



Educación Física

en clave de

ESI

Herramientas para planificar las clases



unc

| académicas

| programa de colegios preuniversitarios

| subprograma de fortalecimiento institucional

“No se trata, de aprovechar la hora de **Educación Física** para hablar de **ESI**, sino de hacer a la ESI presente en los movimientos, ejercicios, la recreación, el deporte y sus gestos. Se trata de introducir a la **ESI** de la mano de los lineamientos curriculares, los NAPS de ESI y los NAPS de Educación Física federales y jurisdiccionales contextualizados y vinculados a las prácticas propias de la actividad”. (Marina, 2021, p.12 – 13).



LOS 5 EJES COMO VERTEBRADORES DE LA PRACTICA PEDAGOGICA

¿Cómo podés incluirlo en tus clases?

Ejercer nuestros derechos

Lxs estudiantes son sujetos de derecho con plena capacidad para participar, ser escuchadxs y no discriminadxs, por ningún motivo. El Estado es **garante** de esos derechos. Lxs estudiantes tienen derecho a la educación, al acceso a la información y a la participación. Deben ser protegidxs, acompañadxs, y sus opiniones tenidas en cuenta.

Reconocer la perspectiva de género

Constituye un modo de mirar la realidad y las relaciones sociales que reconoce en ellas el entramado de poder que otorga más valor social a las masculinidades hegemónicas que a las feminidades e identidades de género disidentes, poniendo en desventaja a estos colectivos y vulnerando sus derechos.

- ✓ Brindá información fehaciente.
- ✓ Habilitá espacios para el diálogo, tanto en la elaboración de estrategias para resolver desafíos motrices, como en debates reflexivos en torno a diversos contenidos.
- ✓ Garantizá un espacio libre de discriminación. Si irrumpe alguna situación alusiva, problematizá sobre la misma.
- ✓ Pensá propuestas alternativas para quienes no pueden realizar actividad física de manera permanente u ocasional.

- ✓ Planificá actividades que rompan con las ideas tradicionales de lo femenino y lo masculino.
- ✓ Diversificá propuestas recorriendo todo el abanico de contenidos del campo disciplinar.
- ✓ No des por sentado los gustos de lxs estudiantes por el género en el que se auto perciben.
- ✓ Incentivá genuino trabajo en parejas o equipos plurales.
- ✓ Propiciá un ámbito seguro de respeto, e interviení activamente frente a situaciones de destrato, desigualdad, discriminación o violencia.

LOS 5 EJES COMO VERTEBRADORES DE LA PRACTICA PEDAGOGICA

Respetar la diversidad

Hace referencia al reconocimiento de la multiplicidad de creencias religiosas, ideologías políticas, géneros, orientaciones sexuales, ritmos de aprendizaje, realidades culturales, corporalidades, etc. que coexisten en las clases. Este eje atiende al hecho de que algunas de ellas se han construido históricamente como legítimas, correctas o “normales”, mientras que otras han sido consideradas erróneamente como problemáticas, incorrectas o incluso patológicas. Respetar la diversidad, implica superar esta visión estigmatizante.

Valorar la afectividad

Involucra que en cada acto educativo se contemplen los aspectos relacionados con la afectividad: las emociones, los sentimientos, los valores, la subjetividad. Implica reconocer que la dimensión afectiva nos atraviesa como personas individuales y colectivas.

¿Cómo podés incluirlo en tus clases?

- ✓ Preguntá a las personas cómo quieren ser nombradxs y con qué pronombre (ella, el, elle, etc.).
 - ✓ No presupongas que todas las personas son heterosexuales, ni naturalices esa construcción a través de tus intervenciones o miradas de consentimiento.
 - ✓ Proponé actividades con múltiples niveles de dificultad para que todxs puedan participar activamente.
 - ✓ Evitá armar equipos basados en la habilidad motriz o el género para prevenir la exclusión.
-
- ✓ Generá espacios de confianza y diálogo donde todxs puedan compartir emociones y sentimientos.
 - ✓ Fomentá la construcción de vínculos más igualitarios, basados en el respeto, la solidaridad y el cuidado.
 - ✓ Evitá anular las tensiones o conflictos que surgen al calor de los juegos y las dinámicas propuestas. Por el contrario, reonocé en ellas oportunidades para parar la pelota y construir espacios reflexivos y de participación hacia la construcción de acuerdos de convivencia y reglas de juego.

LOS 5 EJES COMO VERTEBRADORES DE LA PRACTICA PEDÁGOGICA:

¿Cómo podés incluirlo en tus clases?

Cuidar el cuerpo y la salud

Permite pensar que el cuerpo no está vinculado sólo con la dimensión biológica, sino que también está constituido por los significados y valoraciones que se le otorgan en cada sociedad y en cada momento histórico. La salud, como estado de completo bienestar físico, mental y social, no es solamente una cuestión individual sino también un proceso grupal y comunitario, que incluye las condiciones de vida y de trabajo, el derecho a la educación y el acceso a todos aquellos recursos que hacen posible la vida humana.

- ✓ Habilitá espacios para debatir críticamente sobre los modelos y los mensajes de belleza hegemónicos que circulan en nuestra sociedad y que pueden influir negativamente en unx mismx y en los vínculos, las ofertas de la sociedad de consumo (sobre todo a partir de los medios masivos de comunicación), o la representación de los cuerpos a través de las distintas manifestaciones artísticas.
- ✓ Fomentá en lxs estudiantes la auto-observación , para que sean capaces de reconocer tanto sus posibilidades como sus límites en torno a la practica corporal y motriz.
- ✓ Promové oportunidades para pensar cómo se cuida cada quien, y a las otras personas. Por ejemplo, cuando desarrolles un juego de oposición, habilitá la reflexión sobre el consentimiento.

CONSIDERACIONES PARA LA PRÁCTICA

01

En relación a los modos de dirigirnos a lxs estudiantes:
Tosco (2021) sugiere cambiar el:

¿Cómo se llaman?

Por:

“Cada quien se va a presentar como quiera o con el nombre que lx represente”

02

Según Tosco (2021) antes de ir a la practica hay que dejar claro **cómo se utilizarán los cuerpos**, pautas claras, si hay contacto corporales deben ser consensuados y toda persona que no esté de acuerdo tiene todo el derecho de entrar y salir de la practica manifestando abiertamente acuerdo y desacuerdo.

03

Regiardo (2021) destaca la importancia de generar un **clima amigable, distendido de confianza y diversión**. En las clases de Educación Física siempre hemos estado más cerca de arengar con un: “¡Vamos a trabajar!” que con un “¡Vamos a jugar, a divertirnos, a aprender!”. Las clases deben ser atrapantes, llenas de sonrisas y caras alegres, pero consistentes.

CONSIDERACIONES PARA LA PRÁCTICA

04

Regiardo (2021) destaca la importancia de tomarse un momento para reconocer las singularidades:

¿Están todxs en condiciones de practicar?

05

Estimular la atención de lxs participantes en las propias acciones corporales, hasta que lleguen a ser

observadores de su cuerpo en movimiento y **puedan tomar decisiones** (en cuanto al volumen, intensidad y dificultad de las cargas que se elijen, por ejemplo)

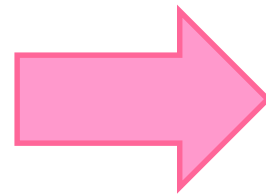
06

Klein (2021) sugiere **indagar acerca de las preferencias de lxs estudiantes** y brindar opciones para que puedan elegir.

CONSIDERACIONES PARA LA PRÁCTICA

07

Respetar la diversidad de biografía corporal obliga a lxs docentes a apartarse del camino sencillo que involucra organizar las clases con idénticas dificultades e intensidades para todxs e invita a proponer **actividades con complejidad estimulante.**



Esto es lo que Pagola (2015) denomina

Particularizar al sujeto y universalizar el contenido

Pensar la enseñanza partiendo de los sentidos que la práctica provoca en quienes la hacen, pues no somos todxs iguales y por lo tanto, no aprendemos del mismo modo, no tenemos los mismos intereses, ni las mismas dificultades, y no hay un solo método para enseñar con progresiones establecidas de antemano, con un único recorrido posible.

CONSIDERACIONES PARA LA PRÁCTICA

08

Promover la **construcción colectiva de reglas** habilita la posibilidad de trabajar el consentimiento, por ejemplo, ¿hasta qué lugar se habilita la marca? Es común escuchar que los varones no pueden jugar con las mujeres porque se las llevan puestas. ¿En qué momento aceptamos como normal llevarse puesto a alguien durante la práctica deportiva escolar? ¿por qué estaría bien golpear a alguien para quitarle una pelota? La respuesta está fuertemente vinculada a la construcción de la masculinidad hegemónica y, tal como dice Connell (2001), el deporte como vórtice para su reproducción.

¿Podemos pensar esto de otra manera?

Construir acuerdos sobre el enfrentamiento corporal y que al calor de la competencia no valga todo, es un principio fundamental.

CONSIDERACIONES PARA LA PRÁCTICA

09

A la hora de **dividir al grupo** en equipos resulta importantísimo eludir situaciones que vayan en detrimento de la participación y la autoestima de cada persona. Esto puede traducirse en evitar que haya capitanexs que elijan a cada equipo:

- ¿Qué pasa con las personas que son elegidas últimas?
- ¿Cómo puede sentirse valoradx alguien que fue elegidx últimx?

En contraposición se pueden proponer dinámicas de división de equipos a partir de elementos azarosos como puede ser usar un mazo de cartas, papelitos con colores o números, etc. También se pueden implementar dinámicas a partir de las cuales puedan conocerse mejor dentro del grupo, conformando los equipos de acuerdo a determinados gustos o intereses de lxs participantxs.

CONSIDERACIONES PARA LA PRÁCTICA

10

El **lenguaje** como toda construcción cultural refleja una manera de pensar o sentir, el modelo de realidad y la forma que tenemos de procesarla. Las palabras nos ayudan a moldear el mundo. Así el lenguaje es uno de los escenarios en donde se ejerce poder, haciendo que determinadas situaciones (personas, problemas, etc.) sean visibilizados o invisibilizados

Un ejemplo muy significativo es el uso del masculino genérico como norma que invisibiliza a las mujeres y a otras identidades de género, cuando en un grupo nos referimos a todas las personas en masculino o bien, en el uso de expresiones que parecen neutrales con pero no lo son, como “uno contra uno”.

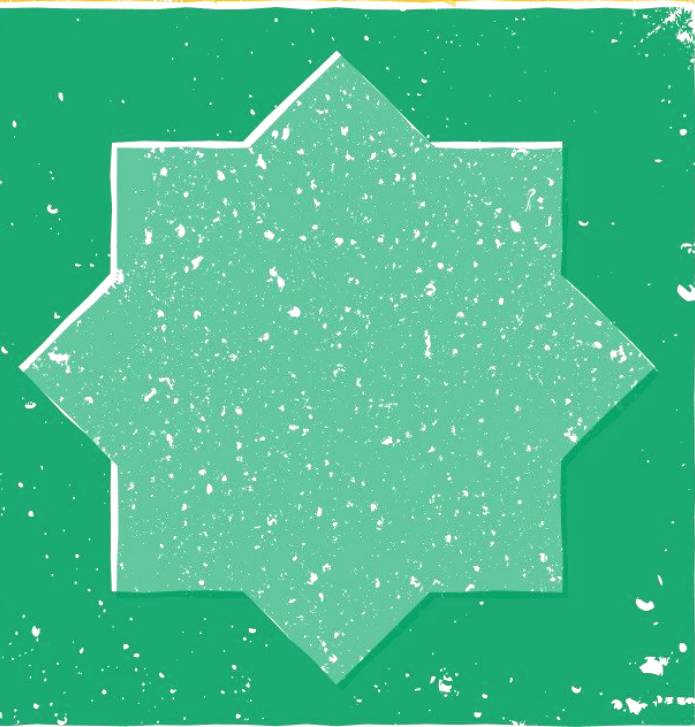
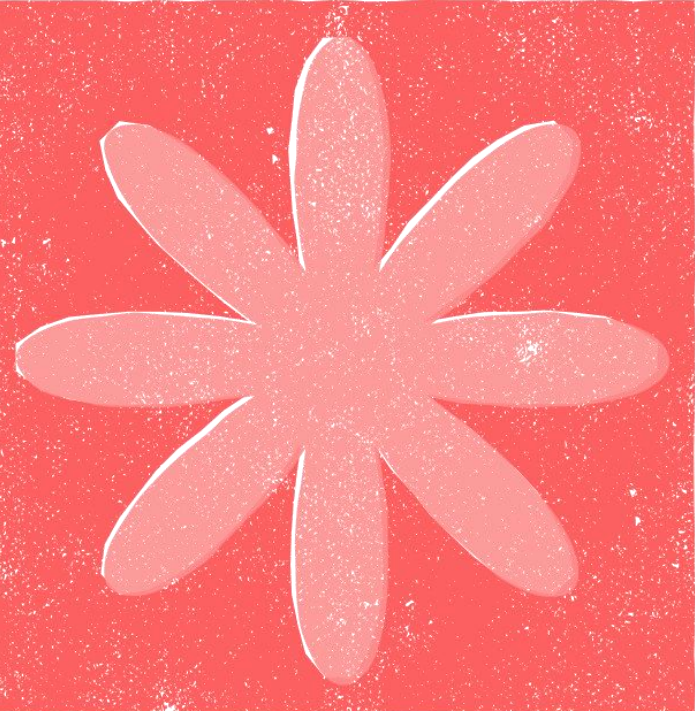
¿Cómo podemos hacer frente a estas situaciones?

Una manera es mediante el uso del lenguaje no sexista, es decir, utilizando “a/o”, como en “chicas/chicos”, “todas/todos”, etc. Otro avance más profundo puede ser mediante el uso del **lenguaje inclusivo**. Tosco (2021) explica que si bien utilizarlo es una posicionamiento ideológico con el que se puede acordar o no, su uso ayuda a contemplar y a no dar por sentado que todxs se encuentran representadxs en el “ellas” o “ellos” (p.243). Adoptar un lenguaje cada vez más inclusivo constituye una actitud positiva y enriquecedora para la visibilización de las distintas identidades y para no reproducir desigualdades.

CONSIDERACIONES PARA LA PRÁCTICA

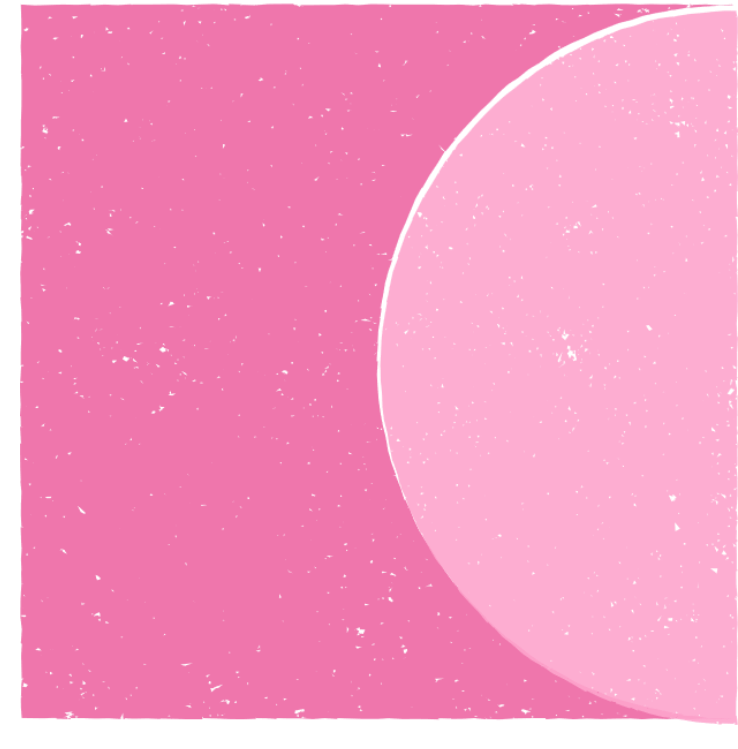
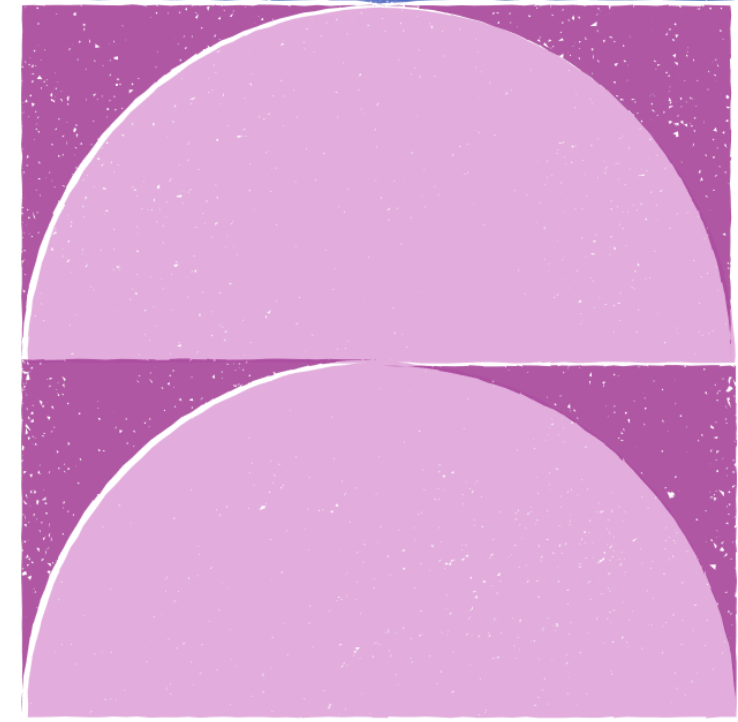
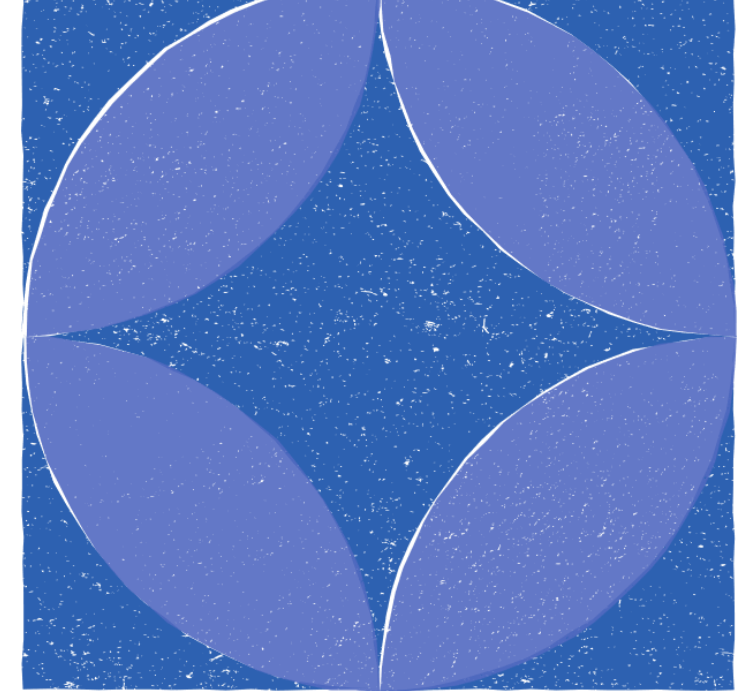
11

Las clases de Educación Física deberían configurarse como un espacio que no solo invita a poner el cuerpo en propuestas motrices. En este sentido, resulta interesante plantear actividades para la evaluación grupal y autoevaluación desde el paradigma: acción-reflexión-acción. De ahí que se reconozca el valor incalculable de generar en cada encuentro espacios abiertos, horizontales y libres de circulación de la palabra.



Como explica Marina (2021), construir una Educación Física en sintonía con la ESI implica que cada momento de la clase esté pensado en clave de inclusión en relación a la diversidad de género, la diversidad funcional y las diferencias corporales. La implementación de la ESI permitirá experimentar clases de Educación Física inclusivas, críticas, placenteras y transformadoras al habilitar la reflexión, practicar la colaboración y promover el disfrute.

Es importante empezar a trazar nuevos caminos para interpelar las hegemonías, y los discursos dominantes. Solo de esta manera será posible transformar las realidades de nuestras prácticas incluyendo a la totalidad del colectivo estudiantil.



Referencias Bibliográficas

- Garriga y Surin (2019). Pido gancho, género y nuevas masculinidades en la clase de educación física. Ed. Chirimbote
- Labaké, L. y Vazquez, S. (2022). Clase Nro: 4.La ESI en la clase de Educación Física. Educación Física y ESI. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- Klein, S. (2021). En Marozzi, J. Raviolo, A. y Boccardi, F. Educación Física: Rupturas y avances. Propuestas para implementar la ESI. Homo Sapiens Ediciones.
- Marina M. (2021). En Marozzi, J. Raviolo, A. y Boccardi, F. Educación Física: Rupturas y avances. Propuestas para implementar la ESI. Homo Sapiens Ediciones.
- Ministerio de Educación de la Nación Referentes Escolares de ESI Educación Secundaria. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. Dirección de Educación para los Derechos Humanos, Género y ESI, 2022.
- Pagola (2015). La enseñanza y la transmisión de la gimnasia en el marco de la educación corporal. En: R. Crisorio (Coord.) Ideas para pensar la educación del cuerpo. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.385/pm.385.pdf>
- Tosco, R. (2021). En Marozzi, J. Raviolo, A. y Boccardi, F. Educación Física: Rupturas y avances. Propuestas para implementar la ESI. Homo Sapiens Ediciones.
- Regiardo, P. (2021). En Marozzi, J. Raviolo, A. y Boccardi, F. Educación Física: Rupturas y avances. Propuestas para implementar la ESI. Homo Sapiens Ediciones.