



La Prosecretaría de Comunicación Institucional de la UNC no se responsabiliza por el contenido de la información incluida en este Dossier, ni por las opiniones vertidas por los medios de comunicación tomados como fuentes.

Córdoba

La Voz del Interior, 03/05/2009

Sección: Economía. Página A8.

Agenda

Martes

Producto potencial. A las 9.30, conferencia del economista Alejandro Gay en la Facultad de Ciencias Económicas de la UNC. Informes: (0351) 443-7300, interno 253.

La Voz del Interior, 03/05/2009

Sección: Economía. Página A9.

Entrevista a José María Las Heras, administrador del Poder Judicial

"No hay ninguna chance de pedir la conciliación"

Luis Kempa. De nuestra Redacción - lkempa@lavozdelinterior.com.ar

Fue el primer ministro de Finanzas del ex gobernador José Manuel de la Sota y desde 2003 administra la economía del Poder Judicial de Córdoba. De extracción peronista, cultiva el bajo perfil y se caracteriza por su actitud conciliadora.

–El gremio dice que el 70 por ciento de los empleados ganan menos de 3.500 pesos de bolsillo. ¿Es así?

–El 70 por ciento no es que gana menos de 3.500 pesos de bolsillo; ganan entre 3.300 y 3.500 pesos. Cuando hablamos de los 4.100 pesos de sueldo promedio estamos incluyendo una categoría más alta que son los jefes. Esto, sin tener en cuenta la propuesta promedio de 250 de bolsillo, con lo cual ese 70 por ciento estaría en unos 3.800 pesos si aceptan, con un horario de trabajo de seis horas. No queremos entrar en un debate de quién tiene la razón, sino que nos basamos en datos oficiales del Meta 4 y hemos invitado al gremio reiteradamente a que envíen auditores para controlar las cifras. Y que participen en una auditoría que vamos a contratar con la UNC para terminar con estas dudas.

–Cuestionan que no hay una nueva propuesta, sino que ofertan la misma masa salarial en menos meses.

–Es la misma masa salarial de 11,4 millones que en vez de distribuirla en 10 meses la distribuimos en ocho. La diferencia es que el gremio ha dejado pasar dos meses sin aceptar la propuesta. Entre no aumentos y descuentos de paros, los judiciales tendrán menos ingresos. Ya el año pasado no aceptaron un no remunerativo de 245 pesos, que se perdió dentro del presupuesto. Les decimos que si hicieron una fuerza común con los docentes y los empleados públicos en las luchas por aumentos salariales, y a todo el sector público se le dio aumento con la misma vara, que acepten este incremento y sigamos negociando en la mesa del diálogo con muchas otras alternativas, como otras categorías de cargos que permitirán ascensos en cadena. Hay posibilidades de hacer una reestructuración de planta, pero respetando el presupuesto provincial.

–Insisten en que podrían utilizar excepcionalmente la tasa de justicia. Y que el 25 por ciento que piden podrían negociarlo hasta un piso del 15 por ciento.

–Cómo justificamos un aumento y de dónde sacamos los fondos para el 15 por ciento cuando hay un presupuesto para todo el poder provincial. La tasa de justicia hace 20 años que está y la única vez que se la utilizó para sueldos fue en 1993, con la crisis del derrumbe de la gobernación de Angeloz. Fue una medida excepcional. La tasa de justicia es un compromiso que se tiene con los jueces, letrados y ciudadanos que la vamos a utilizar exclusivamente para funcionamiento e inversiones. Con esta tasa, en menos de 20 años hemos hecho inversiones actualizadas por 275 millones de pesos. La totalidad de los fondos que están en la tasa están absolutamente comprometidos.

–¿Sigue el diálogo?

–Seguimos esperando que el gremio se avenga a continuar dialogando; nosotros no hemos roto el diálogo, pero no respecto del aumento salarial. Podemos dialogar de otras cuestiones.

–Hablan de que hay un excedente presupuestario de cinco millones.

–No hay cinco millones de pesos de subejecución presupuestaria. Hay algunos cargos vacantes pero se empiezan a designar. Ellos piden más empleados; estamos designando gente. Tenemos fondos para pagarles a los nuevos empleados. Creo que el gremio está confundido.

–Otro pedido es la equiparación con la Justicia Federal.

–En noviembre de 2006, los judiciales de Córdoba percibían un 30 por ciento menos salario de bolsillo que la Justicia Federal. El Tribunal Superior se comprometió, sin ponerle fecha, a armonizar con el fuero federal. Si aceptara hoy el gremio esta bonificación fija para favorecer a los trabajadores que tienen menos ingresos, los judiciales de Córdoba ganarían un 93 por ciento promedio neto de lo que percibe la Justicia Federal. En dos años atrás tuvimos un salto de 30 por ciento abajo y hoy estamos a siete por ciento. Los judiciales de Córdoba, salvo los nacionales y de la Ciudad de Buenos Aires y alguna provincia patagónica donde el costo de vida es mucho mayor, tienen las mejores remuneraciones promedio de bolsillo de todo el país.

–¿Con todas estas acciones la Justicia está paralizada?

–Esta afectada, pero el Tribunal Superior ha tomado la decisión de seguir con esta política salarial porque no tiene otra posibilidad. Hay medidas de descuentos de los paros. Y cada uno de los juzgados deberán opinar cuáles son los agentes que trabajan a código, porque hay una una acordada que el trabajo a código no es trabajo.

–¿Y cuál es la salida?

–Estamos dispuestos a seguir negociando, pero en un marco de no medidas de fuerza. No podemos estar negociando con un bombo puesto en la oreja.

–¿Pero no sería una derrota si no tienen una mejora?

–No, ninguna derrota. Lo que nos pasa a los argentinos es que tenemos los ánimos crispados. Les decimos que la masa salarial la distribuyan como ellos quieran.

–¿Puede el Tribunal Superior solicitar la conciliación obligatoria al Ejecutivo?

–Por un lado, el Tribunal Superior no acepta el sistema de paritaria que pidió el gremio porque, si no, corre el riesgo de perder la independencia. Igualmente, no hay ninguna chance de que se pida el dictado de la conciliación obligatoria, porque afecta la independencia del Poder Judicial.

Quién es

-Nombre. José María Las Heras.

-Edad. 64 años.

-Profesión. Licenciado en administración y contador público.

-Estado civil. Casado.

-Hijos. Cuatro mujeres y cuatro varones.

-Cargo. Administrador general del Poder Judicial.

-Hobby. Cocinar.

-E-mail. jlsheras@justiciacordoba.gov.ar

La Voz del Interior, 03/05/2009

Sección: Sociedad. Página A18.

Científicos habían advertido que el virus era peligroso

Hace 11 años notaron su presencia, el del cerdo combinado con uno humano y otro aviar. Y alertaron que podía causar una pandemia. ¿Qué no se sabe de él?

Lucas Viano. De nuestra Redacción - Iviano@lavozdelinterior.com.ar

Durante la última década, los científicos advirtieron de la posible pandemia que podía causar la gripe A (H1N1). Pero, a pesar de ello, su estudio se había descuidado en comparación con otras gripes como la aviar.

Desde 1976, un virus de la gripe fue evolucionando entre los cerdos. Investigadores del Saint Jude's Children's Research Hospital de Memphis (EE.UU.) anunciaron en 1998 que el virus se había combinado con uno humano y otro de aves, algo inusual.

Así surgió la cepa de influenza A (H1N1) en las granjas de cerdos en EE.UU. que hoy parece amenazar al mundo, revela el último número de la revista New Scientist. Por años se volvió endémico y siguió "madurando" en las granjas.

En 2004, Richard Webby, investigador del hospital de Memphis, advirtió que los cerdos de EE.UU. eran un reservorio importante y creciente del virus que podía provocar una pandemia entre los seres humanos. Sólo necesitaba transmitirse del animal al hombre y luego entre personas, como sucedió ahora.

Esto último es lo que no ha podido hacer con eficacia el virus de la gripe aviar (H5N1). Es una cepa más mortal que la nueva gripe porque el sistema inmunitario humano "no conoce" la proteína superficial del virus, algo que sí ocurre con el H1N1.

"A pesar de que H5N1 era el virus que más amenazaba, los expertos recomendaban no dejar de vigilar otros virus que circulan entre los animales. Siempre hay que vigilar la interfase humano-animal porque es el caldo de cultivo", señala Jorge Cámara, virólogo experto en influenza de la Universidad Nacional de Córdoba.

Mortal sólo en México

Hasta el momento hay 17 muertes por gripe A y sólo una ocurrió fuera de México. Los científicos se preguntan por qué no es tan mortal en otros países. "Hay que tener los datos clínicos para determinar si se debe a la agresividad del virus o a las condiciones personales y sanitarias", explica Cámara. Una alternativa es que en México haya una coinfección con otro patógeno que haya conjugado un cuadro más mortal.

Otra opción es que las personas fallecidas en México hayan estado expuestas a una mayor cantidad del patógeno que el resto de los enfermos y que fuera confundido con una gripe común. "Puede ser que el virus haya tenido menos circulación en EE.UU. que en México de ahí su menor mortalidad", dice Cámara.

Las deficiencias en el sistema sanitario mejicano pueden ser otra causa. "En otras pandemias hubo países que tuvieron una mortalidad más alta debido a las condiciones sanitarias, y también por los virus que habían circulado previamente: esto genera que el sistema inmunitario tenga ya algunos anticuerpos", agrega Cámara.

Preferencia por los jóvenes

Otro punto que desvela a los científicos es por qué el virus tiene preferencia por niños y jóvenes. Una hipótesis es que las personas de más edad han estado en contacto con varios tipos de virus gripales a lo largo de su vida, con lo cual el sistema inmunitario ha generado alguna protección.

La segunda alternativa es que como las personas mayores son las que más se vacunan contra la gripe común, quizá estén más defendidas. Sin embargo, la Organización Mundial de la Salud (OMS) afirmó que la vacuna no protege frente al nuevo virus.

También se especula con que el potente sistema inmunitario de los jóvenes provoque una respuesta feroz que se vuelve en contra del organismo. A su vez, las personas jóvenes circulan más que las de mayor edad por lo que estarían en mayor contacto con un ambiente infectado.

Las hipótesis se confrontarán con los datos que se vayan conociendo y permitirán dilucidar la naturaleza de la gripe A y saber contra qué nos enfrentamos.

Mortalidad

Hasta ahora la mortalidad (porcentaje de personas infectadas que mueren) de la gripe A es del 6 por ciento: baja.

-Gripe aviar. La mortalidad del H5N1 es muy alta (61 por ciento) pero su propagación es baja.

-Sars. En el brote asiático de 2003 del Síndrome Respiratorio Severo Agudo. Alcanzó el 17 por ciento de mortalidad (299 muertos sobre 1.755 infectados).

-Gripe española. En 1918 mató a 40 millones de personas. Tenía una mortalidad baja (2,5%) pero su propagación fue altísima.

La Voz del Interior, 03/05/2009

Sección: Sociedad. Página A19.

La UNC digitaliza contenidos para ciegos

La Escuela de Ciencias de la Información (ECI) de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC) ya tiene habilitado el servicio de digitalización de material para ciegos y personas con baja visión. Los apuntes y libros son escaneados, corregidos por voluntarios y luego pueden ser consultados en una computadora a través de un software lector de pantalla. También son grabados como archivos de audio y publicados en una biblioteca virtual.

El trabajo se realiza a demanda. Esto significa que los estudiantes llevan los materiales (apuntes o libros), que son digitalizados con un escáner y luego sometidos a un proceso de corrección por parte de voluntarios. El proceso termina con la grabación en formato de audio (mp3) o en CD y con la publicación en la biblioteca de Tiflolibros (www.redmate.org).

Quienes requieran el servicio o quieran participar como voluntarios pueden dirigirse a la ECI (Valparaíso s/n Ciudad Universitaria), de 9 a 12. Teléfono: (0351) 433-4161, int. 109 ó 115.

La Voz del Interior, 03/05/2009

Sección: Sociedad. Página A19.

Planetas y estrellas en el Cabildo municipal

Las estrellas, los planetas, las constelaciones, las fases de la Luna, todo eso pudieron ver ayer los niños y familias que presenciaron las primeras funciones del planetario móvil ubicado en el Cabildo municipal.

El espectáculo se repetirá hoy y todos los sábados y domingos por varios meses. Se trata de una actividad realizada en conjunto entre la Municipalidad de Córdoba y la Facultad de Matemática, Astronomía y Física (Famaf) de la Universidad Nacional de Córdoba.

Cada día habrá dos funciones, a las 18 y a las 19.30, para unas 50 personas. Están especialmente destinadas a niños de jardín y la escuela primaria. El espectáculo estará guiado por docentes de Famaf y ayuda a comprender el funcionamiento del Universo y su relación con las condiciones ambientales de nuestro planeta.

Durante la semana, el Planetario, una especie de castillo inflable, se mudará a las escuelas municipales para acercar el Universo a los escolares.

De esta manera, Famaf y el municipio festejan en conjunto el Año Internacional de la Astronomía, que se celebra este año por cumplirse cuatro siglos desde la primera observación con telescopio realizada por Galileo.

Además, desde el 3 de junio en la Casona Municipal se llevará a cabo el ciclo "Ciencia y cultura para todos". Habrá charlas divulgativas. La primera será "Secretos bajo los hielos polares", a cargo del físico Carlos DiPrinzio. Se realizarán los primeros miércoles de cada mes, a las 19, en ese auditorio.

Otra actividad imperdible será "Cosmos Efímero", del artista Marcelo Bonfanti. Se trata de un espectáculo de luz y sonido con reminiscencias astronómicas y biológicas que se realizará en las paredes del Cabildo, el 14 de mayo, a las 20.

La Voz del Interior, 03/05/2009

Sección: Espectáculos. Página C4.

Convocan para el Festival del Mercosur

Seleccionan obras de grupos locales independientes para el evento teatral.

Comenzó la selección de grupos independientes que representarán a Córdoba en la próxima edición del Festival Internacional de Teatro del Mercosur, que se realizará entre el 2 al 11 de octubre próximo en la ciudad de Córdoba.

La Subdirección de Artes Escénicas de la Secretaría de Cultura de la Provincia de Córdoba abrió la convocatoria a los grupos de teatro independiente de todo el territorio provincial y podrán participar espectáculos estrenados entre los meses de noviembre de 2007 y julio (inclusive) de 2009.

Según consta en las bases de la convocatoria, los espectáculos a proponer no podrán ser concebidos como trabajos finales de producción presentados en el Seminario Jolie Libois, Escuela Roberto Arlt o Departamento de Teatro de la Universidad Nacional de Córdoba, ya que se programará un espacio especial para estos dentro del festival.

Entre los aspirantes se seleccionarán cinco propuestas teatrales que realizarán hasta un máximo de tres funciones en Capital y Provincia de Córdoba. Los postulantes serán analizados por un consejo asesor integrado por José Luis Arce, Graciela Ferrari y Beatriz Molinari.

Los espectáculos que se encuentren en cartelera o temporada entre mayo y julio inclusive de 2009 deberán presentar solamente la ficha de inscripción, ya que el consejo asesor asistirá a cualquiera de las funciones especificadas en la misma. La recepción de las fichas de Inscripción de los espectáculos en cartelera es hasta 15 del corriente mes.

Los espectáculos que no estén en temporada, deberán incluir un CD o DVD de información del montaje teatral y las fichas se recibirán del 15 de mayo hasta el 30 de junio de 2009. Más información en la Subdirección de Artes Escénicas, Secretaría de Cultura, Hipólito Yrigoyen 622. Teléfonos: (0351) 433-3421, 433-3411 y 433-3422, interno 118, de lunes a viernes, en los horarios de 9 a 16.

Datos importantes

-Convocatoria. Podrán participar en la selección de material grupos de teatro independiente de toda la provincia de Córdoba, con espectáculos estrenados entre noviembre de 2007 y julio de 2009

-Más información. Subdirección de Artes Escénicas, Secretaría de Cultura, Hipólito Yrigoyen 622. Teléfonos: (0351) 433-2421, 433-3411 y 433-3422, interno 118, de lunes a viernes, de 9 a 16.

La Voz del Interior, 03/05/2009

Sección: Espectáculos. Página C4.

Llegó la hora de los chicos

El martes 5 comienza el "Festival Señores Niños: ¡Al Teatro!", que se prolongará hasta el próximo domingo, con funciones en las dos salas del Teatro Real.

Noveno año del festival de teatro infantil, que este año incluirá dos estrenos cordobeses en su grilla y un total de 14 títulos distribuidos en seis fechas y dos salas. Vuelve el Señores Niños: ¡Al Teatro!, desde el próximo martes y hasta el domingo 10, con funciones diarias en el complejo Teatro Real (San Jerónimo 66).

Con horarios acomodados para escuelas y jardines, la programación comenzará el martes, a las 9, en la sala Carlos Giménez, con Los vientos de gitana, a cargo del elenco del Teatro de Títeres de la Universidad Nacional de Córdoba y dirigida a público adolescentes. A continuación, en la misma sala, irá Parabellum, el lugar equivocado, de Los Solitarios Banda de Teatro, para chicos a partir de seis años, y que se volverá a presentar a partir de las 14.30.

También el martes, a las 10, en la explanada del Cabildo, se realizará la apertura oficial del festival, con la participación de algunos de los elencos invitados, mientras que la fiesta del Señores Niños será el viernes 8, a las 15.30, en el mismo lugar.

Primera vez

Dos de los estrenos de esta edición son cordobeses, uno del grupo Los Solitarios, que el jueves, a las 14.30, debutan con Calixto y Rita, una historia que no está escrita, en la sala mayor del complejo, con repeticiones programadas para el viernes y el domingo. Los Tres Tigres presentarán por su parte La Caperucita, el martes y el sábado, a las 10, en la sala Azucena Carmona.

En cuanto a los invitados, la muestra de este año incluye a los porteños de Bigote de Monigote, que traerán Al agua Morsa, al Puro Grupo, también de Buenos Aires y su obra Cuatro noches, y al grupo El Burbujón, de Río Negro, que llega con Un cuento porque sí.

Programación

Sala Carlos Giménez

- Los vientos de gitana. Elenco de Teatro de Títeres de la UNC. Martes a las 9
- Parabellum, el lugar equivocado. Los Solitarios Banda de Teatro. Martes a las 10.30 y 14.30
- Corazón de fuego. Grupo Desafiarte en la inclusión. Miércoles a las 10.
- La fragata del capitán Escarlata. Los Solitarios Banda de Teatro. Miércoles a las 14.30.
- El club de los recordadores anónimos. Tres Tigres Teatro. Jueves a las 10.
- Calixto y Rita, una historia que no está escrita. Impresentables Grupo. Jueves a las 14.30, viernes a las 10 y domingo a las 18.
- Cuatro noches. Puro Grupo (Buenos Aires). Viernes a las 14.30 y sábado a las 17.

Sala Azucena Carmona

- La Caperucita. Tres Tigres Teatro. Martes y sábado a las 10.
- Historias que lleva el viento. Teatro La Jauja. Martes a las 14.30 y domingo a las 16.
- En burrito a la escuela. Ulularia Teatro. Miércoles a las 9.30, 11 y 14.30.
- Los vientos de gitana. Elenco de Teatro de Títeres de la UNC. Jueves a las 10.
- Tengo un monstruo en el bolsillo. Teatro La Jauja. Jueves a las 14.30.
- Un cuento porque sí. El Burbujón (Río Negro). Viernes a las 10 y sábado a las 15.30.
- Al agua morsa. Bigote Monigote (Buenos Aires). Viernes a las 14.30 y domingo a las 17.

La Voz del Interior, 03/05/2009

Sección: Espectáculos. Página C4.

Tras bambalinas

Performance multimedia en el Cepia

El tiempo pasa, nos vamos poniendo tecnos es el título de la performance multimedia que ideó, dirigió y coordinó Pato Valdez, y que se presentará los jueves 21 y 28 y los viernes 22 y 29, a las 20.30, en la sala Jorge Díaz del Pabellón Cepia de Ciudad Universitaria (A. Medina Allende s/n). El curso consiste en el trabajo final de la Licenciatura en Teatro y está inspirado en la relación del cuerpo con la tecnología. Acción, sonido, luz e imagen en el cruce con la reflexión sobre las posibilidades de expresión del hombre.

La Voz del Interior, 03/05/2009

Suplemento Economía. Página E7.

Eventos

Argentina frente a la crisis internacional

El próximo viernes se realizará la conferencia "Argentina frente a la crisis internacional. Futuros desafíos para el sector agrario". Disertarán el ex ministro de Economía Aldo Ferrer y el magister en sociología rural Osvaldo Barsky, quien abordará "Lecciones del conflicto agropecuario: la trama institucional". Se iniciará a las 18 en el aula auditorio de las Baterías D, Valparaíso sin número, Ciudad Universitaria. Se presentará la Fundación Humberto Volando. Informes e inscripción: Subsuelo de la Facultad de Ciencias Económicas o al e-mail: cursos@eco.unc.edu.ar

Liderazgo: cómo hacer que la gente haga

La Escuela de Ejecutivos junto con la Universidad Nacional de Córdoba informan sobre el diploma ejecutivo en conducción de recursos humanos bajo el lema: "Liderazgo: cómo hacer que la gente haga". Comenzará el próximo sábado 9 y se extenderá por seis meses, con clases durante dos sábados por mes. Informes e inscripción: teléfono (0351) 425-8325 o visitar la web: información@escueladeejecutivos.org

Nacionales

La Nación, 03/05/2009

Sección: Ciencia/Salud. Página 10

Recursos naturales / Estudio en seis ciudades balnearias

Aun con urbanización, las plantas nativas subsisten en la costa

Combinar la vegetación autóctona y la exótica permitiría crear un ecosistema sustentable

Cecilia Draghi. Para LA NACION

Desde la época de don Carlos Gesell y otros pioneros que forjaron Miramar, Necochea, Monte Hermoso, Las Grutas y Puerto Madryn hasta hoy, esas playas a orillas del Atlántico vieron crecer bosques plantados por el hombre, jardines para embellecer los balnearios en ciernes y el vertido del cemento que les dio forma de ciudad. Entre tanta maquinaria y transformaciones se comprobó que la urbanización no arrasó con la vegetación natural y aún hay tiempo de planificar un sistema sustentable para el futuro.

"Pensamos que no iba a haber especies autóctonas; sin embargo, observamos que un buen porcentaje se mantiene", asegura el doctor José Dadon, del Laboratorio de Ecología Marina de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la UBA.

Con la doctora Ana Faggi, del Museo Argentino de Ciencias Naturales, Dadon relevó la vegetación de esas seis ciudades costeras. Tras estudiar cómo había sido la urbanización - Necochea y Miramar, por ejemplo, siguieron el patrón de ciudad pampeana con la plaza en el medio y una cuadrícula a su alrededor, mientras que Villa Gesell es alargada y lineal-, el equipo investigó cómo ese desarrollo había impactado en el ambiente.

"En Buenos Aires es obligatorio forestar antes de lotear. Así, de médanos móviles cubiertos con herbáceas nativas se pasa a fijarlos con árboles de especies exóticas como pinos, acacias, eucaliptos y álamos, entre otros. Además, se suman las variedades foráneas que dan vida a los jardines", describe Dadon.

Pero, tras la urbanización, ¿queda algo de la vegetación nativa? "La ciudad cambia la dinámica, pero no lo hace en un ciento por ciento. A pesar de todas estas modificaciones, observamos especies nativas, exóticas y plantas que provenían de ecosistemas vecinos traídas por aves, insectos o algún curso de agua. La flora ahora es más compleja que la original", evalúa.

Esta diversidad es un punto de partida con miras al futuro. "Esto nos da una pauta de cómo podríamos aprovechar el diseño para tener un paisaje nativo, otro exótico y poder hacer combinaciones. Planificar de manera tal que ciertas áreas atraigan al turismo, otras sean más agrestes y quede un sector de conservación, de modo de tener un mosaico que haga sostenible el ecosistema", subraya.

De bosques y 4x4

Vivir en las dunas con poca agua, altos niveles de salinidad y en un suelo movedizo es todo un desafío. "Las cortaderas son herbáceas autóctonas que soportan esas condiciones y crecen lo suficientemente rápido como para haber echado raíces cuando el viento se lleva la arena. Esas plantas colaboran en la dinámica de las playas, al retener parcialmente la arena. Los árboles - compara- interfieren en ese ciclo de renovación porque fijan los médanos y no permiten el intercambio natural. Lo ideal es mantener ciertas zonas forestadas para los turistas y áreas de reservas para que se cumpla el ciclo original."

El avance de rodados sobre las playas también acarrea problemas. "Las camionetas socavan la arena y dejan las raíces al aire, lo que es muy malo para la vegetación. Se debería restringir su paso a ciertas áreas, que deberían ser rotadas todos los años para que la vegetación se renueve", aconseja.

Otro tema por tener en cuenta es la renovación de los árboles existentes. "Muchas de las forestaciones son de los años 40, con bosques seniles con mucha madera y pocas ramas nuevas, que ante una chispa arden rápido", subraya.

El equipo entregará estos resultados a los municipios estudiados.

Centro de Divulgación Científica de la FCEyN de la UBA

Página 12, 03/05/2009

Sección: El País

ANDRES CARRASCO, PROFESOR DE EMBRIOLOGIA DE LA UBA, INVESTIGADOR DEL CONICET, DENUNCIANTE DE LOS EFECTOS DEL GLIFOSATO

“Lo que sucede en Argentina es casi un experimento masivo”

Hace dos semanas denunció en Página/12 los efectos devastadores del compuesto herbicida sobre los embriones humanos. Esperaba una reacción, “pero no tan violenta”: fue amenazado, le armaron una campaña de desprestigio y hasta afirmaron que sus investigaciones no existían. Carrasco contesta y renueva sus cargos contra las multinacionales químicas.

Por Darío Aranda

Amenazas anónimas, campaña de desprestigio mediáticas y presiones políticas fueron algunas de las consecuencias de un doble pecado, investigar los efectos sanitarios del modelo agropecuario y, más grave aún, animarse a difundirlos. En el segundo piso de la Facultad de Medicina de la UBA trabaja Andrés Carrasco, profesor de embriología, investigador principal del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Conicet) y director del Laboratorio de Embriología Molecular. Con treinta años de trabajo científico y académico, confirmó hace veinte días el efecto letal del glifosato en embriones, cuya marca comercial más famosa es Roundup, de la multinacional Monsanto. Sabía que vendría una réplica del sector, pero no esperaba que fuera de un calibre tan alto. “No descubrí nada nuevo. Sólo confirmé lo que otros científicos descubrieron”, explica, en su oficina pequeña y luminosa. Pasaron dos semanas complejas, con una campaña de desprestigio que aún no termina. Prefirió el silencio y avanzar en nuevas pruebas. Hasta que pusieron en duda la existencia de su investigación. “Crean que pueden ensuciar fácilmente treinta años de carrera. Son hipócritas, cipayos de las corporaciones, pero tienen miedo. Saben que no pueden tapar el sol con la mano. Hay pruebas científicas y, sobre todo, hay centenares de pueblos que son la prueba viva de la emergencia sanitaria.”

Veinte días atrás, cuando este diario difundió su investigación, ninguna empresa ni medio del sector retomó el tema. Pero tres días después se conoció otro hecho, inesperado: la Asociación de Abogados Ambientalistas presentó un amparo ante la Corte Suprema de Justicia, por el cual solicitó la prohibición de uso y venta hasta tanto no se investiguen sus efectos en la salud y el ambiente. Las empresas encendieron luces amarillas y comenzaron con comunicados, alarmadas por la posible baja de rentabilidad. Cinco días después, el lunes 20, el Ministerio de Defensa prohibió la siembra de soja en sus campos, haciéndose eco del efecto nocivo del agrotóxico. Fue un hecho político inédito, una cartera nacional alertó sobre los males de los agroquímicos. En ese momento, empresas, cámaras del sector, medios de comunicación y operadores políticos declararon el alerta máxima. Nunca antes las multinacionales del agro y sus voceros habían reaccionado tan violentamente. Durante toda la semana montaron una campaña en defensa de los agrotóxicos y, al mismo tiempo, de desprestigio hacia las voces críticas. El temor de los sostenedores de los agronegocios es la prohibición de su agrotóxico más famoso, uno de los químicos emblema del modelo agropecuario actual.

Glifosato, toxicidad y reacciones

–¿Esperaba una reacción como la que se dio?

–No. Fue una reacción violenta, desmedida y sucia. Sobre todo porque no descubrí nada nuevo, sólo confirmé algo a lo que otros habían llegado por otros caminos. Por eso no entiendo por qué tanto revuelo de las empresas. Hay que recordar que el origen del trabajo se remonta a contactos con comunidades víctimas del uso de agroquímicos. Ellas son la prueba más irrefutable de lo que yo investigué con un sistema y modelo experimental con el trabajo de hace 30 años, y con el cual confirmé que el glifosato es devastador en embriones anfibios; aun en dosis muy por debajo de las usadas en agricultura, ocasiona diversas y numerosas deformaciones.

–¿Los resultados son extrapolables a la salud humana?

–Los modelos animales de vertebrados que hoy se usan en la investigación embriológica tienen una mecánica del desarrollo embrionario temprano y una regulación genética común. Los resultados deben ser considerados extrapolables cuando un impacto externo los altera. El mundo científico lo sabe, y funcionarios de los ministerios también. Por eso, cuando encontré

esas evidencias surgieron dos cuestiones a resolver, cómo seguir la investigación para saber cuál es la mecánica de un efecto que altera la forma normal del embrión, lo cual está en marcha. Y la otra decisión era cómo darla a conocer.

–¿Por qué la difusión se transforma en un problema?

–Porque no hay canales institucionales confiables que puedan receptar investigaciones de este tipo, con poderosos intereses en contra. Entonces la decisión personal fue hacerla pública, ya que no existe razón de Estado ni intereses económicos de las corporaciones que justifiquen el silencio cuando se trata de la salud pública. Hay que dejarlo claro, cuando se tiene un dato que sólo le interesa a un círculo pequeño, se lo pueden guardar hasta tener ajustado hasta el más mínimo detalle y lo canaliza por medios para ese pequeño círculo. Pero cuando uno demuestra hechos que pueden tener impacto en la salud pública, es obligación darle una difusión urgente y masiva.

–¿Es una práctica común dar difusión a un avance científico antes de estar publicado en una revista científica?

–Es algo totalmente común. En el país hay instituciones que todos los días difunden sus progresos científicos, que hasta poseen agentes de prensa que difunden los avances; nadie los cuestiona y los medios de comunicación los replican sin preguntar. Difunden progresos, sin papers, sin publicaciones y está muy bien. Pero claro, esas difusiones no afectan intereses de grupos poderosos.

–Pero existe una tensión en el ámbito científico sobre cuándo dar a conocer un avance.

–La tensión es si la divulgación debería esperar a ser “aprobado” (remarco las comillas porque es todo un tema aparte, que lleva años). Ahora, si la investigación tiene implicancias más allá de lo académico, afecta a la sociedad, el dilema moral es si me lo guardo hasta que termine el más mínimo detalle y mi narcisismo esté satisfecho, o prendo el alerta. Yo decidí dar la alerta, e insisto en que no es nada nuevo, hay antecedentes claros como Robert Belle y Gilles-Eric Seralini, que han hecho estudios con otros modelos, publicados, y con resultados más importantes que los míos. Lo que tendrían que hacer las instituciones, en vez de atacarme, como está sucediendo desde algunos funcionarios y las empresas, es informarse y comenzar a trabajar para remediar lo sucedido.

–Las empresas, y los medios, de los agronegocios sostienen que no hay estudios serios.

–Hay investigaciones en diversas partes del mundo y son muy serias, como las que acabo de mencionar. Las empresas y sus periodistas empleados descalifican una investigación, pero al mismo tiempo no escuchan la catarata de cuadros médicos palpables en las zonas sojeras; las provincias están plagadas de víctimas de agrotóxicos, pero ahí los diarios no quieren llegar, y mucho menos las empresas responsables. No entiendo por qué mi relato tiene más importancia que el de las Madres de Ituzaingó (barrio de las afueras de Córdoba, emblema de la contaminación con agroquímicos). Los médicos de las provincias están desde hace años denunciando, los campesinos y las barriadas urbanas también. Y queda todo silenciado. Es una evidencia de la realidad y es incontestable. Yo me inspiré en esa realidad y los resultados son los conocidos. Las empresas del agro, los medios de comunicación, el mundo científico y la dirigencia política son básicamente hipócritas respecto de las consecuencias de los agrotóxicos, protestan y descalifican una simple investigación pero no son capaces de observar las innumerables evidencias médicas y reclamos en Santiago del Estero, Chaco, Entre Ríos, Córdoba y Santa Fe.

–¿Qué otros trabajos existen?

–Belle y Seralini en Francia. También hay trabajos de la Universidad Nacional del Litoral y de investigadores como Alejandro Oliva, de Rosario, que contó con la colaboración del INTA y Federación Agraria. Hay relevamientos de los doctores Rodolfo Páramo (Santa Fe) y Darío Gianfelici (Entre Ríos). No son muchos estudios, pero existen, son serios y están disponibles.

–¿Por qué el sector científico no estudia?

–Porque no en todo el mundo hay tan enorme cantidad de hectáreas con soja como se da en la Argentina. Hay casi 18 millones de hectáreas. Desde el punto de vista ecotoxicológico, lo que sucede en Argentina es casi un experimento masivo.

Las corporaciones y la ciencia

–Se intentó deslegitimar su investigación diciendo que la UBA y el Conicet no sabían de su trabajo.

–La UBA y el Conicet son organismos de gestión, no tienen por qué conocer todo lo que hago yo o lo que hacen todos sus investigadores. Está dentro de nuestras facultades definir las líneas de trabajo, investigar y dar a conocer resultados. Es la lógica de la investigación. Por eso yo no tengo que pedir autorización para iniciar una idea o un tema nuevo y ellos no tienen por qué conocerlo, porque la ciencia no funciona con organismos fiscalizadores de los temas que elegimos. Forma parte de la libertad académica, nos movemos por hipótesis, preguntas y desarrollamos investigaciones. También se dijo que el Conicet, como institución, no suscribió a mi investigación. Y es verdad, porque no se lo pedí y no tiene por qué suscribir en el marco de una idea nueva dentro de la amplitud de un proyecto. Es lo que sucede en centenares de investigaciones que se realizan. Que quede claro, el Conicet no tiene responsabilidad sobre mis decisiones. Es una decisión personal, como corresponde, no institucional. Y está dentro de mis facultades. Tampoco se requiere autorización institucional para desarrollar investigaciones, aunque sabemos que algunas son más resistidas que otras.

–Son públicos los convenios entre Conicet y la minera Barrick Gold, y también con Monsanto, con la cual hasta contaban con un premio de investigación conjunto (“Animarse a Emprender”). ¿Las investigaciones que pudieran ser críticas con esos sectores son menos bienvenidas que otras?

–(Sonríe.) Prefiero no responder.

–¿Usted podría investigar para Monsanto?

–Desde ya. El Conicet y la UBA lo permiten. Es más, muchos científicos trabajan desde hace años para empresas de biotecnología bajo la figura de asesor-consultor, por la cual el Conicet permite hasta doce horas semanales que sus investigadores provean servicios al sector público o privado.

–Se acusa a su investigación de no estar validada en una publicación científica.

–Es una chicana barata, de cuarta, que sólo muestra el temor de las empresas. En el mundo científico es sabido que la validación de un trabajo no se da por su publicación en una revista del sector. Es más, los científicos somos testigos de errores e incluso fraudes que se publican en revistas especializadas. Muchas veces se publica algo y luego se demuestra que es erróneo. Y, por otro lado, muchas veces hay investigaciones que no se publican no porque sean malas, sino porque a la revista no le interesa, sea por línea editorial o intereses en juego. Un ejemplo personal: en 1984 descubrimos genes muy importantes para el desarrollo embrionario, genes Hox. Publiqué dos papers en Cell, una de las mejores revistas del mundo, y había quienes creían y quienes no. Tuvieron que pasar años para que la comunidad científica lo validara.

–El Laboratorio de Embriología es dependiente del Conicet. ¿Su trabajo tiene que ser validado por el Conicet?

–Que por favor quede claro, ni el Conicet ni un comité editorial validan investigaciones, lo que hacen es evaluar la evidencia que uno presenta y juzgan la solidez desde la presentación. No tienen forma de verificar los resultados en forma práctica. La única certeza de una validación se da en que otros investigadores puedan repetir de forma sistemática, y hasta perfeccionada, los resultados de la investigación realizada.

–¿Cuándo va a compartir su trabajo para ponerlo a discusión de la comunidad científica?

–En breve. Debo terminar algunos ensayos y estará listo. Lo que más quiero es pasárselo a colegas, investigadores que repliquen el trabajo. De hecho ya lo he compartido con pares del país y del exterior. Desde ya que debieran ser estudios independientes, no los provistos por las corporaciones o espacios del Estado a su servicio.

–¿Monsanto podría replicarlos?

–Si contrata investigadores idóneos, sí. No tengo dudas de que lo hará y todos sabemos a qué resultados llegarán.

–¿Cómo continuará la investigación?

–Ya confirmamos las malformaciones. Ahora estamos avanzando en conocer cuál es el mecanismo de acción, es un paso más. Como es un trabajo científico, continuaré con el grado de libertad académica de que dispongo, tratando de ver cuáles son las causas mecánicas y moleculares de las observaciones hechas para publicar los resultados. Aparte del anfibio, que nos sirve de modelo, extenderemos los experimentos a otros modelos de desarrollo embriológico, como aves.

–¿Puede suceder que, con estas nuevas pruebas, los resultados difundidos –de malformaciones– no se repitan?

–No hay forma. Porque fueron experimentos controlados, en los que fuimos rigurosos. Y, además, porque ya hay evidencia científica que va en ese sentido. Por eso, insisto, no descubrimos nada nuevo. Yo llegué a un resultado y creo en él. Si la comunidad científica llega a otra conclusión, bienvenido sea. El centro del problema no debiera ser esta investigación. Sería querer tapar el sol con la mano. Yo sólo aporté un punto más a la discusión. Pero hay sectores que quieren cerrarla, ni siquiera por convencimiento ideológico, sólo por conveniencia económica.

–Se acusa a su trabajo de usar un método erróneo con el glifosato, y que por eso los resultados son devastadores: que las concentraciones de la experimentación nunca son las que eventualmente podría recibir un humano al ser aplicado en el campo. Hubo quien mencionó que “si ponemos gasoil en el vaso de leche, claro que ocasionará intoxicaciones, y no por eso se prohibirá el combustible”.

–Ese tipo de afirmación tienen varias facetas. Por un lado, muestra desconocimiento biológico, lo cual es entendible para quien no se dedica a esta rama de la ciencia. Pero, en boca de los voceros de las corporaciones, también muestra una intencionalidad lejana a la inocencia, con intenciones de desprestigiar una estrategia de análisis mundialmente aceptada. Entonces sí me parece una comparación poco seria, maliciosa e hipócrita. Es sabido, tanto en la comunidad científica como en el sector agropecuario, que la aspersion del herbicida afecta ecosistemas, operando directa o indirectamente sobre insectos y otras especies animales cuando se ponen en contacto con el herbicida. O sea que además de células vegetales, también afectan organismos compuestos por células animales. Nuestros experimentos alertan que tanto el cóctel comercial como la droga pura en células animales generan alteraciones del desarrollo embrionario. Por lo tanto el glifosato dentro de la célula embrionaria altera el funcionamiento celular, tal como sucede en las células vegetales de las malezas. Por otra parte, ya está probado que los herbicidas se trasladan por la acción del viento. Es una prueba de la realidad, incontestable, el padecimiento de familias de campos linderos y de barrios cercanos a las fumigaciones. Por lo tanto, el glifosato puede atravesar barreras respiratorias y/o placentarias y entrar a las células embrionarias, incluso existen avances científicos en esa dirección, como también existen registros de glifosato y de sus posibles metabolitos presentes en mujeres embarazadas. Esto podría correlacionarse con potenciales efectos malformativos. Por lo tanto, desentrañar si el glifosato puro inyectado tiene efectos sobre el comportamiento de células embrionarias animales durante el desarrollo era ineludible en una estrategia experimental correcta, e insisto que utilicé una estrategia de análisis clásica de la investigación científica.

–¿Cree que hay que prohibir el glifosato?

–En mi trabajo yo no planteo eso. Y no es de mi competencia proponer una medida de ese tipo. Lo único que afirmo, respaldado en 30 años de estudio en la regulación genética embrionaria, es que este producto genera alteraciones en el desarrollo, estoy seguro de eso.

–Sus resultados no se corresponden con la clasificación del Senasa o las recomendaciones de la Secretaría de Agricultura.

–Es un claro problema de ellos, que lo clasifican como de baja toxicidad. Todo lo contrario de lo que afirman estudios diversos, que confirman la alteración de mecanismos celulares y, sobre todo, contrario a lo que padecen familias de una decena de provincias. Es de locos pensar que no pasa nada.

Clarín, 03/05/2009

Sección: Sociedad.

UNA EXPERIENCIA CULTURAL QUE NACIO HACE 20 AÑOS EN VENADO TUERTO

La Facultad Libre prepara su llegada a Buenos Aires

Por ahora, dictarán seminarios. Desde el 15, en el Mercado del Progreso de Caballito.

Por: Liliana Moreno

El principio no fue nada ortodoxo: una biblioteca popular que para conseguir más libros y socios armó un equipo de fútbol y se afilió a la AFA. Del mismo germen nació la Facultad Libre, primero en Venado Tuerto y después en Rosario: una experiencia que reunió a intelectuales de alto prestigio dispuestos a restablecer el vínculo entre el conocimiento y la vida cotidiana. Hoy este proyecto hace una primera avanzada en Buenos Aires y su director, Fernando Peirone, promete que todo aquel que cruce sus puertas saldrá "fortalecido y entusiasmado con la vida".

La biblioteca era la Florentino Ameghino de Venado Tuerto. Tres mil volúmenes y 500 socios. Su comisión directiva -entre ellos un Peirone jovencísimo- descubrió que como asociación civil reunía los requisitos para afiliarse a la AFA. A través de la Liga Venadense de fútbol empezó a competir con el equipo Biblioteca Ameghino. El objetivo se cumplió: entró dinero, hubo más libros y más socios, los socios reclamaron actividades de toda índole y esta ciudad agrícola se pobló de pensadores. Esta movida cultural fue el germen de la Facultad Libre que funcionó en Venado Tuerto entre 1990 y 1994 y que desde 2005 se reeditó en Rosario.

Su cuerpo docente está integrado por Beatriz Sarlo, Horacio González, Tomás Abraham, Héctor Schmucler, Christian Ferrer, Luis Felipe Noé, León Rozitchner, David Viñas, Noé Jitrik ... "Nuestra idea fue implementar un concepto de educación innovador y creativo -dice Peirone-. Generar una universidad que posibilite un vínculo diferente con el saber y en la relación docente-alumno; que una la filosofía, el arte, la ciencia y el conocimiento en general a la vida cotidiana". Cada alumno -el único requisito es ser mayor de 17 años y saber leer y escribir- puede armar su propio recorrido alrededor de cinco áreas temáticas: Política y Ciudadanía, Arte y Sociedad, Filosofía y Calidad de Vida, Comunicación y Gestión y Educación e Identidad. La facultad genera permanentemente cursos y talleres y por cada uno se dan dos créditos. Al alcanzar los 20 créditos se otorga un título simbólico, el Summa Cultural.

Esta experiencia estimulante -que acaba de hacer pie en Córdoba-, llega a Buenos Aires, por ahora a partir de una serie de seminarios. La cita es el 15 de mayo en el Espacio Oeste, ubicado en el legendario Mercado del Progreso, en Caballito. Para el fin de curso prometen un asado entre alumnos, docentes y puesteros.

GRIPE

ANTES DE LA CURA

Confundida muchas veces con un simple resfrío, esta enfermedad produce cada año más de 500 mil muertes. Según la Organización Mundial de la Salud, la vacunación es la mejor herramienta de prevención. POR JACKIE ISOLA

Un simple estornudo suele ser percibido como el síntoma de un resfrío molesto que dura días y exige un consumo considerable de pañuelos y aspirinas. Pero lo cierto es que este reflejo involuntario puede ser también señal de una inminente gripe. Contrario a lo que muchos piensan, no se trata de un mero malestar respiratorio, sino más bien de una afección viral altamente contagiosa, que cada año afecta al 15 por ciento de la población mundial y produce más de 500 mil muertes.

Este año, la Organización Mundial de la Salud (OMS) se ha impuesto el reto de inmunizar a por lo menos el 75 por ciento de la población en riesgo a través de la vacuna antigripal. Para ello, la Fundación Centro de Estudios Infectológicos (FUNCEI) intenta alertar a la población sobre los riesgos de la enfermedad y promover su vacunación. "En la actualidad, la gripe está muy subestimada, de hecho, no se le presta la suficiente atención. Es una enfermedad infecciosa grave, mucho más severa de lo que la gente cree", explica la infectóloga Hebe Vázquez, médica de la institución. Las cifras arrojadas durante el Simposio Internacional para la Prevención de la Gripe indican que en la Argentina mueren anualmente por complicaciones gripales entre tres mil y cuatro mil personas. "La gripe mata más gente que el dengue", denunció el reconocido infectólogo Daniel Stambouljan.

Según los especialistas, el mayor peli-

« La gripe es una afección grave, más severa de lo que se cree » Vázquez



SALUD

gro de la gripe radica en las complicaciones que pueda generar a partir de la infección. La más grave es la neumonía, que tanto en niños como en mayores de 65 años puede causar la muerte. "Otra complicación menos frecuente es la miocarditis, una inflamación del músculo cardíaco que puede desencadenar episodios de infarto. Por eso, en pacientes cardíacos el vacunarse reduce el riesgo en un 50 por ciento", continúa Vázquez.

PEQUEÑAS DIFERENCIAS

Muchas veces, a la gripe se la confunde con un resfrío común. Los síntomas, si

bien son parecidos, guardan sus pequeñas diferencias. Por ejemplo, una persona resfriada tiene poca fiebre y mucha congestión nasal; en cambio, quien tiene gripe sufre de dolor de cabeza, tos seca, fiebre alta y poca congestión nasal. Además, el paciente nota mucho decaimiento y dolores musculares. "Es un virus respiratorio muy transmisible —agrega la infectóloga—. Se contagia a través de las gotitas que uno exhala al toser y estornudar y también por contacto indirecto, al hablar por teléfono, usar la computadora u otros objetos cuyas superficies tomaron contacto con el enfermo."

Así, el contagio se produce no sólo por tocar a otras personas infectadas, sino por compartir también los espacios en común. "Es un hecho que el virus está un tiempo en el ambiente. Por eso, uno es más propenso a contraer la enfermedad en lugares cerrados, como oficinas, colectivos y salas escolares", dice Jorge Cámara, miembro del Instituto de Virología José Vanella (InVIV), dependiente de la Universidad Nacional de Córdoba.

A pesar de que cada sistema inmunológico reacciona de manera diferente frente al virus, existen, de acuerdo con los organismos de la salud, poblaciones de riesgo más propensas a sufrir las complicaciones de la enfermedad. Los niños de 6 meses a 5 años, los mayores de 50 y los pacientes con enfermedades crónicas, como las cardiovasculares, las pulmonares (incluida el asma), las metabólicas (diabetes) y las renales, son los más comprometidos. Las mujeres embarazadas también configuran otro importante grupo de riesgo. "Si durante el embarazo el virus produce complica-

ciones en la madre, como la neumonía, el recién nacido puede contraer la gripe. Su vida corre riesgo porque no puede ser vacunado antes de los seis meses. Por eso, vacunarse durante el embarazo es una forma de proteger al bebé", advierte Vázquez.

EL CAMINO DE LA PREVENCIÓN

El FUNCEI indica que la actividad más alta del virus de la gripe se presenta desde junio hasta mediados de septiembre, por lo que la vacunación es beneficiosa aun avanzado el invierno. ¿Por qué vacunarse? Contrario a lo que muchos entienden, la vacuna es muy efectiva: previene hasta un 85 por ciento la gripe. Su alcance es mayor en los niños porque puede evitar que se contraiga la enfermedad. En los adultos, en cambio, atenúa las complicaciones.

Teniendo en cuenta que la tasa de infección en niños en edad escolar es muy alta (de cada mil chicos, quinientos son infectados), la vacuna resulta una respuesta concreta al contagio masivo. El Comité Asesor sobre Prácticas

500 mil personas mueren al año por causa de la gripe.

3.000 mueren en nuestro país.

15% de la población mundial contrae la enfermedad.

500 de cada mil chicos en edad escolar se contagian el virus.

85% es el porcentaje de eficacia de la vacuna antigripal.

Niños, mujeres embarazadas y mayores de 65 años conforman la población con más riesgo de enfermar.

de Inmunización de los Estados Unidos ya comenzó a incorporar en forma progresiva la vacunación sistemática de niños y adolescentes, a fin de disminuir la propagación del virus, que ya causó la muerte de más de treinta mil personas en ese país.

Más allá del suministro de la vacuna —que debe aplicarse todos los años, puesto que la cepa del virus se modifica constantemente—, existen otras maneras de prevenir la influenza, aunque con menor eficacia. En principio, si uno convive con un paciente, puede reducir las posibilidades de contagio incorporando una serie de hábitos muy simples. "Por lo pronto, es necesario lavarse las manos de manera constante. Además, conviene no compartir los vasos, las tazas o cualquier utensilio que exija el contacto directo con el virus", explica Cámara.

Como toda enfermedad, la prevención es la mejor herramienta para proteger nuestro cuerpo y por eso es imprescindible estar preparado. Y el pañuelo, a veces, no basta. ♦♦