

**DOCUMENTO DE SÍNTESIS**

**ENCUENTRO DE UNIVERSIDADES POR LA CULTURA COMUNITARIA**

**Reunión presencial - Córdoba, 19 y 20 de mayo de 2023.**



*El viernes 19 y sábado 20 de mayo de 2023 se realizó en la Universidad Nacional de Córdoba la reunión presencial de la red “Encuentro de Universidades por la Cultura Comunitaria”. La misma se planteó como una oportunidad para compartir y profundizar las experiencias de extensión cultural comunitaria de las universidades que forman parte y para entablar diálogos con funcionarios nacionales y con referentes de organizaciones culturales comunitarias en vistas a la articulación de proyectos comunes en el corto y mediano plazo.*



*Participaron de manera presencial las siguientes universidades:*

Universidad Nacional de Córdoba (UNC)

Universidad Nacional del Litoral (UNL)

Universidad Nacional de la Patagonia Austral (UNPA) - Unidad Académica Río Gallegos (UARG)

Universidad Nacional de San Luis (UNSL)

Universidad Nacional San Juan (UNSJ)

Universidad Nacional de Villa Mercedes (UNViMe)

Universidad Nacional del Noroeste de la Provincia de Buenos Aires (UNNOBA)

Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo)

Universidad Nacional de La Pampa - Sede General Pico (UNLPam)

Universidad Nacional de San Antonio de Areco (UNSAdeA)

*No pudieron asistir:*

Universidad Nacional del Nordeste (UNNE)

Universidad Nacional del Alto Uruguay (UNAU)

*Participó como adherente:*

Universidad Nacional Villa María (UNVM)

## **ACTIVIDADES REALIZADAS**

- Acto de apertura

Bienvenida a cargo de autoridades de la UNC, secretario de Extensión Universitaria, Conrado Storani y subsecretario de Cultura Juan Pablo Duarte. Presentación del recorrido de la red a cargo de Diego Pigini.

- Conversatorio con funcionarios del Ministerio de Cultura de la Nación y del Programa Iberoamericano Cultura Viva Comunitaria, en torno a posibilidades de articulación. Participaron Federico Prieto, secretario de Gestión Cultural de la Nación y vicepresidente de IberCultura Viva; y Diego Benhabib, coordinador nacional del programa Puntos de Cultura y representante de Argentina ante IberCultura Viva. Se dio a conocer el desarrollo actual de las distintas líneas de trabajo y convocatorias del Ministerio de Cultura en el marco de las políticas públicas federales, así como las líneas de trabajo del programa iberoamericano.

- Presentación de experiencias de trabajo de miembros de la Red en el GT de Sistematización de las Políticas Culturales de Base Comunitaria, participaron Estefanía Schneider (UNL) y Marcelo Vitarelli (UNSL). Se dio a conocer el desarrollo de trabajo, los seminarios de sistematización, las publicaciones y los lineamientos futuros.



- Intercambio de experiencias de extensión cultural entre las universidades participantes asistentes a la reunión. Se dio paso al desarrollo actual de las tres comisiones de trabajo: diálogos, formación e investigación y se presentaron primeras líneas de respuestas del formulario de relevamiento de la comisión de investigación el cual alcanzó 40 respuestas de experiencias de más de 6 universidades.
- Instancia de sensibilización y articulación a partir del diálogo con la referente del Movimiento Cultura Viva Comunitaria Argentina y con referentes de organizaciones y proyectos culturales comunitarios de Córdoba. Participaron Evelin Chiavassa (CVC Argentina), Jeka González y Leila (Mujeres Activando), Marcela Yaya, Martina Civetta y Luna Gherscovici (proyecto extensionista cine comunitario "Red Pueblo Alberdi: Todas Nuestras Voces"). Coordinó Lucrecia González, jefa de Cultura Comunitaria de la Municipalidad de Córdoba.

### **ALGUNOS ASPECTOS CONCLUSIVOS DE LA REUNIÓN**

- Las universidades públicas se constituyen como un actor de peso en el desarrollo cultural argentino, por lo que es necesaria la articulación de sus acciones con los distintos niveles de gobierno.
- Las políticas de extensión universitaria son en nuestras instituciones un motor para el desarrollo de las políticas comunitarias.
- Nuestras universidades en muchos casos disponen de estructuras e instrumentos rígidos cuyas temporalidades son diferentes a los de las organizaciones sociales en la vida comunitaria que se hace necesario revisar y acompasar.

### **NUESTROS COMPROMISOS Y DESAFÍOS**

- Trabajar junto al Ministerio de Cultura de la Nación y a los gobiernos locales en líneas específicas de articulación conjunta que aporten al fortalecimiento de la cultura comunitaria en nuestras regiones.
- Profundizar la relación con el programa iberoamericano IberCultura Viva (SEGIB)
- Articular con el Movimiento Cultura Viva Comunitaria Argentina para el aporte de las estructuras de las universidades al fortalecimiento de las organizaciones de cultura comunitaria de nuestras regiones.



- Iniciar un camino de flexibilización de nuestras estructuras administrativas para acompañar efectivamente los procesos culturales comunitarios que encaran las organizaciones culturales comunitarias.
- Hacer esfuerzos por ampliar nuestra red con la participación de más universidades de Argentina, desde mirada plural y democrática.
- Iniciar un camino de diálogo e integración con las redes universitarias existentes (AUGM, REXUNI, CIN, por ejemplo) y otras redes (Mercociudades, CGLU, por ejemplo)
- Reafirmar la importancia de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la Agenda 21 de Cultura como herramientas para los procesos de enseñanza, aprendizajes, formación y creación en las actividades que promueve la Universidad desde cada una de sus funciones sustantivas.
  
- Generar un Plan Bianual de trabajo del EUCC, reafirmando los objetivos y metas bajo los ejes de las comisiones de Formación, Investigación y Diálogos.

A modo de ejemplo:

Para la Comisión de Formación

- Seguir profundizando en los marcos teóricos de la Cultura comunitaria. La gestión cultural. La mediación cultural, entre otros.
- Pensar lo comunitario en la diversidad de territorios que recorreremos y sus diferentes escalas para generar marcos de intervención más acordes y eficaces.
- Generar publicaciones.
- Utilizar las herramientas de las plataformas que las Universidades tienen para generar espacios de formación.

Para la Comisión de Investigación:

- Continuar con el trabajo de relevamiento y construcción de indicadores.
- Generar el mapa de buenas prácticas.
- Avanzar en la sistematización del relevamiento iniciado
- Generar criterios e indicadores a partir de la sistematización

Para la Comisión de Diálogos:

- Proponer el convenio para que las Universidades puedan generar acciones de sistematización de experiencias, asesoramiento y capacitación para la formulación de proyectos, en los diversos programas que financia el Estado, a través del Min de Cultura, más específicamente de Puntos de Cultura.
- Generar articulación entre las áreas nacionales de Cultura y de Educación.
- Profundizar la relación Ibercultura y ser motores para que se concrete la red de universidades en ese ámbito.



***Córdoba, 20 de mayo de 2023.***