

Curriculum GUILLERMO RÉ

Guitarrista, compositor, arreglador, docente

Se ha formado con numerosos músicos de nuestro medio, en diferentes lenguajes de la música. Osvaldo Muñoz, Francisco Barroso, Horacio Burgos, Pablo Di Giusto, MaryLou Roberts, Carlos Santi y Víctor Villadangos, Hilda Herrera, Rodolfo Mederos.

Fundó el Ensemble Folklórico La Minga, el Trío Derecho Viejo, fue guitarrista y arreglador del grupo de Silvia Lallana, integró Bordoneando Trío y ha acompañado a artistas como Marcelino Azaguate, Lula Fernández, Bicho Díaz entre otros, en todo el país.

Hoy integra el Ensemble Paralelo 31 y Caserito Dúo.

Ha compuesto numerosas canciones como: Córdoba en mi corazón, Otro Carnaval, Bailecito de la Cuadrilla, Caserito y serrano, Tinkuarteto, De Adentro, Coplas Saperas, El Distraído, Al Diablo, Si de volver se trata, entre otras.

Posee una gran trayectoria docente en sistema educativo y de forma privada. Se ha especializado en Metodo y Filosofía Suzuki en Guitarra. Además dirige y coordina la Orquesta del MusiCAJ (El Pueblito – Salsipuedes). Realiza arreglos y composiciones para formaciones de orquestas de música popular