



fénix

Orquesta Sinfónica UNC

MAR 31 OCT → 20.30 hs
Sala de las Américas, Ciudad Universitaria



unc | cultura

2023 Temporada XVII

Programa

- J.S.Bach **Aria para la cuerda sol**
Arreglo de August Wilhelmj
- A. Machavariani **Concierto para violín y orquesta**
*Solista: Luis Varela**
- J. Brahms **Obertura Trágica**

*Tesis final de la carrera de Lic. en Instrumento, del Depto de Música FA. Prof. Dmitry Pokras

→ Luis Varela (Violín)

Nace en octubre de 1992 en la ciudad de Catamarca. A la edad de 6 años inicia sus estudios en los Talleres de Formación artística Profesional, dependientes de la Secretaría de Cultura de la provincia, bajo la dirección del maestro Dmitry Pokrás. Continúa su formación en el Conservatorio Provincial de Música "Mtro. Mario Zambonini", obteniendo en 2010 la Tecnicatura en Arte-instrumentista. Integró distintas agrupaciones como la Orquesta de Cuerdas Independiente, el Cuarteto Cantua, el proyecto Postales del Mundo y el Conjunto de Violines "Odessa", realizando presentaciones como solista y en conjuntos de cámara en importantes salas de la ciudad y la provincia de Córdoba. Participó de la Orquesta Nacional y Juvenil del Bicentenario en sus giras del 2012 al 2014 y desde 2018 forma parte de la Orquesta Sinfónica de la Universidad Nacional de Córdoba. Participó como alumno activo en masterclass con los Maestros Freddy Varela, Rafael Gintoli, Germán Clavijo, David McCarroll y Julian Azkoul. En 2021 obtiene el título de Profesor en Perfeccionamiento Instrumental de la UNC, y actualmente forma parte de la cátedra de Instrumento Principal como profesor adscripto. Desde el año 2022 forma parte de la Orquesta Filarmónica de Córdoba, actualmente siendo guía de fila de segundos violines.

Director artístico: Hadrian Avila Arzuza

Integrantes de la orquesta:

Violines primeros

Katherine Andara Portillo (Concertino)
Fiamma Acosta Paverini
Victoria E. Pato
Sofía Gadea Fonseca
Andrea Nasi
Leonora Gallardo
Gonzalo Fabre
Matías Damián Rivas
Leonardo Rojas
Carlos Pinto
Francisco Fabre
Martin Juárez

Violines segundos

Marcela Barraza (guía)
Analía Vega Karl
Juan Pablo Traverso
Pablo Nuñez
Jorge Pereyra
Nahuel Chiarella
Ariel Pérez
Luis Varela
Boris Bobrow
Florencia Tangenti Margosian

Violas

David Gallelo (Guía)
Rosario Ocampo
Paula Álvarez Schittko
Mayra Tomas
Constanza Trucco
Arturo Ibañez
Gerardo Nahuel Monier

Violoncellos

Rosel Rojas (Guía)
Santiago Ávila
Luis Palacios
Camila Egea
*Facundo Fabre
*Cecilia Jaime

Contrabajos

Máximo Endrek (Guía)
Luciano Maro
Fernando Fallone
Lucas Sánchez

Flautas

Gabriela Folco (Solista)
Laura Pinto
Soledad Vera Ocampo* (Piccolo)

Oboes

Ailín Jobani (Solista)
Guillermo Cacciavillani

Clarinetes

Constanza Malatesta (Solista)
María Candelaria Farto

Fagotes

Emilia Fadul (Solista)
Amelia Ottonello

Cornos

Pablo Rivera (Solista)
Mateo Abati
Darío Imboden
Jorge Rivera

Trompetas

Mauricio Peralta (Solista)
Pablo Roberto Sánchez

Trombones

Candelaria Pereira (Solista)
José Gutiérrez
Claudio Torres

Tuba

Andrés Nicolasa

Timbales

Javier Muñoz (Solista)

Percusión

Martin Rodríguez

Arpa

Juan Manuel Sumbaino Fernández*

*Músico/a invitado/a

Coordinador: Prof. Sebastián Tejerina

Inspector: Lic. Juan Otero

Archivista: Lic. Carlos Názaro

Asistentes de sala: Tec. Gabriel O.
Almada, Tec. Cristina Rondin