (hospitales generales y psiquiátricos, públicos y privados, sanatorios y clínicas, servicios geriátricos y consultorios privados, etc.)

Instituciones educacionales (gabinetes psicopedagógicos, gabinetes de orientación, escuelas especiales, organismos de planeamiento de la educación, etc.)

Instituciones de asistencia social (organismos de planeamiento social e institucional, organismos de protección al menor, cárceles, organismos de promoción y asistencia de la comunidad, etc.)

Organismos empresariales e industriales.

Organizaciones con fines de investigación científica.

Organizaciones deportivas.

Servicios de comunicaciones de masas, periodísticas y publicitarios.

El ejercicio de la psicología se puede desarrollar a nivel individual, grupal, institucional y comunitario, ya sea en forma pública o privada; y de acuerdo a la temática que aborde el psicólogo podrá especializarse en diferentes áreas u orientaciones: clínica, educacional, laboral, jurídica, social y sanitaria. Veamos en qué consiste cada una.

ÁREA CLÍNICA: Los/Las Psicólogos/as clínicos/as adquieren conocimientos específicos que le permiten explorar la estructura, dinámica y desarrollo de la personalidad, pudiendo realizar: orientación psicológica para la promoción y prevención del equilibrio psíquico; diagnóstico para evaluar y clasificar clínicamente, a quien así lo requiera, para diferentes fines: pedidos escolares, judiciales, hospitalarios, etc.

Terapia psicológica consiste en la aplicación de diferentes técnicas psicológicas a fin de abordar conflictos de origen psíquico que estén produciendo algún tipo de malestar en el/la consultante. La actividad psicoterapéutica varía según la orientación teórica y metodológica del/la profesional. Investigación, en este campo puede ocuparse de la validación de los instrumentos diagnósticos, la determinación de factores causales de patologías mentales, la comprobación de la efectividad de los distintos tipos de terapia, etc.

Página 291

Mayoritariamente, los/las profesionales se desempeñan en hospitales, clínicas, centros médicos y consultorios privados; pero también las tareas pueden ser efectuadas en prisiones, fábricas, tribunales de justicia, etc. En este ámbito el/la Psicólogo/a puede trabajar en forma conjunta con psiquiatras, médicos/as, neurólogos/as, pediatras, labor-terapistas, trabajadores/as sociales, musicoterapeutas, licenciados/as en ciencias de la educación; dependiendo de la complejidad de factores intervinientes en la etiología de los desórdenes de la personalidad.

ÁREA EDUCACIONAL: los/las Psicólogos/as educacionales, generalmente, realizan tareas relacionadas con problemas de aprendizaje y otros vinculados con la educación en sus diferentes niveles, como por ejemplo: estimulación recibida, desnutrición, factores hereditarios, problemas a nivel familiar, cultural, etc.

También pueden trabajar en orientación vocacional-ocupacional, donde su tarea consiste en clarificar los distintos conflictos vocacionales de los consultantes y facilitar el conocimiento de las distintas opciones ocupacionales. Para la realización de estas actividades los/las Psicólogos/as llevan a cabo las siguientes funciones: diagnóstico, que comprende la aplicación y evaluación de test psicométricos y proyectivos, entrevistas con los/las alumnos/as, docentes, familiares y personal que tiene contacto significativo con los primeros, estudios de los registros acumulativos escolares, etc. Recomendaciones terapéuticas: en el caso de niños/as y/o jóvenes con dificultades para el aprendizaje detectadas por los medios diagnósticos, los/las Psicólogos/as escolares pueden sugerir algún tipo de cambio, psicoterapia u otras medidas que beneficien el proceso de aprendizaje del sujeto.

Capacitación psicológica de los/las docentes: el/la Psicólogo/a educacional puede brindar sus conocimientos y ayudar al maestro a aumentar su comprensión de la conducta humana para poder manejar los problemas psicológicos que cotidianamente se dan en el aula y elegir con mayor criterio científico los procedimientos de enseñanza. No se trata de suplantar la experiencia del/la docente sino enriquecerla con el conocimiento de temas como psicología evolutiva, del aprendizaje, diferencial, las técnicas grupales, entre otros, que están íntimamente relacionados con el proceso de enseñanza-aprendizaje. Investigación: en este campo los/las psicólogos/as utilizan metodologías científicas en problemas como: la validación y construcción de técnicas diagnósticas, características psicológicas del/la maestro/a y su influencia en el aprendizaje, la efectividad de los diversos sistemas de enseñanza, etc. En este ámbito el/la Psicólogo/a trabaja en estrecha relación con docentes, licenciados/as en ciencias de la educación, psicopedagogos/as y otros/as especialistas en educación. Su lugar de trabajo puede ser un gabinete psicopedagógico, un consultorio, entidades públicas como ser el Ministerio de Educación, etc.

ÁREA LABORAL: los/as Psicólogos/as efectúan una gran variedad de tareas en relación al trabajo: seleccionar personal; investigar las condiciones ambientales del trabajo, métodos laborales, problemas de fatiga, etc.; optimizar el desempeño de los recursos humanos existentes; investigar actitudes de los trabajadores y todo lo referente a las relaciones interpersonales en el ambiente laboral; diseñar programas de capacitación empresarial, etc. Por ejemplo, la selección de personal tiene como objetivo elegir los individuos que posean cualidades adecuadas dentro de un nivel suficiente para que el ejercicio de la tarea laboral se realice en condiciones satisfactorias tanto para el individuo como para el organismo laboral.

La tarea consiste básicamente en determinar las aptitudes, habilidades, intereses y características de personalidad necesarias para desempeñarse idóneamente en una actividad. Dicha determinación se hace por medio de la aplicación de test, entrevistas u otras técnicas psicológicas. Otro ejemplo son los programas de capacitación y formación del personal: los conocimientos que el/la Psicólogo/a posee acerca del aprendizaje y sus leyes le permiten contribuir sustancialmente en los programas de capacitación laboral.

En estos programas se incluyen el desarrollo de destrezas requeridas en una ocupación, el desarrollo de habilidades para relaciones humanas, la formación de directivos, la enseñanza técnica y laboral, etc.

ÁREA SOCIAL: el objeto de la psicología social es la conducta de los individuos como integrantes de grupos.

La mayor parte de los estudios en esta área se ocupan de fenómenos como: roles, actitudes, influencia de las condiciones sociales en el desarrollo de la subjetividad, problemas de comunicación de pequeños y grandes grupos, prejuicios, liderazgo, fenómenos de masa, influencia de la publicidad comercial y la propaganda política, etc. Una de las áreas fundamentales dentro de la psicología social y que ha cobrado mayor desarrollo en estos últimos tiempos es la dinámica de grupos. Las técnicas grupales son aplicadas en sectores tan diversos como la educación, la psicología clínica, el mundo de las relaciones laborales, solo por citar algunos.

Página 292

ÁREA JURÍDICA: además de los aportes de la teoría e investigación psicológica a los procedimientos de tribunales y los factores psicológicos que influyen en el fenómeno de la delincuencia (tanto en el sujeto que delinque como en la víctima), un número cada vez mayor de psicólogos/as trabaja en colaboración con abogados/as, trabajadores/as sociales y psiquiatras en lugares como penitenciarias, reformatorios y otras instituciones correccionales o penales. Los/Las Psicólogos/as en esta área están capacitados para: diagnosticar las características de personalidad, psicopatología y antecedentes personales que ayuden a aclarar las motivaciones y actitudes sociales de la persona que delinquió y faciliten el pronóstico de un comportamiento posterior; evaluar con fines de rehabilitación las potencialidades educacionales, vocacionales y de capacitación laboral de la persona que delinquió; identificar en las prisiones los sujetos con patologías serias que deban ser remitidos a instituciones especiales para el adecuado tratamiento; brindar asistencia psicoterapéutica breve a los/las reclusos/as, individualmente o en grupos; planificar programas de capacitación laboral en colaboración con labor-terapistas para las personas que están cumpliendo condena; planificar programas de educación correctiva para jóvenes en conflicto con la ley; actuar como peritos en asuntos legales como testamentos en litigio, adopción de menores, determinación de la responsabilidad legal en acciones delictivas, propaganda engañosa, problemas perceptuales y mnémicos en casos de accidentes, etc.; la realización de estudios de adopción, etc.

ÁREA SANITARIA: esta orientación tiene su origen en la aplicación de la teoría y método de la psicología social aplicada a la salud pública. El objeto de trabajo de la psicología sanitaria es la salud humana en tanto proceso colectivo, en sus diferentes ámbitos de expresión: psicosocial, socio-dinámico, institucional o comunitario. El campo de acción es la vida cotidiana en sus diferentes manifestaciones, ya que es la realidad misma donde el/la Psicólogo/a se encuentra con los diferentes aspectos del proceso salud-enfermedad.

El/La Psicólogo/a utilizará metodologías y técnicas vinculadas a la demografía, planeamiento, epidemiología, etc., sobre un sector poblacional determinado, pudiendo intervenir en cualquier momento del proceso de salud-enfermedad: prevención, diagnóstico temprano o rehabilitación. El perfil del/la Psicólogo/a sanitarista implica una formación básica general, que admite luego especializaciones que transforman al profesional en un experto en epidemiología o en planificación participativa o en psicología organizacional hospitalaria o en investigación psico-sociosanitaria, etc.

Intereses que favorecen el estudio y desempeño profesional

Ayuda al desempeño profesional que el/la futuro/a estudiante posea interés tanto para ayudar a sus semejantes, como para adquirir los conocimiento necesarios para prestar una ayuda fundada en bases científicas, un amplio conocimiento de sí mismo y de su propia problemática emocional, un profundo respeto por las personas, facilidad para establecer buenas relaciones interpersonales, capacidad para observar y comprender. Además, debe contar con una gran capacidad de autocrítica y de análisis, flexibilidad para aplicar los diferentes enfoques teóricos y disposición hacia la lectura y el estudio sostenido.

¿Qué hace el/la profesor/a de psicología?

El/La Profesor/a de Psicología está capacitado/a a nivel pedagógico-didáctico para la enseñanza de la Psicología, así como para participar en la elaboración de políticas educacionales sobre la temática en los niveles de educación secundaria y superior no universitaria.

Las actividades para las cuales tiene competencia el/la Profesor/a en Psicología, son las siguientes:

Planificar, conducir y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje en el área de la psicología.

Asesorar en lo concerniente a los aspectos metodológicos relativos a la enseñanza de la psicología.

Asesorar en la formulación de políticas educativas y culturales en el nivel medio, superior no universitario y universitario

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.psyche.unc.edu.ar

Página 293

Características principales del plan de estudio de la Licenciatura en Psicología

La propuesta del plan de estudios posee una duración de cinco (5) años y está estructurado de la siguiente manera:

Ciclo Básico:

11 asignaturas teórico-prácticas obligatorias

2 talleres de problemáticas actuales

Espacios curriculares de aprendizajes intensivos y tutorados (de cursada obligatoria, pero sobre temáticas electivas)

Ciclo Superior

14 asignaturas teórico-prácticas obligatorias

2 talleres de problemáticas actuales

Prácticas de egreso (de cursada obligatoria, pero sobre temáticas electivas)

Trabajo Final de Licenciatura (TFL)

Otros Requisitos

Prueba en lecto-comprensión de lengua extranjera (inglés, francés, alemán, portugués o italiano).

Prueba en informática

Ciclo Básico

Contenidos del curso de nivelación:

Introducción a los estilos de aprendizaje universitarios. Aprendizaje Autorregulado. Fundamentos teóricos y estrategias. Escritura y redacción de textos académicos; comprensión de textos y argumentación; preparación de exámenes orales y escritos.

Historia de la Universidad en general y de la Universidad Nacional de Córdoba en particular. Problemática universitaria en la actualidad. Normativas y gobierno de la UNC. Plan de estudios.

Orígenes de la Psicología y antecedentes en Argentina y Córdoba. Concepciones acerca del hombre y su importancia para la Psicología. Principales corrientes de la psicología. Conceptos clásicos de las funciones psicológicas. La investigación en psicología en Argentina; historia de los métodos de medición y validación.

Áreas de ejercicio

Perfil profesional y académico del/la psicólogo/a argentino/a. Normativas y gobierno de la UNC. Plan de estudios. Procesos psicológicos básicos y su estudio desde distintos sistemas teóricos. Áreas del ejercicio profesional. Problemáticas actuales de la Psicología. Ley de Salud Mental. La investigación en Psicología.

Concepciones acerca del hombre y su importancia para la Psicología Ética y Deontología profesional Introducción a la lectura y escritura académica. Búsqueda y organización de información. Implementación de herramientas tecnológicas para el aprendizaje y aula virtual

Modalidad de cursado

Sistema de correlatividad con materias de primer año: el curso de nivelación no es eliminatorio y por lo tanto no hay cupo de ingreso. Sí se requiere aprobarlo en alguna de sus modalidades para garantizar la adquisición y familiarización del/la estudiante con ciertos contenidos mínimos y básicos de la carrera. Para cursar las materias de primer año es necesario al menos regularizarlo.

Para acceder al título cada estudiante deberá aprobar las 25 (veinticinco) asignaturas teórico-prácticas, aprobar los 4 (cuatro) talleres de problemáticas actuales, acreditar los espacios curriculares de aprendizajes intensivos y tutorados del Ciclo Básico (1), acreditar las horas de prácticas de egreso en los espacios curriculares electivos de acreditación, y presentar, rendir y aprobar el Trabajo Final de Licenciatura (TFL). Asimismo, deberá acreditar los requisitos complementarios establecidos en el ítem “Otros requisitos”.

Página 294

Los talleres de problemáticas actuales se orientan hacia la necesidad de integrar los conocimientos y problemas en relación con la realidad social, interpelando las prácticas curriculares, docentes y pedagógicas instituidas. Posibilita el abordaje Ínter y transdisciplinar. Se espera que se vinculen con los ejes transversales (despatologización y Ley de Salud Mental; ambiente; pobreza y desigualdad; perspectiva de género; ética; derechos humanos (DDHH); violencia(s); discapacidad y accesibilidad). Se podrán acreditar también en otros dispositivos por fuera de los ofrecidos en la Facultad de Psicología.

Los espacios curriculares de aprendizajes intensivos y tutorados. Ciclo Básico y Superior son espacios curriculares orientados a aprendizajes intensivos y tutorados de cursada obligatoria, pero sobre temáticas electivas.

Plan de estudios de la Licenciatura en Psicología

CICLO BÁSICO

Introducción a los estudios universitarios en Psicología

Antropología cultural, contemporánea y latinoamericana

Biología Evolutiva Humana

Introducción a la Psicología

Neurofisiología y Psicofisiología

Problemas Epistemológicos de la Psicología

Psicoanálisis

Psicoestadística (descriptiva e inferencial)

Psicología del Desarrollo Infantil

Sistemas Psicológicos Contemporáneos

Técnicas Psicométricas

Taller de problemáticas actuales I

Taller de problemáticas actuales II

Espacios de aprendizajes intensivos y tutorados

CICLO SUPERIOR

Deontología, Ética y Legislación profesional

Entrevista Psicológica

Métodos de Investigación en Psicología

Orientación Vocacional

Perspectivas Psicológicas en Educación

Psicobiología Experimental

Psicología Clínica

Psicología Criminológica

Psicología de las Adolescencias y Juventudes

Psicología del Trabajo

Psicología Sanitaria en Salud Pública/Salud Mental/Salud Colectiva

Psicología Social

Psicopatología

Técnicas Proyectivas

Taller de problemáticas actuales III

Taller de problemáticas actuales IV

Prácticas de egreso\*\*

Trabajo Final de Licenciatura (TFL)\*\*

\*\* Las horas prácticas de egreso y el TFL podrán acreditarse en diversos espacios, entre ellos:

En las asignaturas teórico-prácticas electivas:

Teorías y Técnicas de Grupo

Psicología del Desarrollo del Adulto y la Senectud

Psicología Comunitaria

Taxonomía Clínica

Clínica Psicológica y Psicoterapias

Neuropsicología Aplicada

Psicoterapias y Emergencias

Psicología de las masas, medios de comunicación y TIC

Psicología Organizacional

Psicología en Derechos Humanos

Problemáticas Psicoeducativas y Aprendizajes

Psicología de la conducta delictiva

Problemáticas e intervenciones en el campo de la Psicología Jurídica

En los contextos de Prácticas Pre-Profesionales (PPP):

A) Contextos Educativos

B) Contexto Clínico

C) Contextos Jurídicos

D) Contexto Organizacional y del Trabajo

E) Contextos Sociales y Comunitario

F) Sanitarista

G) Investigación

H) y otros que se pudieran implementar en el futuro

En las Prácticas Supervisadas (PS)

En las Prácticas Supervisadas de Investigación (PSI)

En prácticas de investigación y/o extensión,

En el marco de prácticas internacionales (movilidad internacional)

En el marco de otras prácticas que se pudieran implementar en el futuro

Página 295

Características principales del plan de estudios del profesorado en psicología

La propuesta del plan de estudios posee una duración de cuatro (4) años. El/la estudiante deberá cursar las veintiséis materias obligatorias correspondientes a los primeros cuatro años, más las cinco materias específicas exclusivas del mismo.

Contenidos

Introducción a los estilos de aprendizaje universitarios. Aprendizaje Autorregulado. Fundamentos teóricos y estrategias. Escritura y redacción de textos académicos; comprensión de textos y argumentación; preparación de exámenes orales y escritos.

Historia de la Universidad en general y de la Universidad Nacional de Córdoba en particular. Problemática universitaria en la actualidad. Normativas y gobierno de la UNC. Plan de estudios.

Orígenes de la Psicología y antecedentes en Argentina y Córdoba. Concepciones acerca del hombre y su importancia para la Psicología. Principales corrientes de la psicología. Conceptos clásicos de las funciones psicológicas. La investigación en psicología en Argentina; historia de los métodos de medición y validación.

Áreas de ejercicio

Perfil profesional y académico del/la psicólogo/a argentino/a. Normativas y gobierno de la UNC. Plan de estudios. Procesos psicológicos básicos y su estudio desde distintos sistemas teóricos. Áreas del ejercicio profesional. Problemáticas actuales de la Psicología. Ley de Salud Mental. La investigación en Psicología.

Concepciones acerca del hombre y su importancia para la Psicología Ética y Deontología profesional Introducción a la lectura y escritura académica. Búsqueda y organización de información. Implementación de herramientas tecnológicas para el aprendizaje y aula virtual.

Modalidad de cursado del curso de nivelación:

Sistema de correlatividad con materias de primer año: el curso de nivelación no es eliminatorio y por lo tanto no hay cupo de ingreso. Sí se requiere aprobarlo en alguna de sus modalidades para garantizar la adquisición y familiarización del/la estudiante con ciertos contenidos mínimos y básicos de la carrera. Para cursar las materias de primer año es necesario al menos regularizarlo.

Plan de estudios del

Profesorado en Psicología

Anual (A) – S (Semestral)

PRIMER AÑO

Curso de Nivelación (S)

Problemas epistemológicos de la psicología (A)

Introducción a la psicología (S)

Psicología evolutiva de la niñez (A)

Escuelas, sistemas y corrientes de la Psicología Contemporánea (A)

Biología evolutiva humana (S)

Psicoestadística (descriptiva e inferencial) (A)

SEGUNDO AÑO

Psicología evolutiva de la adolescencia y de la juventud (A)

Neurofisiología y Psicofisiología. (A)

Psicoanálisis (doble carga horaria) (A)

Técnicas Psicométricas (A)

Antropología cultural, contemporánea y latinoamericana (A)

Pedagogía (S)

Página 296

TERCER AÑO

Psicología social (A)

Psicología Educacional (A)

Psicopatología (A)

Psicología Sanitaria (A)

Metodología de la investigación psicológica (A)

Psicobiología experimental (A)

Política Educacional (S)

Didáctica general (S)

CUARTO AÑO

Psicología laboral (A)

Psicología clínica (A)

Técnicas proyectivas (A)

Psicología criminológica (A)

Didáctica especial (S)

Metodología, observación y práctica de la enseñanza (A)

Más información

Www.psyche.unc.edu.ar

Dirección: Bv. De La Reforma y Enfermera Gordillo – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 4333182

E-Mail: sae@psicologia.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Psicología - UNC

Instagram: @pscio.unc

Página 297

Química

Facultad de ciencias químicas

Licenciatura en química. 5 años

Introducción

Hoy en día, la química es parte de nuestra vida cotidiana. Todo lo que nos rodea es la química: fibras sintéticas, insecticidas, plaguicidas, envases plásticos, conservantes, colorantes, cosméticos, drogas farmacéuticas. El mundo se ha inundado con colores, sabores, aromas y texturas que son consecuencia de la actividad química.

La química es el estudio de la estructura íntegra de la materia y de sus cambios. Cuando se mezclan dos sustancias y de esa mezcla surge una nueva sustancia estamos en presencia de un fenómeno químico.

La química es de fundamental importancia para la formulación de nuevos materiales para las industrias química, farmacéutica, alimenticia y metal mecánica.

¿Qué hace el/la licenciado/a en química?

Los/as egresados/as de la FCQ como Licenciados/as en Ciencias Químicas tienen una formación que los habilita para desarrollar actividades profesionales, científicas y tecnológicas en disciplinas afines a la química en instituciones universitarias, públicas y privadas y en empresas o industrias químicas.

Específicamente están capacitados para estudiar, realizar, dirigir la síntesis de compuestos orgánicos e inorgánicos, el desarrollo de nuevos materiales, la utilización y generación de métodos químicos, físicos para realizar análisis, determinar propiedades y hacer el control de calidad de muestras de naturaleza muy variada e interés en distintas áreas.

En la universidad y en especial en la FCQ, llevan a cabo actividades de docencia, investigación, extensión y vinculación tecnológica en un marco de calidad, actualización e interdisciplinaridad para aportar soluciones al entorno social y productivo.

En la actividad académica y científica los/as licenciados/as pueden:

Formarse y perfeccionarse mediante la realización de doctorados, maestrías y posdoctorados para ser investigadores/as altamente calificados; de este modo se podrán insertar en la vida académica y realizar investigación básica y aplicada en la universidad o establecimientos oficiales del sistema científico nacional y en el sector productivo.

Dedicarse a la enseñanza de la química en instituciones de educación superior universitarias y no universitarias.

En la actividad profesional los/as licenciados/as pueden

Diseñar, desarrollar y elaborar productos y procedimientos que conciernen a la modificación física y química de la materia y al análisis de su composición.

Dirigir actividades técnicas de laboratorios en los que se realicen análisis, ensayos, síntesis y elaboración de sustancias inorgánicas, orgánicas y sus derivados.

Establecer y controlar las condiciones higiénico-sanitarias y de seguridad de los laboratorios.

Página 298

Certificar las condiciones de instalación y operación del instrumental de laboratorios y plantas donde se realicen análisis, ensayos y síntesis de sustancias orgánicas e inorgánicas y sus derivados.

Certificar la calidad y autenticidad de sustancias y materiales.

Realizar análisis químicos referentes a materias primas, productos intermedios, productos finales industriales, aforos aduaneros, control de calidad.

Detectar y controlar la polución ambiental (aire, tierra y/o agua).

Formular nuevos productos químicos y biotecnológicos comerciales, tales como: adhesivos, cosméticos, lubricantes, plásticos, insecticidas, cemento, vidrio, materiales cerámicos, etc.

Realizar estudios de factibilidad de elaboración de nuevos productos; sobre la modernización de procesos y/o el aprovechamiento de subproductos y desechos industriales.

Asesorar, hacer arbitrajes, pericias y tasaciones relacionadas a la profesión.

¿Cuál es su rol y función social?

Considerando que el objeto de la química es estudiar la materia, su composición, los cambios que en ella se producen y los mecanismos mediante los cuales se realizan tales cambios, resulta fácil comprender el enorme campo que abarca esta ciencia. Por este motivo su estudio está sistematizado en distintas áreas:

Ciencia y tecnología de los alimentos;

Biotecnología;

Química física;

Química orgánica;

Química biológica;

Un índice de lo que significa la industria química en el desarrollo económico lo constituye la utilización cada vez mayor de procesos y productos químicos en la tecnología de otros sectores industriales, a medida que se eleva el nivel de desarrollo industrial.

La industria química comprende diversas ramas: productos químicos industriales esenciales orgánicos e inorgánicos, tinturas, explosivos, fibras sintéticas, resinas, plásticos, cauchos y sustancias químicas para la fusión atómica; aceites y grasas vegetales y animales; pinturas, barnices y lacas; productos finales diversos como los preparados farmacéuticos, cosméticos, jabones, esmaltes, tintas, cerillas, velas e insecticidas. De esta amplia gama de productos se deriva que el desarrollo de la industria química se justifica, especialmente, en función de la sustitución de importaciones para economizar divisas, y en función de la contribución que puede hacer al desarrollo industrial racionalmente estructurado y a la capacidad tecnológica general del país.

¿Dónde trabaja?

La actividad científico académica se realiza en instituciones destinadas a tal fin como universidades, centros de investigación; en particular en la FCQ esta actividad se realiza en los diferentes laboratorios científicos instalados en los Departamentos Académicos de la FCQ que cuentan con avances tecnológicos de última generación, comparables, en muchos casos, con los de laboratorios internacionales de primer nivel. En el caso de los/as Licenciados/as en CQ esta actividad la desarrollan principalmente en los departamentos de Química Orgánica, Fisicoquímica, Química teórica y computacional, y Química Biológica. Muchas de las áreas en que se investiga son de carácter interdisciplinario, y participan investigadores de los distintos departamentos.

El departamento de Química Orgánica está orientado a realizar contribuciones al desarrollo de la química orgánica en las siguientes áreas:

Página 299

Química supramolecular y materiales nano-estructurados. Materiales poliméricos. Modelado computacional de sistemas orgánicos y bio-orgánicos. Relaciones estructura- reactividad. Aplicaciones al diseño experimental y la síntesis orgánica. Intermediarios reactivos en química enzimática, biomimética y fotoquímica orgánica. Química orgánica analítica, dispositivos moleculares. Productos naturales y química bioorgánica: fitoquímica, quimiotaxonomía, bioactividad. Obtención de productos a partir de pirólisis de biomasa y síntesis de heterociclos. Química verde.

En el Departamento de Fisicoquímica se investigan los procesos físico-químicos en las siguientes áreas:

Química del estado sólido. Diseño, síntesis, propiedades, aplicaciones de nanomateriales y de materiales inorgánicos de interés tecnológico. Biofisicoquímica de superficies. Electroquímica, química electroanalítica, fotoelectroquímica y su aplicación en celdas solares. Desarrollo de sensores ópticos, electroquímicos, plasmónicos y fotoelectroquímicos para su aplicación en la detección de marcadores bioquímicos y compuestos de interés clínico y ambiental. Sistemas auto-estructurados en interfaces líquido/líquido: surfactantes, micelas, nanopartículas magnéticas. Plasmónica Molecular. Bio (nano-plasmónica). Espectroscopías ultrasensibles. Química láser. Cinética y dinámica química. Estudio de la calidad del aire. El Departamento de Química teórica y computacional tiene por objetivo desarrollar y emplear diferentes herramientas que son de interés en química computacional y electroquímica teórica, nanociencia, nanotecnología y dinámica cuántica.

Abordan el estudio teórico de superficies metálicas y semiconductoras modificadas, nanotubos de carbono decorados y otros materiales nanoestructurados; investigan la reactividad química de sistemas orgánicos y biomoleculares desde el punto de vista teórico. Realizan estudios experimentales y teóricos de baterías de litio; desarrollan materiales para electrodos de celdas de ion-litio y sistemas relacionados.

También pueden desarrollar sus actividades en el Departamento de Química Biológica Ranwel Caputto, al igual que bioquímicos/as y licenciados/as en biotecnología.

Allí se desarrollan tareas de investigación científica en diferentes áreas temáticas como Química Biológica Estructural, Bioquímica Patológica, Biología Celular y Molecular, Biología Vegetal, Microbiología y Biotecnología, Biofísica, Glicobiología y Neurobiología.

También dentro de la UNC pueden trabajar en otros centros de investigación y desarrollo tal como en la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales en el departamento de Química o en el Centro de Investigación de Materiales, donde realizan trabajos relacionados a procesos en metalurgia.

En industrias, laboratorios, oficinas, talleres y plantas pilotos pueden trabajar en el control de calidad de insumos industriales, control de calidad de materias primas, control de producción.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Para estudiar química hay que desarrollar el gusto por la actividad de laboratorio, por la experimentación, por la matemática y la física. Además, una fuerte aplicación al estudio, habilidad para el razonamiento e inventiva ayudan al desempeño en la profesión.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.fcq.unc.edu.ar

Características principales del plan de estudios

El Ciclo de Nivelación es la primera instancia de cursado, común a todas las carreras que se dictan en la FCQ (UNC). Su objetivo es nivelar y orientar a los ingresantes, con el fin de favorecer la adecuada transición entre el aprendizaje de la enseñanza media y la universitaria. Consta de una única asignatura: Introducción al Estudio de las Ciencias Químicas (IECQ). Esta materia trata sobre algunos conceptos básicos de Química, Física, Matemática, Biología y sus interrelaciones.

Página 300

Se desarrolla en seis semanas, incluye el conocimiento coordinado de disciplinas de las áreas de ciencias básicas: matemática, física y química y sus interrelaciones. Hay dos maneras diferentes de aprobar la asignatura, mediante parciales de promoción o examen final. En el caso de parciales de promoción, hay que tener aprobado el 80% de las actividades obligatorias y aprobados los dos parciales de promoción (uno de ellos puede recuperarse), sino hay que aprobar el examen final. En este último caso, sólo hay que estar inscripto/a para poder rendir.

Durante el cursado se obtiene la condición de alumno regular o libre. Todo alumno regular puede cursar y regularizar las asignaturas del primer cuatrimestre. En el caso de un alumno libre, hay que aprobar la asignatura para poder cursar el primer cuatrimestre.

Los cursos correspondientes a tercer año son comunes a las diferentes orientaciones:

Biotecnología;

Química Biológica;

Química Orgánica;

Química Física;

Química y Tecnología de Alimentos.

Cada una de estas orientaciones requiere luego, la realización de cursos obligatorios y electivos.

Cada estudiante deberá, además, realizar un Practicanato Profesional de un mínimo de 400 horas, que desarrollará en laboratorios de investigación correspondientes a la orientación elegida a fin de obtener el título de Licenciado/a en Química.

Plan de estudios

Ciclo básico

Primer año

Primer cuatrimestre

Matemática I

Física I

Química general I

Laboratorio I

Segundo cuatrimestre

Matemática II

Física II

Química general II

Laboratorio II

Ciclo intermedio

Segundo año

Primer cuatrimestre

Química orgánica I

Química inorgánica

Química física

Laboratorio III

Segundo cuatrimestre

Química orgánica II

Química Biológica general

Química analítica general

Laboratorio IV

Ciclo superior

Tercer año

Primer cuatrimestre

Biología Celular y molecular

Física III

Matemática III

Química Física I

Segundo cuatrimestre

Química Física II

Química bioorgánica

Matemática IV

Higiene y Seguridad Laboral

Química Industrial

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Químico analítico avanzado

Química orgánica avanzada

Electiva

Segundo cuatrimestre

Química analítica II

Bioestructura y dinámica supramolecular

Química Física III

Electivas

Quinto año

Primer cuatrimestre

Elementos de Bromatología, Microbiología y Toxicología

Segundo cuatrimestre

Practicanato profesional

Electiva

Página 301

Más información

Www.fcq.unc.edu.ar

Dirección: Av. Haya de la Torre y Medina Allende - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 535-3859

Mail: despacho@quimicas.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Químicas - UNC

Instagram: @fcqunc

Página 302

Recursos Humanos

Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano

Tecnicatura Superior Universitaria en Recursos Humanos - 3 años

Introducción

En la administración de empresas, se denomina recursos humanos al trabajo que aporta el conjunto de los/as empleados/as o colaboradores/as de esa organización. Pero lo más frecuente es llamar así a la función que se ocupa de seleccionar, contratar, formar, emplear y retener a los/as colaboradores/as de la organización. Estas tareas las puede desempeñar una persona o departamento en concreto (los/as profesionales en Recursos Humanos) junto a los/as directivos de la organización.

El objetivo básico que persigue la función de Recursos Humanos (RRHH) con estas tareas es alinear las políticas de RRHH con la estrategia de la organización, lo que permitirá implantar la estrategia a través de las personas.

Generalmente la función de Recursos Humanos está compuesta por áreas tales como Reclutamiento y Selección, Compensaciones y Beneficios, Formación y Desarrollo, y Operaciones. Dependiendo de la empresa o institución donde la función de Recursos Humanos opere, pueden existir otros grupos que desempeñen distintas responsabilidades que pueden tener que ver con aspectos tales como la administración de la nómina de los/as empleados/as, el manejo de las relaciones con sindicatos, etc. Para poder ejecutar la estrategia de la organización, es fundamental la administración de los Recursos humanos, para lo cual se deben considerar conceptos tales como la comunicación organizacional, el liderazgo, el trabajo en equipo, la negociación y la cultura organizacional.

¿Qué hace el/la Técnico/a en recursos humanos?

El/La Técnico/a en Recursos Humanos puede formar parte del departamento de Recursos Humanos de una empresa u organismo público o privado, generar emprendimientos propios o puede desempeñarse como asesor en otras firmas. También desempeñarse como asistente de los niveles ejecutivos de las áreas de consumo, producción, venta y distribución en empresas comerciales, industriales y de servicios.

Puede participar en la selección e ingreso de personal, así como en generar estrategias de capacitación y detección de conflictos y posibles estrategias para su resolución.

En cuanto a la planificación de plantillas, se puede considerar como el conjunto de medidas que, basadas en el estudio de antecedentes relacionados con el personal y en los programas y previsiones de la organización, tienden a determinar, desde el punto de vista individual y general, las necesidades humanas de una industria en un plazo determinado, cuantitativa y cualitativamente, así como su coste.

En relación con la selección de personal, es la primera cuestión que se le plantea a la empresa; selección que ha de darse tanto para la entrada del personal en la empresa como para afectar al personal admitido a los distintos puestos de trabajo a cubrir. El proceso de selección de personal es aquel en el que se decide si se contratará o no a los/as candidatos/as encontrados/as en la búsqueda realizada previamente. Esta selección tiene distintos pasos: determinar si el/la candidata/a cumple con las competencias mínimas predeterminadas para el puesto de trabajo. Evaluar las competencias relativas de los/as candidatos/as que pasaron la etapa anterior, por medio de evaluaciones técnicas y/o psicológicas. Asignar un puntaje a las evaluaciones efectuadas en el punto anterior. En función del puntaje, decidir a quién se le ofrecerá el puesto.

La política salarial es el conjunto de orientaciones, basadas en estudios y valoraciones, encaminadas a distribuir equitativamente las cantidades presupuestadas para retribuir al personal en un período de tiempo determinado, de acuerdo con los méritos y eficacia de cada uno/a. En general, la retribución percibida varía con arreglo a la dificultad del puesto de trabajo, con la oferta y la demanda, con la habilidad, responsabilidad y educación requeridas para su ejercicio, etc.

Página 303

Lugares y ámbitos donde los/las profesionales realizan su actividad

Puede desempeñar su actividad profesional en: Departamentos de Personal o de Recursos Humanos de empresas públicas o privadas y otras organizaciones, desempeñando tareas de selección, administración, planificación, organización, desarrollo y control de los recursos humanos.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño de la profesión

Algunas características que favorecen el desempeño profesional son la facilidad para establecer relaciones interpersonales y el interés por el trato con personas, capacidad de observación y sensibilidad en la interacción con otros, fuerte inclinación por cuestiones relacionadas con las organizaciones y la empresa, actitud desenvuelta y extrovertida, y comportamiento guiado por principios éticos.

Inscripción

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Escuela www.mb.unc.edu.ar

Descripción sintética de las principales materias

Derecho Individual del Trabajo: Relación de dependencia, derecho y deberes de las partes, modalidades del contrato de trabajo. Remuneración del trabajador. Vacaciones. Trabajo de mujeres, de menores.

Jornadas de Trabajo. Accidentes y enfermedades inculpables. Suspensiones. Extinción de la relación laboral. Preavisos y Despidos. La Reforma Laboral.

Derecho Colectivo de Trabajo: Asociaciones Sindicales de los Trabajadores/as y de Empleadores. La representación sindical en las empresas. Convenciones colectivas de trabajo en general y algunas en particular. Estatutos profesionales. Conflictos del Trabajo. Medidas de acción directa. Solución de conflictos.

Autoridad administrativa de aplicación. Ley 8015. Procedimientos. Conflictos colectivos ley 7585. Instancia Judicial Laboral. Procedimiento.

Derecho de la Seguridad Social: La política social. Las contingencias sociales. La Seguridad Social.

Objetivos. Principios. Las prestaciones. Régimen económico financiero. Administración del Sistema. La protección de la salud. Antecedentes legislativos. Régimen de Obras Sociales. Ley de Riesgos de Trabajo.

Las ART. Políticas de población y familia. Las asignaciones familiares. El desempleo. Sistema integrado de Jubilaciones y Pensiones.

Cálculo y Técnica Liquidatoria: Organigrama de un departamento del personal. Archivo de preparación de legajos. Documentación laboral, previsional y de obras sociales. ART: denuncias y comunicaciones.

Liquidación de sueldos y jornales (remuneraciones). Aportes y contribuciones (retenciones, quitas zonales y demás adicionales). Liquidación de indemnizaciones para la Ley 20744-24013 y Nueva Ley Laboral.

Formularios legales utilizados ante los distintos entes organismos (DGI. ANSES, obras sociales, Ministerio de Trabajo). Inscripción de altas y bajas en ART y sindicatos. Asignaciones familiares. Fondos de desempleo.

Registro Nacional de la Industria de la Construcción. Distintos tipos de estatutos sociales.

Gestión en Recursos Humanos: Gestión de los recursos humanos. Evaluación de los puestos de trabajo.

Selección y búsqueda de personal. Entrevistas. Capacitación del personal. Técnicas de comunicación organizacional. Organización del trabajo, distintas teorías, ventajas y desventajas. Conflictos y negociaciones.

La acreditación incluirá la aprobación de un trabajo final y talleres de práctica profesional.

Página 304

Plan de estudios

Anual (A) - Cuatrimestral (C)

PRIMER AÑO

Derecho individual del trabajo (A)

Derecho de la seguridad social (A)

Psicología de las organizaciones (A)

RRHH y la empresa (A)

Administración (A)

Ética y deontología profesional (A)

Estrategias de estudio (A)

Contabilidad (C)

Estadística (C)

Inglés I (C)

Inglés II (C)

SEGUNDO AÑO

Derecho colectivo del trabajo (A)

Cálculo y técnica liquidatoria (A)

Problemática política contemporánea (A)

Economía (A)

Gestión de RRHH (A)

Metodología de la investigación (C)

Inglés III (C)

Portugués I (C)

Sistemas básicos de informática (C)

Sistemas informáticos para la gestión de RRHH I (C)

Taller de práctica profesional (C)

Estadística aplicada a los RRHH (C)

TERCER AÑO

Sistemas informáticos para la gestión de RRHH II (A)

Desafíos económicos de la Argentina Contemporánea (A)

Higiene y seguridad Ocupacional (A)

Trabajo final (A)

Sociología general (C)

Sociología del trabajo (C)

Comunicación organizacional (C)

Resolución de conflictos (C)

Portugués II (C)

Portugués III (C)

Taller de práctica profesional II (C)

Taller de diseño profesional (C)

Más información

Www.mb.unc.edu.ar

Dirección: La Rioja 1450

Teléfono: (0351) 4337041 Int. 201

E-mail: pregrado@mb.unc.edu.ar

Facebook: Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano

Instagram: @mb\_unc

Página 305

Sociología

Facultad de ciencias sociales

Licenciatura en sociología. 5 años

Introducción

La carrera de grado de Sociología junto con la Licenciatura en Ciencia Política dieron inicio en el ámbito de la Universidad Nacional en el año 2017, luego de la creación de la Facultad de Ciencias Sociales (FCS) en diciembre de 2015. Forma parte de las tres carreras de grado de la FCS, donde también se dictan más de 20 carreras de posgrado, entre Doctorados, Maestrías y Especializaciones.

¿Qué es la Sociología? El campo de estudio de la Sociología tiene por objeto la realidad social, la comprensión crítica de la relación individuo-sociedad, el análisis de las condiciones a partir de las cuales los individuos se hallan socializados. Asimismo, su estudio versa sobre la emergencia de nuevos movimientos sociales y problemáticas de lo social que interpelan al campo disciplinar en sus propios presupuestos teóricos. En tal sentido, es una “ciencia especialmente difícil” y sus objetos son “espacios de luchas” históricamente situados.

La Universidad pública se propone formar sociólogos y sociólogas calificados, con capacidad para el pensamiento crítico y autonomía intelectual para reflexionar sobre procesos de producción de conocimiento y proponer respuestas a los desafíos y transformaciones de la realidad social. El objetivo central de la carrera consiste en dotar a cientistas sociales de una sólida formación teórica y metodológica para el desempeño en el campo de la investigación y la actividad profesional, tanto en el ámbito público como privado.

¿Cuál es la función social del sociólogo/a?

Quien egresa de la Licenciatura en Sociología contará con los conocimientos para planificar, administrar, ejecutar y evaluar proyectos en organizaciones del Estado, empresas y asociaciones no gubernamentales sobre distintos aspectos de la realidad social, tales como salud, educación, vivienda, trabajo y relaciones industriales, seguridad social, población, ecología social, entre otras. También puede aplicar los distintos métodos y técnicas de investigación sociológicas para diseñar, dirigir, coordinar, ejecutar, supervisar, asesorar y evaluar investigaciones sobre distintos aspectos de la realidad social. Estará en condiciones de describir, comprender y explicar los principales procesos y estructuras de la realidad social, analizar prospectivamente la misma y aportar alternativas de acción tendientes a mantener o modificar las tendencias previstas.

¿Qué hace el/la licenciado/a en sociología?

Quien egresa de la Licenciatura en Sociología podrá:

Utilizar y/o elaborar teorías propias de la Sociología para explorar, describir, explicar y comprender fenómenos de la realidad social.

Aplicar los distintos métodos y técnicas de investigación sociológicas para diseñar, dirigir, coordinar, ejecutar, supervisar, asesorar y evaluar investigaciones sobre distintos aspectos de la realidad social.

Asesorar a organismos del Estado, asociaciones de la sociedad civil y empresas en lo referido a temas y problemas sociales.

Página 306

Relevar y evaluar datos referidos a investigaciones de mercado, medios de comunicación social y sondeos de opinión.

Realizar estudios sobre opiniones, actitudes, comportamientos, valores, creencias, referidos a distintos campos de la realidad social.

Diseñar y aplicar procedimientos de sistematización y análisis de datos atinentes a la realidad social y efectuar la interpretación de los mismos, produciendo los correspondientes informes.

Participar en equipos interdisciplinarios responsables de la elaboración, ejecución y evaluación de planes, programas y proyectos sectoriales y globales.

Inscripción

Para inscribirse a la carrera Licenciatura en Sociología de la Facultad de Ciencias Sociales les recomendamos dirigirse al sitio Ingreso 2023, www.sociales.unc.edu.ar/ingreso2023. Allí podrán encontrar: las precisiones sobre preinscripciones, inscripciones; trámites de quienes no se encuentran a más de 200 kilómetros de distancia; guía de trámites, políticas estudiantiles, información sobre cada licenciatura, ejercicio profesional, etc.

Los apuntes del Ciclo de Nivelación se podrán adquirir durante el mes de diciembre, en el mismo periodo de preinscripción.

Plan de estudios

Ciclo Nivelación

Introducción a la Sociología

Introducción a la Ciencia Política

Introducción a los Estudios Universitarios

Ciclo Inicial Común

Primer cuatrimestre

Fundamentos de la Ciencia Política

Sociología Sistemática

Introducción al Conocimiento en las Ciencias Sociales

Historia Social y Política I

Segundo cuatrimestre

Teoría Política I

Teoría Sociológica I

Economía Política I

Historia Social y Política II

Tercer cuatrimestre

Teoría Política II

Teoría Sociológica II

Historia Social y Política III

Economía Política II

Cuarto cuatrimestre

Teoría Sociológica III

Teoría Política III

Optativa Procesos Políticos Internacionales o Filosofía

Social y Política o Antropología Sociocultural

Metodología de la Investigación Social I

Ciclo de Formación Específica

Quinto cuatrimestre

Problemática de la Sociología Latinoamericana y Argentina

Sociología de las Organizaciones

Metodología de la Investigación Social II

Estadística I

Sexto cuatrimestre

Teoría y análisis de las desigualdades sociales

Demografía

Estadística II

Taller de Técnicas Cuantitativas

Página 307

Séptimo cuatrimestre

Teorías y procesos de cambio social

Sociología Especial

Análisis de la Sociedad Argentina Contemporánea

Taller de técnicas cualitativas

Ciclo de Formación Profesional

Octavo cuatrimestre

Seminario sobre Problemas Sociales

Políticas sociales

Desarrollo Social y Económico

Seminario de Formación Práctica I

Noveno cuatrimestre

Planificación y diseño de proyectos sociales

Realidad local y regional

Seminario de Formación Práctica II

Taller de investigación (Preparación del Trabajo Final)

Décimo cuatrimestre

Seminario de lecturas orientadas

Taller de trabajo final de licenciatura o de práctica supervisada

Elaboración del trabajo final de licenciatura o informe final de práctica supervisada

Ciclo de nivelación

El Ciclo de Nivelación se cursa al inicio del ciclo lectivo de primer año.

Las asignaturas del Ciclo de Nivelación de la Licenciatura en Sociología tienen el propósito de aproximar al estudiante a la vida universitaria y a la carrera mediante un proceso de adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas para el estudio a nivel universitario que favorezcan la inserción e inclusión de los estudiantes en espacios que hacen a la vida universitaria y, particularmente, a la profesión del/de la Licenciado/a en Sociología. La modalidad de cursado es presencial.

Descripción sintética de las materias del primer año

Ciclo de nivelación

Introducción a la Sociología: La perspectiva sociológica. Origen histórico. Los paradigmas sociológicos.

Los conceptos sociológicos básicos: consenso y conflicto social, orden y cambio social, estructura y acción social. La profesión del sociólogo.

Introducción a la Ciencia Política: Que es la Política. Distintos abordajes. La Ciencia Política. Distintos enfoques. Las perspectivas de la Ciencia Política en el contexto de las Ciencias Sociales. Conceptos centrales en la Ciencia Política. El Poder Político Diferentes interpretaciones y fundamentos del poder. El Estado.

Distintos marcos conceptuales. Una aproximación al rol del politólogo. Posibles inserciones laborales.

Introducción a los Estudios Universitarios: Notas distintivas del sistema universitario. La historia de la constitución de la UNC. Formas organizativas y de gobierno de la UNC. Algunos desafíos del presente para la Universidad pública. Breve trayectoria de los estudios de Sociología y Ciencia Política en la UNC.

Las estrategias de trabajo de los estudiantes universitarios, la posibilidad de utilizar diferentes técnicas de estudio. El trabajo con los textos: la comprensión lectora. La producción de textos escritos: orientaciones y condiciones fundamentales para la presentación de un tema. La argumentación: características y orientaciones para llevarla a cabo.

Ciclo inicial común

Primer Cuatrimestre

Sociología Sistemática: Las relaciones sociales como unidad de análisis de la sociología: acción social e interacción social; los agregados sociales; la organización social. Cultura y sociedad. Procesos de socialización y control social. Conformidad y desviación. Diferenciación y asimetría en la estructura social – Desigualdad, estratificación y movilidad. Cambio social, crisis y conflictos sociales. El desarrollo histórico de la Teoría Sociológica – Presentación.

Página 308

Fundamentos de la Ciencia Política: La Ciencia Política y sus diferentes enfoques: normativo, empírico analítico, crítico dialéctico. Los enfoques de la posmodernidad. El Poder, diferentes perspectivas. Elitismo, pluralismo y marxismo. El Estado: una introducción comparativa al surgimiento del Estado en el centro y la periferia. Formas de Gobierno. Clasificaciones históricas y contemporáneas. Regímenes políticos.

Democracia y autoritarismo. Representación y participación: distintas perspectivas. Introducción a los conceptos de partidos políticos, grupos de presión y movimientos sociales.

Introducción al Conocimiento en las Ciencias Sociales: La especificidad del conocimiento en las Ciencias Sociales. Los núcleos problemáticos en la Epistemología de las Ciencias Sociales. Principales corrientes epistemológicas y tradiciones metodológicas en la Sociología y en la Ciencia Política.

Historia Social y Política I: La revolución industrial, el surgimiento del capitalismo y el colapso del “Antiguo Régimen”. La consolidación de la sociedad y del espacio público burgueses. La expansión capitalista, la organización taylorista del trabajo y los movimientos sociales y políticos contestatarios. Nacionalismos e imperialismos, la Primera Guerra Mundial y su incidencia en la nueva trama del mapa europeo y mundial.

La conformación de estados socialistas en el período de entreguerras. La crisis del capitalismo y del consenso liberal: la intervención keynesiana y la consolidación de los estados de bienestar. Las formas fordistas de organización del trabajo y la institucionalización del movimiento obrero. La Segunda Guerra Mundial y la formación del mundo bipolar. Movimientos descolonizadores y de liberación nacional. La crisis del capitalismo en los ’70 y la legitimación de modelos neoliberales. Las transformaciones en los estados socialistas soviéticos y la conformación de un nuevo orden mundial globalizado. Las fronteras abiertas, los regionalismos económicos y las nuevas formas de organización y gestión del trabajo.

Segundo Cuatrimestre

Teoría Política I: Los orígenes del pensamiento político occidental. Grecia: Ciudad Estado: caracterización y principales instituciones políticas. La Filosofía clásica ateniense: Sócrates, Platón, Aristóteles. Las principales líneas de su pensamiento político. El ocaso de la Ciudad Estado. Epicúreos. Cínicos. Estoicos. Principales expositores y lineamientos de estas Escuelas. Roma: Polibio. Cicerón. El pensamiento político en el Cristianismo y en la Edad Media. El Cristianismo: Sus principales aportes para el pensamiento y la vida política. San Agustín: Su concepción sobre la Ciudad y sobre el ejercicio del Poder. Agustinismo político y sacerdotalismo medieval. Santo Tomás: su concepción sobre la Ciudad, el Poder y las formas de gobierno. La oposición al sacerdotalismo: Dante Alighieri, Marsilio de Padua y Guillermo de Occam.

Teoría Sociológica I: Las Teorías Sociológicas clásicas y el surgimiento de la sociedad moderna. Comte y el descubrimiento de la realidad social. Tocqueville y el análisis de la sociedad democrática. La contribución de Marx y Engels en el análisis de la sociedad capitalista. La respuesta de los sociólogos analíticos ante la consolidación de la sociedad moderna. La formulación del método positivista: Durkheim. El desarrollo de la estrategia comprensiva: Weber. Construcciones analíticas en torno al orden feudal y al orden capitalista. Interacción y símbolo en Simmel y Mead.

Economía Política I: Raíces teóricas de las diversas interpretaciones de las crisis económicas del capitalismo (especialmente las de fines del siglo XIX hasta los años 30 del siglo XX, así como la de inicios del siglo XXI.) Síntesis comparativa de los enfoques macroeconómicos de clásicos, neoclásicos, keynesianos, anti-keynesianos, monetaristas, entre otros. La construcción de conceptos: valor, precio, dinero, interés, ganancia, renta, comercio y mercado internacional, flujos financieros internos y externos, endeudamiento. La construcción de modelos “míticos” de comportamiento: división y especialización del trabajo individual y social, el equilibrio general del mercado de competencia perfecta. La construcción del liberalismo y sus críticas. Indicadores económicos: Producto y producción, balanza comercial y de pagos, empleo y desempleo, crecimiento y desarrollo. Indicadores económicos de la Argentina; su cronología y relación con los ciclos mundiales. Enfoques de políticas económicas en la Argentina y su relación con los enfoques teóricos.

Historia Social y Política II: La disolución del orden colonial y la reconfiguración del mapa latinoamericano durante el siglo XIX. Los distintos ritmos y alternativas políticas-sociales en la conformación de los estados nacionales. La inserción de las economías nacionales en el mercado mundial y sus consecuencias en las estructuras sociales. Las especificidades de las burguesías regionales latinoamericanas. Los modelos políticos y las formas de regulación del conflicto social y de ampliación de la ciudadanía en las primeras décadas del siglo XX. La revolución mexicana. El impacto de la Primera Guerra Mundial y de la crisis de 1929 en las economías y sociedades latinoamericanas. Las formas particulares de estados de bienestar y de los modelos de industrialización por sustitución de importaciones en América Latina. El crecimiento económico en la segunda posguerra y los procesos de modernización social y cultural. La Revolución cubana y el impacto de la guerra fría en América Latina, los distintos movimientos revolucionarios y la doctrina de la seguridad nacional. Los golpes militares y la paulatina instauración del “consenso de Washington”. La restauración democrática en el Cono Sur y las políticas neoliberales.

Página 309

Más información

Www.sociales.unc.edu.ar

Dirección: Av. Valparaíso S/N - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 4334114 Int. 20064

E-mail: ingreso@fcs.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Sociales UNC

Instagram: @socialesfacultad

Página 310

Teatro

Departamento académico de teatro. Facultad de artes

Licenciatura en Teatro con orientación en Actuación,

Artes Escenotécnicas y Teatrología - 5 años y trabajo final.

Técnico/a en Artes Escenotécnicas - 3 años

Profesorado en Teatro – 4 años

Introducción

El teatro es una manifestación artística, poética, comunicativa; una manera de representar, de comprender y conocer. Lo teatral, en tanto representación, trasciende el mero hecho espectacular y permite pensar la complejidad de cómo nos representamos. El teatro y el juego de la representación permiten discutir aquello que creemos, pensamos, miramos y sentimos. El teatro siempre ha sido un lugar de discusión, ya que hace evidente las historias, mitos, ritos, funcionamientos sociales que se repiten en una comunidad.

Es una práctica que precisa del cruce y de la interrelación con otras disciplinas. El trabajo grupal en el teatro es fundamental. El teatro es un hecho colectivo y como tal social. El teatro se encuentra con el público, y en esa relación piensa lo social. Uno de los principios que se puede rastrear en cualquier tipo de teatro es que es un encuentro entre un actor/actriz y un/a espectador/a en tiempo real y en un espacio común.

Los estudios en Teatro se inician en la Universidad Nacional de Córdoba en la década del 60, inscriptos institucionalmente en la Escuela de Artes. En el año 1976 la dictadura militar cierra dos departamentos de la citada Escuela: Cine y Televisión, y Teatro. En 1986 se produce la reapertura del Departamento de Teatro; durante ese obligado receso no sólo sufre el teatro universitario, sino también el hacer teatral de muchos/as artistas comprometidos/as en la búsqueda de un lenguaje identitario del teatro cordobés. El retorno a la democracia trae consigo el resurgimiento del teatro en Córdoba, el cual debe volver a construirse en un proceso firme y potenciado en la necesidad de reconocerse en esta nueva etapa.

Actualmente el teatro requiere de una mayor formación específica en las distintas áreas que componen su hacer y teorización, su producción y su recepción. Es cada vez más numerosa la cantidad de grupos y compañías que trabajan teniendo en cuenta la división de roles y funciones entre sus integrantes, contemplando las diversas especificidades que requiere una producción teatral profesional.

En relación a la creación de la carrera del Profesorado en Teatro debe considerarse la transformación educativa en lo relativo a la Educación Artística, que ha incorporado en todos los niveles del Sistema Educativo espacios curriculares para la enseñanza del Teatro. En los diseños curriculares de Córdoba y de todas las provincias argentinas, con diferentes modalidades estos espacios están presentes. Esto implica que hay una demanda creciente de profesores de Teatro.

¿Qué hace un/a licenciado/a en teatro?

Los/as egresados/as pueden realizar las siguientes actividades:

Creación y puesta en escena de proyectos teatrales: Creación, dirección y producción de hechos teatrales: tiene por objetivo la creación y producción de expresiones teatrales. Su ámbito profesional son las instituciones oficiales o privadas. Grupos de desarrollo sociocultural. Su tarea consiste en elaborar proyectos y programas para la implementación de expresiones teatrales. Asesorar críticamente a las personas responsables de tomar decisiones en programaciones teatrales. Realizar estudios sobre las expresiones teatrales desde perspectivas de comunicación y cultura. Dirigir y formar elencos, equipos y hechos teatrales.

Participar en grupos de investigación relacionados con la creación, dirección y producción teatral.

Página 311

Identificación de las principales problemáticas y desafíos que plantea el hecho teatral.

Diseño, y ejecución de propuestas luminotécnicas, escenotécnicas, de maquillaje y vestuario: su tarea consiste en diseñar y ejecutar proyectos de escenografía, ambientación y vestuario que expresen y comuniquen ideas, imágenes, emociones en lenguaje audio/viso/espacial. Recrear, desarrollar y evaluar propuestas de diseño escenográfico, ambientales y de vestuario. Diseñar y realizar maquillajes, máscaras y caracterizaciones. Participar en grupos de investigación sobre tecnología, montaje y realización escenográficos. Los ámbitos de inserción son instituciones oficiales y/o privadas de carácter específico o cualquier otro organismo.

Organización y coordinación de proyectos y grupos teatrales aplicados al desarrollo sociocultural: tiene como objetivo el apoyo y asistencia sistemática a instituciones escolares y a todo tipo de organización que realice actividades socioculturales a partir del teatro como medio y modo de concientización y desarrollo de la identidad cultural y de las potencialidades creativas de los grupos sociales. El ámbito profesional donde se desarrolla son instituciones y organismos y grupos oficiales y/o privados. Son sus tareas: organizar y coordinar grupos teatrales de autogestión. Asesorar y coordinar el proceso creativo teatral en sí y en relaciones con otras profesiones abocadas al desarrollo del grupo. Participar en equipos interdisciplinarios de investigación experimental sobre metodologías de creatividad teatral y técnicas de evaluación aplicadas a actividades de desarrollo sociocultural. Asesorar críticamente a las personas responsables de tomar decisiones en proyectos y programaciones de grupos teatrales orientados al desarrollo sociocultural.

Producción de conocimientos en el campo del teatro empleando herramientas conceptuales y metodológicas de la investigación artística.

Crítica teatral.

¿Dónde trabajan?

Centros culturales

Teatros públicos, privados e independientes

Centros comunitarios

Escuelas de arte

Centros de investigación artística

Publicaciones de arte y crítica teatral

¿Qué hace el/la técnico/a en artes escenotécnicas?

Participar en la creación y puesta en escena de proyectos teatrales y espectaculares desde los roles esceno-técnicos: iluminación; sonorización; realización de utilería, vestuario, maquillaje, etc.

Identificar las principales problemáticas y desafíos técnico-escenográficos que plantea el hecho teatral y la producción espectacular.

Conformar grupos y equipos de trabajo valorando los aportes interdisciplinarios y el intercambio de distintos conocimientos y experiencias en la producción colectiva.

¿Dónde trabajan?

Centros culturales;

Teatros públicos, privados e independientes;

Centros comunitarios;

Grupos de producción espectacular;

Set de televisión y cinematográfico.

Página 312

¿Qué hace el/la profesor/a de teatro?

Enseñanza del teatro en los niveles inicial, primario y secundario del sistema educativo y en espacios no formales.

Manejo de los recursos técnicos e interpretativos propios del Teatro, utilizándolos creativamente en el ejercicio de la docencia artístico teatral.

Planificación e implementación de situaciones didácticas variadas, comprendiendo los contenidos de la enseñanza de las artes, su ubicación en la disciplina y el currículum, su relación con otras áreas del conocimiento escolar y las características del proceso de adquisición de estas nociones.

Identificación de las principales problemáticas y desafíos de la enseñanza del teatro en distintos contextos socioculturales.

Selección y utilización de herramientas propias de la investigación educativa para el análisis de las prácticas docentes.

Conformación de grupos y equipos de trabajo valorando los aportes interdisciplinarios y el intercambio de distintos conocimientos y experiencias en la producción colectiva.

Diseño y uso de materiales didácticos y recursos tecnológicos aplicados a la enseñanza del teatro.

Elaboración de proyectos de innovación educativa.

¿Dónde trabajan?

El sistema educativo en sus distintos niveles de enseñanza. Talleres de educación artística. Espacios de educación no escolares.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Algunas actitudes que favorecen el desempeño profesional son la sensibilidad y compromiso social, la solidaridad y el respeto por el otro, el valor del diálogo, el pluralismo de ideas, el pensamiento divergente, la reflexión y la capacidad de autocrítica, la disposición para la innovación y la búsqueda y generación de propuestas creativas.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad www.artes.unc.edu.ar

Tanto la inscripción como el cursado y los exámenes son gratuitos, es decir que no hay que pagar ninguna tasa.

El curso de nivelación es la primera materia de la carrera. Se trata de una instancia niveladora (no eliminatoria) de introducción y preparación a los estudios. La modalidad es presencial, con apoyo de herramientas y entornos virtuales. Tiene 100 horas de duración, organizadas en módulos, y se dicta en Ciudad Universitaria desde principios de febrero y hasta mediados de marzo. El horario del curso de nivelación no necesariamente se condice con los horarios y turnos disponibles en el cursado del resto de la carrera.

Material Bibliográfico: al momento de realizar la preinscripción las personas ingresantes deberán adquirir el material bibliográfico en soporte impreso, o bien, optar por descargar la versión digital.

Página 313

Contenidos del Curso de Nivelación

Introducción a la vida universitaria (módulo institucional).

Comprensión lectora.

Áreas disciplinares: a) Teatrología, Dramaturgia y Pedagogía Teatral: Introducción a distintos enfoques y perspectivas teóricas sobre el hecho teatral. B) Escenotecnia: el espacio escénico y sus componentes elementales; c) Actuación: Hecho escénico como mecanismo complejo de comunicación y expresión.

Herramientas básicas del entrenamiento. La improvisación como modo de producción. Lectura y análisis de textos dramáticos en escena. Cuerpo y acción en la representación.

Sistema de correlatividad con materias de primer año: la condición para cursar las demás materias de primer año es haber realizado la preinscripción e iniciado el trámite de matriculación anual e inscripción definitiva.

Características principales del plan de estudio de la licenciatura y la tecnicatura

El plan de estudios está estructurado con un ciclo básico común de dos años de duración y un ciclo de formación orientado con tres especializaciones. Además, cuenta con un título intermedio de Técnico/a en Escenotecnia de tres años de duración. La carga horaria total es de 3.306 horas. Reloj para la Licenciatura en Teatro con tres orientaciones y de 1684 horas. Reloj para el título intermedio de Técnico/a en Escenotecnia.

Para obtener el título de Licenciado/a en Teatro se deberá aprobar la totalidad de los espacios curriculares previstos, una Prueba de Suficiencia en Idioma Extranjero (alemán, inglés, francés, italiano o portugués) y el Trabajo Final de Licenciatura.

Plan de estudios

Ciclo básico común de la licenciatura en teatro

Primer año

Curso de Nivelación

Actuación I

Cuerpo y Movimiento I

Voz y Lenguaje Sonoro I

Escenotecnia I

Taller de Composición y Producción Escénica I

Problemática de la Imagen Escénica

Problemática del Teatro y la Cultura

Teatro Occidental

Segundo año

Actuación II

Cuerpo y Movimiento II

Voz y Lenguaje Sonoro II

Diseño Escenográfico I

Escenotecnia II

Taller de Composición y Producción Escénica II

Introducción a la Teatrología

Teatro Argentino

Ciclo de formación orientada en actuación de la licenciatura en teatro

Tercer año

Actuación III

Cuerpo y Movimiento III

Voz y Lenguaje Sonoro III

Teatro Latinoamericano

Análisis del Texto Dramático

Taller de Investigación

Taller de Composición y Producción Escénica III

Materia electiva I

Cuarto año

Texto Teatral

Taller de Composición

Producción Escénica IV

Análisis del Texto Escénico

Actuación en Cine y T.V.

Poéticas del Teatro Moderno y Contemporáneo

Dirección

Seminario electivo

Materia electiva II

Quinto año

Taller de Trabajo Final

Seminario electivo

Trabajo Final de Licenciatura

Página 314

Ciclo de formación orientada en teatrología de la licenciatura en teatro

Tercer año

Taller de Composición

Producción Escénica III

Cultura y Sociedad en América Latina

Semiótica Teatral

Teatro Latinoamericano

Antropología del Teatro

Análisis del Texto Dramático

Taller de Investigación en Artes

Seminario de Teatro de Córdoba

Materia electiva I

Cuarto año

Dramaturgia

Crítica Teatral

Taller de Composición y Producción Escénica IV

Análisis del Texto Escénico

Seminario de Producción y Gestión Artística

Poéticas del Teatro Moderno y Contemporáneo

Seminario electivo

Materia electiva

Quinto año

Taller de Trabajo Final

Seminario electivo

Trabajo Final de Licenciatura

Ciclo de formación orientada en artes escenotécnicas de la licenciatura en teatro

Tercer año

Diseño Escenográfico

Taller de Composición

Producción Escénica III

Escenotecnia III

Iluminación

Teatro Latinoamericano

Seminario de Diseño de Vestuario y Maquillaje

Recursos Sonoros

Análisis del Texto Dramático

Taller de Investigación en Artes

Cuarto año

Diseño Escenográfico III

Taller de Composición y Producción Escénica IV

Seminario de Recursos Sonoros

Análisis del Texto Escénico

Seminario de Iluminación

Escenotecnia IV

Poéticas del Teatro Moderno y Contemporáneo

Seminario electivo

Materia electiva I

Quinto año

Taller de Trabajo Final

Seminario electivo

Trabajo Final de Licenciatura

Estructura del título intermedio de técnico en escenotécnica

Primer año

Curso de Nivelación

Escenotecnia I

Taller de Composición y Producción Escénica I

Problemática de la Imagen Escénica

Problemática del Teatro y la Cultura

Teatro Occidental

Segundo año

Escenotecnia II

Taller de Composición y Producción Escénica

Iluminación

Seminario de Diseño de Vestuario y Maquillaje

Introducción a la Teatrología

Recursos Sonoros

Teatro Argentino

Tercer año

Escenotecnia III

Teatro Latinoamericano

Seminario electivo del área escenotécnica

Materia electiva I

Escenotecnia IV

Taller de Composición y Producción Escénica III

Características principales del plan de estudio del profesorado en teatro

El plan de estudios tiene una carga horaria total de 2852 horas reloj, distribuidas en materias del Campo de la Formación Específica, Formación General, Formación Pedagógica y Formación en la Práctica Profesional. Comprende 34 espacios curriculares anuales y cuatrimestrales. 31 obligatorios, 3 electivos.

Plan de estudio

Primer año

Curso de Nivelación

Actuación I

Cuerpo y Movimiento I

Voz y Lenguaje Sonoro I

Escenotecnia I

Taller de Composición y Producción Escénica I

Teatro Occidental

Práctica Docente I

Pedagogía

Segundo año

Actuación II

Cuerpo y Movimiento II

Voz y Lenguaje Sonoro II

Introducción a la Teatrología

Psicología y Educación

Didáctica General

Práctica Docente II: Contextos no formales

Teatro argentino

Página 315

Tercer año

Actuación III

Cuerpo y Movimiento III

Voz y Lenguaje Sonoro III

Teatro Latinoamericano

Filosofía y Educación

Tecnología Educativa

Práctica Docente y Residencia III: Nivel Inicial y Primario

Metodología de la Enseñanza Teatral I

Análisis del Texto Dramático

Prueba de Idioma Extranjero

Cuarto año

Estudio Culturales y Educación

Seminario de Educación Especial

Análisis del Texto Escénico

Seminario electivo

Metodología de la Enseñanza Teatral II

Poéticas del Teatro Moderno y Contemporáneo

Práctica Docente y Residencia IV: Nivel Secundario

Seminario electivo

Seminario electivo

Más información

Www.artes.unc.edu.ar

Dirección: Pabellón México – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353630

E-Mail: departamentoteatro@artes.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Artes UNC

Instagram: @artesunc

Página 316

Trabajo social

Facultad de ciencias sociales

Licenciatura en trabajo social. 5 años

Introducción

La carrera de Trabajo Social forma parte de la Facultad de Ciencias Sociales (FCS). Es una de las tres carreras de grado de la FCS, donde también se dictan más de 20 carreras de posgrado, entre Doctorados, Maestrías y Especializaciones.

Esta carrera tiene un largo recorrido en nuestra Universidad; en el año 1957, el denominado Curso de Asistencia Social, que dependía de la Escuela de Auxiliares de la Medicina de la Facultad de Ciencias Médicas, abre el camino hacia la conformación de la Escuela de Servicio Social. En 1980 se dispone la incorporación de esta Escuela a la órbita de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. Entre 1984 y 1990, una serie de hitos van marcando la consolidación institucional de la Escuela de Trabajo Social: la reincorporación de estudiantes y docentes cesanteados durante la dictadura cívico-militar, la constitución del Consejo Académico Consultivo con la participación de todos los claustros, la modificación del plan de estudios y la implementación de una amplia política de concursos. En 1995, el Ministerio de Cultura y Educación de la Nación aprueba el Ciclo de Licenciatura semipresencial. En el año 2004, y como fruto de amplios debates, se aprueba el nuevo Plan de Estudios para la Licenciatura, lo que puso a la carrera de Córdoba a la vanguardia de los planes de formación a nivel nacional. En diciembre del 2015, la Asamblea Universitaria crea en el ámbito de la UNC la Facultad de Ciencias Sociales, dentro de la cual queda inscripta la Carrera de Trabajo Social.

¿Qué es el Trabajo Social? El Trabajo Social es una disciplina de las ciencias sociales que orienta su accionar profesional hacia la atención de necesidades sociales que afectan las condiciones de vida de diferentes sujetos: personas, grupos, familias, instituciones, comunidades y movimientos sociales; promoviendo procesos tendientes al real ejercicio de sus derechos de ciudadanía, participación y autonomía en la búsqueda por transformar y/o modificar sus condiciones de existencia. El Trabajo Social también desarrolla acciones ligadas a la producción y transferencia de conocimientos sobre los problemas sociales derivados del contexto social, político, económico y cultural, y sobre las políticas públicas, entre otras.

¿Qué hace el/la licenciado/a en trabajo social?

Quién egresa de la Licenciatura en Trabajo Social podrá ejercer la profesión en diferentes campos no excluyentes: intervención profesional, investigación y docencia.

En el campo de la intervención profesional

Se denomina intervención profesional a la acción específica tendiente a modificar y/o transformar situaciones definidas como dificultades en la vida cotidiana y/o reconocer y ampliar el ejercicio de los derechos junto a personas, familias, grupos, instituciones, comunidades y movimientos sociales.

¿Qué puede hacer?

Elaborar diagnósticos en base a estudios poblacionales, ambientales y socioeconómicos, realizando relevamientos, entrevistas, encuestas individuales y grupales.

Generar y/o fortalecer procesos de organización y participación comunitaria y/o institucional.

Desarrollar actividades de gestión y cogestión de programas sociales.

Diseñar, planificar, desarrollar, monitorear y evaluar proyectos y programas sociales.

Brindar asesoramiento técnico.

Capacitar recursos humanos.

Participar en equipos interdisciplinarios, realizando aportes e intervenciones desde su especificidad.

Página 317

¿En qué áreas puede actuar?

Se pueden identificar áreas sociales predominantes, como son: salud, educación, vivienda, infancia y adolescencia, género, criminología, ancianidad, discapacidad, violencia familiar, entre otras. A ellas se suman áreas emergentes como: movimientos sociales, migraciones, ambiente, disidencias y diversidades sexuales, entre otros.

¿Con quiénes?

El accionar profesional se desarrolla junto a sujetos sociales: las familias, grupos, comunidades, organizaciones sociales, sindicales, territoriales, instituciones, etc. También se trabaja con otras profesiones, conformando equipos interdisciplinarios.

¿En qué ámbitos desarrolla su trabajo?

Instituciones del Estado nacional, provincial y municipal.

Organizaciones de la sociedad civil: mutuales, fundaciones, organizaciones no gubernamentales, organizaciones sociales, cooperativas, entre otras.

Instituciones privadas: empresas privadas, fábricas, consultoras, obras sociales y demás.

Instituciones y organismos internacionales.

En el campo de la investigación

El Trabajo Social diseña y desarrolla proyectos de investigación, cuyos resultados arrojan luz sobre distintos aspectos de las expresiones de la cuestión social, de modo de aportar, tanto al avance de las ciencias sociales como a los fundamentos de la propia intervención.

Quién se desempeña en el campo de la investigación puede:

Producir conocimientos en el campo del trabajo social como en teorías sociales en general, orientando a la disciplina en su intervención profesional en los diferentes campos

Identificar factores que inciden en el origen y reproducción -persistencia, continuidad, permanencia- de las problemáticas sociales.

En el campo de la docencia

La licenciatura en Trabajo Social habilita para ejercer la docencia universitaria, terciaria y de nivel medio.

También permite desarrollarse en la planificación, dictado y/o coordinación de cursos, seminarios y espacios de formación y capacitación, tanto en el ámbito formal como en espacios de educación no formal y educación popular.

Inscripción

Para inscripción a las carreras Licenciatura en Trabajo Social de la Facultad de Ciencias Sociales les recomendamos dirigirse al sitio Ingreso 2023, www.sociales.unc.edu.ar/ingreso2023. Allí podrán encontrar: las precisiones sobre preinscripciones, inscripciones; trámites de quienes no se encuentran a más de 200 kilómetros de distancia; guía de trámites, políticas estudiantiles, información sobre cada licenciatura, ejercicio profesional, etc.

Los apuntes del Curso Introductorio se podrán adquirir durante el mes de diciembre, en el mismo periodo de preinscripción.

Página 318

Plan de estudios

Primer año

Primer cuatrimestre

Curso Introductorio (bimensual)

Concepciones Filosóficas

Segundo cuatrimestre

Psicología y Trabajo Social

Materias anuales

Desarrollo Económico - Social

Teoría Sociológica y Modernidad

Fundamentos y Constitución Histórica del Trabajo Social

Configuración Social Contemporánea

Segundo año

Primer cuatrimestre

El Derecho y la Constitución de las Instituciones

Teoría de la Intervención y Trabajo Social Segundo cuatrimestre

Sociología de las Organizaciones

El Sujeto Psico Social y el Desarrollo Humano

Materias anuales

Metodología de la Investigación Social I

Teoría Social Contemporánea

Teoría, Espacios y Estrategias de Intervención I (Grupal)

El Sujeto desde una Perspectiva Socio

Antropológica y Cultural

Tercer año

Primer cuatrimestre

Educación y Trabajo Social

Psicología Social y Vida Cotidiana

Segundo cuatrimestre

Comunicación y Trabajo Social

Teoría Política, Democracia y Estado Argentino

Materias anuales

Metodología de la Investigación Social II

Planificación Social Estratégica

Teoría, Espacios y Estrategias de Intervención II (Comunitario)

Cuarto año

Primer cuatrimestre

Salud y Políticas Públicas

Educación y Políticas Públicas

Seminario de Derechos Específicos

Segundo cuatrimestre

Gestión Social en Ámbitos Públicos

Seminario de Diseño de Estrategias de Intervención

Materias anuales

Políticas Sociales del Estado

Teoría, Espacios y Estrategias de Intervención III (Familiar)

Teoría, Espacios y Estrategias de Intervención IV (Institucional)

Quinto año

Primer cuatrimestre

Epistemología de las Ciencias Sociales y del Trabajo Social

Seminario de Ética y Trabajo Social

Seminario orientador de la Temática de la Intervención preprofesional

Segundo cuatrimestre

Seminario de Sistematización y Redacción de tesina

Materias anuales

Intervención Pre profesional

Materias que pueden cursarse durante toda la carrera

Computación, Idioma, Cursos Libres (I y II),

Seminarios Optativos (I y II).

Las prácticas académicas

Las prácticas son un espacio central de aprendizaje en la formación de Trabajadores/as Sociales; se desarrollan durante los cinco años de la carrera de manera gradual y con énfasis diferentes. En primer y segundo año, las prácticas son de indagación, y tienen como objetivo el acercamiento a la realidad social y a la realidad profesional. En segundo, tercer y cuarto año, las prácticas son de inserción y/o reconocimiento, y tienen como objetivo el reconocimiento de espacios, sujetos, áreas de intervención y problemáticas susceptibles de ser abordadas desde la intervención profesional, en ámbitos grupales, familiares, comunitarios e institucionales. En quinto año, las prácticas son de intervención pre profesional, y pretenden que, en un espacio social particular institucional y/o comunitario-, se desarrolle y sistematice una estrategia de intervención, recuperando los aprendizajes teóricos metodológicos adquiridos, en miras de constituir a la misma práctica en objeto de acción y de reflexión.

Página 319

Descripción sintética de las materias de primer año

Curso Introductorio a la Carrera Trabajo Social

Se pretende que el estudiante tome contacto con información útil para la comprensión de su elección vocacional e identifique los elementos necesarios para adquirir conocimientos, habilidades y destrezas adecuadas para el estudio a nivel universitario. Aproximación a la vida universitaria, desde el significado de ser estudiante universitario en la Escuela de Trabajo Social de la UNC. Tipos de conocimientos; características del conocimiento científico; proceso de aprendizaje en la universidad. Revisión y afianzamiento de habilidades y destrezas para asumir la complejidad del estudio universitario. La importancia del contexto en la práctica del Trabajo Social; Primera aproximación al Trabajo Social, práctica social y práctica profesional; primeras precisiones sobre la práctica profesional; diferentes prácticas y espacios de inserción laboral de los/as Trabajadores/as Sociales.

Fundamentos y Constitución Histórica del Trabajo Social (anual)

Se pretende abordar los conceptos centrales desde los que se define el campo profesional del Trabajo Social, de modo de poder desarrollar la configuración histórico-social del mismo en interrelación con la configuración de la cuestión social. Práctica social y práctica profesional. Trabajo Social como intervención fundada. Reconstrucción histórica de los conceptos estructurantes de la intervención social y de la intervención profesional. Elementos internos y externos del campo profesional. Momentos claves del proceso de construcción de la profesión en América Latina y Argentina durante el siglo XX: problemáticas, contextos y marcos teórico– metodológicos.

Desarrollo Económico Social (anual)

Se pretende proveer al alumno del instrumental conceptual necesario para entender el funcionamiento del sistema económico y su aplicación en el análisis de la realidad socioeconómica argentina. Doctrinas económicas, que incluye entre otros un análisis de la escuela Neoliberal. Análisis de los procesos de integración y globalización de la economía. La temática del crecimiento y del desarrollo. Análisis de la evolución histórica de la economía argentina y su relación con los procesos sociohistóricos.

Teoría Sociológica y Modernidad (anual)

Recuperar las perspectivas que influyeron en la constitución de las ciencias sociales abordando los fundadores y representantes centrales de la modalidad. Construcción del campo de la ciencia sociológica.

Contexto histórico de producción de la modernidad, su ideario y las ciencias sociales. La constitución de la sociología en el escenario de la modernidad y sus conflictos. Perspectivas clásicas: Marx, Durkheim, Weber.

El aporte de Bourdieu y Gramsci a la lectura del campo profesional del trabajo social.

Configuración Social Contemporánea (anual)

Se propone estudiar los procesos históricos relacionados con la configuración de la estructura social argentina. Se pondrá especial énfasis en las expresiones organizativas de los actores sociales (sindicatos, partidos políticos, movimientos, etc.) En torno a los procesos de lucha sobre las necesidades sociales y a la configuración del Estado argentino y latinoamericano en relación al abordaje de la cuestión social. De la estructura social tradicional a la sociedad de masas y de esta a la sociedad globalizada. Antecedentes de la formación de la estructura social argentina actual. Las migraciones y el avance de los sectores medios. El movimiento obrero y la situación social en los orígenes del peronismo. Procesos Dictatoriales-Desarrollismo- La transformación del peronismo. La transición hacia la democracia. Movimientos sociales en América Latina. La discusión en torno a la cuestión social en Argentina. En el año 2010, a través de RES HCACETS N° 161/07 esta materia modificó el carácter de dictado pasando de ser de dictado cuatrimestral a ser de carácter anual, manteniendo el número de horas totales de la asignatura.

Concepciones Filosóficas (primer cuatrimestre)

Su finalidad es presentar las concepciones filosóficas fundantes de las ciencias sociales. Contenidos mínimos:

La problemática filosófica de la modernidad. El proyecto de la ilustración: individualismo y configuración racional de la vida humana. Las bases de la moderna filosofía político-social. Sociedad, Estado y Mercado.

La perspectiva “comunitarista”: la crítica a la sociedad burguesa: los movimientos socialistas. El planteo de Marx. De la filosofía a la teoría social. Paradojas del “ethos” moderno: libertad individual, autodeterminación e interacción social comunitaria. Globalización y exclusión.

Página 320

Psicología y Trabajo Social (segundo cuatrimestre)

Se pretende aportar dimensiones de la relación sujeto realidad desde un enfoque psico-social, tomando como eje las matrices de aprendizaje y formas del psiquismo, en la medida que la constitución del sujeto será analizada desde una compleja trama de vínculos y relaciones sociales. La constitución del sujeto. La psiquis como cuestión de lo social y categoría preponderante en la noción de sujeto portador de inteligencia para resolver sus problemas. Identidad. Procesos de socialización. Matrices de aprendizaje. Interrelaciones de la psicología y el Trabajo Social.

Más información

Www.sociales.unc.edu.ar

Dirección: Av. Valparaíso S/N - Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 4334114 Int. 26004

E-Mail: ingreso@fcs.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Ciencias Sociales UNC

Instagram: @socialesfacultad

Página 321

Tecnicatura Universitaria en Gestión de la Comunicación Turística

Facultad de ciencias de la comunicación

Tecnicatura Universitaria en Gestión de la Comunicación Turística. 2 años y medio

Introducción

En escenarios mediatizados como el actual, el desarrollo turístico implica diversas dimensiones en las que la comunicación cumple un rol relevante y predominante. Las unidades que estructuran dicho desarrollo turístico varían en su alcance y planificación (el tour, el itinerario, la ruta, entre otros) y requieren diseños comunicacionales multimediales y lenguajes diversos. Los/as técnicos/as en gestión de la comunicación tiene experticia en el manejo diferenciado de tales tareas.

Los/as profesionales especializados/as en el área son personas con profundos conocimientos sobre patrimonio y servicios turísticos; facultadas para acompañar, dirigir, ayudar e informar la experiencia de los/as turistas a partir de un diseño comunicacional puntual. La función de estos/as profesionales es amplia y variada ya que dan explicaciones históricas, culturales, naturales o de otra índole, ayudan a los turistas en los trámites y gestiones aduanales, migratorias y de sanidad, disponen lo relativo a hospedaje y alimentación, etc.

¿Dónde trabaja?

Los/as técnicos/as en gestión de la comunicación turística podrán desempeñarse profesionalmente en:

Organismos e instituciones públicas de nivel nacional, provincial o regional

Agencias y empresas de la especialidad como asesores/as o coordinadores/as

Emprendimientos propios creando nuevas empresas o agencias de turismo

Plan de Estudio

Primer año

Introducción a la vida universitaria

Introducción a la lectura y escritura académica y profesional

Perspectivas de la comunicación

Enfoques de comunicación estratégica

Lenguajes comunicacionales

Problemáticas comunicacionales del turismo

Lengua extranjera- Nivel 1

Herramientas de comunicación institucional

Publicidad y promoción turística

Comunicación y desarrollo local

Comunicación Radiofónica y Audiovisual orientada al turismo

Tiempo libre, recreación y turismo

Página 322

Segundo año

Dimensiones socio antropológicas del turismo

Comunicación multimedial orientada al turismo

Comunicación de eventos turísticos

Lengua extranjera-Nivel 2

Historia Social del Turismo

Gestión de la Comunicación del patrimonio turístico

Seminario de Producción de contenidos comunicacionales orientado

Políticas de Cultura y Turismo

Periodismo especializado en turismo

Estrategias de marketing digital

Seminario de saberes técnicos en comunicación y turismo

La industria turística y su impacto económico

Ciclo de egreso (un cuatrimestre)

Proyectos orientados

Línea optativa en Proyectos de producción para la comunicación turística

Línea optativa en Proyectos de intervención

Más información

Www.fcc.unc.edu.ar

Dirección: Bv. Enrique Barros esq. Los Nogales – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353680 int. 38110

E-Mail: sae@fcc.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Comunicación UNC

Instagram: @sae.fcc - @fccunc

Página

Tecnicatura Universitaria en Periodismo Deportivo

Facultad de ciencias de la comunicación

Tecnicatura Universitaria en Periodismo Deportivo. 2 años y medio.

Modalidad a distancia

Introducción

El periodismo deportivo es la rama dentro de las ciencias de la comunicación que informa, principalmente, sobre temas relacionados con el deporte y los certámenes deportivos. A su vez, no se debe pensar que este profesional solo está habilitado/a o autorizado/a a hablar de deportes ya que, no deja de ser un comunicador social formado con las herramientas necesarias para desarrollar diversas actividades dentro de los medios de comunicación.

¿Dónde trabaja?

Medios de comunicación digitales, audiovisuales y gráficos como redactor/a, productor/a, cronista, guionista.

Contenidos digitales en redes sociales (Community manager, responsable de contenidos).

Clubes deportivos.

Plan de Estudio

Primer año

Introducción a la vida universitaria

Introducción a la lectura y escritura académica y profesional

Perspectivas de la comunicación

Culturas, deportes e industrias culturales

Formatos y géneros del periodismo deportivo

Deportes competitivos colectivos

Deportes amateurs y recreación

Taller de Producción en periodismo deportivo

Comunicación y desarrollo comunitario

Deportes competitivos individuales

Taller de Periodismo deportivo audiovisual

Análisis de la información estadística

Segundo año

Enfoques Teóricos del Periodismo

Taller de Lenguajes periodísticos multimediales

Historia Social del deporte

Taller de Emprendimientos digitales en periodismo deportivo

Aspectos reglamentarios de las organizaciones deportivas

Planificación de proyectos periodísticos deportivos

Seminario de saberes técnicos

Deportes electrónicos e interactividad

Enfoques sociológicos y psicológicos del deporte

Política y deportes

Seminario de Producción periodística orientado

Derecho de la comunicación y de la información en el deporte

Página 324

Ciclo de egreso (un cuatrimestre)

Proyectos orientados

Línea optativa en producción comunicacional en deportes y recreación.

Línea optativa en producción periodística para deportes.

Más información

Www.fcc.unc.edu.ar

Dirección: Bv. Enrique Barros esq. Los Nogales – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353680 int. 38110

E-Mail: sae@fcc.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Comunicación UNC

Instagram: @sae.fcc - @fccunc