



FORO: “Construyendo desafíos para la educación universitaria”

1ra. Circular

PRESENTACIÓN

“La educación superior tiene un sesgo o quizás una suerte de debilidad por defender el pasado, por perpetuar lo que existe, por ponerse al margen de las transformaciones (de ahí el nombre de claustro). Por ello, no es fácil analizar el escenario actual de la pandemia, ya que es una transición inconclusa. De todos modos parece una oportunidad difícil de repetir. Es por esta razón que resulta tan importante abrir el horizonte más allá del presente inmediato” (Kuklinski, Cobo, 2020).

El nivel superior y las Universidades han sido objeto de múltiples transformaciones, muchas veces con una celeridad que impide hacer lugar a decisiones progresivas en pos de garantizar la continuidad y calidad de la formación. Nos encontramos frente a escenarios complejos caracterizados por elementos que requieren atención. La dimensión del impacto de la pandemia en salud y educación requieren espacios que permitan sistematizar las experiencias educativas. Las propuestas formativas de estos últimos años mostraron la potencia de los y las actores de nuestras instituciones que fueron productores de estrategias y recursos novedosos para capitalizar en los espacios curriculares.

En este sentido, se trata de poner en perspectiva crítica desafíos asumidos en 2022, reflexionar sobre los nuevos escenarios, los procesos de aprendizaje y las subjetividades de actores que han sido parte de este proceso.

Invitamos a compartir las prácticas educativas a fin de analizar las diversidades de formatos, las modalidades de interacción entre docentes y estudiantes, las organizaciones espacio-temporales que suponen las tics y su mediatización. Nuestra Universidad, en tanto productora de conocimientos, abre un espacio para propiciar debates y reflexiones que permitan el desarrollo de nuevas propuestas.

¿Por qué un foro?

La actividad se ha organizado bajo la modalidad de Foro. Este tipo de dispositivo permite la constitución de un espacio de construcción colectiva propicio para compartir el cúmulo de experiencias desarrolladas durante el reciente año lectivo, para reconocer logros, dificultades y oportunidades. A la vez estos hallazgos servirán como punto de partida para pensar líneas de trabajo a futuro de modo de acompañar las profundas transformaciones en educación.



La idea también es re-significar el foro romano y el ágora griega, desde su acepción originaria, para intercambiar democráticamente ideas en torno a la educación universitaria como ciudadanos y ciudadanas, docentes y especialistas, compartiendo allí nuestras experiencias y produciendo conocimiento fecundo para imaginar el futuro.

El foro como ámbito de debate, es también un ámbito de encuentro, aspecto que será central de provocar como primera actividad que congrega a colectivos docentes de manera interdisciplinaria, interfacultades.

Contará con la participación de reconocidos especialistas que permitirán complejizar el análisis de los escenarios actuales y sobre algunas problemáticas que atraviesa la formación superior.

En este sentido, resulta oportuno sumar las voces del claustro estudiantil de la universidad entendiendo que las prácticas que serán objeto de reflexión suponen una co-construcción que los incluyen en tanto constituyen las generaciones del futuro. Sin duda su mirada podrá aportar al debate fecundo.

OBJETIVOS

- Socializar la diversidad de experiencias educativas desarrolladas por las diferentes unidades académicas durante el año lectivo 2022
- Promover el encuentro interfacultades y la integración con los colegios preuniversitarios.
- Imaginar escenarios y estrategias para la formación universitaria del futuro.

EJES TEMÁTICOS

1. Universidad y formatos combinados

¿Qué se pierde el estudiante cuando no asiste a una clase?. El sentido de la presencialidad.

La Universidad Nacional de Córdoba se ha definido históricamente como presencial. De ello da cuenta la escasa oferta de propuestas formativas a distancia. No obstante la vuelta a la “nueva normalidad” va instalando nuevas formas de sostener la presencialidad y la virtualidad sigue siendo aún importante en las prácticas que desarrollan tanto profesores como estudiantes. El objetivo de este eje pretende analizar las problemáticas que se vinculan con los formatos combinados y/o mixtos que integran la presencialidad y las propuestas educativas a distancia. Serán temas de debate los nuevos sentidos de la presencialidad, la complejidad de lo híbrido, la reconfiguración de las propuestas a distancia. También serán convocantes temas relacionados con las estrategias metodológicas diversificadas para escenarios



combinados, el lugar de los recursos educativos y el aula expandida hacia nuevos espacios y tiempos de enseñanza y aprendizaje.

2. Estudiantes. Subjetividades y aprendizaje

¿Quiénes son nuestros estudiantes?. Culturas juveniles, subjetividades y aprendizaje.

Resulta dificultoso circunscribir en pocas líneas quiénes son los y las estudiantes que participan de las propuestas educativas de las más de.... carreras de pregrado y grado que contiene la UNC. Sin embargo, es necesario conocer cómo las culturas juveniles se vinculan con el conocimiento y los procesos subjetivos que los atraviesan. Este eje recupera la preocupación por ese conocimiento y a la vez invita a reflexionar sobre las prácticas de estudio que los y las estudiantes construyen y el aprendizaje en las diferentes modalidades: entre la presencialidad y la distancia, entre el adentro y el afuera del aula, entre redes sociales y plataformas educativas.

3. La docencia en los nuevos escenarios

¿Cuáles son los desafíos actuales en la enseñanza? El oficio docente en un escenario combinado.

Los tiempos de ASPO han generado profundos malestares y aprendizajes apresurados para el conjunto de la comunidad educativa. Frente a la incertidumbre, el claustro docente se vio en la necesidad de reconfigurar sus prácticas y experiencias educativas en modalidad disruptivas, creativas e innovadoras basadas en el uso de tecnologías. Este eje se propone intercambiar ideas y experiencias sobre lo que queda de ello en tensión con la necesidad del retorno a la presencialidad plena o bien, a través de formatos combinados.

4. Conocimiento abierto, distribuido y multimodal

¿Cómo circula el conocimiento en el Siglo XXI?. Complejidad, lenguaje y contenido abierto

Las transformaciones culturales vinculadas al sostenido crecimiento de las tecnologías remiten a pensar acerca del conocimiento que se propone como objeto disciplinar. Este eje invita a reflexionar sobre los cambios que se observan en las formas de distribución, acceso y validación del conocimiento en relación con los procesos de algoritmización creciente. Por otro lado, también debatir sobre la diversidad de lenguajes y formatos en los que se distribuye la información tensionan con los modos



históricos que han caracterizado a la enseñanza universitaria. Por último, los debates acerca de la propiedad intelectual se actualizan y demandan nuevas respuestas que deben ser pensadas colectivamente.

5. Articulaciones necesarias entre enseñanza y evaluación

¿Cómo evaluamos los procesos educativos? Tensiones entre nuevas estrategias y prácticas convencionales

Durante los años de ASPO se pudo sostener la enseñanza, sin embargo para la comunidad universitaria el punto crítico fue la evaluación. Las formas e instrumentos de evaluación han resguardado sus características tradicionales a pesar del esfuerzo por incluir recursos tecnológicos. El aumento de la matrícula, que se suma a los ya cursos masivos, hace complejo imaginar estrategias diferentes para una evaluación de proceso que ofrezca alternativas innovadoras a las cambiantes prácticas de enseñanza. Por tanto, este eje se propone analizar experiencias posibles y creativas que permitan imaginar nuevos modos de llevar adelante los procesos evaluativos.

6. Ciudadanía universitaria

¿Cómo se construye la identidad estudiantil en los escenarios combinados? Pertenencia y construcción de ciudadanía.

Estos últimos años han dejado en evidencia las dificultades para otorgar nuevos sentidos a las prácticas políticas y culturales que definen la identidad de la comunidad universitaria en su conjunto. En este eje interesa poner en foco la construcción de la ciudadanía universitaria en sus clásicas formas presenciales y sus nuevas modalidades digitales. Es decir, nos interesa reflexionar sobre las estrategias que hacen a la construcción de una identidad política que se juega al habitar las aulas físicas, pero también a través de los diferentes espacios virtuales, entre ellos principalmente las plataformas educativas y las redes sociales.

7. Tecnologías para enseñar y aprender

¿Qué se gana con la incorporación de tecnologías en los procesos educativos? Perspectiva crítica sobre las tecnologías en educación.

Las tecnologías han llegado para quedarse en las prácticas educativas y tanto docentes como estudiantes han aprendido mucho acerca de sus posibilidades para enseñar y aprender. Sin embargo, surge como preocupación la necesidad de reflexionar sobre el diseño de las propuestas pedagógicas y didácticas que le den coherencia a las prácticas. Por tanto, en este eje se invita a reflexionar sobre cómo y cuándo pensar los



usos creativos y disruptivos de la tecnología en los escenarios educativos actuales. Del mismo modo, se incluye una preocupación también política, acerca del uso de plataformas y herramientas que marcan agenda y condicionan las posibilidades pedagógicas.

CONVOCATORIA

Este primer Foro educativo invita a la comunidad universitaria a poner bajo la lupa las prácticas que se fueron consolidando a partir del año 2022 en un contexto global de transformaciones culturales y tecnológicas sin precedentes. El diálogo permitirá poner en el centro el análisis de las experiencias educativas llevadas adelante por profesoras, profesores y estudiantes para pensar colectivamente en perspectiva de futuro, hacia dónde deseamos transmitir y proyectar el quehacer educativo en la universidad.

Destinatarios

La convocatoria está destinada a docentes, estudiantes avanzados/as, equipos de cátedra de todas las unidades académicas y colegios preuniversitarios de la UNC.

FORMAS DE PARTICIPACIÓN

Presentación de experiencias

Las y los docentes y estudiantes interesados/as en participar deberán realizar su inscripción en alguno de los ejes propuestos y presentar un **relato breve sobre alguna experiencia formativa significativa transcurrida durante el año lectivo 2022, que guarde relación con la temática del eje seleccionado**. Al final del escrito, deberá incluir algún interrogante

Estos relatos breves serán utilizados para una sistematización general y su posterior difusión.

Para la presentación, será necesario que el relato breve cumpla los siguientes requisitos:

- La experiencia relatada debe haber transcurrido durante el año lectivo 2022.
- Podrán ser presentadas de manera individual o en grupo de hasta tres personas.
- Tener correspondencia con la temática del eje en el cuál se ha inscripto.
- Incluir aspectos significativos de modo que puedan constituirse como aportes para la discusión del foro.
- Completar todos los campos del formulario de inscripción.
- Concluir con alguna pregunta o interrogante derivado del relato.

El cumplimiento de estos requisitos será puesto en consideración para la **confirmación de la inscripción** la cuál será comunicada la segunda semana de marzo por medio del correo electrónico de quien complete el formulario de inscripción.

El formato de presentación de la experiencia se encuentra en el formulario de inscripción.

Se certificará sólo a quienes participen del Foro presencial.

Participación presencial en el Foro



La actividad se organizará a partir de dos grandes momentos, donde lo central será propiciar el intercambio de experiencias, el debate sobre aprendizajes y desafíos puestos en juego.

Primer momento: A partir de los interrogantes propuestos se propiciará el intercambio y la reflexión para identificar aportes significativos vinculados a las experiencias del 2022 que puedan ser capitalizados en las propuestas a futuro.

Segundo momento: Imaginar desafíos para la formación universitaria de cara a las profundas transformaciones de la Educación Superior.

FECHAS IMPORTANTES

Del 1ro. al 21 de Febrero	Del 6 al 10 de Marzo	16 de Marzo
Período de presentación de relatos - preinscripción	Confirmación de inscripción definitiva	Desarrollo del Foro

CRONOGRAMA PRESENCIAL

Fecha: jueves 16 de marzo

- 08:30 a 09:00 h: Acreditaciones.
- 09:00 a 10:00 h: Conferencia.
- 10:30 a 12:30 h: Trabajo en Foros (primer momento). La experiencia como oportunidad para resignificar el presente.
- 12:30 a 13:30 h: Receso para almuerzo.
- 13:30 a 14:30 h: Conferencia.
- 14:30 a 16:30 h: Trabajo en Foros: Imaginar desafíos y escenarios posibles para la UNC.
- 17:30 a 18.30 h: Cierre plenario.
- 10:30 a 12:00 h y 15:00 a 16:30 h: Talleres simultáneos de reflexión y producción de ideas para equipos de gestión de las Secretarías Académicas y las áreas de tecnologías designados (coordinados por invitados).

INSCRIPCIÓN

Hasta el 21 de febrero inclusive.

1) Pre-inscripción Formulario para docentes:

<https://forms.gle/UKhRbEGbohPQBjHY9>

2) Pre-inscripción Formulario para estudiantes:

<https://forms.gle/j3gX5G9N8OUTa6w29>



"FORO CONSTRUYENDO DESAFÍOS
PARA LA EDUCACION UNIVERSITARIA "



Universidad
Nacional
de Córdoba



Secretaría
Académica



SIED



campus
virtual

ORGANIZAN

Secretaría Académica

Sistema Institucional de Educación a Distancia (SIED)

Campus Virtual

Comisión Académica en formación

Integrada por representantes de las Unidades Académicas.

Datos de consulta

e-mail: secretarioacad@academicas.unc.edu.ar