



TECNICATURA EN ESCENOTECNIA

Duración: 3 años

Descripción: la carrera permite diferentes aplicaciones profesionales como la participación en la creación y puesta en escena de proyectos teatrales y espectaculares desde los roles esceno-técnicos: iluminación; sonorización; realización de utilería, vestuario, maquillaje en centros culturales, teatros públicos, privados e independientes, centros comunitarios, grupos de producción espectacular, set televisivo y cinematográfico.

Ingreso 2024: modalidad de cursado presencial. Tiene una duración de 6 semanas. Se cursa entre el mes de febrero y marzo de lunes a viernes. Las fechas se definen por calendario académico a fin de año.

Inscripciones: pre-inscripciones del 13/11/2023 al 01/12/2023.
La modalidad de pre-inscripción es virtual.

PROFESORADO EN TEATRO

Duración: 4 años

Descripción: la carrera permite diferentes aplicaciones profesionales como la enseñanza del teatro en los niveles inicial, primario y secundario del sistema educativo y en espacios no formales; desempeño de tareas en asesoramiento pedagógico, profesional y técnico en educación teatral; y diseño y uso de materiales didácticos y recursos tecnológicos aplicados a la enseñanza del

Ingreso 2024: modalidad de cursado presencial. Tiene una duración de 6 semanas. Se cursa entre el mes de febrero y marzo de lunes a viernes. Las fechas se definen por calendario académico a fin de año.

Inscripciones: pre-inscripciones del 13/11/2023 al 01/12/2023.
La modalidad de pre-inscripción es virtual.



LICENCIATURA EN TEATRO CON ORIENTACIÓN EN ACTUACIÓN, ARTES ESCENOTÉCNICAS Y TEATROLOGÍA

Duración: 5 años y Trabajo Final

Descripción: la carrera permite diferentes aplicaciones profesionales como la realización de investigaciones y asesoramiento profesional y técnico en la especialidad de orientación; creación, diseño, dirección y producción de proyectos teatrales; desempeño profesional en las diferentes especificidades de la producción teatral: actuación, dirección, dramaturgia, realizaciones escenotécnicas, diseños escenográficos, luminotécnicos, de maquillaje y vestuario; producción teórica, de análisis y de crítica teatral y gestión cultural en el ámbito teatral.

Ingreso 2024: modalidad de cursado presencial. Tiene una duración de 6 semanas. Se cursa entre el mes de febrero y marzo de lunes a viernes. Las fechas se definen por calendario académico a fin de año.

Inscripciones: pre-inscripciones del 13/11/2023 al 01/12/2023. La modalidad de pre-inscripción es virtual.

Jornada de puertas abiertas: 9/10/23

Web: www.artes.unc.edu.ar

